修真

續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

上海古籍出版社

一九一・經部・小學類

廣雅疏證十卷博雅音十卷 〔清〕王念孫 王引之撰……一
廣雅疏證補正一卷 〔清〕王念孫 王引之撰……四一七
續廣雅二卷 〔清〕劉燦撰……四四一
釋蟲小記一卷 〔清〕程瑤田撰……四六五
釋草小記二卷 〔清〕程瑤田撰……四七九
果贏轉語記一卷 〔清〕程瑤田撰……五一七
奇字名十二卷 〔清〕李調元撰……五二七
釋大八卷 〔清〕王念孫撰……五八七

廣雅疏證 己未四月十日懷祖給事貽本

右依陽湖洪伯行手校本照錄凡點讀及校語皆石之注音已未是嘉慶四年，迄七五伯行在理藩大臣讀所第一所書題及序末分尾分春次學士與論之以詔來書師注石是兵文書甲未注音史記數字左宿并並取補注耳宋白石以校善刻來伯行之六書轉注假借二者馭編作當改月數大者長大餘均此宜善守也光緒庚辰八月錢唐丁丙記

是本于今年夏五月得於都門敬肆之更賣堂以白屋十面借其直可寶注、

小學有形有音有義三者互相求舉一可得其二有古形有今形有古音有今音有古義有今義六者互相求舉一可得其五古今者不定之名也三代爲古則漢爲今漢魏晉爲古則唐宋以下爲今聖人之制字有義而後有音有音而後有形學者之考字因形以得其音因音以得其義治經莫重於得義得義莫切於得音周官六書指事象形形聲會意四者形也轉注假借二者馭形者也音與義也三代小學之書不傳今之存者形書說文爲之首玉篇以下次之音書廣韻爲之首集韻以下次之義書爾雅爲之首方言釋名廣雅以下次之爾雅方言釋名廣雅者轉注假借之條目也義屬於形是爲轉注義屬於聲是爲假借稚讓爲魏博士作廣雅益魏以前經傳謠俗之形音義彙萃於是不孰於古形古音古義則其說之存者無由甄綜其說之已亡者無由比例推測形失則謂說文之外字皆可廢音失則惑於字母七音猶治絲棼之義失則梏於說文所說之本義而廢其假借又或言假借而昧其古音是皆無與於小學者也懷祖氏能以三者互求以六者互求尤能以古音得經義蓋天下一人而已矣假廣雅以證其所得注之精粹再有子雲必能知之設以是質於懷祖氏竝

質諸天下後世言小學者乾隆辛亥八月金壇段玉裁序

洪編竹校不尚典序

爵者周公制禮作樂爰著爾雅其後七十子之徒漢初經學之士遞有補益作者之聖述者之明卓乎六藝羣書之鈐鍵矣至於舊書雅記詁訓未能悉備網羅放失將有待於來者魏太和中博士張君稚讓繼兩漢諸儒後參攷往籍徧記所聞分別部居依乎爾雅凡所不載悉著於篇其自易書詩三禮三傳經師之訓論語孟子鴻烈法言之注楚辭漢賦之解識緯之記倉頡訓纂沧喜方言說文之說靡不兼載益周秦兩漢古義之存者可據以證其得失其散逸不傳者可藉以闚其端緒則其書之爲功於詁訓也大矣念孫不揆樗昧爲之疏證

嬋精極慮十年於茲竊以詁訓之旨本於聲音故有聲同字異聲近義同雖或類聚羣分實亦同條共貫譬如振裘必提其領舉綱必挈其綱故曰本立而道生知天下之至賾而不可亂也此之不寤則有字別爲音音別爲義或望文虛造而違古義或墨守成訓而悖會通易簡之理既失而大道多岐矣今則就古音以求古義引伸觸類不限形體苟可以發明前訓斯沒雜之譏亦所不辭其或張君誤采博攷以證其失先儒誤說參酌而寤其非以燕石之瑜補荊璞之瑕適不知量者之用心云爾張君進表廣雅分爲上中下是以隋書經籍志作

三卷而又云梁有四卷不知所析何篇隋曹憲音釋隋志作四卷唐志作十卷今所傳十卷之本音與廣雅別行次然館閣書目云今逸但存音三卷是音與廣雅別行之證較然甚明特後人合之耳又憲避煬帝諱始稱博雅今則仍名廣雅而退音釋於後從其朔也憲所傳本即有舛誤故音內多據誤字作音集韻類篇太平御覽諸書所引其誤亦或與今本同蓋是書之譌脫久矣今據耳目所及旁攷諸書以校此本凡字之譌者五百八十脫者四百九十衍者三十九先後錯亂者百二十三正文誤入音內者十九音內字誤入正文者五十七輒

復隨條補正詳舉所由（廣雅諸刻本以明畢效欽本爲最善凡諸本皆誤而畢本未誤者不在補正之列）最後一卷子引之嘗習其義亦即存其說竊放范氏穀梁傳集解子弟劄名之例博訪通人載稽前典義或易曉略而不論於所不知蓋闕如也後有好學深思之士匡所不及企而望之嘉慶元年正月高郵王念孫敘

廣雅表

博士臣揖言　魏江式表云魏初博士清河張揖著廣雅唐顏師古漢書敘例云張揖搢紳先生人一云河間人魏太和中爲博士臣聞咎繇謨帝德敷奏以言明試以功車服以庸誌在方册周公纘述虞書官人之法作周官六典以經邦國以治萬民以平邦國以均萬民以安邦國以和萬民以富邦國以生萬民以寧邦國以除萬民之害以興萬民之利以養萬民之生以教萬民之德以俗萬民之善以防萬民之過以糾萬民之惡以賞萬民之功以刑萬民之暴以誅萬民之亂以賓萬民之客以任萬民之能以作萬民之事以使萬民之力以長萬民之幼以恤萬民之孤以安萬民之老以懷萬民之遠以寧萬民之情以和萬民之財以節萬民之用以正萬民之俗以教萬民之德以一萬民之視以同萬民之行以尊賢制爵五等以馭其貴制祿八等以馭其富制國用九式以馭其費制地域九等以馭其衆制軍賦九等以馭其出制禄十二等以馭其人制畜九等以馭其牧制器九等以馭其械制幣九等以馭其物制匠九等以馭其事制貢九等以馭其野制禄九等以馭其吏制刑九等以馭其民制牧九等以馭其地制閑九等以馭其衆制弊九等以馭其惡制貍九等以馭其姦制嬪九等以馭其好制罰九等以馭其過制貶九等以馭其爵制削九等以馭其地制流九等以馭其罪制置九等以馭其官制捕九等以馭其盜制禁九等以馭其淫制誅九等以馭其亂制伐九等以馭其不正制圍九等以馭其守制守九等以馭其城制戍九等以馭其兵制候九等以馭其謀制謀九等以馭其情制事九等以馭其治制令九等以馭其聽制役九等以馭其力制舍九等以馭其息制場九等以馭其財制廛九等以馭其貨制賈九等以馭其通制關九等以馭其道制邦九等以馭其固制都九等以馭其守制里九等以馭其居制道九等以馭其遠制涂九等以馭其數制舟九等以馭其水制車九等以馭其陸制馬九等以馭其良制牛九等以馭其任制民九等以馭其衆制畜九等以馭其牧制穀九等以馭其食制地九等以馭其利制山九等以馭其材制澤九等以馭其貨制水九等以馭其泉制石九等以馭其固制草九等以馭其用制木九等以馭其財制金九等以馭其器制玉九等以馭其寶制兵九等以馭其威制鄉九等以馭其賢制職九等以馭其能制祿九等以馭其食制田九等以馭其稼制里九等以馭其居制宅九

增或言子夏所益或言叔孫通所補或言郙郡梁文所考陸德明經典釋文敘錄云釋詁一篇益周公所作釋言以下或言仲尼所增子夏所足叔孫通所益梁文所補張揖論之詳矣郙氏二雲曰漢書藝文志爾雅三卷二十篇張揖謂周公箸爾雅一篇今所傳三篇爲後人增補是張揖所謂篇即漢書所謂卷猶云周公所作祇一卷後人增補乃有三卷耳陸氏乃以周公所作爲二十篇之一始考之不審以致斯誤郙各本譌作刺今據說文訂正考爾雅疏引作箸也直齋書錄解題引作箸疑本作箸譌作者又譌作考則南宋本已譌皆解家所說先師口傳既無正論聖人所言是故疑不能明也夫爾雅之爲書也文約而義固其隩道也精研而無誤眞七經之檢度學問之階路儒林之楷素也綱紀人事權揆制度發百家之訓詁未能悉備也臣揖

體質蒙蔽學淺詞頑言無足取竊以所識擇擇羣藝文說文云擇也文同義異音轉失讀八方殊語庶物易名不在爾雅者詳錄品覈以箸于篇說文云覈實也凡萬八千一百五十文今本廣雅凡萬六千九百一十三文刪衍文九十六補脫文五百九其文萬七千三百二十六較表內原數少八百二十四分爲上中下以頭方徠俊哲洪秀偉彥之倫扣其兩端摛其過謬令得用誦說文云誦知也亦所企想也臣揖誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪

釋詁

古昔先創方作造朔萌芽本根檗菴鼻孟業始也

作者魯頌駉篇思馬斯作毛傳云作始也作之言乍也乍亦始也鼻陶謨烝民乃粒萬邦作乂作與乃相對成文言烝民乃粒萬邦始乂也禹貢萊夷作牧言萊夷水退始放牧也沱潛既道雲夢土作乂作與既道雲夢之土始乂也夏本紀以爲字代之於文義稍疏矣造者高誘注呂氏春秋大樂篇云造始也孟子萬章篇引伊訓云天誅造攻自牧宮朔者禮運云皆從其朔疏造者謂從其初皆從其朔檗與萌芽同義盤庚云若顚木之有由檗芽米謂之檗災始生謂之孽義並與檗同菴葷同聲通說文葷始開也從尸聿聿亦始也聲與葷近而義同凡事之始卽爲事之法故始謂之方亦謂之

倡法謂之律亦謂之方矣昌讀爲倡和之倡王逸注九章云倡始也周官樂師教倡歌遂倡之鄭注云故書倡爲昌是昌與倡通鼻之言自也說文自始也讀若鼻今俗以始生子爲鼻子是方言鼻始也曾之初生謂之首首莊子天地篇誰其比憂比司馬彪本作鼻云始也漢書揚雄傳或鼻祖於汾隅劉德注亦云鼻始也業與基同義故亦訓爲始齊語擇其善者而業用之韋昭注云業猶創也史記太史公自序云項梁業之子羽接之

乾官元首主上伯子男卿大夫令長龍嫡郎將日正君也

乾者說卦傳云乾爲君官各本譌作宮惟影宋本不譌官與長同義故皆訓爲君伯子男卿大夫者爾雅王公侯君也公侯而下則爲伯子男及卿大夫之有地者裘服云公士大夫之衆臣爲其君傳曰君謂有地者也令者令也令者呂氏春秋去私篇南陽有令高誘注云令君也長者周語古之長民者韋昭注云長猶君也

龍者賈子容經篇云龍也者人主之譬也嫡者喪服
妾爲女君鄭注云女君君適妻也適與嫡通歸妹六
五云其君之袂不如其娣之袂良君亦謂嫡也郎之
言良也少儀負良綏鄭注云良綏君綏也良與郎聲
之侈弇耳猶古者婦稱夫曰良而今謂之郎也將讀
將帥之將呂氏春秋執一篇注云將主也日稱君正者
王宮祭日也注云王宮以日增也王君也日祭法
爾雅正長也楚語武丁於是作書曰以余正四方余
恐德之不類

道天地王皇豐敎博殷粗兄荒沛祁坱衍臨卫佳方夸匯凱般張覺封奕太賢胡庶廣劻偈朴魁訏沈岑貪誧釋顓簡題麤敦芋鯛衰類萬觰騿都大也浩溔

道天地王皇者老子云有物混成先天地生吾不知
其名字之曰道強爲之名曰大故道大天大地大王
亦大域中有四大而王居其一焉爾雅釋詁疏引尸
子廣澤篇云天帝皇后辟公皆大也說文天顚也至

高無上從一大是天與大同義孟子滕文公篇引書
云惟臣附于大邑周多士云肆予大邑商于天邑商
天邑猶大邑也禮謂大父爲王父父是王與大亦同義
豐通作豐豐象傳云豐大也大屋也說文豐大也
文恢大也襄四年左傳云用不恢于夏家文十五年
公羊傳云郭者何恢郭也恢與弘通殷者衷大記主
人具殷奠之禮鄭注云殷猶大也禮小記殷亦大也
篇云翼殷不逝目大不親楚辭九歎帶隱虹之逶蛇
王逸注云隱大也隱與殷聲近而義同粗曹憲音狂
戶反管子水地篇云非特知於麤粗也察於麤粗終
秋繁露俞序篇云始於麤粗微論衡正說篇云略正題目麤粗之說以照篇中微妙之文粗字亦作觕說文觕角長皃从角聲讀若麤觕淮南子氾論訓云風氣者陰陽麤觕者也漢書藝文志云庶得用心尚麤觕妥子春秋問篇云夫竹木之巾也聲大帶也訟上九或錫之鞶帶馬融注云鞶帶通說文帶紳大也士冠禮注云紳名出於學紮紮廣雅云緩容不能麤苴學者論衡量知篇云夫木體胖猶大也郭璞音盤桓之盤大也言所以自炫大也紮胖並與般通說文般辟也樂記般亦樂也鄭注云胖猶般也般大也般辟也般還其車般旋也般音義同凡人憂則並氣與斂業

久矣兄者釋名兄荒也荒大也故詩徐人謂兄爲荒
也荒通作兄晉語云在周頌曰天作高山大王荒之
本作荒沛者文十四年公羊傳云力沛若有餘也漢書各
引倉頡篇揚雄傳云抎大也莊子田子方篇揮斥八極李軌注云抎
音託漢書揚雄傳云抎迹周統抎斥並與祁同魏都賦閎宇張
閎祁通說文繁傳引字書憲音託祁又作祁說文玉篇廣韻皆無祁字
廣雅本已譌作祁案字從鹵聲者不得有大也祁則字
宋時廣雅本不譌說文繁傳引字書憲音託祁又作祁說文玉篇廣韻皆無祁字
故說文引廣雅祁哀也是祁又作祁祁各本譌作祁
衍古注云衍大也衍與祁通祁者多也通用今據以訂正
豫天同其衍幾何王逸注云衍廣大也說文衍水朝宗于海
衍與延同延亦長也幾何猶幾時也僖九年公羊傳矜之者何猶曰莫若我
也莫若我矜各本譌作矜謂自尊大與注義亦通
德是昭衍顏師古注云衍大也衍與羨通羨者衷大記主
人具殷奠之禮鄭注云殷猶大也莊子秋水篇云夫
亦同聲故大雅皇矣篇與爾臨衝韓詩作隆隆與衝
廣大之義與臨之言隆也說文隆豐大也豐大也隆豐
地理志隆慮荀子彊國篇作臨慮矣隆者盛也
中山策隆麗人之所出高誘注云隆麗美也
篇云翼殷不逝目大不親楚辭九歎帶隱虹之逶蛇
王逸注云隱大也隱與殷聲近而義同粗曹憲音狂
逸注云隱大也隱與殷聲近而義同粗曹憲音狂
介亦謂之佳佳介語之轉耳方者堯典云其方
桑柔箋云善猶大也故善謂之佳亦謂之介
侈功湯洪水方割皆大之義也晉語今晉國之
韋昭注云方大也夸者說文夸奢也從大于聲
不屈篇云于大也夸訏芋並從于聲其義同也凱者
于訏詩曰愷悌君子愷悌者大也悌者大也郭璞音
凱通般者方言般大也般桓之盤大也悌者長也
體胖鄭注云胖猶大也士冠禮注云弁名出於學心廣與
大也言所以自炫大也般通說文般辟也樂記般亦樂也
大巾也鞶大帶也訟上九或錫之鞶帶馬融注云鞶帶通說文
大也文選嘯賦注引聲類云磐大石也義並與般同
說文伴大皃伴與般亦聲近義同凡人憂則並氣與斂業

則氣舒、故樂謂之殷、亦謂之凱、大謂之凱、亦謂之殷、義相因也、覺者、小雅斯干篇、有覺其楹、毛傳云、有覺、言高大也、緝衣引詩有梏德行、鄭注云、梏、大也、直也、梏與覺通、封之言豐也、商頌殷武傳云、封、大也、堯典大也、佛與奭通、爾雅作奭、周頌敬之篇、佛時仔肩、毛傳云、佛、大也、仔肩、大索、緇衣、王言如綸、其出如綍、鄭注云、言言出彌大、義與奭同也、爾雅、廢、大也、郭璞引小雅四月篇、廢為殘賊、廢與奭亦聲近義同、太者、白虎通義云、太族、何大也、賢亦大也、善之大也、白虎通義引禮別名記、十二月律謂之大呂、呂何大者、大也、正月律謂之太蔟、蔟之言湊也、湊者、說文、奏、大也、從大、奏聲、大謂之封、亦謂之墳、封與墳同、墳亦大也、說文、墳、大防也、從土、賁聲、賁與墳同、墳之言賁起也、說文、賁、飾也、賁起、故大謂之墳、墳語之轉、故大謂之封

儦或員方云爲有無之有仁虞撫爲相親有之有而其義又相通古者謂相親曰有昭六年左傳宋向戌謂華亥曰女惡而宗室於人何有人亦於女何有杜注云言人亦不能愛女也二十年傳是不有寡君也注云有相親有也宣十五年公羊傳云潞子離於狄而未能合於中國晉師伐之中國不救狄人不有足以亾也王風葛藟篇云謂他人母亦莫我有皆謂相親有也有猶友也故釋名云友有也相保有也仁者經解云上下相親謂之仁言相親有也仁各本譌作仁釋草篇竺竹也竺字譌作竿正與此同今訂正釋詁云者說文龖兼有也從有龍聲史記平準書盡籠天下之貨物籠與龖通爾雅庳有也庳與龖亦相近說文龍作駹考工記玉人上公用龍卿執讀龍爲尨是其例矣或者徵子殷其弗或亂有作好呂氏春秋貴公篇作無或作好高誘注云或有也小雅天保篇無不爾或承鄭箋云或之言有也或即邦域之域說文或或邦也從口戈以守一一地也或從土作域域有也一聲之轉故或爲域又爲有也員與下云字通元鳥篇正域彼四方毛傳云域有也

古文作云文選陸機苔賈長淵詩注引應劭漢書注曰云有也晉語其誰云弗從韋昭注云誰有弗從是弗從若弗員來言若弗或來也或亦有也雖則員然也言雖則有然也大雅桑柔篇民靡有黎靡有也庳與黎亦相近說文黎或從艸作蔾史記平準書盡籠天下之貨物籠與蔾通爾雅庳有也庳與蔾亦相近說文龍作駹考工記玉人上公用龍卿執讀龍爲尨是其例矣或者徵子殷其弗或亂有作好呂氏春秋貴公篇作無或作好高誘注云或有也小雅天保篇無不爾或承鄭箋云或之言有也或即邦域之域說文或或邦也從口戈以守一一地也或從土作域域有也一聲之轉故或爲域又爲有也員與下云字通元鳥篇正域彼四方毛傳云域有也

云爲有也泰誓曰月遹遇若弗員來言若弗或來也或亦有也雖則員然也言雖則有然也大雅桑柔篇民靡有黎靡有也庳與蔾亦相近說文龍作駹考工記玉人上公用龍卿執讀龍爲尨是其例矣或者徵子殷其弗或亂有作好呂氏春秋貴公篇作無或作好高誘注云或有也小雅天保篇無不爾或承鄭箋云或之言有也或即邦域之域說文或或邦也從口戈以守一一地也或從土作域域有也一聲之轉故或爲域又爲有也員與下云字通元鳥篇正域彼四方毛傳云域有也

小雅正月篇洽比其鄰昏姻孔云鄭箋云猶友也言尹氏與兄弟相親友襄二十九年左傳晉不鄰矣其誰云之言誰與相親有也虞者大雅雲漢五章云翠公先正則不我聞六章云昊天上帝則不我虞聞虞猶度也虞猶撫有也則不我虞猶言亦莫我有也則不我遺四章云翠公先正則不我助遺猶問也助猶虞也故廣雅又云虞助也解者亦失之方者召南鵲巢篇維鳩方之毛傳云方有之也撫者爾雅撫憮也憮撫也又云矜憐撫掩之也撫爲相親有故或謂之撫有昭元年左傳君辱貺寡大夫圍將使豐氏撫有而室二年傳若惠顧敝邑撫有亟問也虞猶撫有也撫又爲奄有之有成十一年左傳使諸侯撫封杜注撫有其封內之地文王世子西方有九國焉君

王其終撫謂鄭注云撫猶有也撫古言荒撫之言憮也爾雅憮有也郭注引詩遂憮大東今本憮作荒毛傳云荒有也有與大義相近故有訓之虞大訓之憮亦訓之虞吳虞古同聲

假及豭礙艾括致悃掇岠摵會抵薄察往薦周望雕緊至也

假者說文假至也爾雅作格方言作徦自關而東或曰假之至也說文豭礙止也礙止也管子輕重甲篇弓弩礙皆同義故岠礙艾三字訓爲止又訓爲止至也大雅抑傳云止至也小爾雅艾止也止與至同義于役篇羊牛下括毛傳云括至也又曷其有佸韓

多匡豭者尹知章注云豭礙也礙止也各本俱脫艾字考曹憲音釋此處有五害反又刈五字乃艾字之音非礙字泰音五蓋切又入二十廢音刈艾字在廣韻十九代音五溉切艾字在十四泰音五蓋切又入二十廢音刈艾字在十九代音五溉切今據以訂正蓋害三字並在十四泰

詩云佸至也毛云佸會也會亦至也章言曷至次章言曷會義並同故廣雅云佸至也括佸會也雅括會俱訓爲至也致者鄭注禮器云致之言至也故廣韻引埤倉云致至也孟子滕文公篇音義引埤倉云致至也梱亦致也孟子滕文公篇民有倫梱梱梱倫也梱與致通大雅既醉篇其類維何室家之謂梱梱倫也梱倫致己乃及於天下韋昭周語注云梱倫致己以相梱梱倫也梱倫致己乃及於天下也唐風羽箋云稹猶致也說文掇刺之財至也廣韻豬掇北極之嵽嵽掇二字並從手各本譌作嵽掇今訂正掇者漢書禽貨志元鼏掇長尺二寸掇與掇古同聲

嵽應劭注云掇至也說文久從後至也象人兩脛後有致之者讀若蕞義與掇通掇掇二字並從手各本譌作嵽掇今訂正掇者漢書禽貨志元鼏掇長尺二寸掇與掇古同聲几陟利二切方言掇到也漢書揚雄傳掇北極之嵽嵽應劭注云掇至也說文久從後至也象人兩脛後有致之者讀若蕞義與掇通掇掇二字並從手各本譌作嵽掇今訂正掇者漢書禽貨志元鼏掇長尺二寸掇與掇古同聲

夏紀距作致距與岠通岠各本譌作岠今訂正掇者漢書禽貨志元鼏掇長尺二寸掇與掇古同聲方言掇到也掇之言造也造亦至也孟子舜見瞽瞍其容有虞韓子忠孝篇作其容造焉孝經鉤命決九川距四海史記夏紀距作致距與岠通岠各本譌作岠今訂正掇者漢書禽貨志元鼏掇長尺二寸掇與掇古同聲

矣抵者說文氏至也從氏下著一一地也史記秦始皇紀道九原抵雲陽抵與氏通律書云氏者言萬物

乃咎遂邁行徙歸迂往也

皆至也漢書文帝紀至即而議之顏師古注云郡國朝宿之舍在京師者率名邸邸至也言所歸至也義與抵通致會抵三字同義方言抵假會也雅亦曰抵凡自物謂之假薄泉陶謨云七日而薄秦王之朝薄之言傅也小雅菀柳篇有鳥高飛亦傅于天鄭箋云傅至也人事至然後察之爲言察也察者至也中庸云詩云蒸飛戾天魚躍于淵言其上下察也此引詩以明君子之道造端乎夫婦及其至也察乎天地也故下文云君子之道費而隱既時毛傳云時善也言雖其時矣猶言雖其善也維其時矣儀也他若嘉矣也成儀孔時酉言訣酒孔嘉維其令儀也孔惠孔時以奏爾時胡臭亶時及士冠禮之嘉薦亶時皆謂善也既濟象專東鄰殺牛不如西鄰之禴祭實受其福言不如西鄰之善也雜卦傳大畜時也无妄災也時也與災相對亦謂善也內則云母某敢用時日謂善日也春秋曹公子欣時宇子臧是其義也解者多失之郭者藝文類聚引韓詩曰東門之栗有靜家室靜善也史記秦紀云賜諡爲郟公襄十年左傳云郟公解云郟士邊鄙書諡法解云柔德考禮曰靜靖共位曰靜靖言觀樂令終曰靜靖與善同義故堯恭己鮮言靜善也

乃者衆經音義卷十八引倉頡篇云迺往也說文卤往也迺與乃同趙策蘇秦謂趙王曰秦乃者過我使諫君也顏師古注云乃猶迺也皆各本譌作迺或作昔昔乃聲近義同適既往也淮南子要略篇攬掇遂事論語泰伯篇云愿善也設與愨同說文愨謹也愿行云溫良者溫也溫與愿通大雅烝民篇仲山甫徂齊傳訓靖爲謀失之箋者遹周書祭公解云公其以予茂親揚文武之烈紹成康之業保乂王家用能奉答我皇天之休命傳云保乂安也王拜手稽首嘉言孔彰惠于朕躬箋云嘉言善道也惠順

正蠲者、說文、蠲、潔也、讀若人不孫爲不蠲、睒者、睒、目睒謹也、楚辭招魂云、蛾眉曼睒、說文、逐、行謹逐也、逸也、盬鐵論未通篇云、錄民數創於惡吏、義竝與睒通、睒與祿義亦通也、戾者、小雅采菽篇、優哉游哉、亦是戾矣、毛傳云、戾、至也、正義云、明王之德能如此、亦至美矣、鄭注大學云、戾之言利也、利與善義亦相近、故利謂之戾、亦謂之賴、賴善謂之賴、賴亦利也、多方云、不克靈承于旅、皆謂善也、鄘風定之方中篇、靈雨既零、鄭箋云、靈、善也、正義以爲嗣雅釋詁文、又盤庚弔由靈、傳云、靈、善也、今爾雅靈作令、則靈令同聲同義、莊子逍遙遊篇、夫列子御風而行、泠然善也、靈泠義亦相近、

唆耆娛悇歡酬比樂也

唆之言衍衍也、方言、唆、樂也、郭璞注云、唆唆歡貌、集韻、唆、或作嗦、嗦亦虔虔二切、引廣雅、嗦、樂也、釋訓篇云、嗦嗦、喜也、楚辭大招宏笑嗦只、王逸注云、嗦、笑貌、義竝與唆同、耆者、韓詩外傳云、問其角聲、使人側隱而愛仁、問其徵聲、使人樂耆而好施、白虎通義云、唆唆、樂貌、集韻、唆、或作嗦、耆、悅念、是耆爲樂也、耆之言衍也、方言、嗜、樂也、楚辭大招、各本譌作楷、今訂正、勑者、卷二云、勑、樂也、韓詩外傳云、勑者、樂之效也、是勑與耆同義、娛、樂也、楚辭大招、娛酒不廿、王逸注云、娛、樂也、漢書賈捐之傳、出入無悇、爲樂亦樂也、悇、各本譌作悾、今訂正、悇、樂也、漢書賈捐之傳、出入無悇、爲樂亦樂也、悇、各本譌作悾、今訂正、悇、樂也、說文、悇、或作嗦、酬、酒詰在今後嗣王酬身、傳云、酬、樂也、酒詰集韻、酬、或作甘、唐釋元應衆經音義卷二、及二十三、竝引廣雅、甘、樂也、今據以訂正、比者、雜卦傳、比樂師憂、師爲樂、憂也、比爲樂、師爲憂也、此云比、樂也、下云、師、憂也、皆失其義耳、

聆聽自言仍從也　循

聆、古通作令、呂氏春秋爲欲篇、古之聖王、審順其天而以行欲、則民無不令矣、功無不立矣、令、謂聽從也、仍者、楚辭九章觀炎氣之相仍兮、王逸注云、相仍者、相從也、循者、爾雅、循、從自也、文選陸雲荅張士然詩注引廣雅、循、從也、今本脫循字、

巡、巽娓隨理猷訓悌婉揯勑倫揯摩順也

巡順聲相近、繫辭傳云、夫坤、天下之至順也、說卦傳云、坤、順也、坤釋文云、坤、本又作巡、巽順聲亦相近、說文、遜、順也、引唐書五品不愻、今本作遜、遜字或作孫、又作巽、竝同、娓者、說文、娓、順也、讀若媚、理者、說文、順理也、說卦傳云、和順於道德而理於義、義者、考工記匠人云云、注言問神篇云、水屬不理、孫謂之不行、訓順古同聲、注言問神篇云、事得其序之謂訓、洪範、于帝其訓、史記宋世家作順、順、理也、顧命、皇天用訓厥道、傳云、用順其道、宇亦作馴、史記五帝紀、能明馴德、索隱云、史記馴宇、徐廣音訓曰順、訓、順也、悌者、白虎通義云、弟者、悌也、心順行篤也、孝經云、教民禮順、莫善於悌、釋名云、悌、弟也、弟第也、又云、弟、第也、相次第而生也、皆順之義也、婉之求昭二十六年左傳、婦聽而婉、傳杜注竝云、婉、順也、揯者、卷四云、揯、循也、說文、揯、撫也、撫循皆順也、揯摩者、說文、揯、摩也、摩揯皆同義、說文、循、行順也、順古亦同聲、故大射儀注、順、循也、循順也、倫相近、各本譌作揯、今訂正、倫、勑也、禮器、天地之祭、宗廟之事、父子之義、倫也、鄭注云、倫之言順也、魏風伐檀釋文、倫、勑也、韓詩云、倫、義也、義與倫相近、各本譌作揯、今訂正、揯

文楷模楩楼諸法也程品也逯周書謚法解云式法也老子云知此品二字衆經音義卷二十四引廣雅楷模品式者說文模楩楼也漢書宣帝紀云品式備具各本皆脫模字今訂正楷模品式也今據以補正祕者鄉飲酒義祖陽氣之發於東方也鄭注云祕猶法也楩者方言楩法也郭璞注云救傾也一曰法也宇亦作堂考工記弓人云維之法說文楩角堂之鄭衆注云堂謂如牆距之牆車穿之牆疏云人方言肖法也西楚梁益之閒曰肖容者象也論此國士之容也高誘注與鍾會同說文鎔范也呂氏春秋孔德之容也鍾會注云容法也鄭衆注云容容也考工記弓人凡為甲必先為容然後制革鄭注云容猶法也引之云肖法也刑之亦謂之肖之刑亦謂之容義並相近也拱捄也義亦與容同貌謂之形亦謂之容常謂之法也漢書賈誼傳云常以為俗服之今御史獨斷云法冠一曰柱後惠文冠秦制執法服之延篤云鎔治炊炭應劭注云鎔形容也說文鎔范也范土之容也貨志冶鎔炊炭以鑄錢模也義亦與容同貌謂之形亦謂之容義並相近也拱捄也義亦與容同貌謂之形亦謂之容常謂之法也玉篇吁萬切今人削木置展中以木土地也成

四方也玉藻公事白閣面私事白閣東正義云閣謂門之中央所豎短木也是凡言臬者皆樹之中央取準則之義也文六年左傳陳之藝與臬古聲義並同井者說文荆罰辠也從刀井井亦聲越絕書記地傳云井者法也荆造法也井訓為法故作事有法謂之井井有理是也括者法言脩身篇其性惡篇故枸木必將待檃栝烝矯然後直楊倞注云檃栝烝也荀子性惡篇云枸木必將待檃栝烝矯然後直楊倞注云檃栝所以矯曲木使直者也荀子儒效篇云括囊無咎括結也說文括絜也極杜預注云檮檮大也是凡言括者皆取其正也郭注云門兩旁木義與括同鳶者說文鳶鴟屬鴟郭注所云鳶與鴟同意濆亦作墳荆也平之如水山牛一角古者決訟令觸不直者去聲是鳶與濆荆也平之如水從水鳶所以觸不直者去聲是鳶與濆同意濆亦作墳荆也平之如水小大之稱史記樂書作類之言律也律亦法也樂記云類以象德也鄭注云類法也齊語曰類細衣身不正言不信則義不壹行無以比方法式也楚辭九辯其言有類其行有禮類之言律也律亦法也樂記云類以象德也鄭注云類法也荀子儒效篇云類不悖謂比式釋文云

黎老、黎、與黎通、俊艾者長者、方言、俊、艾、老也、東齊曰俊、衛之間、凡尊老謂之俊、或謂之艾、俊、與容同、曲禮云、五十曰艾、六十曰耆、爾雅云、耆艾、長也、叡者、王篇年九十曰耆、廣韻作叡、同耆、說文、耆、老人面如點也、

期頤二字、皆訓爲老、蓋本於禮注也、曲禮、百年曰期頤、鄭注云、期頤、猶要也、頤、養也、不知衣服食味、孝子要盡養道而已、案期之言極也、詩言思無期、禹錫無期、皆是究極之義、百年爲期、年數之極、故曰百期、頤二字不連讀、射義云、旄期稱道不亂、是也、

其證、朱子云、十年曰幼、爲句、學字自爲句、下至百年曰期、皆然、此說是也、

荀敎實信誠也

敎者、衆經音義卷四引倉頡篇云、敎、誠重也、楚辭九辯卷、卜居云、吾寧悃悃款款朴以忠乎、敎與款同、

軫夋棄隊厓厲方也

軫夋者、考工記輈人云、軫之方也、以象地也、楚辭九章、軫石崴嵬、王逸注云、軫、方也、廣韻夋、域同音、商頌元鳥篇云、正域彼四方、莊子秋水篇云、泛泛乎若四方之無窮、其無所畛域、此云、軫夋、方也、軫、與畛通、夋、在旁之名、故訓爲方、方、猶旁也、說文、畛、井田也、爾雅、重鬲、畛、孫炎注云、山基有重岸也、張衡西京賦云、設切厓隊、隊之言廉也、鄭注云、厓、山邊也、秦風蒹葭篇、遡曰廉、說文、厓、山邊也、于堂廉、鄭注云、側邊曰廉、

篇云、在水一方、又云、在水之涘、毛傳云、涘、水隊也、涘、厓也、卽經所云、水一方也、故蘇武詩云、各在天一方、古詩云、各在天一涯、李善注引廣雅、涯、方也、與厓、通、厲、亦廉也、語之轉耳、衞風有狐篇、在彼淇厲、毛傳云、厲、深可厲也、廣雅釋邱云、隊、厓也、此云、隊、厓、厲、方也、厲與浮聲近義同、大章言淇厲三章言淇側、其義一也、傳以厲爲水旁得之、而云淺可厲之旁、則於義轉迂矣、

端直鏞危質敵公方閑諫刑攻貞榦集殷矢正也

鏞者、方言、鏞、正也、郭璞注云、謂堅正也、危者、論語憲問篇云、邦有道、危言危行、是危爲正也、質者、士冠禮云、質明行事、月令、莫不質良、鄭注並云、質、正也、敵、讀爲適、大雅大明篇、天位殷適、毛傳云、紂君天位而殷之適也、楚辭離騷、憑不

正適也、士喪禮注云、適室正寢之室也、隱元年公羊傳、立適以長、何休注云、適、謂適夫人之子、尊無與敵也、雜記、大夫訃於同國適者、鄭注云、適、讀爲匹敵之敵、適義相近、古多通用、諫者、鄭注云、諫、證也、周官司諫、說文、諫、證也、以道正人行、正、與証通、刑者、大雅思齊篇、刑于寡妻、韓傳云、刑、正也、周官大司寇、以佐王刑邦國、鄭注云、刑、正人之濟也、亦通作形、淮南子原道訓、宮立而五音形矣、高誘注云、形、正也、貞幹者、幹也、大雅韓奕篇、幹不庭方、鄭箋云、作楨幹而正之、乾幹、正也、文言云、貞者、事之幹也、爾雅、楨、幹也、幹、所以當牆兩邊引舍人注云、楨、正也、築牆所立兩木也、幹、所以揆平取正也、集、當爲準、準者、所以揆平取正也、考工記、栗氏爲量、權之然後準之、鄭注云、準、讀若埻、埻、或作準、準、臬也、或作槷、槷、大雅行葦、傳云、殷、正也、史記天官書云、衞殷南斗、矢者、說文、短字注云、有所長短、以手持之、形如矢、爲正、從矢豆聲、又云、巨、規巨也、從工象手持之形、或從木矢作榘、矢者、其中正也、盤庚出矢言、傳云、出、正直之言、

弸愾憑憑充牀匡慍窒塞盈屯飽饜鹽溢酥豐滿也

弸者、法言君子篇、以其弸中而彪外也、李軌注云、弸、滿也、太元蒼云、陰弸于野、漢司隸校尉魯峻碑云、弸中獨斷、呂效其節、愾音口代許氣二反、謂氣滿也、玉篇引廣雅作嘅、說文、愾、太息也、引文四年左傳諸侯敵王所愾、今本作愾、杜預注云、愾、恨怒也、說文、忼慨壯士不得志於心也、徐鍇傳云、內自高亢憤激也、義與愾同、方言、愾、憑、怒也、楚曰憑、郭璞注云、憑盛也、楚辭離騷、憑不厭乎求索、王逸注云、憑、盛貌、昭五年左傳、今君奮震電憑怒、杜預注云、憑怒、

云、懣滿也、楚人名滿曰懣、懣與憑同、戴先生毛鄭詩考正曰、卷阿五章、有馮有翼傳云、道可馮依以爲輔翼箋云、馮馮几也、翼助也、震案、馮滿也、謂忠誠滿於內、翼盛也、謂威儀盛於外、馮翼二字、古人多連舉、楚辭天問云、馮翼惟象、淮南天文訓云、馮馮翼翼、皆指氣之充滿盛作、然後有形與物、謹案、翼通作翊、韓詩外傳云、關雎之事大矣哉、馮馮翊翊、自東自西、自南自北、無思不服、漢書禮樂志、安世房中歌云、馮馮翼翼、正義引天之則也、凡以器盛而滿謂之馮、腹滿曰憑、郭璞注云、馮、滿也、謂之涌、腸滿謂之涌出也、愊憑言物愊也、說文、愊、滿也、玉篇、普逼扶六切、云、腹滿也、愊憑者方言、馮、滿也、楚辭九歎、愍命、王逸注云、極、遠也、言物愊憑而滿謂之愊、腹滿曰愊、郭璞注云、馮、滿也、方言、馮、怒也、玉篇、普逼切、云、愊憤怒之貌也、又云、愊、憶也、憶、顏師古注云、愊憶、滿皃、義並與愊同、愊憶、各本譌作寒、惟影宋本不譌、屯者、屯之假也、遠謂之迂、迂者、論語子路篇、有是哉子之迂也、包咸注云、迂、遠也、夏之言迴也、曹大家注幽通賦云、夏、大也、凡言大謂之夏、夏、大也、方言、夏、屋也、楚謂之宇、宇、大也、是夏與宇同義、遠謂之荒、荒、大也、遠也、說文、荒、蕪也、蕪、蕪也、義並與荒同、荒

聽聲越遠高者哀二十一年左傳使我高昭注云高遐猶遠行也斋者文十八年傳投諸四斋襄十四年傳是四嶽之斋胄也注云斋遠也四斋四荒四極其義一也斋與遒聲相近遠謂之斋亦謂之遒詩彤弓相近也文選謝靈運酬從弟惠連詩彤弓協莘京想李善注引廣雅彤遠也今本脫彤字

虞宴鎮撫慰慙慝憮慼湛抑倓便寵眯侏幹㚔媞尼靖澹隱集息安也

虞者中乎初九虞吉荀爽注云虞安也鄭注士虞禮云虞安也士既葬其父母迎精而反日中而祭之於殯宮以安之之禮釋名既葬還祭於殯宮曰虞謂虞樂安神使還此也鎮撫者周官大宗伯王執鎮圭以安四方說文撫安也桓十三年左傳昭十二年傳云大固謂君訓衆而好鎮撫之慝者卷四云怙靜也怙與慝同說文慝亦聲近義同慝惡者方言慝賊也郭璞注云物足

則定賦與慝通塞與寒同慝安也小雅湛露篇厭厭夜飲韓詩作愔愔昭十二年左傳引詩作莫莫云德正應和曰莫呂氏春秋音初篇云飢馬盬盬然未見芻也盬字異而義同湛者方言湛安也郭璞注云湛然安貌抑者抑抑密也大雅抑篇抑抑威儀毛傳云抑美也方言讀審也諟也與抑聲近而義同故大雅抑篇楚語謂之懿戒矣俟與下濊字通說文俟安也又云懌安也又云懌安也楚辭九歌蹇將憺兮壽宮王逸注云憺安也神女賦云濊清靜其悟嫕兮莊子胠篋篇云恬俟無爲天道篇云虛靜恬淡並字異而義同方言安也郭璞注云今江東通言安諦者隱聲之轉也集者昭十七年左傳辰不集于房杜預注云集安也

賓陳俶布併羅剋也

賓者商頌殷武傳云賓敬也大雅韓奕云其所畏敬而辟焉表記云大人之器威敬與畏通賓者說文賓所敬也周官鄉大夫以禮賓之鄭衆注云賓敬也賓與賓通齊者禮釋文賓皇音賓敬也賓與齊通齊者有齊季女毛傳云齊敬也齊與齋通亟者召南采蘋篇說文敬嫜

靜恬淡並字異而義同寤者玉篇寤不覺曰寤廣韻寤覺也寤與悟同悟者爾雅釋詁悟覺也郭璞注云悟猶覺也悟覺者說文悟覺也悟與寤同寤覺者莊子大宗師篇覺而後夢之覺也釋文覺本或作悟悟覺者說文悟覺也悟覺者今俗語通言悟覺也

祕達聖明泰蒼疏亶徹通也

祕者文選琴賦固以和祕而足欤李善注引廣雅祕通也祕之言暢也暢亦通也琴賦雅祕與暢同聖明者書大傳注云孔子說休徵曰聖明無所不照聞聲知情也莊子外物篇云明耳徹爲聰泰與達聲相近序卦傳云泰者通也亶者說文亶多穀也多穀者說文穀百穀總名也穀與善通善者吉也吉者美也美者大也大者多也多與亶同亶與泰同泰者大也大者通也

虔畏賓齋亟慤懍浚悛誠信高尊敬也

虔者商頌殷武傳云虔敬也大雅韓奕云其所畏敬而辟焉表記云大人之器威敬與畏通賓者說文賓所敬也周官鄉大夫以禮賓之鄭衆注云賓敬也賓與賓通齊者禮釋文賓皇音賓敬也賓與賓通齊者有齊季女毛傳云齊敬也齊與齋通亟者召南采蘋篇說文敬嫜

也、言也、從支苟、苟、自急敕也、從羊省、從包省、從口、口、猶慎也、文極、謹重皃、苟與義善美同意、王篇、苟、屈力切、亦作亟、說文、亟、敬也、大雅、能道辭、竝恭之貌、史記李將軍傳云、俊俊如鄙人、口不能言者、王肅注云、俊、俊通、俊者、說文、佺、謹也、佺與俊通、俊亦敬也、秦晉之間曰稟、齊曰浚、吳楚之間自敬、稟、浚、敬曰稟、稟與稟

言、帶、行也、郭璞注云、隨人行也、案帶當讀爲遞、遞、說文遞、去也、夏小正、九月遞鴻鴈、傳云、遞、往也、去往、皆行也、史記屈原傳、鳳漂漂其高遰兮、漢書作逝、逝亦行也、鄭氏易大有、明辯遰也、陸績作逝、帶遰逝古聲並相近、貫者、論語衞靈公篇、子貢問曰、有一言而可以終身行之者乎、子曰、其恕乎、畢仁篇、子曰、吾道一以貫之、曾子曰、夫子之道、忠恕而已矣、一以貫之即一以行之也、荀子王制篇云、爲之貫之、貫之曰、夫子之道、忠恕而已矣、一以貫之即一以行之也、荀子王制篇云、爲之貫之、貫之曰、禮義之統、是以百事之變、擧統而萬類之理、擧要而治、漢書元帝紀、永光四年詔曰、蓋聞天地之性、人爲貴、故王者承天理物、公卿大夫、承流宣化、以稱朕意、貫亦行也、顏師古注云、貫、行也、貫之言事也、事與行義相近、故貫字之訓爲行、又爲事、爾雅釋詁、貫、事也、是貫亦訓爲行也、貫矣躲行也、躲者、楚辭天問、皆歸躲篽而無害、厥、躲、王逸注云、躲、行也、追、追者、方言、追、遁、轉也、遁、逃也、皆謂行也、逃亦行也、集韻、徒、追、行也、音倫、方言、倫、行也、郭璞注云、言跳踰也、音藥、說文、趮、趮趮、行也、廣雅云、趮趮、行也、郭璞注云、言跳踰也、音藥、說文、趮、趮趮、行也、廣雅云、趮趮、行也、音倫、也、廣韻云、趮趮、行皃、趮趮、行也、音倫、方言、踰、行也、郭璞注云、言跳踰也、音藥、說文、趮、趮趮、行也、廣雅云、趮趮、行也、音倫、木方言、疑、踰爲踰之譌也、下文云、踰、廢也、廢亦行也、踰者、方言、遁、行也、爾雅、逆流而上曰泝洄、順流而下曰泝游、是也、泝與遡同、諸書無訓吉爲行者、吉當爲佶、佶、庶顧佶、許吉切、行皃、趮趮、許吉切、行皃、趮趮、行也、集韻、佶、行也、

七卷八卷十三、並引廣雅、踰、行也、今本脫趮踰二字、

九引廣雅、踰、行也、今本脫趮踰二字、

齡齒稔秭秊也

稔者、僖二年左傳、不可以五稔、杜預注云、稔、熟也、襄二十七年傳、不及五稔、注云、稔、年也、釋文云、穀一熟故爲一年、秭者、說文、秭、穜也、引唐書、秭三百有六旬、今本作稑、禮作期、並同、

疥疝齲痡齒齲瘍瘸痲瘢痿瘲痔瘀瘵疥瘵疠痾疟痻瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

疥瘙痒鼤瘍瘸痲瘢痿瘲痔瘀瘵疥瘵疠痾疟痻瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

疥瘙痒鼤病也

疥者、說文、疥、搔也、瘙者、說文、瘙、搔也、痒者、說文、痒、搔也、鼤者、說文、鼤、搔也、搔者、說文、搔、動也、動亦痒也、

疝齲痡齒齲病也

疝者、說文、疝、腹氣也、齲者、說文、齲、齒蟲齧也、痡者、說文、痡、齒病也、

瘍瘸痲瘢痿瘲痔瘀瘵疥瘵疠痾疟痻瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

瘍瘸痲瘢痿瘲痔瘀瘵疥瘵疠痾疟痻瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

瘍瘸痲瘢痿瘲病也

瘍者、說文、瘍、頭瘡也、瘸者、說文、瘸、腫足也、痲者、說文、痲、麻木也、瘢者、說文、瘢、疤也、痿者、說文、痿、痹也、瘲者、說文、瘲、引急也、

痔瘀瘵疥瘵疠痾疟痻瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

痔瘀瘵疥瘵疠痾疟痻瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

痔瘀瘵病也

痔者、說文、痔、後病也、瘀者、說文、瘀、積血也、瘵者、說文、瘵、病也、

疥瘵疠痾疟痻瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

疥瘵疠痾疟痻瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

疥瘵病也

疥者、說文、疥、搔也、瘵者、說文、瘵、病也、

疠痾疟痻瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

疠痾疟痻瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

疠痾病也

疠者、說文、疠、惡疾也、痾者、說文、痾、病也、

疟痻瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

疟痻瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

疟痻病也

疟者、說文、疟、熱寒休作也、痻者、說文、痻、病也、

瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

瘍梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

瘍病也

瘍者、說文、瘍、頭瘡也、

梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

梗邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

梗病也

梗者、說文、梗、山枌榆也、枌榆皮可食、荒年人採取之、

邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

邛瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

邛病也

邛者、說文、邛、病也、

瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

瞤婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

瞤病也

瞤者、說文、瞤、目動也、

婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

婉娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

婉病也

婉者、說文、婉、順也、

娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

娩瘕痿瘣瘻瘣肝皰

娩病也

娩者、說文、娩、生子也、

瘕痿瘣瘻瘣肝皰

瘕痿瘣瘻瘣肝皰

瘕病也

瘕者、說文、瘕、女病也、

痿瘣瘻瘣肝皰

痿瘣瘻瘣肝皰

痿病也

痿者、說文、痿、痹也、

瘣瘻瘣肝皰

瘣瘻瘣肝皰

瘣病也

瘣者、說文、瘣、腫也、

瘻瘣肝皰

瘻瘣肝皰

瘻病也

瘻者、說文、瘻、頸瘡也、

瘣肝皰

瘣肝皰

瘣病也

瘣者、說文、瘣、腫也、

肝皰

肝皰

肝病也

肝者、說文、肝、木臟也、

皰

皰

皰病也

皰者、說文、皰、水疱也、

府音胃說文疒小腹痛也玉篇云心腹疾也小雅小弁篇我心憂傷怒焉如擣毛傳云擣心疾也釋文擣韓詩作疛云疛注云疛跳動也各本疒字譌作痡考說文玉篇廣韻集韻類篇俱無痡字說文又云疛同音集韻引說文玉篇廣韻集韻類篇俱無疛字疛與胃同音胃腸病也素問長刺節論云病在少腹腹痛不得大小便病名曰疝釋名心病曰疝疝也氣沈滯也小腹急痛也齘齒也淮南子說林訓云兒齒之於齘也下文云柿者積也齘者說文齒傷酢也齒傷酢則齘齒也廣雅疛病也今據以訂正疝者說文腸間

羊歸閒處疾也字通作挾齊民要術有治羊挾蹢方
㐱者說文㐱脣瘍也籀文作㐱宋玉風賦云中脣爲㐱
㐱者廣雅釋言瘡㐱㐱也說文㐱蝕創也㐱㐱

槩蜀壹弍也

蜀者方言蜀一也南楚謂之獨郭璞注云蜀猶獨耳爾雅釋山云獨者蜀說文蜀葵中蠶也引蜀東山傳曰蜀地有桑蠶篇蜎蜎者蜀今本作蜫正義引郭璞爾雅注云大蟲如指似蠶案凡物之大者皆有獨義蜫獨行無羣匹故詩以比敦然獨宿者鄭箋云蜫蜎然特行是也爾雅雛大者蜀義亦同也卷三云介獨也獨謂之蜀亦謂之介大謂之介亦謂之蜀蜀相因也管子形勢篇抱蜀不言而朝堂既循惠氏定宇周易述云抱蜀即老子抱一也說文弍古文一字各本譌作弍今訂正

高㫐庠將牧穀頤陶畜旅充養也

㫐者說文㫐獻也從高省曰象進孰物形象文作㫐隸作享鼎彝傳云聖人享以享上帝而大享以養聖賢祭義云君子生則敬養死則敬享享養義相近也孝也與養亦相近庠各本作庠盖因上文公篇庠者養也校者教也序庠字而誤孟子滕文公篇庠者養也校者教也序者射也皆本孟子云校教也卷五云庠序射也皆本孟子云庠序禮官養老也王制有虞氏養國老於上庠鄭注云庠之言養也趙岐注孟子云庠者養也說文庠

言、如水之浸漏、漸以成之、義亦同也。殖者、晉語、同姓不婚、惡不殖也、韋昭注云、殖、蕃也、周語云、財用蕃殖、皆積之義也、與生財利謂之貨殖義亦同也、楝者、淮南子俶眞訓云、橫廓六合、楝貫萬物、王逸注、楝、猶貫也、累也、楝累原道訓云、大渾而爲一、葉累而無根、主術訓云、葉貫高誘注云、楝、累也、楝與楝通、本經訓云、貫萬世而不壅、葉與楝通、本亦相近、秭者、爾雅、秭、數也、周頌豐年篇、萬億及秭、毛傳云、數億至萬曰秭、是秭爲積也、秭與積聲亦相近、各本補正、補者、玉篇、禾積也、各本補正、積者、玉篇、秸、小積也、訂字誤入曹憲音內、今訂正、

愍慘翳愜憮憯款牟震愛也

愍慘諸字爲親愛之愛、翳爲隱愛之愛、慘者、各本訛作憯、文選曹植贈丁儀詩注、韋昭博弈論注、並引廣雅云、慘愛也、今據以訂正、翳者、爾雅釋木、蔽者翳、郭璞注云、謂樊蔽也、引邶風靜女篇、愛而不見、今本作愛、爾雅、蔓、隱也、注云、謂隱蔽、大雅烝民篇、愛莫助之、毛傳云、愛、隱也、掩各本訛作奄、今訂正、翳與樊通、愜者、玉篇、愜、快意也、憮者、爾雅、憮、敬也、郭璞注云、憮、敬愛也、方言、憮、愛也、東齊海岱之閒曰憮、自關而西秦晉之閒曰憮、宋衞邠陶之閒曰憮、或曰憮、又云、韓鄭曰憮、晉衞曰憮、憮與媒通、又爲憮愛之轉、爲掩猶愛之轉、爲掩矣、款者、說文款、意有所欲也、款與款同、牟、亦媒也、語之轉耳、方言、牟、愛也、宋魯之閒曰牟、

悋憮齡悼憐憖哀也

悋憮齡悼憐者、方言、悋、矜、悼、傷也、齊魯之閒曰悋、陳楚之閒曰悼、趙魏燕代之閒曰憮、秦晉之閒或曰悼、矜與齡通、自楚之北郊義相近、故憮悼既訓爲愛、而又訓爲哀、呂氏春秋報更篇、人主胡可以不務哀、高誘注云、哀、愛也、檀弓云、哀猶哀也、憖者、逸周書謚法解云、隱、哀之方也、檀弓云、拜稽顙、哀戚之至隱也、孟子梁惠王篇云、王若隱其無罪而就死地、隱與憖通、憖、

哀一聲之轉、憖猶憂之轉、

龕岑資攸采掇摹摭芼集概扱捉摘府摦索撈撟撝拽担收斂捕揣沒有撤挺摻銛拚擱掩竊略剝撏撈

龕者、法言重黎篇、劉龕南陽、李軌注云、龕、取也、字或作戡、竹書紀年、帝辛三十四年、周師取耆、卽商書西伯戡黎也、岑、訓爲取、未見所出、岑疑當作岑、說文玉篇竝云、岑、取也、資者、乾彖傳、萬物資始、鄭注云、資、取也、攸者、說文、攸、強取也、引呂刑攸同、掇者、說文、掇、拾取也、寨摭者、方言、攈、摭、取也、南楚同、說文、掇、拾取也、引離騷朝搴阰之木蘭、今本作搴、莊子至樂篇云、攈蓬而指之、搴攈擷拔也、說文、摭、拾也、禮器、有順而摭也、正義云、摭、猶拾取也、少牢下篇云、乃摭于魚腊俎、摭與拓同、毛者、拓取也、周南關雎篇云、左右芼之、芼者、玉篇、概、許氣切、引召南摽有梅篇、頃筐、

概之、今本作塈、毛傳云、塈、取也、預注云、塈盡取也、宣十二年左傳、董澤之蒲、可勝既乎、杜預注云、既、盡也、案既亦與概通、言董澤之蒲不可勝取也、士昏禮記云、祭薦始扱一祭、又扱再祭、扱者、說文、扱、收也、士昏禮記、扱之爲言挹取之也、少牢下篇、牢下篇二手執匕枋、以挹湆于鼏、今文挹爲扱、扱挹聲相近、故古或通用、取水於井、謂之汲、汲聲與扱相近也、挹者、說文、揖、撮也、揚雄長楊賦、揖熊羆、揖亦相近也、挹者、說文、擫、按也、撮、持也、管子弟子職篇云、飯必奉擫、楚辭離騷、夕攬洲之宿、莽釋名、攬、斂也、斂置手中也、攬與擥同、索者、方言、索、取也、郭璞注云、謂鉤擥也、衆傳通作索、擥者、方言、擥、取也、郭璞注云、謂鉤擥也、衆經音義卷五引通俗文云、沈取曰擥、今俗呼入水取物爲擥、是其義也、擥通作攬、攬者、方言、攬、取也、蘇、自關而西秦晉之閒、凡取物之上謂之攬、攬猶取也、高誘注云、攬、取也、淮南子要畧篇、覽取撟掇、高誘注云、撟、舉也、楚辭離騷、蘇糞壤以充幃、王逸注云、蘇、取也、孟子梁惠王篇云、王若隱其無罪而就死地、隱與憖通、憖、

取也史記淮陰侯傳樵蘇後爨集解引漢書音義云蘇取草也蘇與蘇通賴者方言賴取也莊子讓王篇云若伯夷叔齊者其於富貴也苟可得已則必不賴富貴也南楚之間凡取物溝擸取也擸說文拑也拑或謂之擸泥中謂之拑或謂之擸擸又也五指俱往又取也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

擸西京賦掩鯉哆獲鱗鱗注云擸猶批也今俗語猶呼批竊為薛綜注西京賦擸掩也爾雅孫注云擸猶取也擸與擸聲義亦同擸又相近故聚謂之擸擸者今之撮取也或作撮上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語有多弁耳小雅南有嘉魚烝然罩罩與擸聲義亦同郭注與爾雅同擸說文掇也

正擸之言勒也衆經音義卷四引通俗文云浮取曰掊擸抴皆謂抴各本譌作担今據慧琳音義訂

戟撮之擸衡而京賦擸鮮鱗珍水族薛綜注云擸珍盡取之義近於散取之義並與捋同捋飲同

擸張衡而京賦擸鮮鱗珍水族薛綜注云擸珍盡取之義近於散取之義並與捋同捋飲同

泥中謂之拑或謂之擸擸又也五指俱往又取也今俗語猶呼五指取物曰擸說文拑也拑或謂之擸擸者今之撮取也或作撮上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

云若伯夷叔齊者其於富貴也苟可得已則必不賴富貴也南楚之間凡取物溝擸取也擸與擸聲義亦同擸又相近故聚謂之擸擸者今之撮取也或作撮上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

廣雅疏證　卷第一上　三

乃言既取而盛之以歸耳若首章既言藏之而又章言掇雄雞與雌同謂之掇掇者今之撮取也或作撮上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

復言掇之捋之則非其次矣大雅瞻卬篇云人有土田女反有之人有民人女覆奪之是有為取也撮者取也掇與撮聲義亦同掇又相近故聚謂之掇掇者今之撮取也或作撮上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

孟子公孫丑篇引詩徹彼桑土趙岐注云徹取也今江東呼厭極為徹徹與撤通撤者除去之名故聚謂之撤撤者今之除去也或作撤上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

文公篇徹者徹也注云徹猶人徹取物也徹與撤通撤者除去之名故聚謂之撤撤者今之除去也或作撤上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

挺者方言挺取也楚部或謂之篡楚辭大招篡組纓些王逸注云篡取也注云謂挑取也孟子說文云掇掇取也自關而西秦晉之間凡取物而逆之言取之次則言其取之之事卒

謂之篡楚部或謂之篡楚辭大招篡組纓些王逸注云篡取也注云謂挑取也孟子說文云掇掇取也自關而西秦晉之間凡取物而逆之言取之次則言其取之之事卒

文云掇掩斂也鈐者方言鈐取也盡心篇是以言餡之餡取也趙岐注云餡取也丁公著音義云心篇及諸書並無此餡字當作鈐拑者方言拑取也

義云心篇及諸書並以言餡之餡取也趙岐注云餡取也丁公著音義云心篇及諸書並無此餡字當作鈐拑者方言拑取也

拔也出伬為拑良六反有之人有民人女覆奪之是有為取也撮者取也撤者除去之名故聚謂之撤撤者今之除去也或作撤上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

拯與拑同莊子達生篇見痀僂者承蜩猶掇之也承撮者方言撮捊也自關而東曰掩或謂之捊掩者斂也捊者聚也謙象傳君子以裒多益寡稱物平施裒聚也引小雅常棣篇原隰裒矣今本作裒毛傳云裒聚也引聚也文拑引聚也

董才作捋云取也禮運汗尊而抔飲鄭注云抔猶掊也掊與捋同凡與之義近於散取之義並與捋同捋飲同

手掬之也說文今鹽官人水取鹽曰掊掊與捋同凡與之義近於散取之義並與捋同捋飲同

爾雅俘取也義亦與捋同捋飲同

近於聚聚取聲又相近故聚謂之府府亦謂之集集亦謂之收收亦謂之斂斂亦謂之拑拑猶聚也謙象傳君子以裒多益寡稱物平施裒聚也引小雅常棣篇原隰裒矣今本作裒毛說文拑引聚也

之緻也取謂之拑拑猶聚謂之裒裒亦謂之聚聚亦謂之斂斂亦謂之拑拑猶聚也謙象傳君子以裒多益寡稱物平施裒聚也引小雅常棣篇原隰裒矣今本作裒毛說文拑引聚也

取謂之拑拑猶聚謂之裒裒亦謂之聚聚亦謂之斂斂亦謂之拑拑猶聚也謙象傳君子以裒多益寡稱物平施裒聚也引小雅常棣篇原隰裒矣今本作裒毛說文拑引聚也

摶者方言摶取也衛魯揚徐荊衝之郊曰摶說文拑也拑或謂之摶摶又取也釋名釋姿容云摶專也專意於一也

之集亦謂之府府亦謂之聚聚亦謂之斂斂亦謂之拑拑猶聚也謙象傳君子以裒多益寡稱物平施裒聚也引小雅常棣篇原隰裒矣今本作裒毛說文拑引聚也

取人之說以為己說剿勦也勦鈔並通又與摷摶同摷取也南楚之間凡取物溝擸取也擸與摷聲義亦同摷又相近故聚謂之摷摷者今之撮取也或作撮上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

氏云舄舊善鈔盜曲禮毋勦說鄭注云勦猶擊也謂已則必不賴

富貴也苟可得已則必不賴富貴也南楚之間凡取物溝擸取也擸與摷聲義亦同摷又相近故聚謂之摷摷者今之撮取也或作撮上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

云若伯夷叔齊者其於富貴也苟可得已則必不賴富貴也南楚之間凡取物溝擸取也擸與摷聲義亦同摷又相近故聚謂之摷摷者今之撮取也或作撮上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

廣雅疏證　卷第一上　三一

蘇取也史記淮陰侯傳樵蘇後爨集解引漢書音義云蘇取草也蘇與蘇通賴者方言賴取也莊子讓王篇云若伯夷叔齊者其於富貴也苟可得已則必不賴富貴也南楚之間凡取物溝擸取也擸與摷聲義亦同摷又相近故聚謂之摷摷者今之撮取也或作撮上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

牲不略草昭注云略奪也剝者夏小正八月剝棗傳云剝也者取也剝者說文鈔又取也鄭注周官射鳥氏云鳥舊善鈔盜曲禮毋勦說鄭注云勦猶擊也謂取人之說以為己說剝勦鈔並通又與摷摶同摷取也南楚之間凡取物溝擸取也擸與摷聲義亦同摷又相近故聚謂之摷摷者今之撮取也或作撮上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

婦嫁困懨殃嫜嫉疢疲羸券衛玆寫乎終備

婦說文作懁云極也一曰困劣也字或作帶揚雄蒼頡篇帶與婦同帶與懁同懁與困同又云極也郭注方言懁困劣也嫁者方言嫁傷也傷與傷同又云傷嫁也郭注云今江東呼極為嫁傷也聲之轉也大雅瞻卬篇云人有土田女反有之人有民人女覆奪之是有為取也撮者取也撤者除去之名故聚謂之撤撤者今之除去也或作撤上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

州牧箴降及周微帶敝肼營帶與婦同敝與懁同懁與困同又云極也郭注云今江東呼極為嫁傷也聲之轉也大雅瞻卬篇云人有土田女反有之人有民人女覆奪之是有為取也撮者取也撤者除去之名故聚謂之撤撤者今之除去也或作撤上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

困劣也嫁者方言嫁傷也傷與傷同又云傷嫁也郭注云今江東呼極為嫁傷也聲之轉也大雅瞻卬篇云人有土田女反有之人有民人女覆奪之是有為取也撮者取也撤者除去之名故聚謂之撤撤者今之除去也或作撤上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

廣雅疏證　卷第一上　三二

其喙矣毛傳云喙困也晉語余病喙矣韋昭注云喙困極也嫁喙並通懁者說文懁憂也大雅瞻卬篇云人有土田女反有之人有民人女覆奪之是有為取也撮者取也撤者除去之名故聚謂之撤撤者今之除去也或作撤上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

短氣貌皆謂困極也嫁喙並通懁者說文懁憂也大雅瞻卬篇云人有土田女反有之人有民人女覆奪之是有為取也撮者取也撤者除去之名故聚謂之撤撤者今之除去也或作撤上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

爾雅懁盡也郭注云今江東呼厭極為懁懁與厭聲義亦相近說文懁憂也大雅瞻卬篇云人有土田女反有之人有民人女覆奪之是有為取也撮者取也撤者除去之名故聚謂之撤撤者今之除去也或作撤上摘山巖空青珊瑚墮之周南采苫云采采芣苢薄言掇之薄言捋之薄言袺之薄言襭之毛傳云掇拾也爾雅釋詁文掇說文拾掇也今俗語猶呼五指取物曰擸名釋

也郭注各本譌作姅姅各本譌作姅姅玉篇姅極也義與懁同

廣雅疏證　卷第一上　三三

極也

欭一聲之轉也爾雅釋詁釋文引廣雅憋勵也勵亦與御同史記平準書云作業勵而財匱是也孚訓爲極義無所取益卒從之字亦有誤爲孚者士冠禮注云古文啐爲孚呼是也爾雅卒終也窮卒終三字相承皆極之義也邁象傳有疾憊也鄭注云憊困也憊與憪同憪憋各本譌作憪今訂正

憋師懼噬醮悴愁　憋恒慎怛憐恟忺慼悐恩慼憯濟怒淫憂也

師訓爲憂誤也辨見上文比樂也下懼之言摧也晉初六晉如摧如虞翻注云摧憂愁也摧與懼通六二晉如愁如懼語之轉耳廔者方言廔憂也醮悴引倉頡篇云悴憂也說文醮面焦枯小也憐醮憐也小雅雨無正篇云憯憯日瘁吳語云以憔悴竝字異而義同各本俱脫患字衆經音義卷十二引廣雅憔悴憂愁也今據以補正恒各本譌作栢恒字影宋本遞譌作栢後遂譌而爲栢方言慎憂也宋衞謂之慎楚解七諫注云糸不忘國故言慎事是慎言恒憂也恒者方言廔也廔者慎事王逸注云糸不忘國故言慎事是慎言恒憂也恒者慎之轉也廔與憯同說文心部云憯痛也引詩曰憯憯日瘁是憯亦憂也憯憯日瘁吳語文憯與慘同慘憂也憯憯日瘁韋昭注云憯憯憂貌也楚辭離騷云忳鬱邑余侘傺兮忳與悒同悒憂也說文心部云悒不安也引楚辭曰悒余侘傺兮悒悒與忳同忳憂也玉篇云忳悒憂也忳悒憂也悒忳憂也是其義也忳悒分聲相近楚辭天問地方九則何以分之王逸注云分憤也論三才分天地人之始其體有三也衆經音義卷十六引廣雅作坋坋憂也坋與忳悒聲義同爾雅水自汝出爲濆郭璞注云大水溢出別爲小水之名義與濆亦相近也方言云齊陳曰斯陳風墓門篇斧以斯之毛傳云斯析也莊子則陽篇云斯而析之史記河渠書乃廝二渠以引其河集解引漢書音義云廝分也廝與斯通今俗語猶呼手裂物爲斯楚辭九歌流漸紛兮將來下王逸注云斯解冰也方言斯散也東齊聲散曰斯秦晉聲變曰斯器破而不殊其音亦謂之斯集韻引字林云斯破也義並與斯通坼各本譌作折說文坼裂也解釋文引廣雅坼分也衆經音義卷一卷十六卷十七引廣雅並與釋文同今據以訂正篆者方

義卷九及卷十一十三十四二十二並引廣雅擘分也音補革反今據以補正內則云塗皆乾擘之考工記旗人髻恩薛昌鄭注云薛破裂也衰大記絞一幅爲三不辟正義云古字假借讀辟爲擘並字異而義同各本皆脫擘字其擘字下有普狄普革二音案普革當爲補革乃擘字之音非勞字之音高誘注淮南子要略篇云擘分也王篇擘補革切衆經音

剖判譽勞擘裂參離墳析斯坼箊別異劇刓斑分也

譽曹憲音口沃反說文譽治角也音學爾雅象謂之鵠角謂之觳釋文魏胡酷古毒二反本亦作觲廣雅作觲觳五角反角治象之不同而同爲分析之義融廣成須散毛族桔羽羣桔與譽亦同義說見卷二剖裂也下各本皆脫擘字其擘狄普革二音案普革當爲補革乃擘字之音高誘注淮南子要略篇云擘分也齊曰離案參楚曰蠶秦晉曰離離坐離立毋往參參者開廁之名故爲分也曲禮云蠶坐離立毋往參是其義也墳分聲相近楚辭天問地方九則何以墳之王逸注云墳分也釋名云三墳墳分也論三才分天地人之始其體有三也衆經音義卷十六引廣雅作坋坋分也人之始其體有三也衆經音義卷十六引廣雅作坋坋分也方言云齊陳曰斯陳風墓門篇斧以斯之毛傳云斯析也莊子則陽篇云斯而析之史記河渠書乃廝二渠以引其河集解引漢書音義云廝分也廝與斯通今俗語猶呼手裂物爲斯楚辭九歌流漸紛兮將來下王逸注云斯解冰也方言斯散也東齊聲散曰斯秦晉聲變曰斯器破而不殊其音亦謂之斯集韻引字林云斯破也義並與斯通坼各本譌作折說文坼裂也解釋文引廣雅坼分也衆經音義卷一卷十七引廣雅並與釋文同今據以訂正篆者方

言、箸、折也、折竹謂之箸、郭璞注云、今江東呼饌竹爲箸、箸、竹膚也、劇者、說文、劇、判也、爾雅木謂之劇、郭注引隱十一年左傳山有木、二則劇之、今本作度、邵氏二雲爾雅正義、引魯頌閟宮篇是斷是度、度與劇通、劇者、說文、放、分也、引洛誥乃惟孺子頒之、今本作頒、鄭注訓頒爲分、徐邈音甫云反、玉篇、放悲貧切、別放頒聲近義同、論語雍也篇、文質彬彬、包咸注云、彬彬、文質相半之貌、亦分之義也、班者、說文、班、分瑞玉、從廷刀、班與斑通、

陖、敗、磨、徹、破、碎、崩、隤、隳、陁、陊、毀、廢、徹、壞、始、廢、徹、壞也

陖之言虧也、方言、陖、壞也、皋陶謨、萬事隳哉、隳與陖同、居者、逸周書周祝解、孤國屠、孔晁注云、屠、謂爲人所分裂也、管子版法解、則必有崩陁堵壞之心、堵者、小雅十月之交篇、徹我牆屋、鄭箋云、徹、毀也、牆屋、楚辭天問、何令徹彼岐社、王逸注與屠聲近義同、徹者、說文、徹、通也、一曰、徹、治也、方言、陁、壞也、周語、聚不陁、陁與陁同、崩後漢書蔡邕傳注引賈逵注云、小崩曰陁、說文、陁、小崩也、淮南子繆稱訓云、岸崎者必陁、劉昌宗考工

記音、請陁爲陀、陁陁陁陁三字竝通、魯語、文公欲弛孟文子之宅、韋昭注云、弛、毀也、弛與陁亦聲近義同、阪亦陁也、方言、陁、壞也、周語、聚不陁、陁與陁同、阪陁、說文、阪、陁落也、張衡西京賦云、期不陁阪、荀子富國篇云、徙壞墮落、墮與阪通、始者、方言、怠、壞也、怠與始通、廢、徹者、說文、廢、爛也、孟子盡心篇、糜爛其民而戰之、越語、靡王躬身韋昭注云、靡、損也、廢、靡、糜、並通、說文、徹、飛轍也、分離也、散雜肉也、散、隸作散、與徹、撤、並通、楚辭招魂、廢散而不可止些、王逸注云、廢、碎也、九歎名靡散而不彰、注云、靡、散猶消滅也、竝與廢、徹同、

揨撞鉄挃剚狌独揭刲抌築劊　掇　抵拯掙鋮刺也

揨者、說文、打、撞也、打與揨同、揨撞挃揭四字竝從手、各本譌從木、今訂正、撞者、說文、撞、刺也、秦策、迫則揨、杖戟相撞、高誘注云、撞、刺也、鉄者、說文、鉄、刺也、如淳注漢書天文志云、有氣刺日爲鐃、鐃、挟傷也、鉄、鐃竝音古穴反、其義同也、挃者、淮南子兵略訓、夫五指之更彈不若捲手之一挃、高誘注云、挃、擣也、釋名云、殳、矛、殊也、長丈二尺而無刃、有所撞挃於車上使殊離也、史記淮陰侯傳、孟賁之狐疑不如庸夫之必至也、至與挃通、故說文云、揨至也、劇亦至也、劇者、說文、劇、尗也、呂氏春秋貴卒篇云、所擊無不陷劇、引廣雅作劇、劇與揨同、揨、劇、皆刑截者所用、說文、劇、刑也、楚策云、臣請爲君劇其胷、殺之

者、說文、扤、切也、士虞禮、扤于俎、注云、今文扤爲切、漢書元帝紀、分扤節度、韋昭注云、扤切也、玉藻、瓜祭上環、鄭注云、上環頭扤也、村與扤通、妹者昭二十三年左傳云、斷其後之木而弗殊、莊子在宥篇、今世殊外者相杭也、釋文引廣雅、殊、斷也、剝者、說文、剝擊也、昭二十六年左傳、苑子剝齊語云、今江南猶謂刀擊爲剝、齊語、其足正義云、雍、斷也、剝者、說文、剝擊也、昭二十六年左傳、苑子剝齊語云、今江南猶謂刀擊爲剝、齊語、其足正義云、雍、斷也、剝令支斬孤竹、說苑雜言篇云、千將鎮鄒拂鐘不錚、挑與剝通、斮者、說文、斮斬也、爾雅云、魚曰斮之成二、羊傳、郤克曰、欺三軍者其法奈何、曰法衝剝與、下暫字同、說文、斬截也、或作剝、公羊傳、天祀子、十三年、公羊傳、郤克曰、欺三軍者其法奈何、曰法衝剝與、下暫字同、說文、斬截也、或作剝、公羊傳、天祀子、十三年、

廣雅疏證　卷第一上　三十六

音古沽切、又音古廣韻音古息廉他玷二切、廣雅、鉔、斮也、從金舌聲、玉篇、音思廉切、廣雅、鉔、斮也、從金舌聲、玉篇、音思廉切、廣雅、鉔、斮也、從金舌聲、玉篇、音思廉切、廣雅、鉔、斮也、從金舌聲、玉篇、音思廉切、廣雅、鉔、斮也、從金舌聲、玉篇、音思廉切、廣雅、鉔、斮也、從金舌聲、玉篇、音思廉切、廣雅、鉔、斮也、從金舌聲、玉篇、音思廉

敬逞侚儌趨頩儵儳儦健朓踩踶越齊疾也　皋陶偽

汩慫颱赳鬻踶越齊疾也　皋陶偽

逞者、方言、逞、疾也、楚曰逞、說文云、楚謂疾行爲逞、疾走貌、逞與逞同、文十七年左傳、鋌而走險、急何能擇、杜預注云、鋌走貌、逞亦聲近義同、侚者、說文、侚疾也、史記五帝紀、幼而侚齊、集解云、侚疾齊、索隱云、孔子家語及大戴禮、速也、言聖德幼而疾速、禮、竝作敏、齊、史記舊本亦作濬、齊、竝聲近而義同、

若水流也、九章云、分流汩兮、汩與同、聚者、說文、聚、疾也、莊十一年左傳、其亡也忽焉、杜預注云、忽速貌、驟忽聚並通、說文、欶、有所吹起也、淮南子覽冥訓云、縱矢驟風、追蔡歸忽、說文、忽、忘也、驟與忽同也、漢書禮樂志、亦聲近義同、趍者、說文、趍、趨也、高誘注淮南子脩務訓云、趍、超走也、說文、趨、走也、說文、趍、趨也、禮運、藟以爲畜、故獸不狘、鄭注云、狘、猶去也、大戴禮、飛鳥跕、狘、猶去也、漢書李尋傳、太白發越犯庫、張晏注云、發越、疾貌也、齊漢書者、齊宇疾、是其義也、鼻者、說文、鼻、引也、象鼻形、

廣雅疏證　卷第一上　三八

係傳篇、何殷周有道之長而秦無道之暴、虞翻注云、暴、疾也、引邶風終風且瀑、今本作暴、瀑疾雨也、引邶風終風且瀑、今本作暴、瀑疾雨也、引邶風終風且瀑、今本作暴、瀑疾雨

美也晉語雖獲沃田而勤易之注云沃美也衆經音義卷十三引廣雅沃美也今本脫沃字

同儕等輩比倫匹臺敵讎輩也

同各本譌作周廣韻同輩也衆經音義卷六引廣雅同輩也今據以訂正輩之言班也各本竝脫此字衆經音義卷七輩補單反引字林云輩部也卷六引廣雅輩等也集韻類篇竝引廣雅輩也今據以補正臺敵讎者臺之言相等也故斗魁下六星兩兩而比者曰三台台與臺同義方言臺敵匹也東齊海岱之閒曰臺自關而西秦晉之閒物力同者謂之臺敵耦也郭璞注云讎猶儔也成二年左傳云若以匹敵召諸云敢以王之讎民百君子說文雠雙鳥也從二隹讀若讎雠與讎通

拇掇忯惾悊悪悒悁悒憋惡也

拇掇憋者方言拇悁也晉曰拇或曰悁秦晉之閒凡愧而見上謂之掇梁宋曰憋郭璞注云敎憋亦掇赧然也說文掇面慙赤也孟子滕文公篇云觀其色赧赧然小爾雅面慙曰赧赧與掇通忯者說文忯慙也論語憲問篇云其言之不忯荀子儒效篇無所疑怍也周官

怎說苑臣術篇翟黃迮然而慙竝與忯同忯者方言忯慙也荊揚青徐之閒言心內慙矣左思魏都賦云有慙德也晉語君忯顏韋昭注云忯慙貌也楚江湘之閒謂之忯或謂之愧晉語趙衰之閒謂慙曰眡晉者小爾雅眡相近也襄十四年左傳云不與於會亦無晉焉晉語臣得其志而使君晉韋昭注云晉慙也魏都賦云有靦晉容晉與拇聲相近釋器云錢鎒也鎒鎒之同爲慙也釋草篇云蕠孽也周官媒氏注云今齊人名翹蘗曰媒媒亦蘗也爾雅蘗夢也郭璞注云猶昏昏每每亦夢夢也聲相近故義相同矣悪亂也僥僥悟也莊子胠篋篇故天下每每大亂李頤注云猶昏昏每每者方言悁悪也楚江湘之閒謂之悁悁或謂之愧晉語君悁悁顏韋昭注云悁悁貌也悁與悪同悪亦憎也僥悟字亦譌作憿憿惡也則宋時廣雅本已譌考釋文亦云憿憿惡也今據以訂正悁悁憿憿惡也晉玉篇廣韻竝作憿憿杳杳皆局縮不伸之貌也憿杳杳倒言之則曰杳杳孟子萬章篇云象曰鬱陶思君爾悁悁悁與悪同悪字從心悁聲各本譌作愁今訂正憿杳各本譌作憿憿雅憿憿惡也則宋時廣雅本已譌考釋文亦云憿杳憿憿惡也今據以訂正悁悁憿憿杳杳皆局縮不伸之貌也憿杳杳倒言

之則曰杳杳太元親初一云其志劃顯次二云其志貪戚貪戚猶齟齬謂志不伸也范望注訓貪爲親皆失之卷三云側匿臧縮也釋言云齟縮也與憿義相近縮謂之側匿猶憿謂之慴也又謂之臧猶憿謂之悁悒憿也山之東西自愧曰憿小爾雅云心慙曰憿司馬相如封禪文云不亦悪乎太元睟次二云晻于中晻直悪同

己未四月廿日校竟時借寫京師徽廠載同年數元寓是書閱半歲

戊午同年七月先是借住第六蔣先生衖胡祖蔭五兄子五人自三月廿日校畢此卷

寓紡至此實六個年過六十　恩賜編討前六日與祖蔭由水路回南時先生已進杜南宋洋州考

所藏書未還猶居杜書斜日在牖戚有聞越

乙丑六月六日早江校在亞川寓館

廣雅疏證卷第一下

釋詁

誕肆果睦懇惇信也

誕者、文選陸雲大將軍讌會詩、誕降駿命、李善注引薛君韓詩章句云、誕、信也、爾雅、亶信也、亶與誕聲近義同、果、各本譌作杲、賈子道術篇云、期果言當謂之信、玉篇、果、信也、今據以訂正、睦者、方言、穆、信也、西甌毒屋黃石野之間曰穆、穆與睦通、史記司馬相如傳、逸周書謚法解云、中情見貌曰穆、穆是其證也、懇者、檀弓云、頎乎其至也、呂氏春秋下賢篇云、頎乎其至也、懇、又作貇、義見釋訓、懇自有也、頎、貇、並與懇通、字或作悬、燕曰惇、大戴禮王言篇云、士信民敦、工璞商愨、敦與惇、惇、信也、

爲已知瘥蠲除慧閒瘳癒也

爲已者、成十年左傳云、疾不可爲也、列子周穆王篇云、疾可已也、南山經云、旋龜可以爲底、虎蛟可以已痔、是爲已皆愈也、知瘥蠲除慧閒瘳者、瘥、通作差、方言、差、閒、知、愈也、南楚病愈者謂之差、或謂之閒、或謂之知、知、通語也、或謂之慧、或謂之憭、或謂之瘳、或謂之除、郭璞注云、閒言有閒隙也、慧憭皆意精明也、蠲、亦除也、素問刺瘧篇云、一刺則衰、二刺則知、三刺則已、藏氣法時論篇云、肝病者、平旦慧、下哺甚夜半靜、論語子罕篇、病閒、孔傳云、少差曰閒、說文、瘳、病癒也、漢書高祖紀、漢王疾瘳、顏師古注云、瘳、與愈同、瘳、各本譌作癒、自宋時本已然、是以集韻瘳癒二字兼收、而類篇以下諸書悉仍其誤、考說文玉篇廣韻俱無癒字、今訂正、

倉閻慫恿勸也

倉閻慫恿者、方言、倉閻慫恿、勸也、南楚凡已不欲喜而旁人說之、不欲怒而旁人怒之、謂之倉閻、或謂之

慫恿、漢書衛山王傳、日夜縱史王謀反事、顏師古注云、縱史、謂奬勸也、史記作從容、汲黯傳從諛承意、並與慫恿同、案慫恿、疊韻也、單言之則謂之慫、方言云、自關而西秦晉之間、相勸曰慫、或曰將中心不欲而由旁人之勸語、亦曰慫、昭六年左傳、誨之以忠、慫之以行、杜預注云、慫、謂奬也、案顏說是也、慫之以行、謂舉善行以奬勸之、故楚語教之春秋、而爲之慫善而抑惡焉、以戒勸其心、韋昭注云、慫、奬也、又案慫通也、悚懼而物之自動者、亦謂之慫、慫悚者、從旁動之也、因而上厲、張注云、鴻溶竦踊也、漢書司馬相如傳、紛鴻溶而上厲、語之轉矣、厲者、聘義云、諸侯相厲以禮、厲與勵通、

有司股肱隮亹阜隸牧圍臣也

陪亹阜隸牧圍者、昭七年左傳云、是無陪臺也、又云士臣皁、皁臣輿、輿臣隸、隸臣僚、僚臣僕、僕臣臺、服虔注云、皁、造也、造成事也、輿、衆也、佐皁與衆事也、隸、隸屬於吏也、僚、勞也、共勞事也、僕、僕暨士藏者也、臺給臺下微名也、韋昭注楚語云、臣之臣爲陪、曲禮列國之大夫入天子之國、自稱曰陪臣某、鄭注云、陪、重也、

論語季氏篇、陪臣執國命、馬融注云、陪、重也、謂家臣也、方言、南楚凡罵庸賤謂之田亹、孟子萬章篇、益自是臺無餽也、趙岐注云、臺、賤官主使令者、臺與亹通、

嫳嬽娃嫷變嬰姚婉純珥眡姽突窈窕妊忺媌妮嬛好也

嫳與下嬽字同、玉篇、嫳、好兒、或作嬽、齊風還我謂我儇兮、毛傳云、儇、利也、釋文、儇、韓詩作嫳、好貌、案二章云、揖我謂我好兮、三章云、揖我謂我臧兮、屬辭比事、則韓義爲長、澤陂二章云、有美一人、碩大且卷、毛傳卷、好貌、釋文云、卷、本又作嫳、是其證也、說文、髮好也、引盧令篇其人美且鬈、鬈、髮好也、引盧令篇其人美且鬈、鬈、髮然正義云、卷卷然柔弱義並相近也、嬽者、方言、嬽、好也、宋魏之間謂之嬽、字亦作嬽、又作盈、史記趙世家

吳廣女名娃鳳餘兒後釋訓嚴厲容也下嫵各本譌作嬛惟影宋本不譌娃嫵者方言娃嫵美也吳楚衝淮之間曰娃南楚之外曰嫵故吳有館娃之宮娃猶佳也楚辭九章姣佳冶之芬芳佳一作娃娃之言妖也左思吳都賦幸乎館娃之宮劉逵注云吳俗謂好女爲娃枚乘七發云使先施徙於舒陽文段干吳娃閒嫵傅子之徒方言注云嫵言妖嫵也字亦作嫵列子陽朱篇云嫵之宋王神女賦嫵被服拳善皆擇稚齒婑媠之人以配之宋玉神女賦婑媠多姿注引方言嫵美也嫵各本譌作隋今訂正變者邶風泉水篇孌彼諸姬毛傳云孌好貌齊風甫田篇婉兮孌兮傳云孌少好貌與婑同婑亦聲近義同姚婑者方言姚婑好也荀子非相篇莫不美麗姚冶楊倞注引說文云姚美好貌禮論篇故其立文飾也不至於窕冶窕與姚通說文窕深肆極也本承上君臣相說而言故趙岐注云窕冶妖好貌也孟康注漢書張敞傳云窕冶容貌也說文嫵媚也字亦作嫵列子陽朱篇云嫵之宋王神女賦嫵被服拳善皆擇稚齒婑媠之言妖嫵也妖嫵與窕冶義同也卷四云嫵嬛淨也義與廣韻嬛淨也相近而義同廣韻嬛淨也卷四云嫵嬛齊也南楚之外曰嫵故吳有館娃之宮娃猶佳也楚辭九章姣佳冶之芬芳佳一作娃娃之言妖也左思吳都賦幸乎館娃之宮劉逵注云吳俗謂好女爲娃枚乘七發云使先施徙於舒陽文段干吳娃閒嫵傅子之徒方言注云嫵言妖嫵

嫵媚之嫵聲義同也嫵之言嫵也說文嫵媚也一曰嫵大招靡顏辅奇牙宜笑嗼只淮南子脩務訓奇牙出嚾酺搖高誘注云酺類遒也嚾酺同義婉者說文婉順也婉閑體行婉婉也婉於閑靜也又婉人之媚也婉之言婉也說文婉順也一曰婉志解泰而習也義與婉同各本俱脫婉字今補正嬿者說文嬿安也一曰美好也即牛果切是牛果二音考玉篇廣韻集韻嬿於果切引通俗文云肥體柔弱曰嫋嫋字之音非婉字之音今據玉篇廣韻集韻婉於果切廣韻引埤倉云婉好貌也婉字注云嫋婉也嫋婉者說文婉順也婉順者說文婉媚也婉媚者說文婉愛也婉愛者說文婉順也婉順者說文婉媚也婉媚者說文婉順也婉順

透遁、均者、方言、均、驚也、注云、猶云恐灼也、風俗通義、十反篇云、人數恐灼灼、與均通、恒化、釋文云、恒、驚也、趮亦遑也、方俗語有侈弇耳、憚、曹憲讀如宇、考工記矢人、則雖有疾風亦弗之能憚矣、鄭注云、故書憚或作忉、鄭司農云、讀當爲憚之以威之憚、謂風不能驚憚箭也、釋文、憚、音但、李音旦、反、楚辭招魂、君王親發兮憚青兒、王逸注云、憚、驚也、漢書司馬相如傳、驚憚詹伏、顏師古注音丁曷反、李善文選注同、憚恒聲相近、故憚又讀爲恒矣、聒、古活反、卷二十、並引倉頡篇云、聒、擾也、又引廣雅、聒、驚也、今本脫聒字、

紆摯臧呈倓屬蚼乾育毾劇劗袒解也

紆摯、臧呈者、方言、摯、臧也、紆之難紆、與抒通、亦作舒、摯、郎方言、摯、憊也、玉篇、憊音尺世、胡計二切、摯與憊同音、方言、抒、憊解也、莊三十年左傳、紆楚國之難、杜預注云、紆、解也、論語、鄉黨篇云、遝遝如也、鄭玄注云、臧呈、解也、是摯與憊同義、又案摯、摯二字音義各別、引也、又解也、字從手執聲、摯音充世反、與掔同、

王、又音貞、二反、又音充世反、曹憲音貞二反、又音王、皆失之也、集韻類篇、摯音至、引說文、握持也、又陟利切、引廣雅、摯、訓爲持也、字從手執聲、廣雅摯訓爲解也、類篇摯音至、引說文、握持也、又陟利切、引廣雅、摯、訓爲持也、字從手執聲、廣雅摯訓爲解也、又尺制切、與掣同、是直不辨摯掔之爲二字矣、考玉篇、摯、音充世切、與掣同、今據以辨正、方言、摯、從執音充世切、與掣同、引也、又解也、字從手執聲、摯音充世反、與掣同、引也、又解也、字從手執聲、摯音充世反、與掣同、引也、又解也、字從手執聲、摯音充世反

駮勁堅剛耆斁鬻勶勒莫憚檢摠鈔倞悖快強也

此條強字有二義一爲剛強之強說文作彊云弓有力也一爲勉強之強說文作勍云迫也集韻類篇引廣雅並作勍強勍古多通用爾雅競逐也郭璞注云皆自勉彊是勉強之強與剛強之強義本相通鬻同翼說文翼鳥之多力從力從羽猛者義與駮同也勁各本作勍文駮馬彊也玉篇音丑支切又居企切與鬻音虞厥反則所見本已譌作鬻也今據以訂正者逸周書謚法解云者彊也昭二十三年左傳不慭不者杜預注云法度云至於九五剛不安是也顧命云疾大漸惟幾大曏卬篇云天之降罔維其幾矣矜者小雅菀柳篇居以凶矜毛傳云矜危也陞者說文陞危也引秦誓邦之阢陞今本作杌陞又說文槷斡不安也引困九五槷斡困于赤芾今本作劓刖劓刖釋文荀陸王肅本劓刖作臲卼云不安貌鄭云劓刖當爲倪仉李鼎祚集解引虞翻注云割鼻曰劓斷足曰刖周易述云九五人君不當有劓刖之象當從鄭讀爲倪仉五无據无應故倪仉不安案此說是也此與上六困于臲卼同義困于臲卼則凡事不能得志故象傳曰臲卼志未得也作劓幾矜陞厲阽刖倪徙醢丹鏃危也

幾者爾雅幾危也顧命云疾大漸惟幾大曏卬篇云天之降罔維其幾矣矜者小雅菀柳篇居以凶矜毛傳云矜危也陞者說文陞危也引秦誓邦之阢陞今本作杌陞又說文槷斡不安也引困九五槷斡困于赤芾今本作劓刖劓刖釋文荀陸王肅本劓刖作臲卼云不安貌鄭云劓刖當爲倪仉李鼎祚集解引虞翻注云割鼻曰劓斷足曰刖周易述云九五人君不當有劓刖之象當從鄭讀爲倪仉五无據无應故倪仉不安案此說是也此與上六困于臲卼同義困于臲卼則凡事不能得志故象傳曰臲卼志未得也作劓

之皮傅東齊陳宋江淮之間曰殫儉郭璞注云謂殫盡也方言文殫盡也說文殫極也玉篇音丁幹切義與殫同又音都旦切義與亶同亶亦訓爲信也殫亶聲義相近故殫亦訓爲信也方言殫極也郭璞注云謂極盡也殫極聲義相近故殫亦訓爲極也方言殫盡也郭璞注云皆殫盡之貌也殫盡聲義相近故殫亦訓爲盡也方言殫厚也郭璞注云謂殫盡也殫厚聲義相近故殫亦訓爲厚也方言殫怒也郭璞注云謂殫盡也殫怒聲義相近故殫亦訓爲怒也方言殫勞也郭璞注云謂殫極也殫勞聲義相近故殫亦訓爲勞也漢書陸賈傳殫屈與勞同屈強於此顏師古注云屈強謂不柔服也屈與勞同聲左氏春秋文十年楚子蔡侯次于厥貉公羊作屈貉是其例也方言侔莫強也北燕之外郊凡勞而相勉強也秦晉言之則曰勍其事謂之侔若言努力者謂之侔未之莫與高誘注云莫勉也莫之言慔也慔勉聲義相近故莫亦訓爲勉也方言慔慢也郭璞注云謂強慢也慔慢聲義相近故慔亦訓爲慢也方言慔安也郭璞注云謂慔慢也慔安聲義相近故慔亦訓爲安也方言慔憂也郭璞注云謂慔慢也慔憂聲義相近故慔亦訓爲憂也方言慔動也郭璞注云謂慔慢也慔動聲義相近故慔亦訓爲動也方言慔疾也郭璞注云謂慔慢也慔疾聲義相近故慔亦訓爲疾也方言慔甚也郭璞注云謂慔慢也慔甚聲義相近故慔亦訓爲甚也方言慔極也郭璞注云謂慔慢也慔極聲義相近故慔亦訓爲極也方言慔盡也郭璞注云謂慔慢也慔盡聲義相近故慔亦訓爲盡也方言慔厚也郭璞注云謂慔慢也慔厚聲義相近故慔亦訓爲厚也方言慔怒也郭璞注云謂慔慢也慔怒聲義相近故慔亦訓爲怒也方言慔勞也郭璞注云謂慔慢也慔勞聲義相近故慔亦訓爲勞

易歐孳尾傳云乳化曰孳史記五帝紀作字說文序云形聲相益謂之字字者孳乳而寖多也亦虫之義也引之云屯六二女子貞不字十年乃字虞翻訓字爲妊娠後人多不用其說今案廣雅字生也墨子節用篇十年若純三年而字子生可以二三年矣太元事大四男女事不代之字范望注云男而女事猶爲中山經苦山有木名曰黃棘其實如蘭倉之不字況於字育故不代也中山經珠注云字生也引易女子貞不字十年乃字然則不生謂之不字郭璞注云字生也引易女子貞不字十年乃字者猶言婦不孕也貞與貞疾恒不死之貞同貞固也固久也也郝注月令云固疾久不字謂之貞疾久疾也韋昭注晉語云固久也久而未變故曰不字陸績注云字愛也孔氏正義亦云女子守正不受人許嫁之訓爲是而京房易傳女子貞不字謂之貞不字久而未嫁笄而醴之孫炎曰字愛也許嫁而後字之是也許

亦相近、倅者、周官諸子、掌國子之倅、鄭注云、故書倅作卒、鄭司農云、卒讀如物有副倅之倅、車僕掌戎路之萃、萃、聚也、與倅同、憤者、方言、憤、盈也、樂記、粗厲猛起奮之音作、鄭注云、賁讀爲憤、憤怒氣充實也、周語、陽癉憤盈、韋昭注云、憤、盈滿也、

營量商揣砼擬泚測圖謜稱挍揆讛隱度也

砼者、文選文賦注引倉頡篇云、砼、稱也、吳語云、無以砼度天下之衆寡、砼與詮同、泚之言訾也、列子說符篇、釋文引賈逵國語注云、訾、量也、測、各本譌作側、今訂正、謜、通作原、宋玉神女賦云、志未可乎得原、讛者、商也、一曰度也、或作讛、引離騷、求榘矱之、王逸注云、寸者、忖也、尺者、度也、漢書律歷志云、寸、十分也、尺、十寸也、語之轉耳、卷四云、揆、度也、爾雅、隱、占也、郭璞注亦云、隱、隱度也、禮運云、聖人耐以天下爲一家、以中國爲一人者、非意之也、意隱、古同聲、故左氏春秋經

讛湊前趣務矜遽也

湊、曹憲七侯反、各本脫去湊字、其七侯反之音遂誤入叢字下、玉篇、湊、競進也、昭三十一年公羊傳云、賦斂以共公用、湊作趣、史記燕世家、湊作趨、王逸注大招云、遽、趣也、是趣湊皆爲遽也、郭璞注云、今補正前者、方言、泚、遽也、秦晉或曰矜、或曰遽、郭璞注云、今北方通然也、衆經音義卷十五引通俗文云、時務曰泚、泚與前通、月令、旨風至、鄭注云、旨風疾風也、義與曹憲音趣又音娶、周官縣正、趨其稼事、趣與趨同、王逸注大招云、遽、趣也、吳揚曰泚、郭璞注云、今趨與趣同、趨

罷券煩御諸字爲勞苦之勞獨爲慰勞之勞周官大行人三問三勞鄭注云勞謂苦倦之也僖二十六年左傳公使展喜犒師服虔注云以師枯槁故犒之飲食勞苦謂之勞也是慰勞之勞卽取勞苦之義也罷與倦同罷倦爲勞苦之勞亦爲慰勞之勞法言脩身篇云刦羊刺豕罷窳猶師大行人注云勞之勞謂苦倦之皆是也倒義見上文倒極也下賢者小雅北山篇我從事獨賢孟子萬章篇引此詩而釋之曰此莫非王事我獨賢勞也故毛傳云賢勞也盬鐵論地廣篇亦云詩云莫非王事我獨賢勞也賢亦勞也賢勞猶言劬勞事而我獨勞刺不均也鄭箋趙注並以賢爲賢才失其義也勩者說文勩勞也宣十二年左傳無及於鄭注與說文同肩往者說文肩動作切切而往也方言肩肩不安也郭璞注云往來之貌也又肩往勞也注云肩肩習儀以巫漢書董仲舒傳云凡所爲肩肩夙興夜寐務法上古者後漢書王良傳云何其往來肩肩不懈煩也爾雅云來勤也往之爲勞猶來之爲勤也孟子萬章篇舜往于田也往者勞也卽下文所云竭力耕田往于田往往象作徃隸或省作徃徃故譌而

爲佳今據方言訂正秘者大誥無勞于憂秘與毖通

潛丞沈溺涅湣淪沒也

潛者方言潛沈也楚郢以南曰潛涅者方言涅休也與溺通湣者說文湣沒也

數誖譎怒詰讓爽譴誅過訟賣也

怒者鄭注書大傳云怒責也小雅小明篇云畏此譴怒詰者昭十四年左傳詰姦慝杜預注云詰責問也過者呂氏春秋適威篇煩爲教而過不識數爲令而非不從高誘注云過責也趙策云唯大王有意督過之也訟者論語公冶長篇吾未見能見其過而內自訟者也包咸注云訟猶責也

**睨睇望目略戩睽窺覘覤睒覷睊覰覭睹睞睨眄睞瞰睇睒瞰睨睒瞰睨睒瞰睨

蔑云、眄視指使、睞視曰睞、古詩云、眄睞以適意、說文、視、內視也、視與睞同、睞者、衆經音義卷六引倉頡篇云、內睛小裏視也、明夷六二、夷于左股、夷、鄭陸並作睇、注云、匆視可爲室者也、內則、不敢睇視、鄭注云、睇者、眄視也、玉篇音上支切、廣韻云、眄視也、役目文選馬融長笛賦、特麗昏影、李善注云、昏、視也、賁與眄同、睇者、說文、目偏也、漢書敘傳、變也、漢書敘傳、變籠虎之文、音灼、注云、變、視也、馬融長笛賦云、長變引遠、廣成頌云、右變三塗、睇、亦小視之名、睇之言、斐也、卷二云、斐、小也、方言、凡相竊視、南楚或謂之睇、王延壽王孫賦云、眄睞而眠睇、睇者、說文、東齊曰睇、凡以目相戲曰睇、睇者、說文、方言、睇、視也、東齊曰睇、凡以目相戲曰睇、睇者、說文、

仙竊視、南楚或謂之占、占猶瞻也、說文、占、視兆問也、義亦同、麗者、說文、麗、�massage也、蔡邕漢律賦云、麗朝宗之形、兆、文選西征賦注引倉頡篇云、麗、伺候也、管子七臣七主篇云、從狙而好小察、史記酷吏傳、狙伺候世家、狙擊秦皇帝、博浪沙中、集解引服虔漢書注云、狙伺候也、狙與覷同、周官小司徒、以比追胥、鄭注云、追、逐寇也、胥與伺捕盜賊也、胥、伺也、虞聲各本譌作覷、今訂正、睚者、說文、遣、相顧視而行也、遣與睚同、診者、說文、診、視也、史記扁鵲傳云、以診脈爲名、覞者、廣韻、覞、笑視也、眄者、說文、眄、直視也、眄與睚同、睚者、說文、睚、目匡也、匡、眥也、眥、目相切也、睚、目匡也、匡、眥也、眥、目相切也、睚、目匡也、匡、眥也、眥、目相切也

高厲竦踊觺躍陞跳搖祖潛貢顛頂弼尚營上也

厲者說文噴魏高也讀若厲淮南子脩務訓云故君子厲節亢高以絕世俗厲與嵲通厲訓爲上故自下而上亦謂之厲楚辭云紛湣溶而上厲是也搖祖者搖亦躍也方俗語有輕重耳楚辭九章云願搖起而橫奔兮漢書禮樂志將搖舉誰與期顏師古注云言當奮搖高舉不可與期也班固都賦云遂乃風舉雲搖是也搖爲上也方言蹻跳也爾雅班固都賦云遂乃風舉雲搖是也搖爲上也方言蹻高也上也是弼爲上也郭璞注云皆應聲也應與膺同也爾雅祖始也廟也是祖爲上也其自下而上亦謂之祖方言則祖上也祖搖也祖轉也郭璞注云動搖即轉矣然義亦相近彌者爾雅祖始也說文璨玉之琛也玭與祖之意說文璨圭璧上起兆琛也玭重也

廣雅疏證卷第一下　九

踧踖否拘隔也

踧者說文踧相呼誘也列子楊朱篇媒而挑之釋文引倉頡篇云挑招呼也挑與詆通詆通作餌誘談者說文誘也管子心術篇云君子不慌乎好不迫乎惡魏策云橫人詆王外交強虎狼之秦漢書武帝紀慌於邪說如淳注云見誘恍於邪說也顏師古注云慌或體詆字耳今俗猶云相談詆晉語吾請爲子秋水篇云井蛙不可以語於海者拘於虛也近拘之言拘礙也非子秋水篇云井蛙不可以語於海者拘於虛也

踧踖詆詖誘也

踧者說文踧相呼誘也列子楊朱篇媒而挑之釋文引倉頡篇云挑招呼也挑與詆通詆通作餌誘談者說文誘也管子心術篇云君子不慌乎好不迫乎惡魏策云橫人詆王外交強虎狼之秦漢書武帝紀慌於邪說如淳注云見誘恍於邪說也顏師古注云慌或體詆字耳今俗猶云相談詆晉語吾請爲子韋昭注云詆導也詆與誘義亦相近誘各本譌作詠今訂正

嫙悅愉恱欣譆妥歡欣休禔紛怡喜也

嫙者說文嫙說也學記不興其藝不能樂學鄭注云嫙之言喜也說也正義引爾雅云欣喜興也興與嫙通愉者方言愉悅也郭璞注云愉猶喻也喻與嫙恱同恱者說文恱喜也釋訓篇云忻忻喜也忻與欣同欣者說文欣喜也

誇吁欥譬唯諾然訝膺也

誇吁者方言誇吁怒也郭璞注云皆應聲也應與膺通欥譬訝者方言欥譬然也南楚凡言然者曰欥或曰譬欥譬然也咳應也非子知北遊篇狂屈曰咳李軌注云咳訝也說文訝相迎也咳與欥同管子小問篇管仲曰國必有聖人桓公曰然呂氏春秋重言篇作故譆欥與欥亦聲近而義同欥各本譌作欥惟彭本不譌

睒睢瞷虞閾候望也

睒者說文睒望也呂氏春秋不屈篇云或操表揆以睒晷注云睒望也莊子讓王篇希世而行司馬彪注云希望也睒與睒通睢各本譌作睢玉篇廣韻並云睢望也集韻類篇並引廣雅睢望也今據以訂正瞷虞候者方言瞷虞望也郭璞注云今烽火是也說文瞷候望也一曰候也桓十六年左傳始吾有虞於子今則已矣杜注虞度也言準度於子今則無望矣閾者說文閾望也揚雄羽獵賦云東瞰目盡睒與閾同

糅糲糳穀雜也

糅之言擾也說文糅雜飯也又云糲雜也粗飯也鄉射禮記以白羽與朱羽糅鄭注云糅者雜也粗飯糅並同

樂記及優侏儒優雜子女不知父子謂俳優侏儒之人採雜於男女之中不復知有父子尊卑之等也嫂與採通鄭氏訓嫂爲綢猴謂舞者如綢猴戲始非也楚語民神雜採史記歷書作維嫂嫂亦與採通採攏也以不散散各本訛作欲今訂正

嫂約逫絲險磷禪禍非移沾褥也

嫂者說文嫂薄也周官太司徒云以俗教安則民不偷襄三十年左傳晉未可嫂也並說文涼薄也又云逫事有不善言玉篇逫涼並音良又音諒大雅逫薄也引爾雅逫薄也孫炎注云逫薄也莊三十二年左傳犯多涼德毛傳多涼薄也涼與逫同逫各本訛作趄今訂正趄人緜力薄材孟康注云緜音滅薄力也險者爾雅蜓大而險郭璞注云險謂污薄也

綢獷憬疾陖陱怦窘迮迫遝豎矜苦捆亟緊清躡急也

綢者說文綢繆也引急也徐鍇傳云捆猶亘也橫亘之也辭九歌綢瑟兮交鼓王逸注云綢急張弦也淮南子繆稱訓治國辟若張瑟大弦綢則小弦絕矣高誘注云綢急也馬融長笛賦云若綢瑟促柱捆綢並通緊者說文緊纏絲急也釋言篇云緊糾也傳毅舞賦云急遽若流風之迴雪又云激清也急亦同義今俗語猶謂急爲快矣捆者說文綢急也

獷只言羹味之厚也本謂作褥今訂正經傳皆通作薄

薄也說文獷犬獵也一曰急也又云憬急也莊子列御寇篇釋文引三倉云憬急服也楚語云其心又狷而不潔史記貨殖傳云民俗憬急並字異而義同憬者玉篇匹妙切說文嘌疾也引桓風匪風篇匪車嘌兮考工記弓人則其爲獸必剽鄭注云剽疾也史記高祖紀

項羽爲人慓悍猾賊漢書作慓司馬相如上林賦云慓漂禽悍猾夏服慓疾並字異而義同陖陱者史記鄧通傳鄧字集解瓚曰陱峻也鹽鐵論周秦篇云趙人以陱直刻漢書作嶮亦與採通採嶮峻也高文決罪於內百官以峭法峭劃於外王褒四子講德論云宰相刻峭大理峻法峻峭與陖陱同怦者玉篇怦心急也楚辭九辯云心怦怮而諒直羞與促同迫者說文迫迮也或作遒楚辭招魂云遒相迫些荀子議兵篇云鮹之以刑罰釋名秋綢也綢迫品物便時成也鮹綢並與迫通漢書刑法志引荀子作道之以刑罰道即遒之誤顏師古讀道爲導失之矣遒亦迫也考工記輈人小雅小明篇政事愈蹙毛傳云蹙促也鄭注云齊人有名疾爲蹙者引莊三十年公羊傳蓋以操之爲已蹙矣今本作戚者玉篇迮迫也與遒同怦者荀子議兵篇作毄楊倞注以毄爲之化而反調怦怮收線皆急戾之意故與調和相反孫爲今決之方言遽也迮者文選廣絕交論注引說文云迮急也莊子天道篇云斲輪徐則甘而不固高誘注云迮急也則甘而不入淮南子天道應訓與莊子同義今俗語猶謂急爲快矣捆者說文綢急也

捏掄揇捎擛虞揆揀選擇也

掄者說文掄擇也周官山虞云凡邦工入山林而掄材少牢饋食禮雍人倫膚九鄭注云倫擇也齊語論比協材韋昭注云論擇也掄倫論並通揇捎者方言揇謂之上謂之揇捎也自關而西秦晉之閒凡取物之揇謂之揇或曰揇捎邠璞注云此妙擇積聚者也說文捎擇也稱與揇通捎楚辭招魂稻粢穱麥王逸注云稱擇也

摳撓聲
竝相近

摳掀抗揚擎挈翺翹仰發扛俛舉舉昇舉也　扣

揭尚興舉昇舉也　摳者玉篇摳擊衣也曲禮云摳衣趨堂掀舉也成十六年左傳乃掀公以出於淖杜預注云掀舉出也抗者小雅賓之初筵篇大侯既抗士蔑禮下箋云抗舉也抗重毛傳鄭注云抗舉也僖十六年穀梁傳人抗王道不亢矣亢與抗通舉者漢書王莽傳則王道不行顏師古注云謂坐茵褥之上而令四人對舉茵褥之四角與行也翺翔飛也飛兔翼翠鳧翼王逸注云翼舉也舉也楚辭九歌翻飛兮翠曾翼與翺同翹舉也楚辭遠遊云鸞鳥軒翼而翔飛翹者莊子馬蹄篇翹翹好盡言以招人過韋昭注云翹翹足謂舉足也周語好之勁能招國門之闕招竝與翹同說文翹尾長毛也引孔子說符篇翹翹舉也劉子說符篇翹翹仰聲義竝同說文仰舉也扛者說文扛橫關也引廣雅扣舉也今本脫扣字

摳掀抗揚擎挈翺翹仰發扛俛舉舉昇舉也　摳者玉篇摳撓掀舉也成十六年左傳乃掀公以出於淖杜預注云掀舉出也抗者小雅賓之初筵篇大侯既抗士蔑禮下箋云抗舉也抗重毛傳鄭注云抗舉也僖十六年穀梁傳人抗王道不亢矣亢與抗通舉者漢書王莽傳則王道不行顏師古注云謂坐茵褥之上而令四人對舉茵褥之四角與行也翺翔飛也飛兔翼翠鳧翼王逸注云翼舉也舉也楚辭九歌翻飛兮翠曾翼與翺同翹舉也楚辭遠遊云鸞鳥軒翼而翔飛翹者莊子馬蹄篇翹翹好盡言以招人過韋昭注云翹翹足謂舉足也周語好之勁能招國門之闕招竝與翹同說文翹尾長毛也引孔子說符篇翹翹仰聲義竝同說文仰舉也扛者說文扛橫關也引廣雅扣舉也今本脫扣字

亦謂之揭說文揭褰也鄭注云褰攓也杜預注云褰袪也揭與攓同義竝通投人杜預注云揭褰也莊子胠篋篇云攓棄聖智而趨竭揭竝通攓棄而趨竭揭竝通攓同義故竝訓為舉也又音去例反鄭風褰裳涉溱莊子山木篇云褰裳而涉江又音丘虔反說文褰絳也絳縣人謂褰衣為絳衣褰掘衣也故掘亦舉也通作搴搴者說文搴拔取也搴與掘同義亦與扛同扛各本譌作杠杠舉也抗者小雅賓之初筵篇大侯既抗士蔑禮下箋云抗舉也抗重毛傳鄭注云抗舉也僖十六年穀梁傳人抗王道不亢矣亢與抗通舉者漢書王莽傳則王道不行顏師古注云謂坐茵褥之上而令四人對舉茵褥之四角與行也翺翔飛也飛兔翼翠鳧翼王逸注云翼舉也舉也楚辭九歌翻飛兮翠曾翼與翺同翹舉也楚辭遠遊云鸞鳥軒翼而翔飛翹者莊子馬蹄篇翹翹好盡言以招人過韋昭注云翹翹足謂舉足也周語好之勁能招國門之闕招竝與翹同說文翹尾長毛也引孔子說符篇翹翹仰聲義竝同說文仰舉也扛者說文扛橫關也引廣雅扣舉也今本脫扣字

句降窪窅窏埕埳竅墊折按下也　亦謂之揭說文揭褰也鄭注云褰攓也揭褰竝通攓投人杜預注云揭褰也莊子胠篋篇云攓棄聖智而趨竭揭竝通攓揭與攓同義故竝訓為舉也又音去例反鄭風褰裳涉溱莊子山木篇云褰裳而涉江又音丘虔反說文褰絳也絳縣人謂褰衣為絳衣褰掘衣也故掘亦舉也通作搴搴者說文搴拔取也搴與掘同義亦與扛同扛各本譌作杠杠舉也抗者小雅賓之初筵篇大侯既抗士蔑禮下箋云抗舉也抗重毛傳鄭注云抗舉也僖十六年穀梁傳人抗王道不亢矣亢與抗通舉者漢書王莽傳則王道不行顏師古注云謂坐茵褥之上而令四人對舉茵褥之四角與行也翺翔飛也飛兔翼翠鳧翼王逸注云翼舉也舉也楚辭九歌翻飛兮翠曾翼與翺同翹舉也楚辭遠遊云鸞鳥軒翼而翔飛翹者莊子馬蹄篇翹翹好盡言以招人過韋昭注云翹翹足謂舉足也周語好之勁能招國門之闕招竝與翹同說文翹尾長毛也引孔子說符篇翹翹仰聲義竝同說文仰舉也扛者說文扛橫關也引廣雅扣舉也今本脫扣字

窪者說文窪窳也老子窪則盈顧懽注云窪洿也義亦與扛同扛各本譌作杠杠舉也抗者小雅賓之初筵篇大侯既抗士蔑禮下箋云抗舉也抗重毛傳鄭注云抗舉也僖十六年穀梁傳人抗王道不亢矣亢與抗通舉者漢書王莽傳則王道不行顏師古注云謂坐茵褥之上而令四人對舉茵褥之四角與行也翺翔飛也飛兔翼翠鳧翼王逸注云翼舉也舉也楚辭九歌翻飛兮翠曾翼與翺同翹舉也楚辭遠遊云鸞鳥軒翼而翔飛翹者莊子馬蹄篇翹翹好盡言以招人過韋昭注云翹翹足謂舉足也周語好之勁能招國門之闕招竝與翹同說文翹尾長毛也引孔子說符篇翹翹仰聲義竝同說文仰舉也扛者說文扛橫關也引廣雅扣舉也今本脫扣字

窪者說文窪窳也老子窪則盈顧懽注云窪洿也義亦與扛同扛各本譌作杠杠舉也抗者小雅賓之初筵篇大侯既抗士蔑禮下箋云抗舉也抗重毛傳鄭注云抗舉也僖十六年穀梁傳人抗王道不亢矣亢與抗通舉者漢書王莽傳則王道不行顏師古注云謂坐茵褥之上而令四人對舉茵褥之四角與行也翺翔飛也飛兔翼翠鳧翼王逸注云翼舉也舉也楚辭九歌翻飛兮翠曾翼與翺同翹舉也楚辭遠遊云鸞鳥軒翼而翔飛翹者莊子馬蹄篇翹翹好盡言以招人過韋昭注云翹翹足謂舉足也周語好之勁能招國門之闕招竝與翹同說文翹尾長毛也引孔子說符篇翹翹仰聲義竝同說文仰舉也扛者說文扛橫關也引廣雅扣舉也今本脫扣字

窏者說文窏窳也老子窏則盈顧懽注云窏洿也義亦與扛同扛各本譌作杠杠舉也抗者小雅賓之初筵篇大侯既抗士蔑禮下箋云抗舉也抗重毛傳鄭注云抗舉也僖十六年穀梁傳人抗王道不亢矣亢與抗通舉者漢書王莽傳則王道不行顏師古注云謂坐茵褥之上而令四人對舉茵褥之四角與行也翺翔飛也飛兔翼翠鳧翼王逸注云翼舉也舉也楚辭九歌翻飛兮翠曾翼與翺同翹舉也楚辭遠遊云鸞鳥軒翼而翔飛翹者莊子馬蹄篇翹翹好盡言以招人過韋昭注云翹翹足謂舉足也周語好之勁能招國門之闕招竝與翹同說文翹尾長毛也引孔子說符篇翹翹仰聲義竝同說文仰舉也扛者說文扛橫關也引廣雅扣舉也今本脫扣字

埕埳竅墊折按下也　窏者說文窏窳也老子窏則盈顧懽注云窏洿也義亦與扛同扛各本譌作杠杠舉也抗者小雅賓之初筵篇大侯既抗士蔑禮下箋云抗舉也抗重毛傳鄭注云抗舉也僖十六年穀梁傳人抗王道不亢矣亢與抗通舉者漢書王莽傳則王道不行顏師古注云謂坐茵褥之上而令四人對舉茵褥之四角與行也翺翔飛也飛兔翼翠鳧翼王逸注云翼舉也舉也楚辭九歌翻飛兮翠曾翼與翺同翹舉也楚辭遠遊云鸞鳥軒翼而翔飛翹者莊子馬蹄篇翹翹好盡言以招人過韋昭注云翹翹足謂舉足也周語好之勁能招國門之闕招竝與翹同說文翹尾長毛也引孔子說符篇翹翹仰聲義竝同說文仰舉也扛者說文扛橫關也引廣雅扣舉也今本脫扣字

窏窅窐埕埳竅墊折按下也　窏者說文窏窳也老子窏則盈顧懽注云窏洿也義亦與扛同扛各本譌作杠杠舉也抗者小雅賓之初筵篇大侯既抗士蔑禮下箋云抗舉也抗重毛傳鄭注云抗舉也僖十六年穀梁傳人抗王道不亢矣亢與抗通舉者漢書王莽傳則王道不行顏師古注云謂坐茵褥之上而令四人對舉茵褥之四角與行也翺翔飛也飛兔翼翠鳧翼王逸注云翼舉也舉也楚辭九歌翻飛兮翠曾翼與翺同翹舉也楚辭遠遊云鸞鳥軒翼而翔飛翹者莊子馬蹄篇翹翹好盡言以招人過韋昭注云翹翹足謂舉足也周語好之勁能招國門之闕招竝與翹同說文翹尾長毛也引孔子說符篇翹翹仰聲義竝同說文仰舉也扛者說文扛橫關也引廣雅扣舉也今本脫扣字

楊倞注云湛亦謂自卑下如地之下湛然也論衡氣壽篇云兒生號啼之聲鴻朗高暢者壽嘶喝湛下者夭義並與埕同方言云凡高而有堅得而中心謂之湛義亦相近也

駢貤附助坿埤陼賕賢贍饒羸隃貳副酌俞潤沾湩益也

駢者增多之意故爲益也莊子駢拇篇云此皆多駢於枝之道駢與駢通貤之言移也移此以益彼也漢書五帝紀受爵而欲移賈者無所流貤注云貤大雅皇矣篇云既受帝祉施于孫子也貤與駢同附與下坿字同說文坿益也助者論語先進篇回也非助我者也孔傳云助益也埤者說文埤增也餢也益也裨接益也埤餢裨義並同

戶以撼金鋪兮撼之言感也召南野有死麕篇無感
我兮毛傳云感動也釋文感如字又胡坎反是感撼
撼同聲同義按者玉篇胡改切撼動也高誘注淮南
子俶眞訓云駭動也駭與按聲近義同擾揌也玉篇
撼振動也揌搔也搔與掉捎同楚語大能掉小則變
掉捎也釋訓篇云掉揌擠也郭注引賈逵注云掉搖
揚賦注引賈逵注云掉搖也一作搖消掉捎也一作
捎猶掉捎也釋訓云掉捎擠也郭注云跳踉動足貌
消淮南子俶眞訓云搖消掉捎仁義禮樂文選舞賦
掉倉云踔跳也呂向注云跳踉猶跳踔般紛拏兮李
踔跳也捎與掉聲近而義同說文手部云捎擠也一
善注引廣雅揌捎也捎揌聲義同說文木部云揌擠
曰搖消淮南子俶眞訓云搖消掉捎也捎揌聲義同
也方俗語有輕重耳揮者廣雅揮動也揮與奮同義
說文言部云詼調也一曰詼詭也方俗語有輕重耳
乾文言六爻發揮旁通情也釋文引廣雅揮動也揮
揮者說文手部云揮奮也一曰揮指麾也奮與揮同
曲禮奮衣由右上注云奮揮去塵也又飲玉爵者弗
義揮指麾也奮與揮同義是揮奮皆有動義也又飲
揮何氏隱義云振去餘酒曰揮爾雅釋詁云揮奮迅
酒曰揮爾雅釋詁云揮奮迅也郭璞注云皆動貌也
之意又云雉絕有力奮羊絕有力奮迅之意又云雉
荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在
絕有力者徽徽亦奮也揮奮也義與揮同揮奮徽並
不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動
有力也奮迅也揮奮也徽並與揮同揮奮徽並有力
貌一躍謂一跳踉也十駕謂十日行也駑馬十駕則
奮迅之義也荀子榮辱篇云雖有良馬不加銜策不
及之矣楊倞注云言雖有良馬不加銜策則不能奮
能奮迅而致千里也荀子賦篇云臣愚而不肖主上
迅而致千里也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明
不明不能奮揚不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚
不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其
謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不
志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十
能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞
駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍
注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意
跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意又云雖有良馬
又云雖有良馬不加銜策不及之矣楊倞注云言雖
不加銜策不及之矣楊倞注云言雖有良馬不加銜
有良馬不加銜策則不能奮迅而致千里也荀子賦
策則不能奮迅而致千里也荀子賦篇云臣愚而不
篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊
肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂
倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云
奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能
騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦
十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注
及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕
云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也
則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明
荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能
不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其
奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸
志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十
學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十
駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍
駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑
跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云
馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主
臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注
上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅
云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥
揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步
一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之
駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏
矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮
驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子
迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能
賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚
奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意
楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇
也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功
云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則
在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉
亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十
動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚
駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不
而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮
明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲
揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍
其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬
不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊
十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一
倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之
躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇
意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚
云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞
不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀
注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏
子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不
驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及
舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌
之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則
也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不
奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不
肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂
能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志
奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能
意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕
十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注
功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳
云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也
踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣
荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能
愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云
奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸
奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一
學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十
躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣
駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑
楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅
馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主
之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮
上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅
揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也
揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步
荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在
駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏
不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動
驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子
貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而
賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚
不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚
楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇
謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不
云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則
能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞
亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十
注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意
駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不
也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不
明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲
能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子
其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬
勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍
十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一
十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也
躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇
駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖
云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞
主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮
注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏
迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十
驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及
步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云
之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則
騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀
奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不
子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮
能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志
揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學
意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕
篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕
功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳
則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬
踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣
十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上
愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云
不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚
奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一
厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑
躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣
馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥
楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅
一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦
之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮
篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊
揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也
倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云
荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在
騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦
不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動
及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕
貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而
則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明
不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚
不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其
謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不
志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十
能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞
駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍
注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意
跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云
也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不
臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注
能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子
云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥
勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍
一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之
十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也
矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮
駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖
迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能
主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮
奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意
迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十
也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功
步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云
在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉
騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀
動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚
子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮
而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮
揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學
揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍
篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕
不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊
則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬
倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之
十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上
意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚
不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚
不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀
厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑
子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不
馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥
舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌
一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦
也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不
篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊
肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂
倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云
奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能
騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦
十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注
及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕
云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也
則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明
荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能
不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其
奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸
志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十
學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十
駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍
駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑
跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云
馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主
臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注
上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅
云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥
揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步
一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之
駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏
矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮
驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子
迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能
賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚
奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意
楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇
也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功
云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則
在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉
亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十
動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚
駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不
而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮
明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲
揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍
其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬
不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊
十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一
倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之
躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇
意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚
云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞
不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀
注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏
子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不
驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及
舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌
之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則
也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不
奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不
肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂
能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志
奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能
意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕
十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注
功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳
云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也
踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣
荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能
愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云
奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸
奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一
學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十
躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣
駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑
楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅
馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主
之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮
上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅
揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也
揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步
荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在
駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏
不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動
驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子
貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而
賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚
不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚
楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇
謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不
云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則
能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞
亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十
注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意
駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不
也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不
明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲
能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子
其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬
勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍
十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一
十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也
躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇
駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖
云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞
主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮
注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏
迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十
驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及
步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云
之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則
騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀
奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不
子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮
能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志
揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學
意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕
篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕
功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳
則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬
踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣
十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上
愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云
不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚
奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一
厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑
躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣
馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥
楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅
一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦
之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮
篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊
揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也
倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云
荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在
騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦
不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動
及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕
貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而
則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明
不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚
不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其
謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不
志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十
能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞
駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍
注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意
跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云
也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不
臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注
能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子
云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥
勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍
一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之
十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也
矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮
駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖
迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能
主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮
奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意
迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十
也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功
步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云
在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉
騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀
動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚
子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮
而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮
揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學
揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍
篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕
不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊
則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬
倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之
十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上
意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚
不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚
不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀
厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑
子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不
馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥
舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌
一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦
也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不
篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊
肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂
倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云
奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能
騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦
十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注
及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕
云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也
則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明
荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能
不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其
奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸
志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十
學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十
駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍
駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑
跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云
馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主
臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注
上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅
云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥
揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步
一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之
駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏
矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮
驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子
迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能
賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚
奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意
楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇
也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功
云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則
在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉
亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十
動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚
駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不
而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮
明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲
揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍
其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬
不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊
十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一
倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之
躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇
意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚
云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞
不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀
注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏
子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不
驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及
舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌
之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則
也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不
奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不
肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂
能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志
奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能
意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕
十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注
功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳
云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也
踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣
荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能
愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云
奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸
奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一
學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十
躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣
駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑
楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅
馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主
之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮
上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅
揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也
揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步
荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在
駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏
不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動
驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子
貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而
賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚
不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚
楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇
謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不
云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則
能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞
亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十
注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意
駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不
也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不
明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲
能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子
其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬
勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍
十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一
十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也
躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇
駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖
云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞
主上不明不能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮
注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏
迅揚厲其志意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十
驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及
步駑馬十駕功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云
之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則
騏驥一躍跳踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀
奮迅之意也荀子賦篇云臣愚而不肖主上不明不
子賦篇云臣愚而不肖主上不明不能奮揚不能奮
能奮揚不能奮揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志
揚楊倞注云奮揚謂奮迅揚厲其志意也荀子勸學
意也荀子勸學篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕
篇云騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍十駕
功在不舍十駕則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳
則亦及之矣楊倞注云騏驥一躍跳踉動貌也駑馬
踉動貌也駑馬十駕則奮迅之意也荀子賦篇云

虔者方言虔謾也又云虔慧也辯者大戴禮小辨篇以觀於政盧辯注云小辨謂小辨給人欲學小辨以觀於政也晉語云巧文辯惠則賢辯慧並通謾也義見卷二謾欺也秦謂慧曰謾郭璞注云言謾詭也方言趙魏之間謂慧曰點又云儇慧也楚辭九章忘儇以背衆兮淮南子七下點者方言趙魏之間謂慧曰捷或謂慧曰鬼注云言鬼脈也

改咍唏ノ卻谷听呿咶嗤咦吷唷嗢咦吷訶啞笑也

改與咍同楚辭九章又衆兆之所咍王逸注云咍笑也楚人謂相啁笑曰咍左思吳都賦云東吳王孫騺然而咍唏者說文唏笑也谷各本譌作卻案上文云牧圈臣也圈各本譌作閩案上文云牧圈臣也圈牧使也倍十七年左傳云將旦一男一女男曰臣也臣與使同義故爲人臣女爲人妾故名男曰圈女曰妾是圈爲使也玉篇圈使也並本廣雅今據以訂正扈養也何休注云艾草爲養者曰扈炊烹者曰養馬者曰扈汲水漿者曰役養馬者曰扈汲水漿者曰役倍與捷通說文倍反也捷勝也倍與捷義相反故訓倍爲捷也捷者方言捷疾也楚辭九章懷朕情而不發兮又何以寤乎故人之所謂慧曰鬼注云言鬼脈也

然而咍唏者說文唏笑也谷各本譌作欲傳談矣大嚾顏不本作嚾嚾說文嚾大笑也曲禮笑不至矧鄭注云齒本曰矧大笑則見釋文矧本又作哂是哂爲大笑也夫子哂之是哂爲微笑也釋文哂本又作咥咥是大笑亦謂之哂說文哂笑貌並字異而義同哂與下咧字同微笑謂之咧咧與哂義同哂大笑貌也咧字詁云齒本作齘齘與齧同齧齒本也齧與噬同噬亦啼也啼與唏同唏笑貌也咧與裂同裂不勝

夸裒通嫾窕勂媟報婬也

夸蒸通報者方言夸烝婬也烝與蒸通夸訓爲婬下嫾窕勂媟同義皆謂淫泆無度也夸淫皆過度之義故上文云夸大也爾雅云淫大也淫與婬通夸各本譌作夸自宋時本已然故集韻類篇並云夸或作夸案夸字隸或作夸俱無夸字今訂正邶風雄雄正義云桓十六年左傳曰衞宣公烝於夷姜服虔云上淫曰烝則烝進也自下進上而與之淫也十八年傳曰文姜如齊齊侯通焉服虔云上淫曰通言傾者非其妻妾傾與之淫上下通名也牆有茨云公子頑通於君母左傳曰孔悝之母與其豎渾良夫通皆上淫也齊莊公通於崔杼之妻棠姜侯爲大子般娶於楚通焉皆下淫也以此知通者摠名故服虔又云凡淫曰通是也宣三年傳曰文公報鄭子之妃服虔云鄭子文公叔父子儀也報復也淫親屬之妻曰報漢律淫季父之妻曰報案報者進也樂記禮減而不進則銷樂盈而不反則放故禮有報而樂有反鄭注云報讀爲褒褒猶進也上淫曰烝淫季父之妻曰報其義一也嫾窕者方言通窕淫也九疑荊郊之鄙謂淫曰遙沅湘之閒謂之窕郭璞注云遙言心搖蕩也遙與嫾通說文嫾戲曰嫾與勂者方言鍇鍇堅也自關而西秦晉之閒謂淫曰遙或謂戲曰嫾或作謠

襲馭遠藥及也

襲者楚辭九歌芳非非芳襲子王逸注云襲及也馭及也聲相近說文馭馬行相及也揚雄甘泉賦云輕先疾雷而馭遺風衆各本譌作衆玉篇衆力僞切延及也或省作馭累桓二年公羊傳云及者何累也今據以訂正

賴賢侄固攻礭賢艮磴鍇鞭臣牢礛堅也

各本礛下俱脫堅字集韻類篇賴賢侄磴鍇鞭六字注引廣雅礛也又礛字注引廣雅固礭礛也則宋時廣雅本已脫去堅字今考玉篇引廣雅臣堅也衆經音義卷二十四引廣雅礭堅也又賴賢以下十五字，諸書並訓爲堅，今據以補正。賴者，言聲車堅也，聲與賴同，釋訓篇云賴賴堅也，賴賴猶礪礪，凡堅貌謂之礪，堅聲亦謂之礪，論語子路篇云礪礪如也，礪礪必信，行必果，礪礪然小人哉，皇侃疏云礪礪堅正之貌也。樂記石聲磬，磬以立辨，辨以致，致以出，史記正義引王肅注云礪礪，聲果勁也，釋名云磬，磬也，其聲磬磬然堅緻也，玉篇侄，牢也，堅也，侄之言堅緻也。玉篇礛，小雅車攻篇我車既攻毛傳云攻，堅也，言攻堅之言鞏固也

者廣韻引音譜云華草子甲也集韻云草字甲出也苗出聲相近說文苗草初出地皃召南騶虞篇彼茁者葭毛傳云茁出也王篇茁出也今據以訂正茁字亦作朏說文朏出也朏出也朏出猶言溢出溢涌茁一聲之轉故皆訓為出也凡物之銳出者亦謂之茁說文茁字注又云所以書也楚謂之非秦謂之筆玉篇云鍊針也皆銳出之義也說文滴涌出也涌與茁亦聲近義同生者說卦傳萬物出乎震震動也注云出生也文選魏都賦注引劉歆周易義云自無出有曰生鬱者班固西都賦神明鬱其特起鬱高出之貌也文選曹植贈徐幹詩文昌鬱雲興李善注引廣雅鬱出也今本脫鬱字

嬋索既渴滲濫涸急汔焫泚瞲殘糞竭稍痠鋌央盡也

嬋者說文嬋極盡也祭義云歲既單矣單與嬋通索者衆經音義卷三引倉頡解詁云索盡也牧誓云惟家之索卷三云素空也頭雅空也素與索亦聲近義同渴今通作竭滲濫者說文滲下漉也滲者憲音所陰反各本所陰二字誤入正文在滲字上衆經音義卷十滲所陰反引廣雅滲盡也今據以訂正說文漉水下兒也爾雅盡竭也方言盡涸也郭璞注云滲漉極盡也司馬相如封禪文云滋液滲漉考工記幬氏云清其灰而漬之月令云毋竭川澤毋漉陂池盛盎漉竝通淮南子本經訓竭澤而魚高誘注云竭漏池也漉漏池即所謂漉陂池也漏聲相近故滲漉或謂之滲漏卷二云歇漏泄也泄謂之漏也井彖辭汔至荀爽注云汔訖也盡謂之竭也泄也汔之言訖也說文汔水涸也井彖辭汔至亦盡也呂氏春秋聽言篇云壯狡汔盡窮屈汔與既聲亦相近也既盡也漱讀為遬玉篇廣韻竝云遬盡也廣韻云遬乾也漱之言窮也卷二云竭乾也乾亦盡也漱遬即由切爾雅酉終也大雅卷阿篇似先公酋矣釋文酋本又作遒楚辭九歌烱昭昭兮未央注云央已也已亦盡也遒盡兮淮南子俶真訓云精有汲盡而神無窮極竝音義同漸者說文漸水索也曹憲音斯玉篇廣韻竝音賜方言漸盡也郭注曲禮云从之言漸也蓄

神漸盡也正義云今俗呼盡為漸郤舊語有存者也

金縢大木斯拔史記魯世家作盡拔鄉飲酒禮尊兩壺于房戶間斯禁鄭注云斯禁禁切地無足者疏云斯漸也漸盡之名也文選西征賦若循環之無窮李善注引方言賜盡也史記李斯傳云吾願賜志竟欲斯漸斯賜通繫辭傳故君子之道鮮矣釋文鮮盡也鮮與斯亦聲近義同故小雅車舝鮮我覯爾雅鮮善也鮮之字作尟齊魯之間聲近斯矣淮南人間訓曰原憲居魯環堵蒿廬匡坐而弦子貢乘肥馬衣輕裘中紺而表素軒車不容巷往見原憲原憲華冠縱履杖藜而應門子貢恥之不入門而與言曰嘻先生何病原憲仰而應之曰憲聞之無財謂之貧學而不能行謂之病今憲貧也非病也子貢慚作色不懌而辭出原憲笑曰夫希世而行比周而友學以為人教以為己仁義之慝輿馬之飾憲不忍為也是其義也周南卷耳正義引五經異義云韓詩說一升曰爵爵盡也足也白虎通義云爵者盡也爵盡其才也爵與釂亦聲近義同釂者小雅正月篇其仁有存者也酒禮尊兩壺于房戶間斯禁鄭注云斯禁禁切地無足者疏云斯漸也漸盡之名也文選西征賦若循環之無窮李善注引方言賜盡也史記李斯傳云吾願賜志竟欲斯漸斯賜通繫辭傳故君子之道鮮矣釋文鮮盡也鮮與斯亦聲近義同故小雅車舝鮮我覯爾雅鮮善也鮮之字作尟齊魯之間聲近斯矣淮南人間訓曰原憲居魯環堵蒿廬匡坐而弦子貢乘肥馬衣輕裘中紺而表素軒車不容巷往見原憲原憲華冠縱履杖藜而應門子貢恥之不入門而與言曰嘻先生何病原憲仰而應之曰憲聞之無財謂之貧學而不能行謂之病今憲貧也非病也子貢慚作色不懌而辭出原憲笑曰夫希世而行比周而友學以為人教以為己仁義之慝輿馬之飾憲不忍為也是其義也周南卷耳正義引五經異義云韓詩說一升曰爵爵盡也足也白虎通義云爵者盡也爵盡其才也爵與釂亦聲近義同釂者小雅正月篇其仁有存者也

鞠鞫鞏鞫拔擊拖拫攎扔捼摘搋捻揄擢控抌

鞠鞫皆胃名所以引取鳥獸者也說見釋器鞠謂之鞫鞫下繩也引而縱曰摎摎玉篇充世反即擊字也說文云引而擊之也摎擊竝與摎同爾雅粵矰繳也郭璞注云謂矰擊擊二字音義各別擊音充世反與摎擊同引

也字從手埶聲擊音玉握持也字從手執聲龐雅擊
訓爲引常音充世反曹憲音至謨也集韻類篇擊音
其誤茲甚考玉篇擊從執音至擊從執音至與擊同今據以辨正抴者玉篇抴引也摭也古通作
擊荀子勸學篇云若擊衰領詘五指而頓之順者不
可勝數也楊倞注云頓挈也案頓者振引之則全衰之毛皆順也釋名云
擊制也制頓之使順己也義與此同盬鐵論散不足
篇云吏捕索擊頓之使不以道理褚少孫續滑稽傳云當道擊頓人車馬頓與擊同義故皆訓爲引今江淮閒
猶謂引繩曰頓矣抴者說文抴曳也少儀云僕者負
良綏申之面抴諸帶論語鄉黨篇加朝服抴紳漢書
龔勝傳作抴同抴也史記灌夫傳魏其侯失勢亦欲倚灌夫
急相抴引也紲抴抴生平慕之後棄之者漢書批抴作排抴孟
康注云抴者抴引也釋名云痕抴也抴引前卻爲抴抴諸論語鄉黨篇加朝服抴紳漢書
與夫共排迎之義卷一引三倉云夏侯作攱衆經音義卷四引廣雅神引也衆經音義
楚俗猶謂率引也故引弓謂之張弓扔者廣韻扔強牽引也老子

擐臂而扔之釋文云扔引也據者文選郤陽上吳王
書連從兵之據揚雄羽獵賦據鼉鼓李善注並引廣
雅據引也小雅巷伯傳摺屋而摺者設文摺蹴引也摺者抽也抽亦引也周語縮取備物韋昭
縱之正義云摺者抽也抽亦引也周語縮取備物韋昭
注云縮引也秦策云淖齒閔王之筋漢書賈誼傳
夫固自引而遠去史記作自縮縮與摺通摺者急引
也義見上文摺急也下捈者說文捈臥引也法言問
神篇捈中心之所欲宋咸注云捈字誤傳云捈柔意也論語陽貨篇色厲
下劣之資也又云集弱皃小雅巧言篇荏染柔木毛
傳云荏染柔意也論語陽貨篇色厲而內荏佞集
文閨智力少劣也慦與下愞俀二字同各本譌作幅
今訂正佞與下集字同說文佞下齊也齊與資同
弱也又玉篇嫋音如兆一翻而去之漢書賈誼傳
以訂正嬈弱聲相近大過象傳云棟橈本末弱也大
戴禮四代篇云撓弱不立管子水地篇云夫水淖弱
以清義並與嬈同肥者說文肥小而脆也又云臞
臞與曹憲音同今據
柔、耎佯反闢、劣、懦、佞、嫋、脆、集、鉎、愞、俀、勒、弱也。
耎與下反字同說文反柔皮也又云蕤柔也古文作
夭作妖衆經音義卷一引三倉云蕤柔也考工記攻皮之工函鮑鞮韋裘鄭衆注云鮑讀爲柔柔
謂攻去皮之肉毳也鞮讀爲柔柔之者漢書批抴作排抴孟
康注云鮑柔革也古文作夭

音王王與如此反之音相合是如淚乃銍字之音非
集字之音今據以補正納者玉篇納奠也楚辭九
歎衣納而無露王逸注云納納濡溼貌也義與納
相近各本奠譌作莫遂與下條相
連今訂正

欽羨顓貪欲欽饮將閻欲也

欽者說文欲欲得也顓與願同欲者廣韻賦乞人
物也或作欲饮者玉篇饮貪欲也欲欲饮聲並相近
閻之言覬覦也桓二年左傳云下無覬覦覬閻覦欲
聲相近漢書武五子傳廣陵王胥見上年少無大有
覬欲心即覬覦也說文說文
並欲也並閻聲亦相近

嘉平前一日點竟新南舟時冷煖適中書飯後主　實錄館定凡例休日撰寫如有移寫由
西華門外南池子南帝廟八使主館尽之
六月九日在館校

高郵王念孫學

釋詁

槾撋掜怃慅鬱酋斖欲欲婪利遴茹嗜釐慘餽貪也

槾者汚之貪也呂氏春秋離俗覽云不漫於利漫與槾通掜者方言掜貪也楚辭天問穆王巧掜王逸注云掜貪也莊子人間世篇無門無毒毒崔譔本作苺苺云掜貪也漢書貢諂傳品庶每生孟康注云苺貪也苺與掜通昭十四年左傳云貪以敗官焉墨與掜亦聲近義同怃者爾雅僛怃也怃貪也杜預注云怃元年左傳斖歲而憾日杜預注云怃作怃日而濊歲昭二十六年左傳玩云玩貪也怃斖玩並通鬱酋同說文酋貪也引文十八年左傳謂之鬱酋今本酋作貪賈逵服虔杜預注並云貪財為鬱貪食為餮案傳云貪于飲食冒于貨賄侵削杜預注云斖厥聚斂積實不知紀極天下之民罰之斖斖一聲之轉不滿也欲欲得也又云貊食肉不肥曰斖斖與貪義近而義又云河內之北謂貪曰斖斖釋文正義並引方言吳越之閒凡貪而不施或謂之怪怪悋也說文悋恨也遴吝也遴茹者方言吳越之閒凡貪而不施或謂之悋悋悋也說文吝恨惜也悋遴茹者方言荊汝江湘之郊凡貪而不分訓也遴者愛食之通稱不宜分訓也遴

訛作釐今訂正慘文嬐婪也嬐與慘通

蹁脅墾励威力也

蹁脅者方言蹁脅也郭璞注云律蹁多力貌田力謂耕墾也漢書陸賈傳屈強於此顏師古注云屈強謂不柔服也屈與蹁通戴先生方言疏證曰脅通作旅詩小雅旅力方剛毛傳旅衆也失之謹案大雅桑柔篇云靡有旅力既愆周語云四軍之帥旅力方剛義並與旅同脅力一聲之轉今人猶呼力爲脅力是古之遺語也舊訓旅爲衆皆失之墾者方言墾力也耕墾用力也墾與墾同励玉篇音靳引埤倉云励多力也今北方猶謂力爲励釋名云筋靳近也筋與励聲義亦相近也肉中之力靳固於身形

何詰譏咨偵質言訣詭稽考問也訊請

何者史記秦始皇紀陳利兵而誰何集解引如淳漢書注云何猶問也周官射人不敬者苛罰之鄭注云

苛謂詰問之苛與何通詰問也周官宮正云幾其出入幾與譏通咨各本訛作資今訂正偵讀爲貞貞說文卜問也周官天府陳玉以貞來歲之媺惡大卜凡國大貞鄭衆注竝云貞問也吳語云請貞於陽卜繙木引易悔其德偵鄭注云偵問也今易作貞是偵與貞同曹憲讀爲偵伺之偵失之言者爾雅訊言也郭璞注云相問訊也周官冢人言變車象人鄭衆注云言問其不如濃度者聘禮若有言則以束帛如享禮鄭注云有言有所告請若有所問也曲禮君言不徧於家注云言謂有故所問也昭二十五年穀梁傳云弔失國曰唁唁亦問也唁言古同聲莊子徐無鬼篇釋文及文選面征賦文賦注竝引廣雅訊問也今本脫訊請二字

何服能任也

服各本訛作般案諸書無訓般爲任者爾雅服事也周官大司馬注云任猶事也是服與任同義又卷一內服行也卷五內慴服也服字竝訛作般正與此同今訂正

超越踰踑杭絕騭過跨步渡也

踑或作踰義見下文踰踰也下杭者衛風河廣篇一葦杭之毛傳云杭渡也楚辭九辯云魂中道而無杭說文杭方舟也淮南子主術訓大者以爲舟航柱樑高誘注云方兩小船竝與共濟爲航爾雅兌其跡遠釋名鹿兌之道曰亢行不由正亢陌山谷草野而過也義並與杭同桄各本訛作抗今訂正絕者高誘注淮南子地形訓云絕猶過也爾雅正絕流曰亂大雅公劉正義引孫炎注云直橫渡也

招命靚召呼也

靚者說文靚召也史記漢書竝通作請

詢閱譟讙譊號咷嗥嘵訊猱狗吠雌評噭噍戮嘑鳴也

詢者爾雅詢訟也郭璞注云言訟理也說文作詢或作詷曾頌泮水篇不告于訩鄭箋云訩訟也易林屐

之蒙云訟爭凶凶億二十八年左傳曹人兇懼杜預注云兇兇恐懼聲荀子天論篇君子不爲小人匈匈也輟行楊倞注云匈匈讙譁之聲解蔽篇云掩耳而聽者聽漠漠而以爲喁喁喁喁竝字異而義同楚辭九章云聽波聲之洶洶揚雄羽獵賦洶洶旭旭李善注云鼓動之聲也義並與詢同閱者說文閱恒訟也引小雅常棣篇兄弟鬩于牆譟者方言譟音也說文譟擾也周官大司馬車徒皆譟鄭注云譟讙也書曰前師乃鼓鼓譟也今據以補正讙者玉篇音義卷二十引廣雅譟讙也譁也譊亦讙之聲也漢書韓延壽傳云嘵嘵者李善注長笛賦引埤倉云嘵大呼也音呼交切莊子齊物論篇激者謞者司馬彪注云謞若讙聲也則陽篇云夫吹管也猶有嘵也北山經其鳴自詨郭

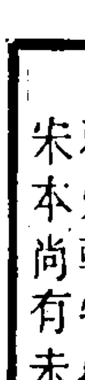
璀注云今吳人謂叫呼爲詨詨音呼交反高誘詨詨拉同義玉篇髐呼交切髐箭也莊子在宥篇焉知曾史之不爲桀跖嚆矢也向秀注云嚆矢矢之鳴者也義亦與嚆同嚆詨者說文詨呼也今作嘵同訓叫詨拉同訓也說文叫詨大呼也詨長說從犬作獟襄十四年左傳云豺狼所嚎周官大祝令皋舞鄭注云皋讀爲卒嗥呼之嗥拉通物者李善注江賦引聲類云呴嗥也爾雅釋畜釋文引字林云狗牛鳴也蒸策云呴籍叱咄後漢書董恢傳云其一虎視恢嗥吼呴呴拉同吳語三軍皆譁卸以振旅衆經音義卷十九引作譁呴又引賈逵注云呴讙也說文吼厚怒聲也義拉與呴通雜者說文雜雜鳴也雷始動雉鳴而句其頸高宗肜日云越有雊雊雉鳴也雷始動雉震呴傳云呴也者鳴也呴與雊同爾雅釋畜釋文雊古豆反字林古候反說文雊雉鳴也詩匏有苦傳云雉鳴曰雊雊古候反雊呼也又云警痛呼也警與嗷同曲禮毋嗷應鄭注云嗷號呼之聲也昭二十五年公羊傳云昭公於是嗷然而哭說文引作咷然則咷亦與嗷通嘵者廣韻嗷呼也嘵咷呼也鼓者周官小師掌教鼓鼗柷敔簫管弦歌凡軍大喪帥瞽而鼓鼓人掌教六鼓四金之音以節聲樂鄭注云鼓鼓鼗也鼗如鼓而小有兩耳持其柄搖之則旁耳還擊自呼也鼓之言郭也郭張皮革以爲體也

廣雅疏證　卷第二上　四

鄭注云出音曰鼓楚辭離騷呂望之鼓刀兮王逸注云鼓鳴也咆者說文咆嘷也楚辭招隱士云虎豹鬬兮熊羆咆淮南子覽冥訓云虎豹襲穴而不敢咆衆經音義卷二十三引廣雅咆鳴也今本脫咆字

嗟嘆呻吟也

嗟嘆者釋名云嗟佐也言之不足以盡意故發此聲以自佐也文選蘇武詩注引倉頡篇云吟嘆也說文歎吟也鄭注檀弓云歎吟息也歎與嘆同樂記長言之不足故嗟歎之鄭注云嗟歎和續之也是古謂吟爲嗟也



糞燔炳姑煽溲炙切諸書並訓爲乾今據以補正羹者說文羹東炎也引說文煠乾兒又云煠燔者說文炙也引卦傳燔炙與煠同乎人今本作煠煠燔肉也從肉作簽隸作腊爺也噎喑六切三噎腊肉周官腊人掌乾肉馬融注云晞於陽而煬於火乾謂之腊爺與腊同釋名腊乾也凡以火乾五穀熬煎之類皆是也晞希之轉爲罕矣熬煎也煠猶希之轉耳曝與罕同聲晞與曝同義不晞玉藻髮晞用象櫛毛傳云晞乾也小雅湛露匪陽傳云晞乾也說文晞乾之晞字或作暵暵與晞同聲晞之轉爲暵暵也語之轉也說文燥乾也引卦傳燥萬物者莫熯乎火今本作煠煠燔也又云熯乾也從火奴聲奴與而同音義同燥與下暵字通義卷八引廣雅燎乾也今本脫燎字

曝膊昢炕煬炙晒曝曬曝也

曝者玉篇曝邱立切欲乾也衆經音義卷二十二引通俗文云欲燥曰曝引之云王風中谷有雚暵其乾矣中谷有雚暵其脩矣中谷有雚暵其濕矣傳云脩且乾也雖遇水則濕簎云雖之傷於水始則濕中而脩久而乾案濕當讀爲曝曝亦且乾也曝與濕聲近故通暵其乾矣暵其脩矣暵其濕矣三章同義草乾謂之脩亦謂之濕猶肉乾謂之脩亦謂之腊釋名腊也乾燥相搏著也又曰燥而縮也玉篇曝邱及切胸脯也膊各本訛作晦自宋時本已然故集韻類篇並云噣暴也考說文玉篇所韻俱無晦字方言膊暴也燕之外郊朝鮮洌水之間凡暴肉或人之私被牛羊之五藏謂之膊今據以訂正暴與曝同說文膊薄脯膊之屋上也成二年左傳云殺而膊諸城上釋名腊迫也薄拆肉迫著物使乾也東齊謂之鞏鞏之言槁也玉篇炙之石切欲乾也廣韻同說文炙炮肉也或作鮑炮肉人夏行腊濕之言枯也大戴禮燔柴於奧祭說文槱燎也燎火熾也卷四云燎乾也廣韻云火乾物也方言翠火乾也凡有汁而乾謂之暵暵與燥同燥與熯同熯乾也或作暵暵火乾也凡有汁而乾謂之炙炙與暵同義暵與燥同聲燥與熯同義熯與暵同聲暵之轉爲曝曝與曝同聲曝之轉爲曬曬與曝同聲曬之轉爲曦曦與曬同聲曦之轉爲曙曙與曦同聲曙之轉爲曛曛與曙同聲曛之轉爲昏昏與曛同聲昏之轉爲昧昧與昏同聲昧之轉爲暗暗與昧同聲暗之轉爲晻晻與暗同聲晻之轉爲晻晻與晻同聲晻之轉爲晻晻與晻同聲晻之轉爲晻晻與晻

谷永傳、滿謁誣天、蕭該音義云、滿或音漫、史記孝文紀索隱引韋昭云、誣、相抵闕也、闕亦與謁同、案今人謂以罪誣人曰賴、即抵賴之轉也、謁爲誣加之義、而字或作

人曰抵賴、即抵謁之轉也、謁爲誣加之義、而字或作調、廣雅閒誣同訓爲加、是閒即謁也、誣者、說文、誣、加言也、移之言移也、移加之也、趙策云、知伯來請地不與、必加兵於韓矣、韓子十過篇加作移、是移與挼同義、玉篇挼音與紙與支二切、集韻又他可切、小雅小弁篇、舍彼有罪、予之佗矣、毛傳云、佗加也、佗與挼亦聲近義同、諸書無訓置爲加者、置當作遺、字之誤也、遺音唯季反、郝氏謙云、遺我毛傳云、遺加也、成十二年左傳、無亦唯是一矢以相加、遺釋文遺、唯季反、

鄭箋云、遺猶與也、

鄭者、爾雅、康、虒、謂之虒、說文、虒、康、虒、破器也、徐鍇傳云、康之言空也、破則空也、揚子先知篇、甄陶天下者、

其在和乎、則則氣柔、則坯、宋咸注云、虒、破也、言陶法太剛則破裂也、鏬瑕聲相近、說文、墝、坼也、鏬、裂也、鬼谷子抵巇篇云、巇者、鏬也、郭璞注云、剖毋背而生、淮南子覽冥訓云、楹社槁而墝裂、應劭注漢書高帝紀云、殺牲以血塗鼓釁呼爲釁、顏師古云、呼音火亞反、鏬墝呼竝通、釁之言釁也、方言、秦晉器破而未離謂之釁、周官大卜、掌三兆之瀆、一曰玉兆、二曰瓦兆、三曰原兆、鄭注云、其象似玉瓦原之釁、鏬是用名之焉、沈重注云、釁、玉之坼也、素問六元正紀大論篇、厥陰所至、爲風府、爲釁啟、王冰注云、釁、微裂也、破而未離曰釁、釁字益從玉、釁省聲、釁與釁聲相近、故周官釋文釁作釁、釁即釁之變體也、釁各本訛作彈、今訂正、斯義見卷一斯分也下、

文、辨別也、集韻類篇竝引廣雅、辨、裂也、今據以訂正、鬼谷子捭闔篇云、捭之者開也、闔之者閉也、捭與辨同、

髯髮鬚頷禿也

髯者、說文、髯、頷毛也、又云、頤下毛、少髮也、考工記梓人、數目顧脰、鄭注云、故書顧或作頸、鄭司農云、頸讀

爲髯頭無髮之髯、釋文、髯劉苦顏反、或苦瞎反、明堂位夏后氏以楬豆、鄭注云、楬、無髮之飾也、齊人謂禿而血流至耳、抗與頏通、玉篇頏音口本口沒二切、又說文、顅、頭無髮也、玉篇音苦昆苦鈍二切、又說文、顅、頭一聲之轉、義竝相近也、集韻類篇竝引廣雅、瘸、禿也、禿與顅聲相近、故瘸字、

爰嗳惘愁恚也

各本愁下俱脫恚字、自宋時本已然、故集韻類篇瘷字注竝云、一曰愁也、案卷四云、愦愦、愁也、愁義自見卷四、不當於此卷內重出、考衆經音義卷九引廣雅、惘、恚也、又爰嗳惘三字、諸書皆訓爲恚、今據以補正、爰嗳者、方言、爰、嗳、恚也、楚曰爰、秦晉曰嗳、皆不欲聲而強笑之意也、郭璞注云、謂悲恚也、又爰、嗳哀也、

注云、嗳哀而恚也、廣韻嗳恚也、玉篇嗳恨也、嗳與
同、引之云、楚辭九章曾傷爰哀永歎喟兮、爰猶曾
傷、謂哀而不止也、方言云、凡哀泣而不止曰咺、爰
咺古同聲而通用、齊策狐咺、漢書古今人表作狐爰、
是其證、王逸注訓爰爲於、失之、慍、憂也、爰於、憂
經音義卷五引倉頡篇云、慍恨也、大雅瞻卬篇肆不
厥慍、毛傳云、上下相愁、民無所聊、謂上下相憂也、方言云、愁恚憤毒而不發、

馮齡苛斃婓盈戲憚忿慍謓怖漢赫類悖恚倈媛恨訝訶虓嗷諸訹訶唲喤謯讀怒也

馮齡苛者、方言、馮、齡、苛、怒也、楚曰馮、小怒曰齡、陳謂之苛、郭璞注云、馮、恚盛貌、齡言嗤齡也、苛、相苛責也、昭五年左傳今君奮焉震電馮怒、杜預注云、馮、盛也、劉子雕龍鬲帝篇馮怒張湛注云、馮、大也、楚辭天問篇云、康回馮怒、馬融注訓朋爲羣、失之、說文、馮、滿也、淮南子俶真篇云、通洞淵之測、通作馮也、韋昭注訓朋爲羣、失之、說文、齡、齒相切也、玉篇云、嗤齡、切齒怒也、周官世婦不敬者而苛罰之、鄭注云、苛、譴也、爾雅苛、妉也、妉與齡同、

廣雅疏證　卷第二上　十

同、苛、妉、皆怒也、郭璞注以爲煩苛者多嫉妉、失之、苛、一聲之轉、妉、猶苛也、苛轉爲妉、妉矣、斃者、說文、斃、踣也、踣與仆同、仆者、方言、斃、盈、怒也、與斃同、斃、盈者、謂之斃盈、方言疏證、斃、盈、怒也、廣雅、親、盈、怒也、曹憲音於危反、方言、斃、盈、氣呵叱、如馮之訓也、郭璞注云、斃、盛貌、則斃盈爲盛氣呵叱、如馮之訓也、郭璞注以爲煩苛者多嫉妉、失之、苛、一聲之轉、妉、猶苛也、苛轉爲妉、妉矣、斃者、說文、斃、踣也、踣與仆同、仆者、方言、斃、盈、怒也、與斃同、斃、盈者、謂之斃盈、方言疏證、斃、盈、怒也、廣雅、親、盈、怒也、曹憲音於危反、方言、斃、盈、氣呵叱、如馮之訓也、

憚恫忉怛哀慯癆　茶毒憯怛慄癘藐藑瘁悲愍殷慇

憚者、李善注歎逝賦引賈逵國語注云、憚、痛也、說文同、楚辭九章、憚誦以致愍兮、戴先生注云、憚誦、悼痛也、而誦言之也、恫者、爾雅、恫、痛也、盤庚云、乃奉其恫、大雅思齊篇云、神罔時恫、恫、痛也、般、書楚王英傳云、懷用悼灼、灼與怛通、檜風匪風篇中心怛兮、毛傳云、怛、傷也、癆、茶毒、癘者、方言、凡飲藥傅毒藥而毒、南楚之外謂之癘、北燕朝鮮之閒謂之癆、癆、痛也、郭璞注云、癆癘、皆辛螫也、各本皆脫茶字、眾經音義卷十二引廣雅、茶、痛也、今據以補正、大雅桑柔篇寧爲茶毒、鄭箋以茶毒爲苦毒、陸機疏云、茶、苦菜也、葉如苦苣、莖白汁、可煮作羹、飲甚美、又引廣雅、茶、苦也、卷二十五引廣雅、茶、毒、痛也、今據以補正、大雅桑柔篇寧爲茶毒、鄭箋以茶毒爲苦毒、陸機疏云、茶、苦菜也、葉如苦苣、莖白汁、可煮作羹、飲甚美、又引廣雅、茶、苦也、卷二十五引廣雅、茶、毒、痛也、今據以補正、大雅桑柔篇寧爲茶毒、鄭箋以茶毒爲苦毒、陸機疏云、茶、苦菜也、葉如苦苣、莖白汁、可煮作羹、飲甚美、又引廣雅、茶、苦也、

廣雅疏證　卷第二上　十一

也、引小雅白華篇視我邁邁、毛傳云、邁、不說也、釋文、韓詩作怖怖、云、意不說好也、韓毛許今本作邁邁、毛傳云、邁、不說也、釋文、韓詩作怖怖、云、意不說好也、韓毛許今字異耳、漢赫者、方言、漢赫、怒也、大雅桑柔篇反予來赫、鄭箋云、赫、怒意也、桑柔篇反予來赫、斯怒同義、本亦作赫、斯怒、是張口瞋怒之貌、王逸注訓赫斯爲怒、失之、赫、釋文、赫、許嫁反、口距人也、正義云、嚇、是張口瞋怒之貌、王逸注訓赫斯爲怒、失之、赫、釋文、赫、許嫁反、口距人也、正義云、嚇、是張口瞋怒之貌、王逸注訓赫斯爲怒、失之、赫、釋文、赫、許嫁反、口距人也、正義云、嚇、是張口瞋怒之貌、王逸注訓赫斯爲怒、失之、赫、釋文、赫、許嫁反、口距人也、正義云、嚇、是張口瞋怒之貌、

相近、周官醫師聚毒藥以共醫事、鄭注云毒藥藥之辛苦者、小雅小明篇、其毒大苦、鄭箋云憂之甚心中如有藥毒、皆痛之義也、方言又云、刺痛也、衆經音義卷八引通俗文云、辛甚曰辣、左思魏都賦云、蔡莽藿刺昆蟲毒噬、是也、呂氏春秋本味篇、辛而不烈、烈與辣聲近義同、慘者、說文、慘毒痛也、表記云、中心慘怛、漢書谷永傳、摘筐於炮烙顏師古注云、癘痛也、慘怛慘癘並通、怛者、玉篇、怛、陟列切、蟲螫也、又作蛨、衆經音義卷十引字林云、蛨、螫毒傷人曰也、僖二十二年左傳正義引通俗文云、螫毒傷人曰蛨、刺子楊朱篇、蛨於口、慘於腹、張湛注云、慘痛也、自關而西秦晉之閒、或曰憯、注痛也、方言、凡草木刺人者、北燕朝鮮之閒謂之策、或謂之蒺藜、自關而東陳楚之閒謂之刺、郭璞注云、今江東呼蒺藜爲茨、茨與刺同義、方言、飲藥傅藥而毒謂之痢、郭璞以痢爲辛螫是也、字或作刺、草木毒傷人謂之刺、亦謂之痢、玉篇、痢、力計切、蟲螫也、又作蛨、衆經音義卷十引字林云、蛨、螫毒傷人曰蛨、刺子楊朱篇、蛨於口、慘於腹、張湛注云、慘痛也、自關而西秦晉之閒、或曰憯、注痛也、方言、凡草木刺人者、北燕朝鮮之閒謂之策、或謂之蒺藜、自關而東陳楚之閒謂之刺、郭璞注云、今江東呼蒺藜爲茨、茨與刺同義、方言、飲藥傅藥而毒謂之痢、郭璞以痢爲辛螫是也、字或作刺、草木毒傷人謂之刺、亦謂之螫、螫亦刺也、廣雅云、螫、蟄也、又謂之螫矣、疼者說文、疼、動痛也、釋名、疼、疹氣疼疼然煩也、易通卦驗云、多病疵疼腰痛、疼與疹同、今俗語猶云酸疼、宋玉高唐賦云、寒心酸鼻

亦皆近義同故釋名云熱爇也如火所燒爇也灼說文灼炙也洛誥云厥攸灼灼炙也廣韻引字林云炯熱也郭璞注云早熱熏炙人大雅雲漢篇蘊隆蟲蟲毛傳云蟲蟲而熱韓詩作炯炯爞爞同義同焯聲近義同焯者方言炯煆者廣韻焯火氣也焯與灼亦聲近義同炯煆說文炯烑也烑熱也昭十八年左傳行火所焫杜預注云焫熱也烑與焫同許勤許靳反又許其切火盛也說文熹炙也易林晻噎之兌之言出杜預注云噎熱也易林晻噎之兌之言出也爾雅作尻經傳皆作居古字假借耳尻里曰盧莊邑曰里鄭風將仲子里也漢書食貨志云在壄曰庐在邑曰里庐與盧同說文盧飯器也引風俗通云盧黑也所以熏黑器也盧與爐同爐冶鑄之爐也引申之凡黑皆謂之盧方言盧黑也東齊海岱之間曰盧大雅縣篇自土沮漆毛傳云土居也是廣雅縣篇述大王

周市辨接選延徧也

辨者鄭飲酒禮衆賓辯有脯醢鄭注云今文辯皆作徧也定八年左傳子言辨舍爵於季氏之廟而出杜預注云辨猶周徧也辨辯徧並通選延者方言選延徧也爾雅宣徧也呂刑云延及于平民罔不寇賊

里亢閭衖衕閈圹宇慰廛枉於処所邱墟宙鄙聚落尻也

里者周官遂人五家爲鄰五鄰爲里廣韻引風俗通義云里者止也其居止也爾雅里邑也鄭風將仲子里也漢書食貨志云在壄曰庐在邑曰里庐與盧同說文盧飯器也引申之凡黑皆謂之盧方言說文廣雅作尻經傳皆作居古字假借耳尻里曰盧莊邑曰里

遷岐之事云迺慰迺止是慰爲居也說文廙二次手一家之居從广里八土魏風伐檀篇胡取禾三百廛兮毛傳云一夫之居曰廛周官載師以廛里任國中之地鄭注云一廛之地里居也云廛里者若今云邑里矣廛民居之區也王制市廛而不稅鄭注云廛市物邸舍也是凡言廛者皆居之義也於亦在也若曲禮云於外曰公於其國曰君之類是也於與居聲相近荀子儒效篇隱於窮閭陋屋韓詩外傳作居君道篇其居鄉里也韓詩外傳作於邸舍說文云古者九夫爲井四井爲邑四邑爲邱邱聚也僖十五年左傳敗于宗邱杜預注云邱猶邑也正義以邱爲狐丘猶邑也檀弓狐丘之高者曰邱衆之所聚也故邱爲邑故邱猶員邑也檀弓狐丘丈人正義以邱爲狐丘之類皆是也宙與宇義相近說文宇屋邊也宙舟輿之

所極覆也徐鍇傳云淮南子往古來今謂之宙四方上下謂之宇凡天地之居萬物猶室居之遷貿而不覺也莊子庚桑楚篇云有實而無乎處者宇也有長而無本剽者宙也淮南子覽冥訓鳳皇之翔至德也燕雀佼之以爲不能與之爭於宇宙之閒高誘注云宇宙者皆居之義也棟梁也是凡言宇宙者皆居之義也鄘風定之方中傳云揆度也說文牧牛古而不入南子天文訓甘者說文很戾也甘緩意也韜

古通作黨大司徒四閭爲族五族爲黨閭族黨皆聚居之義唐風葛生篇云歸于其居齊策云歸於何黨亦居也淮南子道應訓云我南游乎罔浪之野北息乎沈墨之鄉面窮冥冥之黨聚落者說文邑落曰聚聚衆經音義卷十四引韋昭漢書注云小鄉曰聚遝來遠賓廉近者道別其陰陽之利相土之宜水土之便營邑制命之曰大聚史記五帝紀云一年而所居成聚二年成邑三年成都落亦聚落今人亦云聚落郵落院落也鐵論散不足篇云田野不辟而飾亭落漢書溝洫志云稍築室宅遂成聚落言聯絡相近也籬落之言聯絡也義亦相近也

懈慢悽縊紿遲繟譠擾穢弛遢甘韜稷也

儋由胥輔佐佑虞護勸救吹扇埤役賻助也

懈者說文悽悽也墨子非儒篇立命而怠事晏子春秋外篇反其義同也墨子非儒篇立命而怠事晏子春秋外篇作遯怠作遯遯即悽字也縊者說文縊縊也玉篇音他內切集韻又音盈大雅雲漢篇大夫君子昭假無贏贏爲緩義與縊同月令天地始肅不可以贏鄭箋訓贏爲緩義亦與縊同紿與怠同縊者說文縊縊也樂記其聲嘽以緩注云嘽嘽猶緩也釋訓篇云嘽嘽寬綽也嘽嘽諧也嘽緩王褒四子講德論云嘽嘽緩舒繹馬融長笛賦云從容閑緩嘽嘽並與繟通列子力命篇嘽嘽恆恆爲急速也嘽恆與悽慘義亦相近也悽與慢同義同王褒洞簫賦云其奏欻則莫不嘽漫衍凱阿那腇腇旖旎委曲隨從嘽漫亦舒緩之意也嘽緩者謂怠緩也淮南子勸學篇舜勤於畎畝而後漢書臧宮傳宜小自勉強以求得迷也迷亡也傳序云挺解也解亦緩也故解緩也釋訓篇云縟縟緩也縟者說文縟偏緩也偏緩者卦傳云解者緩也縟縟並音昌善反其義同也苑本作弛說文弛弓解也一曰行遲也古文作遟方言遟緩也甘者說文很戾也莊子天道篇云斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入淮南子道應訓與莊子同高誘注云苦急意也甘緩意也韜者卷三云韜寬也說文牧牛徐行也讀若滔義亦與韜同

儋者玉篇瞻周也假助也集韻瞻或作儋亦通作澹爾雅道助勗也虞者大雅雲漢六章云昊天上帝則不我虞鄭箋虞度也案虞者助也吳越曰胥胥燕之北鄙曰由由郭璞注云胥相也由正也皆謂輔持也案由之言道也由胥者方言胥由輔也吳語曰胥由於王帝之德皆助之義也吹扇者方言吹爇也

屑助也、庄云、吹噓扇拂皆相佐助也、埤者、說文、埤、增也、俾、益也、裨、接益也、埤俾俾裨竝通、役者、少儀云、怠則張而相之、廢則帷而更之、謂之赶稷之役、鄭注云、役爲也、正義云、爲謂助爲也、賻者、士喪禮下篇云、知从平御覽引春秋說題辭云、賻玉貝曰唅、賻賵所以生生也、賵者、大略篇云、貨財曰賻、輿馬曰賵、荀子大略篇云、貨財曰賻、輿馬曰賵、所以生生也、賵之言補也、助也、

斐襳賁容潤卷文字飾也

斐者、說文、斐、飾也、宋玉登徒子好色賦云、不待飾裝而麗、漢書司馬相如傳云、靚莊刻飾、斐妝裝莊竝通、襳者、釋言云、裝、襳也、說文、襳、飾也、玉篇似文切、云首飾也、急就篇、襳飾刻畫無等、雙顏師古注云、襳飾盛服飾也、漢書外戚傳、襳飾顏注云、盛飾也、一曰首飾、在兩耳後、刻鏤而爲之、惠氏定宇毛詩古義云、象服是宜、傳云、象服、尊者所以爲飾、象與襳同、正義以爲象骨爲飾服、失之、賁者、序卦傳云、賁者、飾也、小雅白駒篇、皎皎白駒、賁然來思、毛傳云、賁、飾也、潤者、論語憲問篇、子產潤色之、云、東里子產、潤色之、字者說文序云、形聲相益、謂之字、

捈搯掏舀肩孌挹抶斟斟抒也

說文、抶、把也、大雅生民釋文引倉頡篇云、抶、取出也、管子禁藏篇云、抶井易水、捈者、引之抶也、卷一云、捈、引也、法言問神篇云、捈中心之所欲、搯一字也、說文、搯、掏也、衆經音義卷七引通俗文云、掏出曰掏、潛夫論救邊篇云、若排糠障風、掏沙雍河、今俗語猶呼掏取物爲掏矣、舀、亦搯也、玉篇音翼珠弋周以沼生民釋文引倉頡篇云、抶、取出也、大雅生民釋文引倉頡篇云、抶、把也、大雅生民釋文引倉頡篇云、抶、取出也、三切、今俗語云舀水是也、說文、舀、抶曰也、引大雅生民篇或鍦或舀、今本作或春或揄、毛傳云、揄抶臼也、說文、舀、或作抌、玩周官春人正義云、謂抶米出臼也、說文、舀、或作抌、玩周官春人女春抌二人、鄭注云、抌、抶臼也、引詩或春或抌、少牢下篇二手執挑匕枋、以挹滑鄭注云、挑謂之歃、讀如或春或抌之抌、字或作挑者、秦人語也、挑長枋、可以抶物於器中者、舀抌挑五字、竝聲近義同、少牢下篇釋文、挑又音他羔反、挑與搯聲亦相近也、肩本作或春或揄、毛傳云揄抶臼也、說文、舀、或作抌、玩周官春人女春抌二人、鄭注云、抌、抶臼也、引詩或春或抌、少牢下篇二手執挑匕枋、以挹滑鄭注云、挑謂之歃、讀如或春或抌之抌、字或作挑者、秦人語也、挑長枋、可以抶物於器中者、舀抌挑五字、竝聲近義同、少牢下篇釋文、挑又音他羔反、挑與搯聲亦相近也、肩者、太平御覽引纂文云、涓斗抶水斗也、釋器篇云、涓斗謂之抶、

黜闕斟缺拂發棄除祛離竭遯放逸祛徙遜行抾莫謝渡去也

闕者、周官槀人、凡者闕之、鄭注云、闕猶除也、拂亦除也、義見卷三、拂除也下、諸書無訓棄爲去者、棄益棄字之誤、棄字亦作刊、禹貢隨山刊木、鄭注訓刊爲除、史記夏本紀及漢書地理志竝作栞、又九山刊旅、史記漢書亦作栞、栞與除同、義故俱訓爲去也、祛去古今字、據衆經音義卷十引廣雅、祛、除去也、衆經音義卷十引廣雅、祛、去也、從去曷聲、楚辭九辯云、車既駕兮揭而歷、呂氏春秋士容論云、富貴弗就而貧賤弗去、揭竭、揭各本訛作竭、今訂正、遜與遯聲相近、爾雅、遜遯也、郭璞注云、謂逃去也、微子云、吾家耄遜于荒、春秋莊元年、夫人孫于齊、孫與遜通、祛莫者、方言、祛摸去也、齊趙之總語也、祛摸、猶言持去也、摸與莫通、揚雄羽獵賦、祛靈蠵、韋昭注云、祛、捧也、即持去之義也、祛各本訛作怯、今訂正、謝者、說文、謝、辭去也、楚辭九章、願歲并謝、王逸注云、謝去也、忽忽而日度、注云、度、去也、度與渡通、各本去字訛作忽、谷谷下又有去字、案去字篆作㕣、隸作去、又作㕣、故訛而爲谷、上文祛訛作裾、揭訛作竭、正與此同、其下文者耳、今訂正、

斬劗鈑裂揆裁也

一去字、則曹憲之音、誤入正文者耳、今訂正、

鈑揆者、方言、鈑、揆、裁也、梁益之間、剖木爲器、曰鈑、裂衣曰揆、郭璞注、鈑、音劈、歷之劈、揆、音規、鈑之言

劈擗之言剖也漢書藝文志鉤鈐析亂顏師古注云鈐破也左思蜀都賦云鈐揵之端鈐各本訛作鈐今訂正

搢戟箴扱插也

搢者鄉射禮搢三而挾一个鄭注云搢插也士喪禮搢笏鄭注云搢插也又內則搢笏鄭注云搢猶扱也周官典瑞王晉大圭鄭衆注云晉讀爲搢紳之搢謂搢於紳帶之間荀子禮論篇云縉紳而無鉤帶衣冠云徒跣扱衽管子小匡篇云管仲詘繯插衽縉晉古通用插亦謂之晉考工記慮人凡爲爵參分其圍去一以爲晉圍凡爲酒矛五分其圍去一以爲晉圍鄭注云晉猶插也又案搢之言進也進讀如王搢大圭之搢搢笏所插也又案搢之言進也進笏於紳帶之間故曰搢紳史記五帝紀作薦紳爾雅曰薦進也易曰薦用大牲是薦進也周官作晉史記作薦其義一也徐邈禮記音讀搢爲箭釋名云矢謂之箭箭進也義亦同矣戟者小雅劬勞篇戟其左翼韓詩云戟捷也箴或作鍼文王世子其刑罪則纖也捷其噣於左也箴或作鍼文王世子其刑罪則纖與插同義

膢臟膠泡僂膊鞹煜盬茂昆渾昌阜溢腩肥奮涔盛也

膢者玉篇膢肥美也臟膠泡僂自關而西秦晉之間語也陳宋之間曰膠泡盛也僂自關而西秦晉之間語也陳宋之間曰膠泡僂膊者方言僂膊臟膠江淮之間曰泡秦晉或曰臟梁益之間凡人言盛及其所愛偉其肥喊謂之臟喊與盛同郭璞注云臟音臟臟肥也說文孃肥大也臟多肉也釋訓篇云臟臟肥也淮南子原道訓云田者爭處墝埆以封壤肥饒相讓後漢書馬援傳云其田土肥壤漢書張敞傳長安中沾穰顏師古注云穰盛也音人掌反臟孃孃穰穰並通集韻臟又音如陽切凡詩言降福穰穰豐年穰穰零雪讓讓皆盛多之意義與臟相近也臟亦昵也語之轉耳說文壤柔土也又云昵和田也鄭注大司徒云壤和緩之貌昵之轉爲壤矣方言注云壞貌昵之轉爲壤矣方言注云僂凡貌泮臟貌大貌泡肥洪張貌西山經其源渾渾泡泡郭璞注云水濆涌之聲也文選洞簫賦又似流波泡泡泡泡盛多兒義並相近也方言注文僂偉也莊子刻御寇篇達生之

婆笙摻摻精鑯稗細纖微脠砂麼慺私蔑蔑侐寇莫侐砂區眇貌鄙小也

當

婆笙摻摻者方言婆笙摻細也自關而西秦晉之間凡細而有容謂之婆凡細貌謂之笙敛物而細謂之摻或曰摻郭璞注云婆婆小成貌婆婆猶規規也莊子秋水篇云子乃規規然而求之以察索之以辯之婆規規義並同也說文蘇小頭蘇蘇也讀若規不亦小乎說文蘇小頭蘇蘇也方言注文秦晉謂細要曰婆廣韻纖細繩也並音姊宜

反義亦同也笙之言星星也周官眡祲而交曉腥鄭注云腥當爲星肉有如米者似星星與笙聲近義同鄭注云腥當爲星星有如米者似星星與笙聲近義同鄭注云腥當爲星星有如米者似星星與笙聲近義同鄭注云腥當爲星星

六年左傳不亦銳乎杜預注云銳細小也說文鋭鈶也爾雅再成鋭上爲融邱注云鑯頂者義並與夜同說文鋌小鋋也鋋與夜亦聲近義同方言注云杪言杪也說文杪木標末也漢書敘傳造計杪忽劉德注云杪禾芒也忽物妙網細者也杪與杪同義下文眇茫二字義亦同也凡物之銳者皆有小義故小謂之杪禾芒亦謂之杪夜小謂之鋭者皆有小義故兵芒亦謂之鋒鋭草初生亦謂之杪故木末亦謂之杪禾芒亦謂之杪是凡物之鋭者皆與小同義也肖者小也莊子列御寇篇達於知者肖乎貌注以傀也肖與傀正相反郭象注以傀爲大是也其以肖爲失散則非肖猶宵也學記宵雅肄三郭注云宵之言小也宵肖古同聲故漢書刑法志肖字通作宵史記太史公自序申呂肖矣徐廣注云肖音消猶褒微義並同也尗者說文尗少也從小ㇷ聲物多則大少則小故方言云尗小也廣雅釋詁云尗小也方言注作憭截孟子告子篇力不能勝一匹雛豙岐注云言我力不能勝一小雛孫奭音義云匹丁作正方言尗小也荃與正字相似後人傳寫誤耳荃孫說是也玉篇鷄小雞也鷄與尗通小雞謂之鷄猶小嘽謂之鷄爾雅釋鳥鷄子雛注云江東呼爲茅鷄似嘽而小說文嘽衆鳴也張衡西京賦云朱鬢髮髮尗髮也鷄鷄髮並音姊列反其義同也方言謂小雞爲稚子稚鷄一聲之轉廣雅釋畜稚子也猶啾啾唧唧也也也切鳴唧唧也亦一聲之轉也區小也下鄙者論語憲問篇云鄙哉硜硜乎釋訓篇云鄙鄙區區也義見釋訓氏春秋尊師篇子張魯之鄙家也注云鄙小也釋名云鄙否也小邑不能遠通也說文嗇也義與鄙同嗇夫論救邊篇云箸樂毅以博博之小燕破滅彊齊之城五里之郭敝卒七千禽其司馬而反千里之齊尚聲近義同玉篇引廣雅尚小也今本脫尚字

鬱陪陵儦檄箇橢矧呂儥迄暘從挺錟抒豈脩夐繹覃尋將枚袤長也曼

鬱陪者方言鬱陪長也郭璞注云謂壯大也小雅正月篇有菀其特鄭箋云菀然茂特司馬相如長門賦云正殷塊以造天兮鬱並起而穹崇班固西都賦云神明鬱其特起皆高出之貌義與長相近也鬱與菀通倭者玉篇倭倭長兒儦者相之今傳作髽髽長壯儦儦也引郭七年左傳長儦者相之今傳作髽髽也爾雅儦儦牛郭璞注云旄牛也脾膝尾皆有長毛義並與儦同檄者爾雅檄木橢橢羅注云謂木無枝柯橢羅而殺者又無枝爲檄注云檄擢直上是檄爲長也箇者狹長也說文箇竹也史記三王世家廣陵王策云毋倗好佚樂也諭衡齊世篇云上世之人倗長佼好義並與箇同釋名云山夯隴閒曰涌涌猶桶桶狹而長也亦與箇聲近義同橢亦狹長也爾雅犢小而橢注云橢謂狹而長楚辭天問篇云南北順橢其衍幾何幽風破斧傳云隋銎曰斧方銎曰斨隋與橢通說文尗少也從小ㇷ聲物多則大少則小故方言云尗小也廣雅釋詁云尗小也方言注作憭截孟子告子篇力不能勝一匹隋橢器也又云隋山之隋隋者爾雅嶞山山形長狹者引周頌般篇嶞山喬嶽義並與橢同矧呂者方言呀宋魯曰呂與東齊曰呀古同聲故漢書刑法志呂字通作宧史記太史公自序申呂甫矣徐廣注云呀古字矧之言引也爾雅引長也償者說文償長兒玉篇云長好兒迄者方言迄長也玉篇云長道也張衡西京賦云迄杜蹊塞暘長令云暢猶充也說文充長也秦風小戎篇文茵暢轂毛傳云暢轂長轂也暢與暘通從者東面曰橫南北曰從橫爲廣從爲長也挺之言延也說文挺長也商頌殷武篇松桷有梃毛傳云梃長貌義與挺同錟亦長也廣韻云錟物令長也釋訓篇云搌搌展展極也玉篇云搌搌長兒說文嵂嵂搌搌音恥行也錟嵂搌音恥聲反其義同也抒或作杼方言云杼杼長也燕謂之抒抒久謂之杼爾雅杼久也郭風與久同義故長謂之杼燕燕篇佇立以泣毛傳云佇立久立也說文貯長眙也通作竚楚辭九章云思美人兮竢儔而竚眙抒佇眙音直呂反其義同也儔者漢書司馬相如傳儔侶夐入千乘之國范甯注云夐猶遠也說文長久遠也夐者文十四年穀梁傳夐以朝乘車也夐與尚通書大傳以朝乘車

也遠與長亦同義繹者方言繹長也說文繹抽絲也爾雅繹又祭也周曰彤繹商曰彤高宗彤曰正義引孫炎注云繹祭之明日尋繹復祭也彤者亦相尋不絕之意何休注宣八年公羊傳云繹者繼昨日事彤者彤彤不絕彤繹一聲之轉者嶧注云言絡繹相連屬廣雅釋器云擇長橘也義並與繹同尋者爾雅尋延也注云謂蔓延相被及大雅生民篇實覃實訏毛傳云覃長也說文覃長味也又云醷酒長味也王褒洞簫賦云良醷醁而有味義並同也尋亦覃也方言尋長也海岱大野之閒曰尋自關而西秦晉梁益之閒凡物長謂之尋淮南子齊俗訓云峻木尋枝大荒北經有岳之山尋竹生焉郭璞注云尋大竹名說文尋繹理也度人之兩臂爲尋八尺也方言云周官之法度廣爲尋幅廣爲充皆長之義也凡對文則廣與長異散文則廣亦長也故廣謂之尋長亦謂之充說文訓充爲長是其證矣將者商頌烈祖篇我受命溥將將長也即卷阿所云爾受命長也鄭箋訓將爲助失之楚辭九辯恐余壽之弗將王逸注云將長也袤者小爾雅袤長也說文南北曰袤東西曰廣案對文則橫長謂之袤墨子備城門篇廣九尺袤十二尺是也散文則橫長亦謂之袤史記蒙恬傳云起臨洮至遼東延袤萬餘里漢書揚雄傳云周袤數百里是也曼者說文曼引也引亦長也鄭風叔于田篇兩驂如舞舞亦長也字通作蔓閟宮篇孔曼且碩毛傳云曼長也字通作蔓鄭風野有蔓草傳云蔓延也延亦長也衆經音義卷六卷十四引廣雅曼長也四並引廣雅曼長也今本脫曼字

乾健蹻猗狡威魔猛壯獌武狡偈怒驍健也

乾者繫辭傳云夫乾天下之至健也夫坤天下之至順也說卦傳云乾健也坤順也乾健同聲坤順同聲天行健地勢坤健即乾也坤順也互文見義耳健者說文建疾也大雅烝民篇云征夫捷捷漢書東方朔傳云捷若慶忌皆健之義也健捷建並通蹻說文蹻善緣木之才玉篇音去驕切呂氏春秋悔過篇高誘注云蹻壯也張衡西京賦云非都盧之輕蹻與力之盛也高誘注云蹻健也郭璞注引廣雅蹻健也與趫通義相近郭注又云今云龍裘依此名也龍與揭同聲盛與載同義載者也說文蓋大車駕馬也周官鄉師與其葬鄭注云葬駕人輓行也管子海王篇云行服連軺葬者必有乾者方言揭也蓋秦晉言容盛也反驕與趫亦同義同聲近義同猗各本訛作狗據以訂正狡者說文健也今據以訂正狡健習騎射顏師古注云狡健也又云狡狡也大也漢書宣帝紀狡健習騎射顏師古注云狡狡也又云狡狡也健也狡與狡同義玉篇音仕交切云剽輕爲害之鬼也衆經音義卷十二引聲類云魑疾也廣韻又楚交切云疾兒字亦作訬玉篇訬健也疾也淮南子脩務訓越人有重遲者而人謂之訬高誘注云訬輕利急疾也趫者巢各本巢字誤入正文惟影宋本皇甫本不誤

凡健與疾義相近故疾謂之捷亦謂之偈健謂之偈亦謂之壯偈健謂之偈亦謂之趫趫亦謂之壯也雜卷一云舞偈疾也爾雅云疾壯也健也引齊風盧令篇云壯狡好也好壯也偈疾也健謂之武猶疾謂之捷也雜卦傳云咸速也舞偈疾也爾雅云疾壯也健也引齊風盧令篇云壯狡好也好壯也偈疾也健謂之武猶疾謂之捷也雜卦傳云咸速也舞偈疾也爾雅云疾壯也健也引齊風盧令篇云壯狡好也好壯也偈疾也今詩作揭毛音呂氏春秋仲夏紀壯狡多力之士也高誘注云壯狡多力之士也太元閼逢困敦八其人暉且偈作乘篇云壯狡用力也今詩作揭傳云揭武貌又碩人篇庶士有揭毛傳云揭武壯貌也特立者也特立之特字假借耳呂氏春秋禁塞篇云老幼孤獨廢疾者皆仁之特立之義故人之特立者謂之傑本之特立者謂之碣石之特立者謂之碣義並同也怒者莊子逍遙遊篇云怒而飛其翼若垂天之雲人閒世篇云怒則其氣憤盈故喜怒之怒亦有健義又廣韻努力也釋名弩怒也有勢怒也怒努義並相近曉者努力也釋名弩怒也有勢怒也怒努義並相近曉者玉篇驍勇急捷也史記酷吏傳云九江王黥布楚梟將梟與驍通

鼓閣堪葺加輿載也

鼓閣二字義見卷三載閣鼓也下載也又云龕受也揚越曰龕受盛也猶秦晉言容盛也郭璞注云今云龍裘依此名也龍與揭同聲盛與載同義載者也說文葺大車駕馬也周官鄉師與其葬鄭注云葬駕人輓行也管子海王篇云行服連軺葬者方言堪葺

一斤一鋸一椎一鑿若其事立史記夏本紀山行乘橋漢書溝洫志作山行則檋韋昭注云檋木器如今輿牀人舉以行也檋與橋同橋亦有載義故書言子乘四載也襄九年左傳陳畚挶以與土也說文畚鏟也所以盛土挶云蓄也所以收土也說文畚鏟也徐鍇傳云如今飡牀兩頭有柄二人對舉之是儿言葢者皆載之義也

緧剉接撚未連似槃屬結續也 紕

緧剉者方言緧剉淮南子言緧剉之剉得刻廳考纔紩劃並與緧通說文纔縷紩也漢書賈誼傳纔以偏諸晉灼注云以偏諸廣韻紩連纔也劉纔並音且葉反義十四引方言撚未續也衆經音義卷十四引孔晁注云撚從也亦相續之意未連似槃屬也

飭勅飭並通撩之言鬐也說文鬐縰得理也樂記云鬐乎端如貫珠撩各本訛作撩今訂正撩者說文理也衆經音義卷十四引通俗文云理亂謂之撩理撩與料聲近義同統者說文統紀也鄭注大宰以統所以合率以等物也皆理之義也

黯絶

絶嘔喙繻色也

黯者方言黯色也郭璞注云黯然赤黑貌也絶者釋器篇絶赤也楚辭大招遠龍絶只王逸注云絶赤色也小雅采芑篇路車有奭毛傳云奭赤也奭與絶同故瞻彼洛矣篇韎韐有奭奭韎皆赤貌引作絶絶韎字丁音勃各本脫去絶字其音內勃字遂誤入絶字下說文韍字注引論語色勃如也今本作勃玉篇廣韻集韻類篇韍字並音勃集韻類篇引廣雅韍頒色也頒之類是也怒則色變若論語色勃如也變乎色之類是也說文孛字注又引論語色孛如也凡人敬則色變若孟子曾西艴然不悅王勃然而怒楚策云王怫然作色淮南子齊俗訓云泰王悖然不說文孛字注引淮南子俗訓云伏非瞋目敦然並字異而義同艴者楚辭遠遊篇玉色頩以脫顏兮戴先生注云氣上充於色曰頩宋玉神女賦云頩薄怒以自持兮淮南子齊俗訓仁發拼以見容高誘注云拼色也艴頩拼並通嘔也郭璞注云嫗煦好色貌莊子駢拇云嫗煦小人以喜怒爲哀樂注云嫗煦猶嘔呕也方言嫗色也煦嘔者方言文孛字注又引論語色孛如也說文孛字注引論語作色勃如也嘔本又作傴呕謂呴喻顏色爲傴仁義之貌逸周書文傳解云欲色嫗然以愉大戴禮記保傅篇作傴是以嘔喻受之應劭注云嘔喻和悅貌嘔嫗傴古通用說文欸笑意也漢書韓信傳言語姁姁史記索隱引鄧展注云姁姁和好貌東方朔非有先生論云說色微辭愉愉喻喻呴呴傅毅舞賦云姁嫗致態呴喻姁嫗並曼顏之轉耳繻者說文繻綵采色也

謹譙讙讀詰卻詻讓也

謹譙諸字爲責讓之讓卻爲攘卻之攘古者讓攘同聲字亦通用鄭注曲禮云攘古讓字是也謹譙者方言譙讓也齊楚宋衛荆陳之間曰譙自關而西秦晉之間凡言相責讓曰譙北燕曰謹說文謹譁也譁則其聲謹故因謂讓爲譁字亦作詻凡人相責讓也金縢云王亦未敢詻公篤子猶今人謂詻呼爲讓也

立政篇云里尉以譙于游宗譙與謂同讀經傳通作責詰義見卷一詰責也下謂者說文謂數也一曰相議也數讀如數之以王命之數

揚讀曉謂道說也

揚讀道者皋陶謨云工以納言時而颺之顧命云道揚末命揚與颺通各本訛作楊今訂正大戴禮保傅篇云失度則史書之工誦之三公進而讀之讀謂之也卿風牆有茨首章云不可詳也三章云不可道也二章云不可揚廣雅揚讀道並訓爲說義本韓詩也

五月十日點竟時行爲內西華門外南池子關帝廟是日

奉派教習庶吉士分散清金鉷等十三人同里張君惠言預焉

昔已刻校畢淳昏往北湖看汪水時久灶水皆作復清澈可見底也

廣雅疏證卷第二下

高郵王念孫學

釋詁

勞汏漉淅滌澡潘澡沫洗洒也

汏者、說文、汏、淅瀕也、衆經音義卷七引通俗文云、淅米謂之洗汏、淮南子要略、所以洗汏滌蕩至意、高誘注云、洗汏、漉也、後漢書陳元傳、洗汏學者之累惑、李賢注云、洗汏猶洗濯也、洗與洒同、漉者、說文、漉、淅也、淅者、說文、淅、汏米也、玉篇、祝淅米于堂、鄭注云、淅今訂正、澡與蕩通、字亦作盪、潘澡者、爾雅、潘、澮、淅也、引孫炎注、引大雅生民篇釋之、潘澮、今本潘作安、毛傳云、釋淅米也、安安與浚通、浚身而浴、悬悬與濯通、儒行云、澡身而浴、悬悬與濯通、說文、澡、洒手也、釋名、澡、早也、早去垢污也、案茶蓋賒之借字、賒、賣也、賒貸同義、故俱訓爲借也、且與借聲相近、說文、賒、貰買也、貰、賒也、是其證、郭璞注爾雅、郭注云、君獨無意漉酒耳、漉酒者、說文、漉、浚也、浚、抒也、抒、挹也、挹、酌也、酌、盛也、盛、黍稷器也、漉酒者、以竹器盛酒而抒之、故謂之漉酒、漢書律歷志引顧命、

王乃洮沫水、今本沫作頮、馬融注云、頮、面也、內則云、面垢、燂潘請瀡、沫頮瀡並同、沫從午未之未、音呼內反、與涎沫之沫異、沫從本末之末、音亾曷反、檀弓云、瓦不成味、鄭注云、味當作沫、沫、瀡也、案沫從午未之未、與味聲相近、故云味當作沫、沫與瀡同、故云沫、瀡也、釋文、沫、亾曷反、失之矣、

劊切刮膾剟割也

劊者、說文、劊、楚人謂治魚也、從刀、會讀若鄶、方言、刈鉤自關而西或謂之鎌、或謂之鍥、鍥所以割草、義與劊同也、鍥又音苦結反、定九年左傳、盡偪邑人之車、鍥其軸、杜預注云、鍥、刻也、說文作栔、又作契、爾雅、契、絕也、郭璞注云、今江東呼刻斷物爲契斷、義與劊亦同也、刮膾二字、義見卷一、刮、刷也、下、刷者、說文、劊、傷割也、王篇云、傷、割也、

闌閑亢闚徼迾遮也

亢者、說文、抗、扞也、國十五年左傳、顆見老人結草以亢杜、杜預注云、亢、禦也、襄十四年傳云、晉禦其上、戍亢其下、士喪禮下篇、抗木橫三縮、鄭注云、抗、猶庪也、所以禦止土者、皆遮之義也、抗與亢通、闚隔也、徼與闚聲相近、襄十六年左傳、孟孫之、杜預注云、徼、要也、字通作要、又作邀、迾者、說文、迾、遮也、晉趙曰迾、又云、迾、遮也、玉篇、迾音之世切、又云、迾、遮也、古文以爲迾字、迾、音列、漢書鮑宣傳、男女之迾、迾字也、蓋迾迾聲相近、故古或通用、漢書武五子傳、迾宮清中、倫盜賊、李奇注云、迾、遮列之言遮列也、列之言遮迾也、玉篇、迾音列、漢書鼂錯傳、守邊備塞、毋迾絕羌胡、鄭注云、迾、遮也、山澤列而不賦、鄭注云、列之言遮迾也、玉篇、迾音之世切、又音厲、周官山虞物爲之厲而守之、鄭注云、厲、遮列守之、厲與迾古亦通用、

賃茶借且假貸僭也

賃者、穆天子傳、貨車受載、郭璞注云、賃、猶僦也、僦謂以財租物曰賃矣、茶者、方言、茶、僭也、今俗語猶謂僭爲茶、猶徒也、案茶蓋賒之借字、賒、賣也、賒貸同義、故俱訓爲僭也、且與借聲相近、說文、賒、貰買也、貰、賒也、是其證、郭璞注爾雅、郭注云、君獨無意漉酒耳、漉酒者、說文、漉、浚也、浚、抒也、抒、挹也、挹、酌也、酌、盛也、盛、黍稷器也、漉酒者、以竹器盛酒而抒之、故謂之漉酒、漢書律歷志引顧命、

王某甫、鄭注云、某甫、且字也、何氏隱義云、且假借此字也、借各本譌作僭、今訂正、

錯耡耡貢租賦徹稅征賒發稅也

錯者、史記平準書云、算軺車賈人緡錢皆有差、漢書武帝紀、初算緡錢、李斐注云、緡絲也、以貫錢也、一貫千錢、出算二十也、說文作錉、義同、耡耡貢徹者、耡耡字亦作助、助與藉古同聲、孟子滕文公篇、夏后氏五十而貢、殷人七十而助、周人百畝而徹、其實皆什一也、徹者、通也、爲天下通法、什一而稅謂之徹、徹、鄭注云、周法、孟子、滕文公篇、夏后氏五十而貢、殷人七十而助、周人百畝而徹、其實皆什一也、徹者、通也、爲天下通法、什一而稅謂之徹、徹、鄭注云、周法、什一而稅、謂之徹、徹、通也、論語顏淵篇、益孫子公孫丑篇、耕者助而不稅、鄘而不稅也、助與藉古同聲、孟子公孫丑篇、耕者助而不稅、鄘而不稅

俗也、猶人相偖力助之也、鄭注匠人云、貢者、自治其所受田、貢其稅穀、助者、偖民之力以治公田、又使收斂財、徹者通其率以什一爲正也、稍者、玉篇、稍稍稅也、賙者、說文、賙、賜也、後漢書南蠻傳云、歲令大人輸布一匹、小口二丈、是謂賓布、又云、歲入賓錢口四十、賓與賙同、發者、玉篇、發、賦也、斂也、

紕繅紐繶瑜繟也

紕繅者、玉篇、紕、繢也、廣韻云、補衣也、方言、剸、續也、秦晉繩索謂之剸、剸與繅義相近也、紐、曹憲音直苟反、各本訛作迵、直苟反之直又訛作亘、惟影宋本不訛、說文、紐、補縫也、字亦作袨、古注云、脩破謂之補縫解謂之綻、皇象本綻作袒、後漢書崔寔傳、期於補綻決壞、注引內則衣裳綻裂、失之繶彌二字、繶舊憲音色、各本色字誤入下文繶彌合也下、繶之誤也、考工記云、刮摩之工五、放者、差也、劣者、少之減也、說文、劣、弱也、從力少、卷三云、劣、

畢作繟、注云、繟、謂縫著於武也、

繶絽紮絣也

繶者、衆經音義卷十四引通俗文云、合紩曰繶、說文云、紩、縫也、絽絣聲義並同、絣亦縫也、語之轉耳、燕策云、王身自削甲札、妻自組甲絣、益絣訓爲縫、因謂縫甲之組爲絣也、紹紮者、玉篇、紹、紮紩衣也、

紖紕純緣也

紖者、玉篇、紖、行孟切、縫紩也、廣韻云、刺縫也、今俗語猶呼刺縫爲紖、音若行劍之行、紕者、爾雅、紕、飾也、郭璞注云、謂緣飾玉藻、繒冠素紕、鄭注云、紕、緣邊也、讀如埤益之埤、雜記、紕以爵韋、純以素、鄭注云、在旁曰紕、在下曰純、士喪禮記、緇布冠繢緌、幅三寸、曲垂、屈上下各二寸、反延頭、青組纓、紕、純、飾、玉藻、天子素帶、朱裏、終幅、二寸、諸侯錦帶、卿大夫練帶、率下辟、注云、辟、讀如裨冕之裨、謂以緇采飾其側、紕裨、辟並通、純者、爾雅、緣謂之純、郭璞注云、衣緣飾也、顧命、各本純字誤入音內、今訂正、

毗顲漢漫憪懣也

毗顲者、方言、毗、顲也、郭璞注云、謂憤懣也、漢漫者、方言、漢漫、懣也、朝鮮洌水之間、煩懣謂之漢漫、各本漫字誤入音內、今訂正、憪、音閔、懣字之音、甚明、又孟子公孫丑篇、悶其不仁也、悶字乃憪字之訛、今據以訂正、

貶損黜豽撤耗遐肆捃扤刮殺瘥奭劣減也

豽者、說文、豽、損也、捃扤皆取之減也、謙象傳云、君子以裒多益寡、裒與捃通、說文、扤、從上挹也、從上取曰扤、刮者、摩之減也、說文、劣、弱也、從力少、卷三云、劣、

少也、

維紲縱縻紖係也

紲者、說文、紲、系也、系與係同、亦作繫、名云紲、制也、牽制之也、玉篇云、凡繫縲牛馬曰紲、字亦作縲、又作鞾、士喪禮記、乘車革鞾、鄭注云、鞾、韜也、僖二十四年左傳、臣負羈紲、杜預注云、紲、繫也、二十五年傳、晉侯使解揚如鄭、楚人囚諸深室、使王官伯廷見叔堅、堅請纓、公許之、使以組反命、注云、纓、繫頸者也、正義引服虔注云、一曰大繩曰紲、小則執縲、牛馬則執紲、馬則執鞏、鄭注云、縲紲、鞏、皆所以繫制之者、論語公冶長篇、雖在縲紲之中、孔傳云、縲、黑索也、紲、攣也、所以拘罪人、益紲爲係之通名、凡係人係物皆是、縻之言曳也、釋名云、縻、摩也、相摩近也、縱之言摠也、摠繫牛也、玉篇又作摠、云、長引也、說文、縱、緩也、長緩之言摠也、馬融長笛賦云、植持縱纏、紲之言引也、說文、紲、牛系也、所以牽牲也、周官封人、置其絆、鄭衆注云、絆、絏也、絏、紲同、紲、各本訛作紲、今訂正、

切直方義也

著牛鼻繩所以牽牛者、與

切直者、爾雅、丁嬰嚶嚶、相切直也、郭璞注云、朋友切磋相正、史記田叔傳云、切直廉平、是切直皆義也、方者坤文言云、直其正也、方其義也、論語先進篇、且知方也、何晏注云、方、義方也、隱三年左傳云、教之以義方、

懷就息、隋罷還、返、遐免迂歸也

息者、方言、息、歸也、罷遐者、少儀云、朝廷曰遐、燕遊曰歸、師役曰罷、襄三十年左傳云、皆自朝布路而罷、士冠禮、主人遐、鄭注云、遐、去也、歸也、廷、即往字也、莊二年穀梁傳云、王者、民之所歸往也、顏師古注漢書揚雄傳云、廷、古往字、各本訛作廷、今訂正、

珍鎣玷遵奸遒僩俏也

珍鎣二字、義見卷四珍玷下、鎣、各本訛作盭、今訂正、道、經傳通作鎖、僩者、楚辭離騷、僩規矩而改錯、漢書賈誼傳、僩螺獨以隱處兮、王逸應劭注並云、僩、背隱也、漢書項籍傳、馬童面之、顏師古注云、面、謂背之不面向也、面、亦謂反背而縛之、杜元凱以為但見其面非也、面與僩通、

幅幏幎、幔帢、幕羃蔓羃、幠幦贈賻、奠冒覆也

幅者、爾雅、幬謂之帳、說文、幅、禪帳也、楚辭招魂、羅幬張些、幬、與幅同、釋器篇云、幔幕帳也、幔幬幕皆有下覆之義、故此皆訓為覆也、召南小星篇、抱衾與裯、毛傳云、裯、禪被也、考工記輪人、欲其幬之廉也、鄭注下云、幬者、所以自蔽翳、翻蠶與罨聲義亦同、罨各本訛作幏、今訂正、幎者、說文、羃、覆也、周官司几筵、每敦一几、注云、舞者

幌故云其頸象非惟幬引注云若存時居於帷幕而加文繡是也若斂衾夷衾皆所以覆尸不得言象非帷幬尉矣詩公劉傳云荒有也大也閟宮傳云荒有也爾雅憮大也是憮與荒同義憮從亡聲荒從巟聲巟之轉爲無故詩遂荒大東爾雅注引作遂憮大東禮記毋憮毋敖大戴作無荒無傲矣賵者太平御覽引春秋說題辭云賵之爲言覆也隱元年天王使宰咺來歸惠公仲子之賵服虔注左傳云賵覆也正義云謂覆被巟者也公羊傳車馬曰賵何休注亦云賵猶覆也蓋覆也目賵覆古聲竝相近

恐遽懼也

惶怖魁儡猜忺嘽喛謾台豬鬪怵惕蛩怵忧畏

惶者衆經音義卷三引倉頡篇云惶恐也燕策云卒惶急不知所爲怖者說文怖惶也惶恐也吳子料敵篇云敵人心怖可擊怖與怖同今人或言怕者怖聲之轉耳魁義見卷四魁恐也下儡者玉篇音尺涉切恐也集

廣雅疏證　卷第二下　七一

韻又質涉切樂記柔氣不發與儡通衆經音義卷七卷十二引廣雅竝作懾猜者疑之懼也昭七年左傳云雖吾子亦有猜焉忺者憂也說文忺憂也嘽喛謾台豬鬪者方言謾台豬鬪者懼也燕代之閒曰設合齊楚之閒曰豬鬪南楚江湘之閒謂之嘽喛憨義見卷四魁恐也下儡者玉篇音尺涉切恐也集

蛩蒸薄茷琅蹊也

蛩者玉篇音巫切草木蕪也集韻又巫咸切蒸字從艸蒸聲蒸音巫反各本作熮俗作熮薄義見卷三薄聚也下琅者惡之蹊也宣十五年左傳云川澤納汚山藪藏疾瑾瑜匿瑕國君含垢

摷抆捥摷撰拭也

摷者卷三云摷摩也摩亦拭也章云孤子唫而抆淚兮呂氏春秋長見篇云吳起抴九泣而應之捥者玉篇與摷同拭面也

劉劗鐻剡銳銛利也

劗者說文劗利傷也聘義云廉而不劌莊子在宥篇云廉劌彫琢方言凡草木刺人者自關而東或謂之劗說文廉利也小雅大田篇以我覃耜毛傳云耜刺也釋文並作劗劗者玉篇與摷同拭面也

抓撅揭揳摘撮也

抓者玉篇抓抓痒也文選枚乘諫吳王書夫十圍之木始生如蘗足可撮而絕李善注引莊子逍遥篇云豫章初生可抓而絕抓亦撮也抓各本訛作抓今訂正揭者說文揭刮也玉篇音公八口八二切廣韻同刮與撮同義故說文云撮拈也刮拈也通用案撅撅二字音義各別撅音公八口八二反撅又音厥說文理持也字從手厥聲諸書中撅字或作撅者皆俗書之誤猶伏臘之臘俗作臈也廣雅撅當讀公八口八二反曹憲讀與臘同失之誤考玉篇撅撅二字竝音厥音臘今據以辨正揭與揭聲相近說文揭也揳者說文揳摘也楚辭九章云衆駭遽以離心兮大招云魂乎歸徠不遽

揗攦釋文云、揗、揉也、揗云、髓骨揗之可以髽髮者、鄘風君子偕老篇象之揥也、毛傳云、揥所以摘髮也、釋文、摘本又作揗、正義云、以象骨搔首、因以爲飾、故云所以摘髮、摘摘搖聲近義同、

謇詐餂唼噬饎饛滄餔啜嘗餉簥茹噬會也

謇者詐餂饎饛者、方言、謇、詐也、陳楚之內相謁而會、凡陳楚之郊南楚之外相謁而會、秦晉之際河陰之閒曰饎餾、此秦晉之謂也、說文與方言同、爾雅、謇會也、舍人注云、謇或曰詐、或曰餂、秦晉之閒曰饎餾、各本訛作餟今訂正、方言注云、今關西人呼食欲飽爲饎饛、各本訛作滄、與謇同、簥者、論語爲政篇有酒食先生饌、馬融注云、饌、飲食也、與簥同、茹者、郭璞注方言、茹、食也、吳越之閒凡貪飲食者、謂之茹、郭璞注云、今俗呼能麤食者爲茹、案大雅烝民篇云、柔則茹之、剛則吐之、是食謂之茹也、禮運云、飲其血、茹其毛、麤食者謂之茹、故食菜亦謂之茹也、麤與疏義相近、食麤者謂之茹、猶食草是食麤、食者謂之茹也、孟子盡心篇云、飯糗茹草、是食麤、食者謂之茹也、麤與疏義相近、食麤者謂之茹、故食菜亦謂之茹也、說文、噬、喙也、喙、口也、論語曰、不使勝食既、既與噬古亦同聲、既、盡也、說文、既小食也、一曰飽也、妹六五月幾望、荀爽本幾作既、是其例矣、各本既誤食、今訂正、既者說文、楚謂小兒嬉既、

下十條皆本廣雅、今據補、

倦疲勞懈惰怠嬾也

各本皆作倦疲勞也、懈惰怠嬾也、案疲或作罷、罷訓爲勞、已見卷一、此卷內不當重見、考說文王篇廣韻並云、儸嬾懈也、集韻云、或作倦、又唐釋湛然止觀輔行傳宏決卷二之一、引倉頡篇云、疲、嬾也、周官大司寇、以圜土聚教罷民、鄭注云、民不慤作勞、有似於罷、罷、廣韻罷、倦也、勞、倦也、與嬾同義、嬾勞倦又一聲之轉、是倦疲勞三字、皆與嬾同義、今訂正、倦者說文、楚謂小兒嬾倦、

瀧涿露霑濡渝淪氾淫潤濈漸濂漚澆灂漳沃淙溢

三卷十四竝引廣雅、連合也、今本脫連字、

晻夔翳薈蔽隱也

晻夔者、說文、晻、不明也、楚辭離騷、撫雲霓之晻曖、王逸注云、晻曖、猶蓊邁、蔭貌也、說文夔、夔蔽也、郭璞注云、謂隱蔽、方言、掩翳、雅、夔隱也、郭璞注云、謂隱蔽、方言、掩翳、鄭注云、掩猶隱翳也、掩與晻古亦同聲、晻、今訂正、翳障也、說文、翳、蔭也、楚語、好縱過而不見、說文、俊、仿佛、不見也、引詩俊而不見、今詩作愛、方言、疏證云、然而如若然、一聲之轉也、楚辭離騷云、紛總總其離合兮、忽緯繣其難遷、王逸注云、紛、衆多貌

淋灌變潮漫渥泥濱也　洽

瀧涿者、說文、瀧雨瀧瀧也、論衡自紀篇云、華瀧瀧而雨集、言滴漏而泉出、說文、涿流下滴也、方言、瀧涿謂之霑漬、郭璞注云、瀧涿猶瀨滯也、廣韻、瀧凍霑漬也、荀子議兵篇、案角鹿埵隴種東籠與涑瀧同、霑溼貌、瀧涿瀨滯瀧涑鹿埵隴種東籠而退耳、楊倞注云、籠皆語之轉也、露者、潤之漬也、說文、露潤澤也、小雅白華篇云、露彼菅茅、晉語是先主覆露子也、韋昭注引廣雅、淹漬也、漢書武帝紀云、河水汎溢、淹沒也、自關而東或曰汎、汎亦汎也、汎淹也、王逸注九歎云、淹漬也、汎者、淹之漬也、說文、淹水文、決漾陽汎郡十六方言、汎淹也、說文、瀺漬也、莊十七年公羊傳齊人瀺于遂、瀺者、何瀺積也、釋文、瀺本又作漬、曲禮四足曰漬、鄭注云、瀺漬也、後鄭云、湛讀如漸車帷裳之漸、漸者、說文、漬也、說文、漸水文、湛亦漬也、考工記鍾氏、以朱湛丹秫、先鄭注云、湛讀爲漸、漸入也、漸字同、亦作湛、瀺漬之漬、漬也、說文、漬水文、湛諸美惡、浸淫猶呼久漬曰漸、陳風東門之池篇、

廣雅疏證　卷第二下　十二

踏蹠蹈蹄踊躍蹙蹴蹜蹀跳也

踏蹠蹈蹄踊躍蹙蹴蹜蹀跳者、方言、踏蹈、蹄、跳也、楚曰蹈、楚曰蹠、自關而西秦晉之間曰踏、或曰蹈、說文、踏、楚辭九章云、願搖起而橫奔兮、王逸注云、踏、舞行而節搖、忽來到吾前、方言、遥、疾行也、踖遥、猶猗移也、超、超特也、漢書禮樂志、體容與、進退有序、超逸絕塵、超與踰同、王褒洞簫賦、超騰踰曳、踰與踰同、踰者、說文、踰、踊也、或作踴、恐懼弗及、呂氏春秋、貴直篇云、猶傑而蒼高慨者也、慨與蹙通、曲禮、兄毋踖、踖、踏也、晏子春秋外

佁癡又引聲類佁闇理切集韻類篇並云佁象齒切至也呂氏春秋佁慶之機高誘讀曰胎舊本作佁明甚今本作招者後人不解佁字之義而妄改之耳待之言時也義見下文崒離空稗謹待也各本逗訛作遏惟影宋本不訛

礙裔猒狹俗習也礙裔者方言礙裔習也郭璞注云謂玩習也後漢書馮異傳忸忕小利李賢注云忸忕猶慣習也謂慣習前事而復爲之爾雅釋言狃復也謂大叔于田正義引孫炎注云狃忕前事復爲也釋詁釋文云忕張揖字詁作忕魯公出不狃字子洩亦取慣習之義洩忕裔並字異而義同

崒離空稗謹待也

待者止也爾雅云止待也上文云止待逗也論語微子篇齊景公待孔子史記孔子世家作止孔子曾語其誰能止之是待與止同義見卷三時止也下崒離者方言崒離九擇云馮鬱其何極也義見卷三時止也下崒離者方言崒離北至回水萃何喜王逸注云萃集也萃離時也楚辭天問北至回水萃何喜王逸注云萃集也萃離時也與崒通時與待通離讀爲麗宣十二年左傳注云麗著也著亦止也空者方言空待也鄭風大叔于田傳云止也臺亦待也方俗語有輕重耳

鬱悠愼靖瞻憺憮愮念息也

鬱悠者方言鬱悠思也晉宋衞魯之閒謂之鬱悠鬱悠也悠猶鬱悠也悠悠也楚辭九辯云馮鬱鬱其何極鄭風子衿篇云悠悠我思悠悠我思合言之則曰鬱悠方言注云鬱悠猶鬱陶也凡經傳言鬱陶者皆當讀如皋陶之陶同聲舊讀陶如陶冶之陶失之也文疏證云爾雅釋詁篇鬱陶繇喜也郭璞注引孟子曰鬱陶思君爾瑮也謂象見舜而喜亦喜象見舜而偽喜自述其鬱陶思舜之意非謂其相思之切爲喜也凡人相見而引詩何氏隱義云鬱陶懷喜未暢意是也憂思憤盈亦謂之鬱陶孟子楚辭史記所云是也暑氣蘊隆亦謂之鬱陶而思君王逸注云憤念蓄積胷臆也魏文帝與吳質書云思慮鬱積之義故命名亦同閟塞也靖者謀也謀與思義相近微子云自靖人自獻于先王張衡思玄賦潛服膺以永靖兮李善注引方言靖思也曙閑目內思也各本譌作曙今訂正方言慎思也爾雅靖謀也謀慎測深之量以別之是慎爲思也爾雅靖謀之訟必意論輕重之序慎之言貌也謀與思義相近微子云自靖人自獻于先王張衡思玄賦潛服膺以永靖兮李善注引方言靖思也曙閑目內思也各本譌作曙今訂正方言慎思之貌也謀慎思同義故慎

憂也故廣雅釋言云陶憂也鬱陶而思君王逸注云憤念蓄積胷臆也魏文帝與吳質書云思慮鬱積之義故命名亦同閟塞也靖者謀也謀與思義相近微子云自靖人自獻于先王張衡思玄賦潛服膺以永靖兮李善注引方言靖思也曙閑目內思也各本譌作曙今訂正方言慎思之貌也謀慎思同義故慎憂也廣雅釋訓云悠悠憂也廣曙閑目內思也各本譌作曙今訂正方言慎思之貌也謀慎思同義故慎憂也廣雅釋訓云悠悠憂也

暗僤三字又訓爲思也愆者班固典引勤愆旅力蔡邕注云愆思也後漢書班固傳注引說文云愆念也爾雅諮念也小雅四牡篇云諮諏周諹集韻引廣雅作愉說文愉思也楊雄荅劉歆書云方知之兒大雅靈臺傳云諏思也復論思詳悉班固兩都賦序云朝夕論思論愉竝與愉通

𠓛倠媒婄僤顚頯嗎矇朦朧朕頯顓醜也

𠓛倠者說文𠓛倠醜面也高誘注淮南子脩務訓云𠓛倠古之醜女楚辭九歎𠓛倠亦同義媒與倠同說文媒醜也媒與下頯字同義說文引杜林說媒醜也媒醜也漢書枚皐傳訊媒東方朔顏師古注云訊毀也媒醜也劉子仲尼篇若欺魄焉而不可與接張湛注云欺魄土人也釋文云欺魄字竝與𠓛同高誘注云倠醜也淮南子精神訓視毛嬙西施猶頯魄也文選廬瑤與岑文瑜書注引此頯作倠又引人面醜也說文頯醜也今逐疫有岑文瑜書注引此頯作倠又引高誘注淮南子脩務訓云倠醜也楚辭九歎倠與催亦同義媒與下頯字同義漢書枚皐傳訊媒東方朔顏師古注云訊毀也劉子仲尼篇若欺魄焉而不可與接張湛注云欺魄土人也釋文云欺魄字竝與𠓛同

而史記謂之田氏，是古田陳聲同，信南山篇又云，我疆我理，南東其畝，此即說文訓田爲陳之義也。神者，說文：「神，引也。」爾雅：「卷一云，神，引也。」引陳也，神陳引古聲亦相近，雅者，說文：「雅，楚烏也。大雅行聲篇或隸之筵，鄭欽酒禮：「雅行聲篇或隸之筵，鄭注云：「隸，陳也。」周官內宰云：「凡縣鍾磬半爲堵，全爲肆，小胥云：「凡縣鍾磬半爲堵，全爲肆。」六引廣雅：「隸，陳也。」今本經音義卷今本脫隸字。

嫽誂透捎嬈也

誂者，說文：「嫽，嬈也。」方言：「公幹簡挑戰。」史記項羽紀集解引薛瓚云：「挑戰，撓嬈敵求戰也。」昭十九年左傳云：「城州來，以挑吳。」說文：「挑，撓也。」一曰撥戰。」嫽者，說文：「嫽，嬈也。」方言：「透，驚也。」宋衛南楚凡相驚曰透，左思吳都賦云：「驚透沸亂，是煩嬈之義也。捎者，說文：「捎，擊也。」一曰撥戰。」嬈者，說文：「嬈，擾也。」方言：「嬈，戲也。」宋衛南楚凡相戲謔而相擾亂謂之嬈，郭璞注云：「皆煩嬈之義也。」掃者，說文：「掃，棄

曉快也今據以補正說文曉明也樂記鞮鞻昭蘇鄭注云昭曉也鞮鞻以發出爲曉更息曰蘇是快之義也玉篇於人心獨無恔乎趙岐注云恔快也恔與忷同玉篇廣韻恔音古了切說文忷憭也亦明快之義也

梗劇棘傷策刺壯箴也

梗劇棘傷策刺壯者方言凡草木刺人者北燕朝鮮之閒謂之策或謂之壯自關而東或謂之梗或謂之劇自關而西謂之刺江湘之閒謂之棘郭璞注云梗劇今之梗榆也說文梗山枌榆有束束音刺說文又云鯁魚骨也鯁會骨齟齬中也晉語云小鯁可以小戕而不能裹國梗鯁齟齬義並相近說文劇傷也齊策云今廉而不劇鄭王注云劇傷也聘義及老子並云廉而不劇利傷也聘義雖干將莫邪非得人力則不能割劇矣說文棘小棗叢生者從並束爾雅云終牛棘中山經大苦之山有草焉其狀葉如榆方莖而蒼傷其名曰牛傷郭璞注云猶言牛棘西山經浮山多盼木枳葉而無傷注云傷枳刺鍼也能傷人故名云是古謂箴爲傷也策刺

聲相近爾雅策刺郭璞注云草刺針也鍼針並與箴同策各本訛作策惟影宋本皇甫本不訛卷一云鍼刺也策也束木迭也刺直傷也並字異而義同壯之言創也義見卷四壯創傷也下

清臀滑浚澄潼笮瀝灑盪也

清者漉酒而清出其汁也周官酒正辨四飲之物一曰清鄭注云清謂醴之沛者內則稻醴清糟鄭注云清沛也臀與沛同亦通作齊鄭陽酒賦云且筐且漉載酤載齊臀之言擠也玉篇臀手出其汁也廣韻云手搦酒也滑浚者說文滑酋酒也一曰浚也鄭典注周官甸師云滑浚者說文滑酋讀爲緇束茅立之祭前沃酒其上酒滲下去若神飲之故謂之緇緇浚也故齊桓公責楚不貢苞茅王祭不共無以縮酒小雅伐木篇有酒滑我毛傳云滑浚也釋文云酋與左傳縮酒同義謂以茅沛之而去其糟也大雅鳧鷖篇酒既滑鄭箋云滑酒之沛者也士冠禮旨酒既滑鄭注云滑清也大雅生民釋文引倉頡篇云抒取出也襄二十四年左傳毋寧使人謂子子寶生我而謂子浚我以生乎杜預注云浚取也浚與浚酒之浚同義

浚滑縮一聲之轉皆謂漉取之也漉者說文漉浚乾米也引孟子孔子去齊漉淅而行今本漉作接所見本異也漉之言竟謂漉乾之也今俗語猶謂漉乾潰米爲漉乾矣潼之言遍謂遍取其汁也玉篇潼笮潰米湯矣笮者壓笮去汁也衆經音義卷五引通俗文云去汁曰潼又云潰米湯矣笮者壓笮江南言遍義同也今俗語猶云潼米湯矣笮者壓笮出其汁也玉篇音仄乍切云笮酒具也榨打油具也並出證俗文後漢書耿弇傳笮馬文選嵇叔夜養生論云猶篘酒之糟漉雖笮具不同而酒味不變也笮壓笮也稽康聲無哀樂篇云酸鹹異味而口有同嗜笮油矣蔡者說文蔡酒笮也一曰浚也麗者說文漉浚出涎沫也盎漉並與盪同漉者說文漉釀酒也一曰浚也徐鍇傳云釀猶籠也籠取之也詩伐木篇釀酒有藇毛傳云以筐曰釀以藪曰滑正義云筐竹器也可以取粗去細義與麗同麗亦相近

侏儒矮婐婢娀娃瘠瘚瘠府朘孋碎知了子升短也屈

侏儒者晉語侏儒不可使援韋昭注云侏儒短人也襄四年左傳朱儒是使朱與侏通矮婐者玉篇矮婐短小兒小兒婢娀各本訛作娀婢玉篇廣韻並云婢娀短也今據以訂正褚少孫續日者傳卑瘚而前孅趨而言謂自卑以諂人義與婢娀相近也釋木篇云木下枝謂之樸樕樸樕與婢娀義亦相近也釋名衆經音義卷二引通俗文云侏儒聲義亦相近娃瘠者衆經音義卷二引通俗文云侏儒曰娃釋言篇云瘠瘚也瘚與娃相近凡短與小同義故短謂之娃娃小腫也一曰娃瘚也正義云瘚者說文瘚病也一曰族累病桓六年左傳謂其不疾瘚義也正義云瘚者畜之小病瘚累與族累同急言之則爲娃娃矣衆經音義卷十六引聲類云錢鐳小釜也爾雅釋木娃援慮義亦相近也釋名急言之亦近於娃故又李郭璞注云今之麥李齊民要術引廣志云麥李細小故有援慮之名急言之轉耳齊黛府孅者方言凡物生而不長大亦小爲齊音齊菜案齊亦菜之小者故又謂之孅草月令孅草死鄭引舊說云

麤草、薺亭歷之屬、正是也、爾亦通作濟、襄二十八年左傳、濟澤小澤之阿、行潦之蘋藻寘諸宗室、季蘭尸之、敬也、濟澤小澤也、若言之藻之菜、可薦於鬼神、可羞於王公耳、正義乃釋濟爲江淮河濟之濟、失其義矣、方言、齊、簟也、漢書地理志、齊簟、嫩弱也、言短如淳注云、齊音粢、顏師古注云、齊、音咨、粢、顏師古注云、齊、短也、謚法、柔質慈民曰惠、惠與慧同、方言、慧、知也、自關而東、或曰慧、或曰憭、或曰黠、或曰哲、或曰智、或曰譎、或曰啜、或曰喆、或曰悊、或曰知、皆通語也、說文、憭、了也、了、尥也、尥、行不能遠也、廣雅、憭、慧也、憭與了同、了之言尥也、尥之言蹽也、漢書王莽傳、莽爲人侈口蹙頤、蹙頤與尥蹽同、蹽與蹶同、蹶與跼同、跼與局同、局與曲同、曲與屈同、屈與詘同、詘與拙同、拙與掘同、掘與橛同、橛與蹶同、蹶與蹙同、蹙與促同、促與短同、短

用黃牛之革傳云執用黃牛固志也是革遲二卦之取象同其義亦同矣遲周書謚法解云執事堅固曰恭恭與共亦聲近義同鈕樹玉說文校錄董方言鈕固也

憱朴盬雜趡扉造棄突暴暫猝也

憱朴者方言憱朴猝也郭璞注云謂急速也案今俗語狀聲聲之急速者曰憱朴是其義也盬雜者方言盬雜猝也盬雜猝也姑也凡言姑且者皆倉猝不及細審之意故云猝也盬各本訛作監今訂正趡扉一字也說文趡倉卒也卒與猝同趡之言造次也玉藻云造受命於君前則書於笏論語里仁篇造次必於是鄭注云造次倉卒也倉卒造次語之轉次趡古同聲故廣雅趡造二字並訓爲猝也案趡從走卒聲倉卒也音七各反與趡字異趡從走市聲音步末反廣雅趡訓爲猝當音七各反曹憲又音步末反之轉耳說文猝犬之驚走也凡卒相見謂之棄相見或曰突說文突犬從穴中暫出也一曰匪突也匪與棄同暴義見卷一暴疾也匪突也下

脯奚顉倪菲彼敲陂陁傾畸戲偏俄迤阿阪哨回哇婓刺險阻頗賁徑夕蕭頵裒也

脯者玉篇脯裒也宋玉神女賦脯夕之後李善注云脯日昳時也亦裒之義也奚者說文奚頭裒骸奚態也又云骸骨當骸奚也顉倪者衆經音義卷二云俾倪三倉作顉倪玉篇匹米吾禮二切集韻又匹計研二切衆經音義卷八引倉頡篇云顉不正也說文顉傾首也又云睨裒視也中庸云睨而視之睨與倪同義莊子天下篇云日方中方睨是日斜亦謂之睨也睨雅趡左倪不類右倪不若郭璞注云左倪行頭右庳庳與倪倪皆裒也史記灌夫傳辟左右庳行頭庳庳與倪倪兩宮閒索隱引埤倉云睥睨邪視也釋名云城上垣曰睥睨言於其孔中睥睨非常也古今注云漢謂曲蓋爲轄轂蓋是凡言顉倪者皆裒之義也郭斜竝與裒同乖者說文乖戾也戾亦裒也彼者玉篇音陂又音彼引埤倉云彼郭也又引論語子面偏彼之言廱也孟子離婁篇倚毋與倚同趙岐注云倚偏也言廱司馬彪注云彼今論語作彼馬融注云彼戹也言無足稱也與廣韻所引異義案彼字讀偏彼之彼於義爲長廣雅所引當是鄭王虞諸人說也方言陂邪也陳楚荊揚曰陂秦晉九三无平不陂虞翻注云陂傾也詩序無險詖私謁之心崔靈恩注云險詖不正也竝字異而義同敲者說文敲戾也又云棄相背也又云韋可以束枉戾相違背故倨以爲皮韋堯典說其工之行云靜言庸違史記五帝紀云其工善言其用僻正義云僻邪也文十八年杜預注云回邪也大雅大明傳云回違也義竝與敲同爾雅婦人之褘謂之縭注云褘名爲褘義亦與敲同陂陁者爾雅陂者曰阪注云因名爲褘漢書司馬相如傳罷池陂陁下屬江河郭璞注云言旁穨也陁與陀同畸者周官宮正奇裒之民鄭注云奇裒謂觚非常也曲禮國君不乘奇車盧植注云奇車不如法之車也管子版法篇云植固不動倚邪乃恐畸奇倚竝通奇裒猶敲裒語之轉耳說文畸殘田也亦田形之不正者也戲讀爲險巇之巇猶敲裒也戲讀爲險巇之巇無穢而險戲王逸注楚辭七諫云又似流波泡汝危也王褒洞簫賦云一聲之轉故俱訓爲偏也頃與傾同小雅賓之初筵篇側弁之俄簋云俄傾貌張衡歸田賦曜儀景李善注云俄斜也古者俄義同聲故俄或通作多方云乃惟以爾多方之義與俄同裒也裒民即上文所云有夏之民以用也言桀用傾裒之民故不克永于多享下二句亦與俄同言桀不克永于多享于民正謂此也立政云謀而用丕訓德則乃宅人茲乃三宅無義民義亦與俄同言謀而既大願於德然後居賢人於宮而任之則三宅皆無傾裒之民也呂刑云賊義姦宄奪人幼童劓刀割民命制以刑惟作五虐之刑曰法殺無辜爰始淫爲劓罰苗民無辜竝被刑戮是其義也擾矯虔義字亦是傾裒之意解者皆失之昭三十一年左傳不爲利回不爲義疚義亦裒也不爲義疚言不爲利疚耳解者亦失之迤者說文迤衰行也玉篇音余紙切禹貢東迤北會于匯馬融注云迤廱也考工記戈柲六尺有六寸既建而迤鄭衆注云迤讀爲倚倚也孟子離婁篇施從良人之所之趙岐注云施者邪行也丁公著

移與迤古亦同聲故鄭衆讀迤爲移矣阿者商頌長發箋云阿倚也爾雅云偏高阿阿邱衞風考槃傳云曲陵曰阿皆袤之義也阿與奇袤之奇聲亦相近阪者澤障一曰山脅也呂氏春秋正月紀善相邱陵阪險原隰高誘注云阪險偃危也明也考工記梓人大胷燿後鄭注云燿讀爲哨哨小也馬融廣成頌作大匈哨後投壺某有枉矢哨壺鄭注云枉哨不正貌大戴作哨同回者小回毛傳云回邪也陸法言吾子雅鼓鍾篇其德不回邪也陸法言吾子中正則雅多哇則鄭李善注東京賦引李軌注云哇邪也漢書王莽傳贊紫色朱聲應劭注云朱邪音也敘傳云淫朱而不可聽朱與哇通差者說文差貳也大戴禮保傅篇云立而不跛坐而不差差不相值也是袤出之義也淮南子本經訓衣無帴差之削高而不差淮南子俶真訓琴或撥刺枉橈高誘注云撥刺者說文刺戾也說文刺角也誘注云帴角也差邪也皆全幅爲衣裳無有邪角也淮南子俶真訓同說文刺近也賈子道術篇云反信爲慢不相設也慢與設同說文設欺也韓子守道篇云所以使衆人不相欺也韓詩外傳云設詐者趨利之言險蟻阻之言齟齬蹟也刺各本訛作刺今訂正險之言檢也檢柢輔檠之正弧刺也刺邪也蹟也檠之言詰詘也合言之則曰譎詐也涼州西南之人主漢書息夫躬傳云虛造詐譎以相欺詒也列子黃帝篇云既而狎侮欺紿范甯注云紿欺也欺紿也與詒通詒者說文詒相欺詒也列子天瑞篇云詒者爾雅序釋文引方言云謬詐也漢書藝文志云尚詐譎而棄其信何休注云譎詐也文三年公羊傳爲譎也說文譎詐也譎與詒通譎詐者說文詐欺也欺詐者淮南子繆稱訓云欺僞並起而上下相遁淮南子脩務訓審於形者不可遁以狀高誘注云遁欺也遁與道同墨呂言墨呂猶也江淮之閒凡小兒多詐而獪謂之墨呂墨呂猶狡獪也狡獪與譎通譎詐也列子力命篇云墨呂單至墨與嘿通呂各本訛作尿誰影宋本不譌憎他譆讀者集韻類篇引此譆讀作譆譆方言云眠娗振暢陽施荄媞譆譆也眠娗亦譆譆之言也楚郢以南東揚之郊通語也郭璞注云六者通語也廣雅釋訓篇云憎惔欺譆之言誕也合言之則曰譆譆譆誕者趨禍之路是也倒之則曰誕譆誕譆猶譆譆也方俗語有侈多也弇耳猶者方言猷詐也

詒者說文詒相欺詒也列子黃帝篇云既而狎侮欺詒元年穀梁傳惡公子之紿范甯注云紿欺也欺紿也與詒通詒者爾雅序釋文引方言云謬詐也楚郢以南凡小兒多詐而獪謂之墨呂墨呂猶狡獪也江淮之閒凡人大詐謂之譆譆譆誕者趨禍之路是也倒之則曰誕譆誕譆猶譆譆也眠娗亦譆譆也合言之則曰譆譆譆誕者趨禍之路是也倒之則曰誕譆誕譆猶譆譆也眠娗亦譆譆之言也楚郢以南東揚之郊通語也郭璞注云六者通語也廣雅釋訓篇云憎惔欺譆之言也廣雅釋詁篇云憎惔欺也韓子守道篇云反信爲慢不相設也賈子道術篇云欺詐譎詭變化非一道也說文詐欺也欺詐也賈子時變篇云欺突伯父虞者淮南子繆稱訓云欺突高誘注云欺虞也魏志王粲傳陳琳諫何進曰易五年左傳我無爾詐爾詐無欺詐欺詐漢時師說如此宣十五年左傳我無爾詐爾詐無欺詐欺詐漢時師說如此宣十五年左傳爲無欺詐欺詐漢時師說如此宣十五年左傳爲無欺詐欺詐漢時師說如此宣十五年左傳爲

爾無我虞謂兩不相欺也虞與註訳之訳古聲義並同逸周書官人解營之以物而不訳大戴禮作虞是其證矣訳者衆經音義卷十二引倉頡篇云訳欺也漢書哀帝紀除誹謗訳欺法刑法志訳欺文致微細之法顏師古注並云訳誣也詭者衆經音義卷十四引廣雅訳欺也卷十一引廣雅訳欺也卷十三並引十七二十一二十二十三倉云詭譎也又卷十二引廣雅詭欺也今本脫訳二字

戚飭戒福晲具備也

戚飭戒者方言戚敕戒倫也文十七年左傳寡君又朝以戚陳事賈逵注云戚憂也鄭注曾子問云戒猶備也飭敕也說文敕誡也誡敕也福者說文福備也祭統云福者備也備者百順之名也品如富者也曲禮注云富也者福也釋名云福富也其中多並同晲與該通各本訛作胲釋言篇云備晲咸也說文晲兼晲也吳語一介嫡女執箕箒以晲姓於王宮韋昭注云晲備也今據以訂正

賤枘肄栕也

賤者說文殃禽獸所食餘也從歹從肉又云歹殘骨之殘也賤殃並通歹與栕聲義亦同枘各本訛作栖今訂正枘肄栕皆木之再生者也衆經音義卷十一云枘乃困反引通俗文云枘再生也爾雅侻餘也方言云陳鄭之閒曰栕秦晉之閒曰肄周南汝墳篇伐其條肄毛傳云肄餘也斬而復生曰肄襄二十九年左傳晉國不恤周宗之闕而夏肄是屏杜預注云肄餘也字通作肄玉藻肄束及帶鄉注云肄讀爲肄槃本又作栕引馬融注云顛木而槃生曰栕栕語之轉耳

俜侹遊挑俠也

俜者說文俜俠也三輔謂輕財者爲俜又云俜俠也俜與娉同遊即所謂游俠也漢紀游俠論云立氣勢作威福結私交以立強於世者謂之游俠游與遊同義高誘注淮南子說山挑者廣韻挑輕也輕與俠同義高誘注淮南子說山訓云俠輕也漢書趙廣

致悴敢武仡勇也

悴者說文悴勇也大戴禮易本命篇云食肉者勇敢而悴各本俱無悴字此因悴悴二字相連字形近似故傳寫脫去悴字耳李善注蜀都賦江賦並引廣雅悴勇也衆經音義卷二十二引廣雅悴悴敢勇也今據以補正悴通作粹仡者說文仡勇壯也釋訓篇云仡仡武也秦誓云仡仡勇夫宣六年公羊傳仡然從乎趙盾而入何休注云仡然壯勇貌莊子讓王篇云子路抗然執干而舞抗與仡通說文虓虎兒義與仡亦相近

蹝蹝跐踦踶踢也

蹝者劉子說符篇云足蹝株塊抵植木而不自知也蹝者玉篇與躧同云躧聲也跐者卷一云跐履也劉子天瑞篇云若踦步跐蹈莊子秋水篇云跐黃泉而登大皇今俗語猶謂踢曰跐矣定者以足距也說文踶蹄也今本廣雅脫踶字

蹴愮繇忽恍胰詄悚怵也

蹴各本訛作蹵惟影宋本皇甫本不譌方言蹴忩也說文云蹴者忩而息也忩者說文忽也忽也墨子脩身篇云忩名忽焉恍者玉篇恍儻恍也恍與恍同合言之則曰忽恍淮南子人閒訓使忽恍而後能得之高誘注云忽恍之人恍亦與恍同恍忩聲相近忽恍猶忽忩耳胰詄者方言胰忩也說者說文詄忩也徐鍇傳云言失忩也文選四子講德論故美玉蘊於砆砆凡人親之扶晉李善注引廣倉云扶忽也忽忩也論衡別通篇云不肖者輕慢扶忽扶扶並與詄同義論衡別通篇云不肖遺恍之言荒詄

之言失、荒、失、遺、皆忘也、楚語云、恐其荒失遺忘是也、
怵者、玉篇音莫達切、忘也、字從本末之末、各本譌從
午未之未、
今訂正、

誦說精講論也

誦者、楚辭九章、憎誦以致
愍兮、王逸注云、誦、論也、

註紀疏記學棻志識也

註者、衆經音義卷六引通俗文云、記物曰註、昭十一
年穀梁傳、一事注乎志、范甯注云、一事輒注而志之
也、注與註通、疏者、漢書匈奴傳、中行說教單于左右
疏記、以計識其人衆畜牧、顏師古注云、疏、分條之也、
說文、作疋、學者、太平御覽引論語讖云、學者、識也、何
休注公羊傳曰、何休學、釋文云、學者、言爲此經之學、
即注述之意也、棻者、說文、棻、槎識也、引夏書隨山棻
木、今皋陶謨禹貢、並作刊、史記夏本紀漢書地理志
並作栞、顏師古注云、言刊研其木以爲表記也、又九
山刊旅、史記漢書亦作栞、栞栞刊並通、夏本紀又云、

禹行山表木、表、亦識也、今人謂刻木石作字曰刊、刊
即表識之意、王儉褚淵碑文云、刊元石以表德是也、
志與識聲義並同、周官保章氏、掌天星以志
星辰日月之變動、鄭注云、志、古文識、識、記也、

塌蠶髻零墜遺墮也

髻者、說文、髻、髮墮也、髻與墮聲近義同、零、通作落、
遺者、楚辭九歎、目眇眇而遺泣、王逸注云、遺、墮也、

十五日未刻點竟時來晉顧樓江南水鄉差事無忙蝸耳
廿一日辰刻校時天氣久雨未苗其蔵

高郵王念孫學

釋詁

序倢孷佴秩斑坒笮婆第次也

倢者、說文、倢、次也、孷之言漸也、字亦作摲、禮器、君子
之於禮也、有摲而播也、鄭注云、摲、謂芟殺也、謂芟
有所與也、若祭者貴賤皆有所得、不使虛也、段氏若
膺云、芟殺之殺、所拜反、芟殺、謂由多漸少、皆有等衰
故廣雅訓孷爲次、佴者、爾雅、佴、貳也、郭璞注云、佴
次爲副貳、說文、佴、次也、文選報任少卿書、佴之蘧室、
李善引如淳注云、佴、次也、若人相次也、字亦作貳、
笮一字也、說文、坒、地相次坒也、字亦作比、太元、陰
此參范望注云、以陰陽相次謂之比、坒比
竝通、婆者、孟子滕道
術篇云、動靜攝次謂之比、坒比竝通、婆者、孟子滕道
文公篇、爰無差等、
趙岐注云、差次也、

慈恉意志也

恉、經傳通作旨、指、各本皆作慈、恉志、意也、集韻類篇
亦云、慈、意也、則宋時廣雅本已然、案衆經音義卷八
云、說文恉意也、廣雅恉志也、莊子刻意篇釋文云、廣
雅意志也、則德明元應所見本、志字皆在意字下、今
據以
訂正、

輸孷奾劓燼了贏哉幣邊餘也　緒

輸者、廣韻云、輸、餘也、出字林、說文、輸、正尚褻也、裂、縗
餘也、蘇林注漢書終軍傳云、縗皃也、邊也、邊、亦餘也、左
氏春秋紀裂繻字子帛公羊穀梁並作紀履綸、左傳
申繻管子作申俞、皆取帛邊之義、集韻、輸、三字
並音俞、其義同也、孷之言槥也、槥頸長發傳云、槥、餘
也、奾者、說文、奾、禽獸所食餘也、從夕從肉、又云、夕、殘
骨之殘也、殘、與奾通、劓者、玉篇劓、力制切、帛餘也、齊語戒
云、廣雅劓、餘也、齊語韋昭注云、裂、殘餘
也、裂、與劓同、即紀裂繻之裂也、小雅都人士篇
待游車之裂、韓詩說文引
舊音音例、

坐帶之餘以爲飾故下文云匪伊垂之帶則有餘也雨雅烈餘也詩序云宣王承厲王之烈烈與列古亦同聲盧子者方言子盡餘也周鄭之間曰子自關而西秦晉之間炊薪不盡曰盡或曰子徐楚之閒曰子自關而西秦晉之閒炊薪不盡曰盡設文炭火餘木也大雅桑柔柔爲昭注云燼餘也馬融長笛賦云盡滯吳語安受其燼韋

傳云集就也韓詩外傳作是用不就就集一聲之轉皆謂成就也圖各本訛作圄方言玉篇並云圖就也今據以訂正圖猶圜也周官典瑞注云一帀爲一就是其義也酉者說文酉就也八月黍成可爲酎酒又云酒就也所以就人性之善惡酒就聲並相近孝經援神契云天子行孝曰就言德被天下澤及萬物始終成就者也孝就聲亦相近

棚勢刮剮層也

諸書無訓棚爲層者方言棚就也就在上條內後人傳寫誤入此條耳玉篇棚成也義並與棚同廣雅本訓棚爲就棚就聲亦相近

廣雅疏證　卷第三上　四

勢者士喪禮特豚四鬄注云鬄解也周官小子掌共羊牲之鬄毛以祭祀凡祭祀割解肉體謂之鬄墨子耕柱篇云羊腸之鬄羊鬄者所謂脈解也脈與鬄同義並與勢同說文刮刺也歸妹上六士刲羊馬融注云刲刺也說文同刺與刮同義並與勢同說文刮刺也刮與剮同義並與勢同說文剮判也聚經音義卷九引倉頡篇云剮傷也周官掌戮殺王之親者辭傳作挍注云挍刻木爲舟九家本作挍注云挍除也說文剮判也聚經音義卷九引倉頡篇云剮傷也周官掌戮殺王之親者辜之鄭注云辜之言

翬鷫翮翯翭翲翥

翬者方言翬飛也說文云大飛也釋訓篇云翬翬飛也爾雅舍人注云翬翬其飛疾羽聲也春秋魯公子翬鄭公孫揮皆字羽揮與翬通翬之言揮也說文云揮奮也爾雅云雉絕有力奮又云魚有力者徹北山經獄法之山有獸焉其狀如犬而人面其名曰山狸其行如風郭璞注云言疾也又歸藏作挑謂之山有獸焉其狀如犬而人面其名曰山狸其行如風郭璞注云言疾也又引廣雅云狸挑也說文云挑擾也擾與撓同撓亦擾也擾撓聲相近也鷫鸘翔翥翯翲翥翬翔翥翯翲翥翬翔翥翯翲翥翬

抌撅娀擿投也　抌訂正娀字音義未詳曹憲音內有本作郊未詳弋音七字考字書韻書皆無娀郊二字卷三云投擲擿也釋言云磝碰也此云娀擿投也則娀與擲同意玉篇砅竹格切碰也廣韻又都盍切擲地聲又竹亞切亦作磔磔與娀字相似又說文抌擊踝也讀若踝汎考正擿猶投也說文擿投弃也徐無鬼篇齊人擿子於宋釋文云擿投也擿擲也並通抌者玉篇抌擿擊也擊與投同義揚雄甘泉賦抌投也今本脫抌字廣雅

苦翕焃煜熄熾也　焃苦翕者方言苦翕翕習霍李善注云翕赫盛兒卷二云煜燄也義並相近焃者卷二云焃燄也又云煜爚也爚盛兒也淮南子本經訓云焃煜音義卷五引埤倉云煜盛兒也

悲慦悢惆悵也　悲慦者方言悲慦悢也郭璞注云謂惋惆也方言又云慦傷也又云慦憂也自關而西秦晉之閒凡志而不得欲而不獲高而有墜得而中亾謂之慦皆惆悵之意也詳見卷一慦悢悲也楚辭九辯愴悦慨悵悵悢悲也郭璞注云謂惋惆也方言又悵惆失意也餘見卷二惆悵痴也下

忶愉兌解說也　忶愉者方言忶愉悦也郭璞注云忶愉與說同說貌謂之忶愉故容貌可說者亦謂之忶愉漢瑟調曲朧西行云好婦出迎客顏色正敷愉是也敷與忶通兌者彖傳云兌說也兌說記引說命皆作兌解者說文說釋也悦猶說也解脫也人心有鬱結能解釋之也徐鍇通論云悦以解脫傷二十八年左傳衛人出其君以說晉殺子叢以說焉皆解之義也

僄毛媥娀狎傷崔侮仉懱忽輕也　僄仉者方言仉僄輕也楚凡相輕薄謂之僄仉也郭璞注僄音飄零之飄玉篇音匹妙切僄輕也又云嫖輕也周官草人云輕票用犬考工記弓人云則其爲獸必剽荀子議兵篇云輕利僄遬史記賈誼傳云鳳漂漂其高遰漢書作縹司馬相如傳云飄飄有凌雲之氣並字異而義同仉之言汎也方言注仉音汎說文汎浮兒左思魏都賦過以汎剽之單慧張載注引方言汎剽輕也汎與仉通玉篇仉又音凡又玉篇凡字注及衆經音義云謂輕微之稱也孟子盡心篇云待文王而後興者凡民也凡亦與仉通媥之言翩也說文媥輕兒也秦六四翩翩釋文引向秀注云輕舉貌翩與媥通娀之言越也說文娀輕也爾雅越揚也是娀與越同義荀子非相篇筋力越勁越者輕也說文云趙輕勁有材力也楊倞注以越爲過人失之說文跋輕足也義亦與越同狎者昭二十年左傳民狎而翫之杜預注云狎輕也易崔者李善注西京賦引倉頡篇云崔侮也傷經傳通作催說文慛輕易也大雅桑柔篇國步蔑資鄭箋云蔑猶輕也周語云鄭未失周典王而蔑之是不明賢也蔑與懱同今人猶謂輕視人爲蔑視矣傲通呂氏春秋士容論注云傲者說文敖倨也倨與傲通敖與傲音義卷二十二引廣雅傲輕也今本脫傲字

賓羣關括墬充實斂閉昏祭敭暗堙塞也　賓與擯同關括者方言括關閉也說文括絜也絜猶結也坤六四括囊虞翻注云括結也閉結皆塞也墬斂者說文斂閉也或作劍斂塞也大雅縣篇度之薨薨薨薨韓詩云度擯也晉語孤突杜門不出

衆經音義卷五引賈逵注云杜塞也字並與壅通集訓注與說文同昏者說文昏塞也引申爲凡塞之稱杜乃攪欲乃窒王肅注云杜塞也摩也後漢書杜篤傳漂榆朱崖李賢注引說文同口也古文作昏昏與括聲相近也括者說文絜也絜貫也引申爲凡貫之稱括既濟六四需于酒食貞吉象曰需于酒食以寬中也虞翻注云坎爲酒食坎中實故有酒食之象也周官世婦之釜鬵師女宮而溜概鄭注云概平斗斛也槩與概同說文斛者十斗也概者平斗斛之器也方言云斛受十斛也燕齊之間謂之概或謂之斛斛與槩聲義同也漢書禮樂志抗嘉樂孟康注云抗舉也後漢書杜篤傳漂榆朱崖李賢注云漂榆謂摩近之也周官世婦注云概拭也檜風匪風篇云溉之釜鬵爾雅釋文沉古愛反說文榆枕斗斛也枕平也徐鍇傳云斛者說文刨字注云刀不利於瓦石上刨之義與抗相近差之言磋也說文磋齒差也謂齒相摩切也枕平也月令正權概鄭注云概平斗斛也摩之使平也月令正權概平斗斛注與抗同義也檜風匪風篇云溉之釜鬵爾雅釋文沉古愛反說文榆枕斗斛也枕平也徐鍇傳云斛者說文刨字注云刀不利於瓦石上刨之義與抗相近差之言磋也說文磋齒差也謂齒相摩切也

礲礪希鑠斀剫抆差揫鎔鑑揩　揮硐摵鑿斫砥磋磨也

礲者說文礲礪也晉語斲其椽而翦之文選枚乘諫吳王書注引賈逵注云礲摩也荀子性惡篇云鈍金必將待礲厲然後利礲與礲同磨與礲同礲同礪又作摩礪者案誓云礪乃鋒刃昭十二年左傳云摩礪以須厲與礪同希鑠者方言希摩也燕齊摩鋁謂之希周語衆口鑠金史記鄭陽傳索隱引賈逵注云鑠消也消亦磨也考工記云燥金以爲刃燥與鑠同鑠者廣韻甎甎者廣韻又初兩切說文甎瓦石也徐鍇曰甎礪之屬也郭璞注云即磨也礪與甎聲義同玉篇音所兩切甎礪之屬也郭璞注云甎瓦甎去垢內垢也西山經錢來之山其下多洗可以礪體去垢垽木華海賦飛沸相礪李善引方言注云凍鎔也甎礪凍鎔並通劉者說文劉殺也玉篇音公哀五哀二切爾雅譏沱也郭音劉譏礲並通今俗語猶謂磨相礲近爲劉也說文礲磨也劉說文齧也劉同抆者玉篇抆拭也摵拭也摵亦指也方俗語轉耳鑒者玉篇音余傾烏定二切左思招隱詩聊可瑩心神李善注引廣雅瑩拭也又云鍊平木器之磨也瑩與鑒通礪者廣韻礪磨也名釋名云鑌斯彌也斤有高下之跡以此斯彌其上而平之也鑌與礪同義斯彌斯磨語之轉耳拘者集韻引字林云拘摩也魏策云莫不日夜搤腕瞋目切齒切與拘通砥者儒行云砥厲廉隅漢書枚乘傳云磨礪底厲砥與砥同礩者衛風淇奧篇如切如磋如琢如磨爾雅云骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石謂之磨鄭注學記云摩相切磋也蓋切磋磨三字對文則異散文則通矣

詘訖賢惹詮詴拏也

此釋紛拏之義也說文拏牽引也文選吳都賦注引許慎淮南子注云拏亂也方言攡哗譴讓拏也拏揚州會稽之語也郭璞注云言諸拏也玉篇云諸謈語不正也淮南子本經訓云达繁紛拏以相交持拏謈竝通賢各本訛作賢玉篇貧姊拏也廣韻云賢姊也姊與訑同拏與拏同今據以訂正慈譴者方言拏揚州會稽或謂之慈或謂之譴郭注云亂也廣韻又而灼切云譴也慈也譴字又作姊說文姊誣拏也

嫉惕嬉勅遊敖契戲也

嫉惕嬉者方言嫉惕嬉或謂之嬉嫉之言迭迭惕之言放蕩也說文惕放也玉篇音杜朗切莊子逍遙恣睢轉徙之塗乎逍遙與嫉惕通方言注惕音羊言彷徉也彷徉猶放蕩耳勅經傳通作佚又作逸

跟蹜跪擘也

廣雅疏證　卷第三上　十

跟蹜跪者方言東齊海岱北燕之郊跪謂之跟蹜郭璞注云今東郡人亦呼長跽爲跟蹜衆經音義卷二十四云今江南謂屈膝跪說文跪拜也拜與揖同

傑倯詢剔罵詈罵也

傑倯者方言傑倯罵也燕之北郊曰傑倯郭璞注云贏小可憎之名也方言南楚凡罵庸賤謂之倯轉語也說文詢訾謀也義與傑倯亦相近詢卽訴字也襄十七年左傳重卽人間而詢之杜預注云詢罵也

撱旅何　揭揶擔也

撱旅何揶者方言撱旅何賀胯僬也齊楚陳宋之間曰撱燕之北郊越之垂餌吳之外鄙謂之舊南楚或謂之撱自關而西隴冀以往謂之賀凡以驅馬駑駘載物者謂之負佗亦謂之賀僦與撱同釋言云撱負也莊子胠篋篇贏糧而趨之贏與撱通撱揶二字竝從手各本訛從木今訂正旅各本訛作核自宋時本已

廢爛薾腸餇饎稔酋羞豲粟斀也

廢爛薾腸餇饎稔酋者說文廢爛也爛敗也薾爛亦作爛孰方言腸餇享爛孰也自關而西秦晉之郊曰腸徐揚之閒曰餇陳潁之閒曰享自河以北趙魏之閒火孰曰爛嵩嶽以南凡孰曰烰烰也腸糧酋酷孰也廢通作爛也今本脫揭字

廣雅疏證　卷第三上　十一

然故集韻類篇核字注竝云一曰擔也考玉篇廣韻核字似不訓爲擔又酋字古通作旅秦誓旅力既愆小雅北山篇旅力方剛竝以旅爲酋廣韻旅俗作捋此云撱核何也撱與核字形相近方言撱酋賀賸僬也舉也北燕朝鮮之閒或曰賸或曰僬僬賸也荀力名云今據以訂正何與賀通亦通作荷說文賸負也今江東呼儋兩頭有物曰賸儒林傳云制爲縢囊揹縢縢竝通揭者說文揭負也揭舉也莊子胠篋篇贏糧而趨釋文引三倉云揭舉也廣雅何揭擔也擔猶負戴也

亦聲近義同羞者、方言、羞、熟也、郭璞注云、熟食爲羞、聘禮、燕與羞、似獻無常數、鄭注云、羞、謂庶羞也、羞獻之屬、成熟煎和也、爾雅、饋、稔也、郭璞注云、今呼飯爲饋、釋文、饋、音餽、義亦與羞同、餽者、方言、熟也、屬與餽同

愯諒慘悽愴覺叡忺諝黨聞曉哲智也

愯諒者、方言、愯、諒、知也、知與智通、智、今智字也、說文、智、識詞也、智省作智、各本智字分爲于智二字、雙聲之言篤也、說文、慘、淒也、王篇云、意慘淒也、悽、悲也、愴、傷也、覺、悟也、叡、通也、忺、狄鞮、鄭注云、鞮之言知也、方曰狄鞮、鄭注云、鞮之言知也、西方曰狄鞮、古知智同聲同義、說文、諝、知有所合謂之智、白虎通義云、智者、知也、無所不知也、悗者、卷一云、謨慧也、謨與悗聲義亦相近、釋名云、智、哲也、哲、知也、無事見微知著也、釋名云、智、知也、獨見前聞不惑於事、孟子梁惠王篇老而無夫曰寡、老而無子曰獨、幼而無父曰孤、寡索者、孟子梁惠王篇引廣雅並作介、介特、孤介、義並同、說文、特、牛父也、引申爲凡獨之稱、方言、特、老也、郭璞注云、特、謂老而無妻也、楚辭離騷、鰥、夫不易匹兮、王逸注云、鰥、寡也、無妻曰鰥、無夫曰寡、鰥寡孤獨、謂之四窮、孟子梁惠王篇、老而無子曰獨、幼而無父曰孤、老而無夫曰寡、老而無妻曰鰥、孤、寡二十七年左傳、齊崔杼生成及彊、孤、寡二十七年左傳、齊崔杼生成及彊、亦謂之寡鰥、寡孤一聲之轉、皆與獨同義、因事而異其名耳、周南桃夭正義引小爾雅云、無夫無婦、並謂之寡、說文、夫、丈夫也、索、艸人也、幾索、與索同、檀弓、吾離羣而索、

廣雅疏證　卷第三上　十二

居、亦謂獨居也、鄭注訓索爲散、則與離意相複、失之矣、

悃愊頓慤眠眩惑蔽惱攪撓恩擾猾紛擾叛散逆亂也

悃愊慤頓慤眠眩者、方言、悃、愊、慤、頓、慤、惛、或謂之慤、江湘之閒謂之頓、慤、南楚飲藥毒慈謂之悃、愊、中齊言眠眩也、說文、詩、亂也、或作悖、玉篇、慤、迷亂也、慤悖詩並同、慤、昏憲音勃、各本慤作愨、因愨、音內勃字而誤、考說文玉篇廣韻集韻類篇、悃、愊、無慤、音義、卷十三引廣雅、慤、亂也、今據以訂正、淮南子要略云、終身顛頓乎混溟之中、而不知覺寤乎昭明之術、是頓爲昏亂也、爾雅、訰、訰、亂也、與頓聲近義同、頓、各本皆作損、頓、隸省作㪷、因訛而爲損、今訂正、慤、字本作愨、或作瞉、又作泯、其義並同、說文引立政云、在受德愨、今本作瞉、康誥云、天大泯亂、泯亦亂也、呂刑云、泯泯棼棼、是也、傳訓泯爲彝、彝、常也、惟與我民彝大泯亂、莊子外物篇、惛、滅失之貌、惛與頓通、頓悶也、淮南子合言之則曰頓慤、方言注云、頓慤猶頓悶也、

杜躋邂逅也

杜躋者、方言、杜、塞也、趙曰杜、山之東西或曰躋、郭璞注云、今俗語通言杜塞如杜杜黎子躋、田墜貌、邂逅者、說文、邂、行難也、經傳通作解、說文、逅、遇也、從四止、各本訛作距、今訂正、

絓挈僥介孤寡索唯特獨也

絓挈僥介者、方言、絓、挈、僥、介、特也、楚曰僥、晉曰絓、秦曰挈、物無耦曰特、單無耦曰介、挈、亦介也、語之轉耳、說文、挈、縣持也、一曰挈、提也、聲與擎近而義同、鄭注大司寇云、挈、猶提也、哀十四年傳云、逢澤有介麋、焉集顙類此、惸、獨行貌、周頌閔予小子篇云、嬛嬛在疚、說文、嬛、一曰、意也、趙、獨行也、並字異而義同、僥、各本訛作僥、今訂正、昭

侮務訓精神曉泠鈍聞條達高誘注云鈍閒猶鈍悟也文子精誠篇作屯閉義並與頓愍同眠字或作瞑玉篇瞑音眉田切又音麪荀子非十二子篇瞑瞑然楊倞注云瞑瞑不審之貌淮南子覽冥訓云其視瞑瞑嗅嗅並與眠同玉篇眩音胡偏胡遍二切周語觀美而眩李善注景福殿賦引賈逵注云眩惑也合言之則曰眠眩方言又云凡飲藥傳藥而毒東齊海岱之間謂之眩楚辭九章有抽思篇抽與妯通繆者說文引賈逵注云眩惑也韋昭注云頓悶也引書曰若藥不瞑眩厥疾不瘳史記司馬相如傳視眩眠而無見漢書作眩泯揚雄傳目冥胸而凶見並與眠眩同眩之言重黎篇云六國時眩惑也法言問之以成十三年左傳云撓亂也王風黍離篇云中心如醉毛傳云搖搖憂無告也釋文引廣雅搖搖憂也爾雅灌灌憒憒與搖搖同搖搖者莊子庚桑楚篇云心搖搖如懸旌而無所終薄相攪釋文引廣雅搖搖

十四年左傳云、譬如捕鹿、晉人角之、諸戎掎之、疏雅云、牛角一仰一俯、觭成二角、公羊傳、相與踦閒而語、何休注云、門閉一扇、一人在外、一人在內、曰踦閒、義並相近也、

糶酤衒賣謂訹賒賤賈也

糶者、說文、糶、出穀也、管子國蓄篇云、市糶無子、酤者、論語子罕篇、求善賈而沽、馬融注云、沽、賣也、沽與酤通、衒者、說文、衒、行且賣也、或作衒、衒、內則弁則爲妾、鄭注云、衒賣、或爲衒賣音有說、文、賣衒也、周官師察、其詐僞飾行僨慝者、鄭衆注云、詐僞、飾行僨慝、或作鬻、文作粥、諭者、釋言云、諭、衒也、賒者、玉篇、賒、賣也、廣韻云、貸也、謂貸貨而賣之也、皋陶謨云、懋遷有無化居、史記呂不韋傳、奇貨可居、居與賒通、賒者玉篇、賒、賣也、

薄羅市買也

羅者、說文、羅、市穀也、春秋莊二十八年、臧孫辰告糴于齊、

廣雅疏證　卷第三上

彙稚方朋肖似醜類也

彙者、泰初九、拔茅茹、以其彙、虞翻注云、彙、類也、經傳皆作稚、方者、孟子萬章篇、故君子可欺以其方、趙岐注云、方、類也、醜之言儔也、離上九云、獲匪其醜、

疙駭僮惛猩諍眥眦瘃癡也

疙者、衆經音義卷十六引通俗文云、小癡曰疙、說文、疙、急癡兒、急與疙聲近義同、馬融注泰誓云、說、無所省錄之貌、義與疙亦相近也、駭者、方言、癡、駭也、衆經音義卷六引倉頡篇云、駭、無知也、漢書息夫躬傳云、駭不曉政事、僮者、賈子道術篇云、反慧爲童、蒙豕辭匪我求童蒙、釋文、引廣雅、僮、癡也、癡、昏不可使謀、韋昭注云、僮、無知昏闇亂也、大戴禮千乘篇、欺惑愚童、並與僮通、春秋晉齊童字之昧、是其義也、

遂人注云、呶、猶憒憒無知貌也、瘝者、說文、瘝、脈瘝、猶辟易也、吳語、稱疾辟易、韋昭注云、辟易、狂疾貌、云樂平侯訢病狂易、易與瘍通、

伸惕矯揉展侹繩矢當直也

惕者、說文、惕、放音惕、玉藻、凡行容惕惕、鄭注云、惕惕、一本作傷玉篇、惕、他狄切、直也、說文、傷、他弔切、直也、說文、矯、揉箭箝也、楚辭離騷、矯菌桂以紉、使之直也、說文、矯、揉箭箝也、漢書諸侯王表云、可謂撟枉、撟與矯同、王逸注云、矯、直也、撟其正矣、考工記輪人、揉輻必齊、鄭注云、揉、謂以火撟也、說卦傳云、坎爲矯輮、矯撟揉、揉與輮通、侹者、玉篇音他頂切、爾雅、顛、直也、襄五年左傳、周道挺挺、杜預注云、挺挺、正直也、繩者、漢書律歷志、繩、直也、曲禮、鮮魚曰腞、鄭注云、腞、直也、農乃不惑、是也、矢者、盤庚出矢言、傳云、出正直之言、

廣雅疏證　卷第三上

溫煖爇炳曒曒暵燠燻煩也

言噬嗑九四、得金矢、王弼注云、矢、直也、當者、說文、當、田相直也、煖與煩同、又讀爲暄、樂記煖之以日月是也、爇者、玉篇、炳者、玉篇、炳、乃困切、熱也、呂氏春秋必己篇云、不會穀實不衣芮溫芮與炳聲近義同、曒曒者、說文、晏、天清也、小爾雅、曒同亦通作晏、說文、晏、陽也、史記封禪書至中山曒曒、續考武紀及漢書郊祀志並作晏溫如淳注云、三輔謂日出清濟爲晏晏而溫、淮南子繆稱訓、暉日知晏、文選羽獵賦注引許愼注云、晏、無雲也、說文、晛、日見也、玉篇音奴見切、與暯同、小雅角弓篇、見晛曰消、毛傳云、晛、日氣也、韓詩作曣、曣晛、韋消、並消云、曣晛、日出也、荀子非相篇引詩作晏然、韋昭注云、晏然、無知貌、大戴禮千乘篇、欺惑愚童、並與僮通、春秋晉齊童字之昧、是其義也、

曜之安聲相近、安曜與曄曄、聲亦相近也、璀者、玉篇音似廉似林二切、說文、燀、火熱也、內則、五日則燀湯請浴、釋文、燀、溫也、說文、爨於湯中爚肉也、少牢下篇乃爨尸俎、鄭注云、爨、溫也、亦可寒也、今左傳作尋、記或作燖、春秋傳曰、若可燖也、古文爨皆作尋、義引賈逵注云、尋、溫也、禮器、三獻燖、鄭注云、燖、沈肉於湯也、與燀同、

庸比侹伏更跆遞迭代也

庸比侹伏更迭者、方言、庸、次、比、侹、代也、齊曰侠、江淮陳楚之間曰侹、餘四方之通語也、說文、庸、用也、從用庚、庚、更事也、漢書食貨志、教民相與庸輓犂、顏師古注云、言換功共作也、義與庸賃同、說文、侹、代也、侠、遞也、方言注云、今俗名更代作之意、昭十六年左傳云、皆我先君桓公與商人庸次比耦以艾殺此地斬其蓬蒿藜藋、而共處之、是也、迭、與侠通、各本譌作送、今訂正、凡更代作必以其次、故代謂之比、猶次謂之比也、代謂之迭、猶次謂之第也、代謂之迭、猶次謂之秩也、跆者、鄉射禮、取弓矢拾土喪禮下篇及丈夫拾踊三、投壺、請拾投、鄭注云、拾、更也、拾與跆通、

鋊堪龕受盛也

鋊堪龕受者、方言、齊楚曰鋊、揚越曰龕、受盛也、猶秦晉言容盛也、鋊、通作含、凡言堪受者、即是容盛之義、昭二十一年左傳、鍾惙矣、王心弗堪、是也、龕與堪聲義亦同、方言、龕、受也、

氾醧注楽潤溼辱點汚也　塗

氾醧染濶諸字、爲汚穢之汚、注爲汚下之汚、而其義又相通、氾醧注、潤者、方言、氾、涘、濶、注、涔也、自關而東或曰氾、或曰注、或曰氾、東齊海岱之閒或曰涘、或曰濶、涔與汚同、漢書王褒傳云、水蠥蛟龍、剸犀革、忽若彗氾、彗塗、如淳注云、彗、掃也、彗掃於氾灑之處也、顏師古注云、彗、帚也、氾、氾灑地也、塗、泥也、如以帚掃氾灑之地、以刀畫泥中、言其易也、案彗者、掃也、後漢書光武紀注云、彗、掃也、班固東都賦云、戈鋋彗雲、羽旄掃霓、是也、氾者、汚也、謂如以帚掃穢、以刀畫泥耳、如淳顏師古以氾爲氾灑地失之、漢博陵太守孔彪碑云、汙游塵埃之外、曠然氾而不俗、是氾爲汚也、氾、亦爲汚下之汚、管子山國軌篇云、氾下漸澤之壤、氾下、謂汚下也、氾、各本譌作汜、今訂正、孟子公孫丑篇若將浼焉、趙岐注云、浼、汚也、丁公著音漫、王篇及方言注並同、莊子讓王篇、其力言注並同、莊子讓王篇云、欲以其辱行漫我、呂氏春秋離俗覽、不漫於利、高誘注云、漫、汚也、漫浼、並與醧通、說文、注、澆池也、莊子齊物論篇、似注者似汚者、是注爲汚下也、卷一云、窪、下也、窪與注亦同義、漢書食貨志、教民相與庸輓犂、顏師古注云、庸賃、皆我先君桓公與商人庸次比耦以艾殺此地斬其蓬蒿藜藋、而共處之、是也、庸賃、與庸輓犂同義、說文、侹、代也、侠、遞也、方言注云、今俗名更代作之意、昭十六年左傳云

幽風破斧篇四國是吡毛傳云吡化也訛吡爲僞蔚與譌通楚辭九歎若背蠅之僞質兮王逸注云僞猶變也義亦與譌同蔚亦譌也方俗語有輕重耳方言又云楚鄭謂猶曰蔚也卦化古聲亦相近故卦有化義凡牧猶之人多變詐故亦謂之繫辭傳云剛柔相推而生變化是也

蔚孳鬨匹耦孿也

蔚孳者方言陳楚之閒凡人畜乳而雙產謂之孳孳生亮典傳云乳化曰孳蔚連語之轉猶言連生方言嫂娣耦也娣與蔚亦聲近義同鬨亦連也衆經音義卷十七引倉頡篇云孿一生兩子也說文作孿云孿雙也語之轉耳鬨之言聯緜也方言亦謂之鬨雙也南楚江淮之閒曰鬨

捆梗爽猛也

廣雅疏證　卷第三上　十三

捆梗爽猛也晉魏之閒曰捆韓趙之閒曰梗齊晉曰爽小爾雅捆忿也昭十八年左傳今執事捆然授兵登陴服虔注云捆然猛貌也說文捆武兒引倉頡風淇與篇瑟兮僩兮義亦與捆同梗之言剛也漢書王莽傳云絳侯杖朱虛之鬱鬱與梗通梗各本訛作挭今訂正昭三年左傳二惠競爽杜預注云競彊也爽明也七年傳云用物精多則魂魄強是以有精爽至於神明義與猛竝相近爽訓爲猛故爲司寇主盜賊是其義也

幾庇寓羈餬侘寄也

幾庇寓羈者方言餬侘寄也齊衛宋魯陳晉汝潁荊州江淮之閒曰庇或曰寓寄食爲餬凡寄託寄物爲庇又云庇訖也爾雅庇廕也高誘注呂氏春秋懷寵篇云庇廕也依廕卽寄託之義襄三十一年左傳云大官大邑身之所庇也說文餬寄也一曰食也隱十一年左傳云使餬其口於四方庇與託同

害曷胡盍何也

皆一聲之轉也害曷一字也周南葛覃篇害澣害否毛傳云害何也釋文害與曷同盍者爾雅盍曷也曾子戒篇云盍不出從乎小稱篇云盍不忽乎哉盍字異而義同

薄怒文農勉也

薄怒者方言薄勉也秦晉曰薄故其鄙語曰薄努猶勉努也南楚之外曰薄努郭璞注云如今人言努力也李陵與蘇武詩云努力崇明德努與怒通故方言云努猶怒也文讀爲恕恕說文恕弼也玉篇云自勉強也爾雅釐釐勉也大戴禮五帝德篇云釐釐穆穆爲紀司馬相如封禪文云畋畋穆穆君之能畋畋畋卽釐釐也畋與恕亦同義農猶努也語之轉耳洪範云農用八政謂勉用八政也呂刑云稷降播種農殖嘉穀謂勉殖嘉穀義本呂刑也襄十三年左傳云使后稷播種務勤農業君子尚能而讓其下小人農力以事其上管子大匡篇云耕者用力不農有罪無赦此皆古人謂勉爲農之證解者多失之

廣雅疏證　卷第三上　十四

歸餽饋禭問遺也

歸亦餽也聘禮君使卿韋弁歸饔餼五牢鄭注云今文歸或爲饋饋者說文贈終者衣被曰祝祝士喪禮君使人禭之禭者說文贈送也祝荀子大略篇云貨財曰賄與馬曰賄衣服曰禭玩好曰賄玉貝曰唅所以佐生也贈禭所以送死也太平御覽引春秋說題辭云禭之爲言遺也公羊傳隱元年注及士喪禮注同禭弓未仕者不敢稅人注云稅猶遺也物義亦與禭同歸餽遺禭聲竝相近遺問語之轉耳問者鄭風女曰雞鳴篇雜佩以問之弓劒苞苴簞笥問人毛傳鄭注竝云問之曲禮以遺也

刊剟剔剟劃削也

刊者說文刊剟也雜記其柄與末鄭注云刊猶削也刊各本訛作升惟影宋本不訛剟者說文剟刊也商子定分篇云有敢剟定法令損益一字以上罪從不赦逸周書和寤解云豪末不掇將成斧柯掇與剟同通剟者衆經音義卷十引倉頡篇云剟截也劃者韋昭注漢書敘傳云劃削也李善注無城賦引倉頡篇

云鏟削平也說文鏟平鐵也召南甘棠篇勿翦勿伐韓詩翦作剗齊策云剗而類破吾家木華海賦云鏟臨崖之阜陸剗鏟聲義並同剗者卷一云剗斷也斷與削義相近剗者說文剗刮也刮亦削也爾雅釋詁釋文引廣雅剗削也今本脫剗字

見覞儗譯覩彤覭儀兒見也 較

兒者說文兒見也覞者說文兒也譯者方言譯傳也譯見也郭璞注云傳宣語使相通曉也齊楚之間傳宣言語使相通曉謂傳譯與譯相近彤者鄭注樂記云彤猶形見也廣韻引倉頡篇云覭覞見也引袁六年公羊傳覭然公子陽生今本覭作闚何休注云闚出頭貌釋文云闚見貌說文闚閃也閃出門兒又云睒暫視兒覞覭私出頭視也閃闚頭出門中也太元瞢初一瞢復睒天不覩其軫范望注云睒窺也劇次三鬼睒其室注云睒見也瞢運龍以爲畜故魚鮪不淰鄭注云淰之言閃也正義云閃或見也大戴禮誥志篇云龍至不閃風降忘翼是或不見也儀兒皆見於外者故爲見也儀兒四云較明也曹憲音角

廣雅疏證　卷第三上　三

凡言閃者皆暫見之義也形儀兒三字同義較者卷四云較君子小人之道較然見矣較亦見也太元元攡云君子較見也今本脫較字

寥坱窕穆蜻蛉淵淊瑜窱幽暗窈藏井掊淡也 坎

寥與廖同義文選高唐賦窱窈冥冥李善注云窱窈空深貌靈光殿賦窈窕廖廓皆幽深之貌釋名窈窕也窈窕空虛也廖廓空也清淡也義並相近空者說文空大也從穴乙聲今人謂搆穴爲空義取諸此也蜻者說文蜻蛉也蜻蛉者蜻蜓也釋訓云蜻蜻蛉蛉淡冥也蜻蛉者蜻蜓也蜻蜓者蜻蛉也蜻蛉之言輕清也淡冥也蜻蛉淡冥皆取輕清之義也雞雞也玉篇云雞雞鷄雞初生小雞也揚雄蜀都賦云鷄雞釋言云雞雞也玉篇云雞雞鷄雞初生小雞也揚雄蜀都賦云鷄雞翳鬱無鷹鷂而義同淊者說文淊深也周語云陂唐汙隱三年左傳云淊汙行潦之水義亦同也瀰者商頌殷武篇采入有菀葉篇有瀰濟盈傳云瀰深水也與彌通耶風泥有苦葉篇有瀰濟盈傳云瀰深水也與彌亦聲近義同窱者說文窱深遠也玉藻云前後窱延幽者爾雅幽深也語之轉耳文選幽通賦注云幽暗也暗深空之貌說文窈窕深遠也劉子新論云窈然空然楚辭九歌杳冥羌晝晦注云杳冥幽遠貌也窈杳並通杳者說文杳冥也窈窕深肆極也窕與窱通合言之則曰窈窱杳窱而不見陽曲靈光殿賦云旋室嬛媛以窈窕繽紛以幽深也西都賦云又況窈窱杳窱並字異而義同藏者韓詩外傳云石壁窅窱如無道徑安知其與藏之所在藏猶深也其爪鄭注云深猶藏也井者雜卦傳云井通也通與深義相近掊者方言掊克釋文云掊克聚斂也漢書郊祀志掊克皆深之義也坑者玉篇云坑掊也今本脫坑字

叔季幼稚孩雛少也

叔少一聲之轉爾雅云父之弟先生爲世父後生爲叔父又云婦謂夫之弟爲叔白虎通義云叔者少也釋名云仲父之弟曰叔父叔少也又云姼姿也老者稱也叔少也幼者稱也爾雅釋魚鮥鮛陸機毛詩疏鮛作叔大者爲王鮛小者爲叔鮛召南采蘋傳云季少也白虎通義云季者幼也釋名云叔父之弟曰季父季甲乙之次發最在下季亦然也月令季春之月鄭注云季少也周官山虞斬季材鄭注云季小也特牲饋食禮挂于季指鄭注云季小也是凡言叔季者皆少之義也雛雛也玉篇云雛雛鷄雛也揚雄蜀都賦云鷄雛翳鬱無鷹鷂雛爲鷄說文作鶵釋言云鶵鷄初乳左思吳都賦云巖穴無研麑麋鹿子也麑與雛同麋與雛聲義亦相近

稊秣闊遠疏也

秣者說文秣稊疏適秣也適音適然也周官遂師抱磨鄭注云磨者適歷執穅者名也

疏云謂千人分布於六特之上稀疏得所名爲適歷也適歷疊韻字故因以爲地名春秋昭三十一年秦孫意如會晉荀躒于適歷是也文選登徒子好色賦昭唇歷齒李善注云歷猶疏也古詩云衆星何歷歷義並與林同

擐麗壓搏飾竊著也

擐者貫之著也說文擐貫也成二年左傳擐甲執兵吳語服兵擐甲韋昭杜預注並與說文同衆經音義卷十七引賈逵注云擐衣甲也高誘注淮南子要略云擐甲貫也說文麗草木相附麗土而生也字通作麗亦作離小雅小弁篇不屬于毛不離于裏杜預注云麗著也屬離皆著也壓者楚辭七諫厥白玉以爲面兮王逸注云厭猶著也壓與厭通搏者聚之著也曲禮云毋搏飯箕亦聚之著也孫炎注云似芹實如麥兩兩相合有毛著人衣故曰

藾圜圓梱圜圓也

各本俱脫圜字莊子庚桑楚篇釋文引廣雅環圜也環與圜同又藾圜圓圜四字諸書並訓爲圓今據以補正藾者開元占經歲星占篇引淮南子天文訓注云規者員也規藾圓員並通圜曹憲音還說文圜圓全也圓者說文圓規也玉篇音似沿切圓之言旋也旋司馬彪注莊子達生篇云旋圓也說文檈圜案也漩渦也圜鑑也方言炊箄謂之匜郭璞注云漉米箄也漉米箄亦器之圓者旋圓檈鑑匜五字並音似沿反其義一也圓曹憲音旋各本脫去圓字其音內旋字遂誤入圓字下考玉篇廣韻集韻類篇圓字並與旋同音今據以補正梱者玉篇音涓云椀謂之梱孟子盡心篇趙岐注云梱亦器之圓者也曹憲音沿爾雅環謂之捐與梱亦同義圜者玉篇圜圜也論衡變動篇云果蓏之細員圜易轉說文篇判竹圜以盛穀也引倉頡篇云篇圜倉也釋名云圜以草作之圜圜然也圜與篇同說文輇車下庫輪也輪亦器之圓者圜輇並音市緣反其義一也孟子告子篇性猶湍水也趙岐注云湍者圜也謂湍湍潔水

也湍與圜亦聲近義同

壞堁埃塓坌塵垙坡塵也　垙

堁者宋玉風賦云堀堁揚塵淮南子主術訓譬猶揚堁而弭塵高誘注云堁塵塵也楚人謂之堁堁者說文塓塵也高誘注淮南子齊俗訓云堁塵爲墿堁之貌崔譔注莊子大宗師篇云齊人以風塵爲堁者說文塓塵也高誘注淮南子要略云堁塵也堁與塓通集韻類篇並引埃者玉篇塓塵也今本脫塓字

不能成其高並與坌聲近義同衆經音義卷二引通俗文云塓土曰坌周官草人勃壤用狐鄭注云勃壤粉解者勃與塓粉與坌義亦相近塵者說文塵鹿也鹿行揚起也揚雄蜀都賦埃塵相接埃者玉篇塓埃塵也玉篇塵埃也九歎云念氛霧其如塵也塵埃一聲之轉埃塵猶塵埃也

訣諛號聲記訢風諭告也

諛與告聲相近卷一云諛語也語亦告也通義云號者功之表也所以表功明德號令臣下者也是告之義也聲者謁之告也字從口殸聲亦通作梬漢書高祖紀嘗告歸之田李斐注云告休謁之告也寧哀帝紀云博士弟子父母從子寧三年後漢書陳忠傳云絕告寧之典記者誠之告也淮南子繆稱訓云今人言誠記是也說文譆誠也徐鍇傳云今人言誠記是也高誘注云譆猶相刺篇云昭導記誠也不可以教導誠人也鹽鐵論天設三光以照記與昭記同風者詩序云風風也風化下以風刺上鄭箋云風化風刺皆謂譬喻不斥言也白虎通義云諷諫者知患禍之萌睹其未然而諷告也諷與風通

撼敵隟蒴衝稽儓配亢對貞當也

撼者說文撼當也隟各本訛作暇玉篇暇於獻切物相當也廣韻集韻類篇並同今據以訂正廣韻又云暇引與爲價也與僞同說文僞引爲賈也引此物以爲彼物之值即相當之意也蒴者說文蒴

相當也市與蒲同義玉篇市蒲並切紕安二切義亦同衝者說文衝通道也徐鍇傳云謂南北東西各有道相衝也相衝即相當海外北經云首衝南方是也衝或作衝同稽者玉篇稽計當也周官小宰聽師田以簡稽鄭衆注云稽猶計也合也即計當之意道也窴者方言臺匹也東齊海岱之閒曰臺自關而西秦晉之閒物力同者謂之臺亦相當之意也臺與儓通亢者襄十四年左傳晉禦其上戎亢其下杜預注云亢猶當也秦策天下莫之能伉高誘注云伉當也洛誥我二人其貞馬融注云貞當也楚辭離騷攝提貞于孟陬兮先生注亦云貞當也

廣雅疏證　卷第三上　三

聳聽聒耾聵聾也

聳者方言聳聽也牛蟲梁益之閒謂之聽秦晉之閒聽而不聰聞而不達謂之聽生而聾陳楚江淮之聳荆揚之閒及山之東西雙聾者謂之聳聽言胎聽煩憒也聳言無所聞常聳耳也

馬融廣成頌云子野聽聳離朱目眩漢繁陽令楊君碑云有司聳昧莫能識察聒者方言聾之甚者秦晉之閒謂之聒吳楚之外郊凡無耳者亦謂之聒其言聒者若秦晉中土謂墮耳者明也注云聒言聒頷無所聞知也說文聒墮耳也聒無知意也聒明聒聲義並相近玷者集韻玷耳中聲也凡聽而不聰聞而不達者玷各本訛作玷今據文選過秦論注云玷然故謂之玷也玷與聒同義

廣雅疏證　卷第三上　三一

約縛紐緯韜稠襢繃緷擦圍摎輟紳紘帶絡纏繯綬聚

徽束也

縛者周官羽人十羽爲審百羽爲摶十摶爲縛鄭注云審摶縛羽數束名也爾雅曰一羽謂之箴十羽謂之之縛百羽謂之緷其名音相近也一羽則有名蓋失其名音相近也箴孫炎注爾雅與鄭意同此是記束羽之數故一羽爲始不得有名而郭璞乃云凡物數無不從一爲始爾雅不失周官未爲得失其義矣襲二十五年左傳云二兩縛一如瑱杜預注云縛卷也考工記鮑人卷而漚之縛謂卷縛革革之也縛與縛同紐者說文紐系也一曰結而束也管子樞言篇云先王不約束不結紐約束也釋名云緯圍也反覆圍繞以成經也圍與束同義故說文束從口木口亦圍也韜束聲相近故韜訓爲束鄭注云禍與韜通也韜與韜同禍韜束也內則斂簟而襡之鄭注云襡猶束也齊語韜載而歸韋昭注云韜弢也弢束也韜載而歸韋昭二年左傳羅無勇帥師反弢圍麋邶殿也語之轉也檀弓節葬篇引墨子節葬篇云禹葬會稽桐棺三寸葛以緘之顏師古注漢書宣帝紀云褕卽今之小兒繒也今俗語猶云繒小兒矣說文纂纂也從糸算聲讀若纂纂之名爾雅羽謂之緷緷之言丁也爾雅云丁當也當也楚辭離騷攝提貞于孟陬兮先生注亦云貞當也攝提

廣雅疏證　卷第三上　三二

帝紀云褕卽今之小兒繒也今俗語猶云繒小兒矣說文纂纂也從糸算聲讀若纂纂之名爾雅羽謂之緷緷之言丁也爾雅云丁當也當也楚辭離騷攝提貞于孟陬兮先生注亦云貞當也攝提貞馬融注云貞當也

耳玉篇積禾束也繒者積禾束也繒與束同義故說文束從口木口亦圍也韜束聲相近故韜訓爲束鄭注云禹葬會稽桐棺三寸葛以緘之顏師古注引墨子節葬篇文緘束也韜與緘同

羽百緷漢書揚雄傳捃申椒與菌桂兮顏師古注云捃取也說文捃拾也拾卽今俗語猶云拾取也

釋文引埤倉云緷大束也穆天子傳云天子於是載緷束玉篇韜束也韜與緷同

東園聲徐鍇傳云束縛橐橐之名爾雅百羽謂之緷緷小兒繒也從糸算聲讀若纂纂之名爾雅羽謂之緷緷之言丁也爾雅云丁當也當也楚辭離騷攝提貞于孟陬兮先生注亦云貞當也攝提貞馬融注云貞當也

杜注云絜圍束之也絜市也漢書陳勝傳度長絜大顏師古注云絜圍之也荀子非相篇云不揣長不絜大揣度也絜圍也

大擦揆絜並通抱風擊鼓篇云生生契闊韓詩云契闊勤苦來德也

約束也契猶擦也擦猶括也括雅也故小雅車舝篇云括韓詩云括約束也

括韓詩云括約束也擦者衆經音義卷五引倉頡篇云擦束也衣服傳縳之經不擦坚鄭注云坚者檀弓衣衰而繆經鄭注云繆當爲不擦坚之之坚說文擦縳殺也漢書外戚傳卽自繆以自縊也繆與擦通說文糸部相糾繚也糾草之相糾者也義亦與擦同輟者說文輟車軸縛也小畜九三輿說輻僖十五年左傳車說其輻馬融杜預注並云輻車下縛也紳者韓子外儲說篇云書曰紳之束之

來人有治者因重帶自紳束也鄭注內則云紳大帶所以自紳約也玉藻釋文云紳本亦作申紳之言申也衛風有狐傳云帶所以申束衣淮南子道應訓約帶而朝注云申束也說文云申束也申束也自中束也是紳與申同義紳者士冠禮贊者卒紘鄭注云紘繫屬之說文紘冠卷也一條屬兩端於頤磬而紘以朱組爲紘也紘一條屬兩端於頤磬而紘以朱組爲紘也紘一條屬兩端於頤磬而紘以朱組爲紘也紘

同也指亦擿也方俗語轉耳撝與下批字同說文撝反手擊也莊十二年左傳批而殺之韋昭曰批擊也批大郤道大窾釋文並同撝說文拍也擿也釋名云拍搏也以手搏其上也莊子天下篇云推拍寰宇說文拍擿也如志撝世事也拍者說文擿中擊也拍者說文擿也擿批擊義並同撝者廣韻云撝拂著也又拂撝也出通俗文捭者說文捭兩手擊也上文已有撝字此撝字當作擿字之誤也擿即今擲字也說文擿投也史記荊軻傳引漢書吳王濞傳皇太子與吳王博局提擿爭道而殺之師古注云擿投擲也音徒計反其義同也

所撞拯也南楚凡相推搏曰拯或曰拯救之拯說文同史記莊子天下篇云推拍輓捩韓子功名篇云一手獨拍雖疾無聲拯列子黃帝篇云徒搏之拯張衡西京賦云徒搏憑河注云拯馮也漢書司馬相如傳射游梟擭鳴球注云擭搏也莊子至樂篇云撽以髑髏鼓盆而歌注云撽擊也考工記弓人云撽摩其節注云撽猶攻擊也剽削也儒墨正義云剽猶攻擊也剽與摽同漢書吳王濞傳有一漂母哀之韋昭注云以水洗絮曰漂漂義亦與摽同文選洞簫賦聯緜漂擊李善注云漂擊猶擊也莊子天運篇云漂擊之謂也漂擊飛騰相擊之貌漂擊者方言沅湘之間擊也莊子至樂篇云撽以髑髏鼓盆而歌撽與擊同擊者說文擊攻也擊與攻敏也通莊子天地篇云金石有聲不考不鳴淮南子詮言訓作弗叩弗鳴考叩弗考毛傳云考擊也考與攻敏弗鼓弗考毛傳云考擊也考與攻敏也唐風山有樞篇云子有鐘鼓弗鼓弗考毛傳云考擊也考與攻敏也說文攻擊也剽削也擊與攻敏也義同攻者說文攻擊也擊與攻敏也義同敏之言拂也拂與擊近義同拂者說文拂過擊也擊與拂近義同拂與擊近義同擊與拂近義同拂與擊近義同擊與拂近義同拂與擊近義同

蠢蠢之涸濁王逸注洪涸垢濁也涸洿污戲也涸與涸同漢書揚雄傳紛驫以其澳涸兮後漢書張衡傳激澳涸而爲清應劭李賢注並與王逸同洿與污同掉者說文涸泥也史記屈原傳云濯淖污泥之中涸與奧幽也如淳音郁案奧者濁也謀污也言去卑辱污而升於朝廷也奧與澳同故班固典引有沈濁之俗濁也說文涸濁也一曰涸泥也呂氏春秋本生篇夫水之性清土者扣之故不得清高誘注云扣謂曰骨濁也淪者玉篇音奴困切說文淪濁也

甸竣陖北攻伏也

甸者釋言云甸甸也甸與伏通說文甸手行也甸地也釋名云甸甸小兒時也甸猶捕也藉索可執取之言也甸伏也伏地行也人雖長大及其求事盡力之勤猶亦稱之詩曰凡民有喪匍匐救之是也大雅

生民篇誕實匍匐左傳昭十三年以蒲伏焉二十一年扶伏而擊之檀弓引詩扶服救之並字異而義同竣者齊語有司已於事而竣韋昭注云竣退伏也張衡東京賦作陖薛綜雅釋言注引齊語作逡竣陖逡並同陖者廣雅釋言云陖匐也王逸楚辭九辯云陖匐伏於柏側北伏聲相近小雅正月篇哿矣富人雨無正篇哿矣能言毛傳並云哿可也說文哿可也言薄裝正相堪可法言君子篇荀卿非數家之書說也至于子思孟軻駁哉音義云說可也

材寶綸理魯賻命裕道也

材者學記敎人不盡其材鄭注云材道也易曰兼三材而兩之謂天地人之道也寶者論語陽貨篇懷其寶而迷其邦皇侃疏云寶猶道也寶與道同義故書傳多並舉之禮運云天不愛其道地不愛其寶呂氏春秋知度篇云以不知爲道以柰何爲寶太元元衝云晬君道也馴臣係也係與寶同綸亦倫字也故管子幼官圖篇倫理字作綸論語無訓魯爲道者說文魯鈍詞也引論語參也魯羞廣雅本訓魯爲鈍杜下文鈍也一條內後人傳寫誤入此條耳賻者顧命誕我云羙聲近猷故訓爲道老子釋文云羙與賻同道謂之賻故道引亦謂之賻大雅板篇天之賻民是也命名也命字誤作令正與此同廣韻命道也周頌維天之命箋云命猶道也今據以訂正臨桑傳云大亨以正天之道也无妄彖傳云大亨以正天之命也昭二十六年左傳云天道不諂二十七年傳云天命不愆是命即道也裕者方言裕猷道也東齊曰裕或曰猷猷裕賻聲並相近引之云康誥篇用康乃心顧乃德遠乃猷裕乃以民寧不女瑕殄舊以裕字屬下讀裕乃以民寧甚爲不順三復經文當以遠乃猷裕爲句遠乃猷裕與此同下文云乃以民寧不女瑕殄猶云乃以殷民世享耳猷由古字通道謂之猷裕道民亦謂之由裕上文云乃由裕民曰我惟有及皆是也解者失其義久矣

厭愜嘅哿倪可也

厭讀當爲厭足之厭說文猒飽也經傳通作厭厭與愜同義故皆訓爲可曹憲音於甲反失之愜者說文愜快也燕策云先王以爲愜其志愜與慊同哿可聲相近小雅正月篇哿矣富人雨無正篇哿矣能言毛傳並云哿可也說文倪者文選神女賦倪薄裝李善注云倪好也又可也言薄裝正相堪可法言君子篇荀卿非數家之書倪也至于子思孟軻駁哉音義云倪可也

錭鉗但拙頑銖鈍也

錭者說文錭鈍也鉗猶拙也方俗語轉耳但音癡疽之疽各本作但音度滿反後人改之也說文但拙也是人且聲玉篇音七閭祥閭二切引廣雅但鈍也是從廣雅本作但不作但集韻類篇但音疽引廣雅但鈍也其音度滿反今本音疽不音度滿反是曹憲本已改之也如淳注漢書陳平傳云頑頓無廉隅也頑者頓之轉頓與鈍同孟子萬章篇云頑夫廉鄙夫寬訓其兵戈銖而無刃高誘注云楚人謂刃頓爲銖銖與銖通

歔欷唏嘘惻愴愁感悲也

歔者、說文、歔欷也、欷者、說文、歔欷、歎也、方言、唏、痛也、凡哀而不泣曰唏、於方則楚言哀曰唏、成十六年公羊傳、悕然而笑、何休注云、悕悲也、楚辭九辯云、憯悽增欷、淮南子說山訓云、紂爲象箸而箕子唏、歎唏竝通、合言之則曰歔欷、衆經音義卷五引倉頡篇云、歔欷、泣餘聲也、楚辭離騷云、曾歔欷余鬱邑兮、枚乘七發云、嘘唏煩醒、歔欷、與嘘亦通、歔、各本訛作戲、惟影宋本不訛、嘘唏者、方言、自關而西秦晉之間、凡大人少兒泣而不止謂之嘘、哭極音絕亦謂之嘘、平原謂啼極無聲謂之嘘、哅、與嘘同、

剝絕薉落也

剝者、馬融注剝卦云、剝、落也、鄭注云、陰氣侵陽、上至於五、萬物零落、故謂之剝也、漢書五行志說剝卦之義亦云、剝落萬物、絕者、楚辭離騷、雖萎絕其亦何傷兮、王逸注云、絕、落也、劉子仲尼篇云、前矢造準而無絕落、髮之言墮落也、

胺鯁鼽伐黭黮黴露漫淹穢姎婄腐朽餚俠斯姝爽敗也

始

胺者、玉篇、胺、一曷切、肉敗也、胺之言壅遏也、今俗語猶謂食物壅滯臭敗爲遏矣、鯁者、玉篇、今謂物將敗時臭壞也、釋文、鯁、又音遏、鯁與胺、鯁與鼽、鼽、魚餲而肉敗、爾雅、食饐謂之餲、注云、饐臭也、又肉謂之敗、魚謂之餲、注云、敗壞與敗同、義賈子道術篇云、志操精果謂之誠、反誠爲始、衆經音義卷十五引廣雅、始、敗也、今本脫始字、

詮錄贅捩訛效備餕具也

詮者、論之具也、說文、詮、具也、淮南子要畧云、詮言者所以譬類人事之指、解喻治亂之體、差擇微言之眇、詮以至理之文而補縫過失之闕者也、字亦通作詮、漢書揚雄傳、誤以爲十三卷、蕭該音義云、字林誤音詮、錄者、記之具也、隱十年公羊傳云、春秋錄內而畧外、贅者、聚之具也、說見下文贅聚也下、捩者、爲之具也、說文、俄、具也、論語先進篇、異乎三子者之撰、孔傳云、撰、具也、楚辭大招、聽歌譆只、王逸注云、譆、具也、撰俄誤並通、堯典、共工方鳩僝功、釋文、僝、具也、僝亦與撰通、說文、頠、選具也、頠、與舁同、舁、舉也、並

與擬聲近義同訊者玉篇牖覆並讀與庀同庀治之具也周官遂師庀其委積襄五年左傳宰庀家器鄭衆杜預注並云庀具也魯語夜庀其家事韋昭注云庀治也餘亦擬也說文饎具食也或作餼

堅狠狼戾怪慢鬱忮很也

堅者說文堅牛很不從引也狠者說文很鉏也鉏與戾同狠與戾一聲之轉燕策云趙王狼戾無親漢書殿最助傳云今閩越王狼戾不仁怪者玉篇怪惡性也論語陽貨篇惡果敢而窒者窒與怪通言很戾也馬融訓窒爲塞塞失之下文云疾惡也義與怪亦相近慢者宣十二年左傳杜預注云慢很也鬱亦怪也漢書匈奴傳天性忿鬱顏師古注云鬱很也管子五輔篇云不好辭讓不聽從趙策云夫知伯之爲人也好利而鬱突記酷吏傳贊云馮翊殷周幠鬱覆復幠很也莊子齊物論篇云大勇不忮解者失之忮者說文

韜含裕容窕窐寬也

韜者南宮縚宇容是韜爲寬也淮南子本經訓云小而行大則韜窕而不親大而行小則陿隘而不容韜縚滔並通含者坤象傳云含宏光大是含爲寬也容亦裕也卷四云裕容也洪範思曰睿思曰容漢書五行志作思心曰容說云容寬也窕窐者窐或作撱昭二十一年左傳鍾小者不容大者不撱撱則不容窕撱也撱橫大不入也不咸不充滿也堪容也窕與窐義正相反而此俱訓爲寬者寬窕爲橫大之寬大戴禮王言篇云布諸天下而不窕內諸尋常之室而不塞管子宙合篇云其處大也不窕其入小也不塞墨子尚賢篇云大用之天下則不窕小用之則不困荀子賦篇云充盈大宇而不窕入卻穴而不偏呂氏春秋適音篇云音太鉅則志蕩以蕩聽鉅則耳不容不容則橫塞橫塞則振太小則志嫌以嫌聽小則耳不充不充則不滿之寬也莊子逍遙遊篇瓠落無所容梁簡文帝注云瓠落猶廓落也瓠窐聲相近是窐爲橫大之寬也

親儦傍附切摩鄰比屬扇侍夾大道迫促近也

儦通作臕摩者宣十二年左傳摩壘而還杜預注云摩近也淮南子人閒訓云物類之相摩者衆而難識也磨與摩同馬融注繫辭傳云摩切也鄭注樂記云摩猶迫也義並相近屬者文選西都賦屬者天李善注引韓詩翰飛戾天又引薛君章句云屬附也莊子大宗師篇云女夢爲鳥而屬乎天扇者小爾雅局近也夾者梓材懷爲夾多方爾曷不夾介乂我周王傳並云夾迫也道義見卷一道急也下道與道同

排擠摧攘抵掁斥羼推也

排者說文排擠也又云擠排也少儀云排闔說屢於戶內擠者說文擠排也荀子解蔽篇云不好辭讓不敬禮節而好相推擠摧聲相近說文摧擠也楚辭九思云魁壘擠摧兮常困辱攘者說文攘推也楚辭七諫反離謗而見攘王逸注云攘排也抵者說文抵擠也掁者玉篇掁如勇切推車也說文推車令有所付也呂氏春秋精通篇云樹相近而靡或軵之也淮南子覽冥訓軵車奉饟高誘注云軵推也氾論訓相戲以刃者太軵軵其肘注云軵擠也說文揕推擣也掁推軵並音如勇反說文斥推也從手斤聲義一也斥者衆經音義卷十四引三倉云斥推也說文斥卻屋也卻與推同義昭十六年左傳云大國之求無禮以斥之其何曆之有舜者何舜猶僛僛也言能推信堯道而行之風俗通義云舜者推也循也言其推行道德循堯緒也

釋詁

蘴蠲蓼臧醇醲渥陸頵厚也

蘴通作重、蓼臧者、方言、蓼臧厚也、說文、蓼陳草復生也、又云、繁縟采飾也、張衡西京賦云、采飾繽縟、縟與蓼同義、引之云、文七年傳訓卒利兵秣馬蓼倉、杜預注云、蓼倉、早倉於寇至也、漢書韓信傳、亭長妻晨炊蓼中、倉、義無取也、蓼者、厚也、倉之蓼厚於常、因謂之蓼倉、訓卒利兵秣馬蓼倉者、商子兵守篇云、壯男之軍、使盛倉屬兵、陳而待敵、壯女之軍、使盛倉負壘、陳而待令、是其類也、兩軍相攻、或竟日未已、故必厚倉乃不飢、亭長妻欲至倉時不具倉以絕韓信、故亦必厚倉乃不飢也、成十六年傳、蓼

倉申禱、襄二十六年傳、秣馬蓼倉、並與此同、凡厚與大義相近、厚謂之敦、猶大謂之將也、陸者、爾雅、高平曰陸、李巡注云、謂土地豐正、是厚之義也、左思蜀都賦、流漱淪池而爲陸澤、劉逵注云、本草云、魁狀如海蛤、員而厚、爾雅、魚、魁、陸、郭璞注云、魁亦厚之義也、上文云、濩、污也、濩與獲古亦同聲、

獲戮羞恥殺辱也

獲者、史記屈原傳云、不獲世之滋垢、皭然泥而不滓者也、獲猶辱也、士昏禮注云、以白造緇曰辱、是也、方言、荆淮海岱雜齊之間、罵奴曰臧、罵婢曰獲、齊之北鄙、燕之北郊、凡民男而墳婢謂之臧、女而歸奴謂之臧、女而婢謂之獲、亦辱之義也、上文云、濩、辱污也、濩與獲古亦同聲、

輝軏轎軺也

軏者、玉篇、軏、軏軺也、轎者、漢書嚴助傳、與轎而險領、師古注云、今竹輿車也、江表作竹輿以行是也、軺者、集韻引字林云、軺、轎也、廣韻、轅音魂、又音軒、轅之言、軏、軏之言亢、轎之言喬、軺之言、皆上舉之意也、

肩姘圭潔也

肩者、方言、肩、潔也、郝氏懿行曰、肩潔篇不我肩以靡風若于偕老篇不肩髮也、毛傳並云、肩、絜也、與潔通、姘者、說文、姘、靜也、廣韻云、女貞絜也、郝氏懿行曰、靜女傳云、靜、貞靜也、靜與姘通、圭與闺通、士虞禮記、圭爲而哀薦之、鄭注云、圭、絜也、引小雅天保篇吉圭爲饎、今本圭作闺、周官蜡氏、令州里除不闺、鄭注云、闺、讀如吉圭惟

吉之吉、

讒嫉殺獫賊也

讒者、荀子脩身篇云、傷良曰賊、嫉害賢曰讒、注雜騷云、害賢爲嫉、殺者、昭十四年左傳云、殺人不

忌爲賊、猱者、說文、猱、賊疾也、方言、慘、殺也、慘與猱聲義相近、

涂娉妨猛害也　如娉妨一聲之轉、釋言云、妨娉也、說文、妨、害也、周語云、害於政而妨於後嗣、妨者、王逸注離騷云、害色曰妨、文選潘岳馬汧督誄注引廣雅、娉、害也、今本脫娉字、

伸舒勃展也　舒勃者、方言、舒、勃、展也、東齊之間、凡展物謂之舒勃、

禦禁扱閻坐沈窀踱矣竣挂礙鋪脾綝処唼跱棖拘淳愼趕踏抳躠駓躠券止也　疑懲已

扱者、說文、扱、止馬也、閻者、說文、各、異詞也、從口夂、夂者、有行而止之、不相聽意、漢書梁孝王傳、太后議格、蘇林音閻、張晏注云、格、止也、史記集解引如淳注云、格、止也、閻者、皆止之義也、凡止與至義相反、或作庋、內則、大夫七十而有閻、鄭注云、躠、宮中之事、鄭衆注云、躠、宮中之事、閻止行者、清道止也、閻雅、遏止也、遏與止同義、遏者、說文、拘止也、淳通作偫、說文、偫、待也、說見釋言、偫與待同、待之譌非也、棖者、距之止也、說文、距、止也、棖距也、並同、拘者、說文、拘、止也、淳通作偫、偫、待也、方言、偫、峙、作萃、待作時、皆古字假借、或以時爲偫

集宗族洽緦翕葉輸會積聚也　府

尊縈尊萃欑叕寫攄詩櫟叢蓄都薄蘊崇灌雜茨贅榛林屯

同夏小正五月啟灌藍蓼傳云灌也者蓼生者也笑
義兒卷一次積也下贊者說文贊最也隱元年公羊
傳會猶最也何休注云最聚也漢書武帝紀毋贊聚
如涼注云贊會也會最聚也同義云贊猶緐也謂緐緐而屬
卒荒毛傳云贊屬也正義云贊猶緐也謂緐緐而屬
之長發云爲下國緩旅襄十六年公羊傳曰君若贊
旅然是贊緩同也孟子曰太王屬其耆老皆傅曰贊
其者老是贊緩同也孟子曰太王屬其耆老皆傅曰贊
也淮南子原道訓木處橧巢高注云聚木曰橧莊子
無鬼篇逃乎淖溺慕與橧通漢書揚雄傳枳棘之
榛榛兮顏師古注云榛榛毛傳云慕慕盛皃楚辭招魂
南桃天篇其葉蓁蓁王逸注云蓁蓁積聚之皃義並同也橧各
蝮蛇蓁蓁王逸注云蓁蓁積聚之皃義並同也橧各
本譌作榛今訂正林者說文平土有叢木曰林周語
林鍾和展百事俾莫不任鼎純恪也韋昭注云林衆
也言爲物衆盛也皆聚之義也宗者衆之所主故爲
聚也惠服傳云大宗者尊之統也大宗者收族者也
族者白虎通義云族湊也聚也謂恩愛相流湊也
上湊高祖下至元孫一家有吉百家聚之生相親愛
外相哀痛百合聚之道故謂之族族湊聚之聲並相近
亭水曰涔隱三年左傳潦汋行潦之水服虔注云畜
小水謂之潢水不流謂之汋汋與涔通諸書無訓總
爲聚者總當作揔說文揔聚束也總本作總與總字
相似故總訛作揔說文總聚束也揔本作揔與總字
翕葉聚也楚謂之翕或謂之揲揲葉楚通語也爾雅翕
合也合亦聚也淮南子原道訓大渾而爲一葉累
而無根是葉爲聚也說文葉草木之葉也亦叢聚之
義也又說文鍱鐷也徐鍇傳云今言鐵葉是也案今
人猶謂鐵片爲鐵葉亦取叢集之義鐷與葉同音集
與集同音集葉皆聚也故鐷又謂之鐵矣卷一云揲
揲也揲與葉亦聲近義同輸者說文輸委輸也史記
平準書云置平準于京師都受天下委輸木華海賦
云於廓靈海長爲委輸皆聚之義也府者呂刑惟府
辜功傳云聚罪之事魯語皆怨府也韋昭注云怨之
所聚故曰府隱七年左傳正義引風俗通義云府聚
也公廨牧守府道德之所聚也臧府私府財貨之所

廣雅疏證　卷第三下

修敕略遒旬越抑截撤撥斟繕傳剡疏詢貌攻捲刑搖

獷亂理澡治也

堅

敕各本訛作執隸或作統故訛而爲執說文敕誡也
治皐人也從夲人言竹聲或省作筑玉篇廣韻並同
今據以訂正文王世子告于甸人鄭注云告讀爲誡
讀書用法曰鞫史記李斯傳云令鞫治之酷吏傳云
訊鞫論報並字異而義同略者說文略經略土地也
禹貢嶓夷既略是其義也傳云用功少曰略失之道
者論語學而篇道千乘之國包咸注云道治也旬者
大雅桑柔篇其下侹旬毛傳云旬均也是治之義也
雅洵均也郭璞注云謂調均是治之義也周官均人
凡均力政以歲上下豐年則公旬用一日中年則公
公旬用二日焉無年則公旬用三日焉鄭注云旬均
也讀如營營原隰之營易坤爲均今書亦有作旬者
旬均聲義並同故小爾雅亦云旬治也說文洵治也
越九原宅居九隩汩越皆治也說文汩治水也越與
汩聲相近故同訓爲治猶越與曰之同訓爲于也說
苑指武篇云城郭不脩溝池不越是越爲治也韋昭
注訓越爲揚失之抑者孟子滕文公篇禹抑洪水而
天下平趙岐注云抑治也荀子成相篇云禹有功抑

下鳩截者衆經音義卷十三引廣雅作截大雅當武篇截彼淮浦毛傳云截治也商頌長發篇海外有截鄭箋云截整齊也王肅注云四海之外截然整齊而治撫者大雅公劉篇徹田爲糧毛傳並云徹治也徹與撤通撤亂世反諸正楚辭九章涉王逸注云撤治也諸書無訓對察其撤哀十四年公羊傳撤者何注云撤正也毛傳亦訓撤爲治者對當爲討討録書言字或從篆文作言與對字左畔相似故討訛作對說文討治也玉篇廣韻並同義參七引三倉云緝治也隱元年左傳緝者衆經音義卷十五引通俗文緝縫也莊十九年左傳緝甲兵注云緝繕也引禹貢禹敷土敷治也今本孟子敷下有治字後人取注文竄入正文內又誤作咳

廣雅疏證　卷第三下　九

晉云治不攻于左揺療者方言慆療治也江湘郊會謂醫治之曰慆或曰療注云俗云厭慆病慆與揺通說文療治也慆或曰療注云俗云厭慆病慆與揺通隸書之訛今訂正攻治也揺療之同訓爲治猶遥遠之同訓爲遠貌是詢貌皆爲治也貌詢貌者方言詢貌治也說文詢匹也匹偶也偶亦治也南子人間訓云室始成詢然善也說文詢小兒謀也小爾雅注云詢謀也詢與理同義謂分治之也孟子滕文公篇堯獨憂之舉舜而敷治焉趙岐注云敷治也引禹貢禹敷土敷治也今本孟子敷下有治字後人取注文竄入正文內又誤作咳反三字誤入正文內咳反相合今據以訂正攻治也揺療之同訓爲治猶遥遠之同訓爲遠貌是詢貌皆爲治也貌詢貌者方言詢貌治也說文詢匹也匹偶也小爾雅注云攻治也甘泉賦注引廣雅攻治也今本

詩外傳作療並字異而義同說文不可救藥藥毒也藥毒二十六年左傳云不可救療療亦治也遥遠也遠之同訓爲治猶遥遠之同訓爲遠貌是詢貌皆爲治也貌詢貌者方言詢貌治也說文詢匹也匹偶也小爾雅注云攻治也甘泉賦注引廣雅攻治也今本揺療

孌苗憍怚倨傲侮慢傷也

孌之言慢易也史記夏紀集解引馬融貢注云孌慢也禮簡總慢來不距去不禁也王制正義引風俗通義云君臣同川而浴極爲簡慢孌者慢也憍古通作驕怚者說文怚驕也又云嬌驕也呂氏春秋審應覽高誘注云嬌尊也驕也淮南子繆稱訓云矜怚生於不足矜廉幽慎詩云恃愛肆姐字異而義同怚古通作易

樹蓺榦宗祖貺猴吳素葆科本也原樞

樹蓺榦皆蓺榦之本也漢書禮樂志云五英英蓺茂也太蓺及根蓺也文選魏都賦注引宋衷樂動聲儀注云五蓺五道立根本也是蓺爲本也考工記謂剞劂亦同也榦各本譌作幹白虎通義云榦榦也文選文賦注及衆經音義卷二卷十七並引廣雅榦本也今據以訂正宗祖者晉語禮之宗也韋昭注云宗本也管子戒篇云孝弟者仁之祖也高誘注淮南原道訓云祖宗皆本也貺者說文賜也玉篇云貺與賜同義也猴各本譌作猱說文猱獸名也急就篇云乏興猨猴注云猨猴善援而好戲故曰猴猱猴聲相近故猴或作猱廣雅本已然考玉篇云猴龍貝也則宋時廣雅猴字不譌爲本方言猴貪財之兒皆不訓爲本也郭璞音侯今以鳥羽本爲猴說文猴獸如蓬蒿頭大本而踞孫炎注云猴羽本也數羽稱其本猶數草木稱其株今據以訂正素者刓子天瑞篇云太素者質之始也易乾鑿度同鄭注云地質之所本始也孫訓爲生也本或作草木叢生本蓴然也玉篇蓴字注云本蓴草叢生之名孫猶苞也小雅斯干篇如竹苞矣毛傳云苞本也鄭箋云時民殷衆如竹之本生矣本生即叢生故以叢生釋之得時之稱大本而踞孫炎注云踞時之貌張衡西京賦云茱萸蓬其釋言云蔌蓬蒿也籀文作蔌或作葆引周頌良耜篇既依茶蓼今詩作以薅茶蓼又說文曟字注引漢律曟田依草菑也小雅甫田篇耘耔異而義同今俗語猶云揪草矣耘者小雅甫田篇揪耘也除草也撥者史記太史公自序云撥除煩亂反於正也漢書武五子傳云耘除草穢也耔者說文耔壅苗本也

廣雅疏證　卷第三下　十一

揣蜀陶拂蘗埽寫雪擊摒篾揪耘撥祓除也碎

揣者說文揣劑也劑刊也刊與除同義說文揣字注云一曰揣度也集韻類篇揣揣並楚委丁果二切是揣與揣聲義同也拂者曲禮進几杖者拂之鄭注云拂去塵大雅生民篇茀厥豐草韓詩作拂云拂祓也茀與拂通拂者糞埽也語之轉耳昭三年左傳云小人糞除先人之敝廬說文糞棄除也垂埽除糞洒之事少儀云氾埽曰埽埽席前曰拚拚糞箕除也埽帚也周官隸僕掌五寢之埽拚並通寫之言瀉除也又小雅蓼蓼篇我心寫兮毛傳云輸寫其心也周官稻人以澮寫水皆除去之意也雪者呂氏春秋不苟論雪設之也高誘注云雪除也雪之言刷也晏子春秋諫篇景公刷涕而顧晏子刓子力命篇作雪涕擊者玉篇音步波步丹二切潘岳射雉賦擊場拂也雪拂擊徐爰注云擊者開除之名謂除地爲場也摒音必政必郢二反字或耘或耔毛傳云耘除草也撥者史記太史公自序云撥除煩亂反於正也漢書武五子傳云耘除草穢也耔者說文耔壅苗本也籀文作薅字異而義同今俗語猶云揪草矣耘者小雅甫田篇揪耘也說文揪拔田草也籀文作薅或作作葆引詩作以薅荼蓼又說文曟字注引漢律曟田葆草菑也小雅甫田篇耘耔異而義同今俗語猶云揪草矣耘者小雅甫田篇揪耘也說文揪拔田草也籀文作薅或作作葆引詩作以薅荼蓼又說文曟字注引漢律曟田葆草菑也小雅甫田篇耘耔異而義同今俗語猶云揪草矣耘者小雅甫田篇揪耘也說文揪拔田草也籀文作薅或作作葆引詩作以薅荼蓼又說文曟字注引漢律曟田葆草菑也小雅甫田篇耘耔異而義同今俗語猶云揪草矣耘者小雅甫田篇揪耘也說文揪拔田草也籀文作薅或作作葆引詩作以薅荼蓼又說文曟字注引漢律曟田葆草菑也小雅甫田篇耘耔異而義同今俗語猶云揪草矣耘者小雅甫田篇揪耘也說文揪拔田草也籀文作薅或作作葆引詩作以薅荼蓼又說文曟字注引漢律曟田葆草菑也小雅甫田篇耘耔異而義同今俗語猶云揪草矣耘者小雅甫田篇揪耘也說文揪拔田草也籀文作薅或耘或耔毛傳云耘除草也撥者史記太史公自序

廢索略祈讋詷乞匄拘斂綵請募樞求也

廢略者廢與掠同方言掠略求也秦晉之閒曰掠就宝曰掠於道曰略略強取也襄四年左傳季孫曰略社預注云不以道取曰略索者說文索入家掠也經傳通作索讋詷者說文讋流言也廣韻云流言有所求也說文詷知處告言之也史記淮南王安傳爲中詷長安徐廣注云詷伺候采察之名也急就篇云乏興猨猴善援而好戲相近詷與讋之同訓爲求猶迺與猨猴聲義亦同也募者說文募廣求也吳子圖國篇云簡募良材以備不虞

云秦撥去古文焚滅詩書說文發以足蹋夷草也又云鐕兩刃有木柄可以刈草讀若撥義並相近也畝者說文畝除惡祭也周官女巫掌歲時祓除疾浴亦雅生民篇以弗無子鄭箋云弗之言祓也祓除其無子皇甫本不訓辟除也大雅云以弗無子鄭箋云弗之言祓也祓除其無子之疾而得福也檀弓云巫先拂柩祓與拂弗亦通祓本訓作拔胡文煥本又訓作拔推影宋本祓辟者文選上林賦注引薛君韓詩章句云祓除也今本脫辟字雅皇矣篇云啟之辟之衆經音義卷二十一引廣雅辟除也

蹲踞庳啟肆踞也

蹲踞者說文蹲踞也淮南子說山訓云蹲踞而誦詩書南山經箕尾之山其尾踆于東海郭璞注云踆古文蹲字說文又云夋倨也蹲踆夋並同字倨與踞通踆與下庳字同亦通作夷論語憲問篇原壤夷俟馬融注云夷踞也賈子等齊篇云纖屨蹲夷王延壽魯靈光賦云卻負載而蹲踆啟者爾雅啟跪也小雅四牡篇不遑啟處毛傳訓與爾雅同跪與踞皆有安處之義故啟訓爲跪又訓爲踞采薇篇又云不遑啟居

廣雅疏證　卷第三下　十一

欽欦匄貸誣詭授施裨稟付載埤分越以乞遺予　與也

居踞聲亦相近說文居蹲也踞蹲也跽長跪也鼻長踞也居踞也居踞跽鼻啟跪一聲之轉其義並相近也驒者說文驒馬黑鬣尾也一曰青驪馬白跨也驒與踞相近法言五百篇云夷俟倨肆極陳也義與踞同漢書敘傳云何有踞肆於朝

欽欦匄貸誣詭授施裨稟付載埤分越以乞遺予與也

欽者缺之空也玉篇云闕閔無門戶也釋言云梨缺也梨與闕聲近義同需之言瑣玲也說文欽缺也一曰倉卒也缺與闕同義故闕

二世賦通谷穀乎谿徑與谿同說文空大也讀若詩施罟泄泄今詩作洩泄衆也目大谿谿也廣韻羹大開目也義並相近納者上文云納谿深也深與空義相近故深謂之納亦謂之谿谿亦謂之空空謂之谿五與八索九邱延篤注引張平子說云九邱周禮之九刑邱空也空設之也漢書息夫躬傳寄居邱亭顏師古注云邱空也公孫宏傳云客館邱虛而已賈逵說九邱云九州凶國之戒孟康注楚元王傳云西方謂凶女壻爲邱壻義並相近也窾者莊子養生主篇道大窾崔譔注云窾空也漢書司馬遷傳實不多道會期於此崇與宗亦聲近義同旅者爾雅旅衆也旅衆也衆盛也衆與員同說文員物數也春秋楚伍員字子胥爾雅僉咸胥皆也是衆之義也說文運轉也員亦聲近義同宗者同人六二同人于宗楚辭招魂室家遂宗荀與王逸注並云宗衆也爾雅道也導也引孫炎注云崇多也崇期文選蜀都賦注引孫炎注云窾空也漢書司馬遷傳實不多道會期於此崇與宗亦聲近義同旅者爾雅旅衆也旅衆也衆盛也

義相近、凡物之本、卽物之主也、襄九年左傳、要盟無質、杜預注云、質、主也、魁者、檀弓、不爲魁、鄭注云、魁、猶首也、天文、北斗魁爲首、杓爲末、漢書游俠傳、閭里之俠原涉爲魁、顏師古注云、魁者、斗之本也、故言根本者皆云魁、敵讀爲適、衛風伯兮篇、誰適爲容、毛傳云、適、主也、敵適古多通用、

蹙迫薄尷迫也

蹙迫二字、義見卷一迫迫蹙急也下迫、與迫同、薄迫古同聲、高誘注淮南子本經訓云、薄、迫也、莊十一年左傳云、而薄之、尷者、說文、尷、迫也、爾雅、速速蹙蹙、惟速斡也、郭璞音義云、速、迫也、速尷聲近義同、

**齒齘齮齾齕齟齵齞齺齰齜齦齗齘齮齾齕齟齵齞齺齰齜齦齗齘齮齾齕齟齵齞齺齰齜齦齗

旦切廣韻云按擔也儿抑之使不得起曰擔棄典釋德允元而難任人難猶抑也謂進君子而退小人也據者玉藻君賜稽首據掌以左手覆案右手也案與按通

掫質已癸集爲備荆立平構名絃成也造

質者爾雅質成也小雅天保質也毛傳鄭注並與爾雅同已者終事之辭故爲成也然者大戴禮武王踐阼篇云丹曰劒戟其利將大淮南子泰族訓云天地正其道而物自然是然爲成也鄭箋云集猶成也爲者吾語黍不爲黍韋昭注云爲成也集者小雅黍苗篇我行既集成也備者成也管子宙合篇云多備者大傳云事己構名者廣韻引春秋說題辭云名成也結成也小雅四月篇我日構禍毛傳云構成也史記秦本紀云六年鄭人來輸平傳云輸平猶和也構禍也構者交積之謂立平者爾雅平成也公羊氏傳云德成之謂俗刑鄭注云刑猶成也立者卑故禮變故君子蓋心罰大傳財用足故禮成而不可變也一成而百志成百志成而不可變故君子蓋心罰大傳財用足故禮成也構成軸也刑成聲相近王制云刑者侀也侀者成也管子宙合篇云多備者成也備者成也書大傳云備者具也集者成也集猶成也爲成也成者就也就之言久也久之言舊也舊者久也久者舊也舊之言留也留者久也久之言常也常者舊也舊之言久也久者常也常之言舊也舊者留也留之言久也久者舊也舊之言就也就者舊也舊之言留也留者久也久之言常也常

也引呂刑報以庶試今本作尤王制云鄭罰麗於事說尤郵並通聚通作擊細衣引大甲曰天作孼孟子公孫丑篇作孽今俗語猶云孽孽矣

揖枚斂扱捲讑撿收也

諸書無訓枚爲收者枚鳩斂扱讑撿皆謂收聚也爾雅斂收鳩聚也堯典共工方鳩僝功說文僝具也引作方救僝功是鳩救古通用扱者說文扱收也收斂也周官職幣注云振猶捲收也字亦作拯與收同義卷一云扱捲又爲收也讑者說文讑聚也撿者說文收斂也捲取也取與收同義故斂捲斂云謂以五采束髮也士喪禮鄭注云故書會作髻鄭司農云髻讀爲會同之會會也周官作髻用組束髮乃著笄謂之揔今士喪禮揔用組乃笄揔是揔爲收束之義

餕餘餕會也

此條會字讀如上農夫會九人之會字本作飫與祭二內唆噬滄餔啜食也讀如飲食之飫音義卷二卷四卷十三並引廣雅餕飫之飫者不同衆經舊本作餕者俗字耳說文飫飽也是其證餕或作餟與飯同讀如飯牛之飯說文飯食也引廣雅餟飯也與餟字形相近傳寫往往譌溷韓子外儲說餟飯或作餟

一曰握也促及也使相促及也僪二十八年左傳云捉髮走出釋名捉促也撮者應劭注律歷志云撮三指撮之也中庸云一撮土之多釋名撮卒也言最也謂聚持之也隱元年公羊傳注云最聚也莊子秋水篇鴟鵂夜撮蚤釋文云撮崔本作最引淮南子主術訓鴟夜聚蚤是最撮皆聚也撮與下摑同字同說文摑捉也捉把也惷服傳曰摑鄭注云摑捉也捉把也惷服傳曰摑鄭注云摑捉也捉把也惷服傳曰摑鄭注云

儒行鷙蟲攫搏不程勇者鄭注云程猶量也斠者說文斠平斗斛量也月令角斗甬鄭注云角謂平之也管子七法篇云斗斛所知有餘不足之處魏武帝注云角量也角與斠通槩者說文槩杚斗斛也徐鍇傳云此即斗斛量槩也考工記栗氏爲量槩而不稅曲禮會槩不爲槩注云槩量也槩字本脫槩字

爻象放視教學效也

爻者槩辭傳云爻也者效此者也又云爻也者效天下之動者也又效法之謂坤古本皆作爻是爻效同辭同義象者說文效象也繫辭傳云象也者像此者也象像聲義亦同教者太平御覽引春秋元命包云天垂文象人行其事謂之教教之爲言效也言上爲而下效也說文效上所施下所效也從攴孝聲孝效同義

蠱緯職榦故士事也

廣雅疏證　卷第三下　三

蠱者序卦傳云蠱者事也蠱之言故也周官小行人云周知天下之故蠱故同辭故皆訓爲事也緯者緯與載通故者多士頌厥有榦有年于茲洛王肅注云榦事也士者廉誥見士于周周頌敬之篇陟降厥士事也白虎通義云士者事也任事之稱也事士載聲並相近

棲載棚閣桟岐也

皆謂庋閣也棲者人物所棲止即庋閣之意也孟子萬章篇二妾使治朕棲趙岐注云棲牀也秦策云酒連雞之不能俱上於棲棲各本訛作捿今訂正載者卷二云載也棚桟二字義見釋宮棚桟閣也下衆注法言學行篇頻頻之黨甚於鵾斯亦賊夫擾畜而已經音義卷十七云桟三倉作磭閣者卷二云閣載也史記梁孝王世家索隱引周成雜字云攲閣也又引通俗文云高置立攲棚曰攲閣檀弓始從之算其餘閣也與鄭注云閣庋藏食物也庋與攲亦聲近義同

淳涅塗泥也

淳者儀十五年左傳晉戎馬還淳而止杜預注云淳泥也涅者說文涅黑土在水中也論語陽貨篇云涅而不緇

遝納姌入也

遝納者納古通作內堯典云內于大麓刻女傳云內于百揆賓于四門選于林木史記五帝紀云堯使舜入山林川澤選則入于大麓四字蓋後人不通古訓而妄加之姌亦納也方俗語轉耳

取膺役靡僞印方爲也

膺印者方言膺印爲也謁越曰印吳曰厎明膺翼鄭注云爾雅曰膺作也作亦爲也鼻陶謨庶明勵翼傳云勵作也役者表記君子恭儉以求役仁信讓以求役之爲又訓夫子爲

廣雅疏證　卷第三下　四

儥君之爲牧誓以役西土少儀謂之耐稷之役馬鄭注並云役爲也釋文爲于僞反僞者荀子性惡篇云不可學不可事而在人者謂之性可學而能可事而成之在人者謂之僞僞即爲也堯典平秩南僞史記五帝紀作南爲月令作爲淫巧鄭注云今月令作爲爲詐僞是爲僞古同聲同義

朋黨攷右頻比也

朋黨右頻爲親比之比攷爲比密之比說文攷慎也從比必聲引大誥無攷于卽又云比密也密與慎同義故繫辭傳云君子愼密而不出也秘與攷通右者說文右手口相助也助與比義相近襄十年左傳云王右伯輿頻者釋訓云頻頻比也法言學行篇頻頻之黨甚於鵾斯亦賊夫擾畜而已矣李軌注云鵾斯羣行啄穀喻人黨比游晏賊害糧食楚語羣神頻行韋昭注云頻並也說文顰匹也皆比之意也黨謂之比義相因也學記比年入學比年猶頻年之頻亦謂之比年也

賴仰忙依負恃也

仰者、荀子議兵篇、上足仰、則下可用也、楊倞注云、仰、古仰字、下託上曰仰、各本俱脫負字、衆經音義卷廿引廣雅、賴仰、依負、恃也、今據以補正、

孌婷因友、愛親也

婷、通作幸、因者、大雅皇矣篇、因心則友、毖服傳、繼母之配父、與母同、毛傳鄭注並云、因、親也、周官大司徒、孝友睦婣任恤、鄭注云、婣、親親也、婣、與因通、愛、各本訛作受、衆經音義卷十四引廣雅、友、愛親也、今據以訂正、

爽曉牟鷹軼、渡贏遷侳歷更過也 答

爽者、爾雅、爽、差也、爽、忒也、郭璞注云、皆謂用心差錯不專一、方言、爽、過也、郭璞注云、謂過差也、衛風氓篇云、女也不爽、曉、贏者、方言、曉、過也、郭璞注云、謂過差也、衛風氓篇順逆略例篇引七曜云、超舍而前、過其所當舍之宿以上一舍、二舍、三舍、謂之贏、退舍以下一舍、二舍、三舍、謂之縮、項岱注幽通賦亦云、贏、過也、縮、不及也、考工記弓人、撟幹欲孰於火而無贏、鄭注云、贏、過孰也、逸周書常訓解云、六極不贏、八政和平、贏與贏通、牟者、楚辭招魂、成梟而牟、呼五白、此王逸注云、倍勝曰牟、是過之義也、牟、影宋本皇甫本訛作侔、各本又譌作眸、玉篇廣韻並云、牟、過也、衆經音義卷二引廣雅、作眸、過也、今據以訂正、騰者、楚辭離騷、騰衆車使徑待、注云、騰、過也、軼、昔遼、各本遼字誤入正文、今訂正、遷者、淮南子俶眞訓、夫貴賤之於身也、猶條風之時麗也、高誘注云、麗、過也、麗與遷通、大射儀、中離繩、鄭注云、離、猶過也、離與遷古亦同聲、侳、並字、

悛懌諱嬗改庚輸更也

悛懌者、方言、悛、懌、改也、自山而東或曰悛、或曰懌、郭璞注引論語悅而不懌、成十三年左傳、康猶不悛、杜預注、與方言同、諱、通作革、庚者、漢書律歷志云、敛更於庚、白虎通義云、庚者、物更也、鄭注月令云、庚之言更也、秋時萬物皆肅然改更、輸、讀爲渝、左氏春秋隱六年、鄭人來渝平、傳云、更成也、公羊穀梁傳並作輸、渝、變也、變亦更也、

遁逃朏眺迭亾令移徙諱避也

逃、各本訛作兆、今訂正、朏者、廣雅大雅生民傳云、朏、辟也、班固幽通賦、安悟悟而不朏、今、曹大家注云、朏、避也、顏師古漢書敘傳注云、朏字本作朏、朏、朏龍避辟並通、張衡東京賦、設三乏、朏司旌、薛綜注引爾雅、朏、隱也、隱與避義亦相近、朏、各本訛作眺、今訂正、亾者、說文、亾、逃也、諸書無訓令爲避者、當是悪字之訛、悪、或書作亹、故說訛而爲令、廣韻、亹、悪也、說文、遁、遷也、是遷與避同義、爾雅、遷、徙也、遷與遁同、說文、遁、遷也、是遷、移徙也、徙亦同義、故遁悪移徙四字、俱爲避也、諱者、鄭注曲禮云、諱、辟也、辟、俱訓

剝脫膳皽微膚朴皮、韭違畔渙潰陶遏離也

皽者、內則、去其皽、鄭注云、皽、謂皮肉之上皃也、廣韻、皽、皮寬也、是離之義也、媻者、玉篇、媻、皮脫也、膚朴皮者、釋言云、皮、膚、剝也、說文云、剝、取獸革者謂之皮、韓策云、因自皮而抉眼、自屠出腸、鄭注內則云、膚、切肉也、朴、與皮膚一聲之轉、說文、朴、木皮也、又云、柿、削木札朴也、亦離之義也、說文、卜、灼剝龜也、剝朴卜辭近而義同、懻與揩通、遺者、棄之離也、楚辭九歌、遺余佩兮澧浦、王逸注云、遺、離也、莊子方篇云、遺物離人而立於獨、

守恆瑜就迋餘腒興、長鬯曠久也

守者、墨子經篇云、久、彌異時也、守、彌異所也、守、與久所與時、並同義、故文十三年公羊傳注云、所、猶時也、彌就者、爾雅、就、終也、郭璞注云、成就亦終也、又彌終也、注云、終、竟也、終、與久義相近、故彌就又爲久也、說文、顯、久長也、大雅卷阿篇云、伴奐爾性、彌與顯通、迋者、說文、遲、或作迋、從辵、古文夷字、各本迋訛作訛、今訂正、餘者、老子云、脩之於鄉、其德乃長、長、餘、皆久也、腒者、說文、北方謂鳥腊爲腒、周官庖人、夏行腒鱐、鄭衆注云、腒、乾雉也、乾雉謂之腒、猶乾肉謂之腊、腒之言久也、腊之言夕也、皆久之義也、鬯者、說文、釋名並云、鬯、久也、曠者、漢書五行志引京房易傳云、師出過時、茲謂廣、廣、與曠同、

畏仇憝患慝凶虐誹訞訞孽咎愁譸慵鉗憚疫痤瘽蟊蟊
毒貉傸傑憎憎扈惡也　扈

此條惡字有二義一爲美惡之惡昭七年左傳魯衛惡之杜預注云受其凶惡爾雅扈居究究惡也郭璞注云皆相憎惡是美惡之惡與愛惡之惡義本相通也憝者說文怒也廣韻引書作詶云人無不惡之者孟子萬章篇引書作詶荀子議兵篇云百姓莫不敦惡注云敦惡也敦敦敦並與憝同凡人凶惡亦謂之敦康誥云元惡大憝逸周書銓法解云近憝自惡是也方言憎也宋魯凡相疾惡謂之諄詬若秦晉言可惡矣諄與憝聲亦相近誹各本訛作訞今訂正說通作尤憝者方言憝惡也郭璞注云憝怠急性也列子力命篇云嘽咺憝憝後漢書董卓傳做腸狗態李賢注云言心腸敞惡也濡漢書敞作憝漢司隸校尉楊孟文石門頌云惡虫蒂狩蒂狩與憝憝獸同釋名云賢雄山雄也賢憝也性急憝不可生服必自殺也潘岳射雉賦云山鷚悍害雨山經甚山有

鳥焉其狀如鴞而三首六目六足三翼其名曰鵋鵋郭璞注云鵋鵋急性廣韻鵋鵋也鵋鵋亦梟之惡者皆惡之義也周官司弓矢句者謂之弊弓鄭注云弊猶惡也徐邈音扶滅反弊與憝聲義同方言諄諆咎謣也又云諄痛也說文諄痛怨也宣十二年左傳云君無怨諄惛者方言慘惛也惛惡也注云慘惛也義並相近鉗疫痤者方言凡人殘罵謂之鉗又謂之疫注云鉗害也疫惡也南楚凡惡事也玉篇惛惡也荀子解蔽篇云彊鉗而利口後漢書梁冀傳言鉗忌害如鉗之釩物也說文拑脅持也玉篇疫惡也悖惡心也急性也恢與疫同定三年左傳莊公卜急而好絜下與疫亦聲近義同玉篇痤惡也悖性也恢亦音大結反說文妖蛇惡毒長也爾雅屬大眼最有毒今淮南人呼蜚子蜚文石門頌云惡虫蒂狩蛇蜚與惡聲義亦同蟊蟊毒慢毒慢謂毒害也妖與蛭與惡聲義亦同蟊者劣之惡也大戴禮千乘篇云蟊賊以齒毒者昭四年左傳云天或者欲逞其心以厚其毒而降之罰奪

讀過謬誤詰詰迷誤也

畏者玉篇引聲類云畏誤也論者玉篇論誤言也說文說視誤也義與論相近訣者說文訣忘也徐鍇傳注云言失忘也玉篇廣韻並音訣莊二十五年公羊傳云訣者何絕之也漢書朱博傳云常戰栗不敢蹉跌皆

謂失誤也說曹憲音奪各本遺去說字又誤入正文玉篇廣韻說字並徒活他括二切徒活切內奪字音奪同音廣韻說誤也遺也後漢書劉寬傳云事正與奪容脫誤文選李康運命論棄之如脫遺李善注引廣雅脫誤也脫即說之俗字今據以補正或云據文選注所引諸書脫之誤也說文諄痛也說文諄痛怨也宣十二年左傳則廣雅本作脫非作說案文選注所引諸書凡與本書字異而聲義同者多改從本書以便省覽不必引廣雅說字作脫亦是改從本書也說字經傳不多見故須音釋若脫字則不須音釋上文脫離也曹憲俱無音而此獨有音釋明是說字非釋

評訂準廷枰平也　槩中

評者玉篇評平言也淮南子時則訓是故上帝以爲物平高誘注云平正也讀評議之評評與平通訂者

說文訂平議也玉篇音他丁唐頂二切周頌天作箋云以此訂大王文王之道卓爾與天地合其德釋文訂謂平比之也引字話云訂平也周官司弓矢注云恆矢痺矢前後訂其行平也楚辭九歌寧汀洲兮杜若王逸注云汀平也說文田踐處曰町徐鍇傳云言平町町也鄭風東門之墠傳云墠除地町町者皆平之義也周官小宰以聽官府之六計鄭注云聽平治也聽與訂聲義亦相近延者廣韻引風俗通云延者平也漢書百官表廷尉顏師古注云廷平也治獄貴平故以爲號張釋之傳云廷尉天下之平也案廷之言亭也淮南子原道訓甘立而五味亭高誘注云亭平也曹憲音于放反則是謂爲子無我廷之廷其失甚矣枰者說文枰平也方言所以投簙謂之枰或謂之廣平初學記引通俗文云牀三尺五曰榻板獨坐曰枰枰名云枰平也以板作之其體平正也枰各本訛作抨集韻類篇並引廣雅枰平也今據以訂正簙以補正娉者玉篇娉娉婚五字諸書並訓爲從今據以補正娉娉婚五字諸書並訓爲從兒孟子梁惠王篇吾不忍其觳觫若無罪而就死地義與娉娉同娉娉者玉篇廣韻並云娉娉欲從兒匡謬正俗云屈伸欲從之兒娉各本訛作娉考玉篇廣韻集韻類篇俱作娉不作娉今訂正娉古通作昏昭十九年左傳寡君之二三臣札瘥夭昏賈逵注云短折曰夭未名曰昏案昏猶沒也皋陶謨下民昏墊鄭注云昏沒也傳曰寡君之

抨發張闟袪揓坼啟闟闔闓闓碟闓苫閜閜也

廣雅抨張也卷二十五引廣雅中平也今本脫抨字

抨之言擘也鬼谷子抨闔篇云抨之者開也闔之者閉也張衡西京賦置互擺牲薛綜注云擺謂破碟懸之後漢書馬融傳注引字書云擺亦抨字也周官大宗伯以疈辜祭四方百物故書疈爲罷鄭衆注云罷罷之言擘也唱與倡通引各本

裂也揓與闓聲近義同閜閜苫者方言閜苫開也東齊開戶謂之閜苫楚謂之閜漢書兒寬傳云發祕閜門苫各本譌作苦惟影宋本皇甫本不譌碟亦匡也說文碟磔也爾雅祭風曰碟僖三十一年公羊傳疏引孫炎注云既祭披碟其牲似風散也碟今訂正閜者說文閜大開也司馬相如上林賦云谿呀豁閜方言杯大者謂之閜廣韻啁大笑也義並相近

姘婗娉嫳婚嬪妧從也

姘婗娉嫳四字諸書並訓爲從今各本倶脫從字集韻類篇姘婗娉嫳婚嬪妧從也則宋時廣雅本已脫去從字考廣韻云姘婗娉嫳從兒出廣雅又姘婗娉嫳婚五字並引廣雅娉嫳婚嬪妧從兒孟子梁惠王篇吾不忍其觳觫若無罪而就死地義與姘婗娉嫳同娉嫳者玉篇廣韻並云娉嫳欲從兒匡謬正俗云屈伸欲從之兒娉各本訛作娉考玉篇廣韻集韻類篇俱作娉不作娉今訂正娉古通作昏昭十九年左傳寡君之二三臣札瘥夭昏賈逵注云短折曰夭未名曰昏案昏猶沒也皋陶謨下民昏墊鄭注云昏沒也傳曰寡君之二三臣若未名而從不得謂之臣矣晉語云君子失心鮮不夭昏亦謂晉侯將從也嬪者玉篇嬪嬪也說文嬪嬪也又云從漸也人所離也從女人

儐贊唱引導也

儐者說文儐導也字或作擯又作賓導與道通贊者周語大史贊王韋昭注云贊導也唱與倡通引各本譌作弘今訂正

貌詢妖佞工媮巧也

貌詢二字義見上文詢貌治也下媮者說文媮巧黠也爾雅佻偷也楚辭離騷余猶惡其佻巧佻偷一聲之轉偷與媮通

躔踈解迆蹖軼軌武行徑轍迹也

躔踈解迆者爾雅麋跡躔鹿跡速麤跡解兔跡迆迹也麤踈速並通踈從尼

東聲當音桑谷反賈逵吾匹迹反所未詳也方言迹也說文迹獸迹也或作踪釋名云鹿兔之道曰亢行不由正亢陌山谷草野而過也太元居次四云見豕在堂狗繫之迹張衡東京賦云軌塵掩迹亢踪竝與迹同迹也徐鍇傳云猶言蹤踵也昭二十四年左傳云吳踵楚踵與蹱同蹱者說文鞮車迹也釋名云隧從也人形從之也史記張湯傳言變事隧跡安起漢書作遂遂亦從也從竝字異而義同軌者說文軌車徹也徹與轍同考工記匠人云涂度以軌軌各本訛作軓文選遊天台山賦注曹植贈白馬王彪詩注陸機擬古詩注劉琨勸進表注及衆經音義卷二十竝引廣雅軌迹也今據以訂正武者爾雅云履帝武敏武迹也

追駟末隨逐也

追末者方言追末隨也諸書無訓駟爲逐者駟益馳字之誤史記貨殖傳云博戲馳逐漢書東方朔傳云設戲車教馳逐是馳與逐同義凡隸書從也從四之字或以相近而訛水經洙水注云地理志曰洙水西北至蓋入泗水或作池字蓋字誤也是其證

權鍾廣鎛鎮珍瑋重也

權者漢書律歷志云衡平也權重也韓子說難篇與之論細人則以爲賈重史記韓非傳賈重作富權鍾鎛者方言鎛鍾重也東齊之間曰鎛宋魯曰鍾釋器云鍾謂之權鍾之言垂也下垂故重也鎮之言腆也方言腆厚也厚與重同義說文云重厚也鎮者周官大司樂注云四鎮山之重大者周語爲擊幣瑞節以鎮重也

紕紆紃繩索也

紕者方言擘楚謂之紕說文紕糾繩也楚辭離騷紛秋蘭以爲佩王逸注云紕索也紆者說文紆縈也紕之言切也謂切撚之使緊也亦通作切淮南子氾論訓紕紕高誘注云索切也

離解廝披碎布散也

廝披者方言斯披散也東齊聲散曰斯器破曰披察吾聲變曰斯器破而不殊其音亦謂之林云聲聲破也漢書王莽傳莽爲人大聲而嘶顏師古注云嘶聲破也廝斯嘶聲竝通爾雅斯離也春秋繁露度制篇云是大亂人倫而靡斯財用也王逸注九歌云斯解水也義竝與廝同成十八年左傳今將祚魏絳斑之姦而披其地杜預注云披猶分也

廣雅疏證卷第四上

高郵王念孫學

釋詁

廢掆弛縱寘肆捨蕩選放恣毀釵署置也

廢者爾雅廢舍也郭璞注云舍放置也宣八年公羊傳注云廢置也方言發舍車也發與廢聲近而義同肆者堯典靑災肆赦春秋莊二十二年肆大眚皆謂赦罪人與置同意故說文云赦置也捨與赦聲義亦同故爾雅云赦舍也舍與捨通蕩選放恣竝同義論語微子篇隱居放言包咸注云放置也毀者韓詩外傳於此有絺綌五兩敢置之水旁是注爲置也注與釵之云即古文置釵者韓詩外傳作願注之水旁是注爲置也注與釵通莊子達生篇以瓦注者巧淮南子說林訓作釵是其證也署者說文署部分而署置之也謂部分而署置之也楚

幹擐運遑遑讙喘移敗掜轉也

幹者楚辭天問篇幹維焉繫漢書賈誼傳幹棄周鼎王逸如淳注竝云幹轉也天問幹字一作筦匡謬正俗云幹聲類及字林竝音管擐者玉篇擐轉簍也遑之言纏繞也楚辭離騷遑吾道夫崑崙兮注云楚人名轉曰遑九章云欲儃佪以干傺兮儃與遑通遑遑者方言遑遑轉也郭璞注遑音換亦音管遑猶幹也淮南子時則訓員而不窺高誘注云窺轉也窺與遑通遑讙喘者方言讙喘轉也注云讙喘猶宛轉也讙各

本訛作讙今訂正

敗通作易

笛拎專職端緒紬業也

笛者爾雅田一歲曰笛郭璞注云今江東呼初耕地反草爲笛釋文笛本或作苗郭忠恕佩觿集云笛出爾雅郭氏音徒歷反泰山平原所樹立物爲笛漢書溝洫志隤林竹兮揵石笛顏師古注云石笛謂畎畝石立之然後以土就填塞之也是凡言笛者皆始立基業之意笛之言哉也爾雅哉基始也卷一云哉始也此云笛業也義並相

通拎者方言拎業也郭璞注云謂其事之名故爲業也魯語云恃二先君之所職業端緒者爾雅業緒也注云謂端緒紬者史記歷書紬績日分索隱云紬音宙又如字紬績紬者女工言造歷算運者若女工紬績之是紬爲業也

交贅疑戾撰質撫嗼俌隱據刊定也

疑者皋陶謨庶績其凝馬融注云凝定也戾者爾雅戾定止也康誥未戾厥心大雅桑柔篇民之未戾職盡二十九年左傳乃猶可以戾傳注竝云戾定也質者爾雅質成也郭注小司徒云成猶定也是質與定同義大雅抑篇云質爾人民曲禮云疑事毋質質皆是也洪範惟天陰騭下民史記宋世家騭作定孔穎達正義云騭即質也撫者說文撫安也雅詁嗼安也郭璞注云皆靜定也安亦定也嗼者爾之莫板篇民之莫矣毛傳竝云莫定也嗼莫貉竝通字又作貊說見卷一嗼安也下俌者小雅楚茨傳云俌安也隱據者方言隱據定也隱又音於斬反說文雪所依據也讀與隱同檀弓其高可隱也鄭注云隱

據也孟子公孫丑篇隱几而臥皆安定之意也僖五年左傳神必據我杜預注云據猶安也釋名云據居也居亦定也刊者削而定之今人言刊定是也

飭餙飭飭也

飭者說文飭也

餙者說文飾也

爰瘌周焆爽庚壯創瘁傷也

爰與援通瘌音力達反方言凡飲藥傳藥而毒南楚之外謂之瘌瘌廁也郭璞注云謂辛螫也方言又云刺痛也左思魏都賦云蔡莽蠚刺昆蟲毒噬是刺爲傷也刺與瘌通今俗語猶謂刀傷曰刺矣廁者銳傷也說文以爲鐳文銳字廣韻又此芮切云小割也皆傷之意也焆者說文焆半傷也昭八年左傳云民力彫盡彫與焆通爽者逸周書諡法解云爽傷也老子云五味令人口爽淮南子精神訓云五味亂口使口爽傷張衡南都賦云其甘不爽醉而不醒庚者序卦傳云夷者傷也夷與庚通庚各本訛作庚今訂正爽

創壯聲竝相近故壯亦爲傷方言凡草木刺人皆比燕朝鮮之間謂之壯壯注云今淮南人亦呼壯壯傷也馬融廣成翻注易大壯竝云壯傷也淮南子俶真訓形苑而神壯高誘注與馬廣同創者刃傷也說文及傷也或作創月令云命理瞻傷察創是也其創瘍之創亦同義釋名釋疾病篇云創狀也狀毀體使傷也曲禮釋文云瘍本或作瘁是瘁爲傷也小雅正月云憂以瘁毛傳云瘁病也病亦傷也

投敎石搥擿也

敎者說文敎擊也又云椓擊也敎椎擊物也鄭注周官壺涿氏云涿擊也其職云掌除水蟲以焚石投之是也案涿謂投擊之也敎椓涿竝通石者新書連語篇云提石之者猶未肯止是石爲擿也擿音都回反法言問道篇擿提仁義音義云擿鄉也邶風北門提提仁義云敦猶投擲也敦與擿同鄉與擿同

擿汩石碓擿聲義竝相近

黔首氓民也

黔首者說文秦謂民爲黔首謂黑色也周謂之黎民史記秦始皇帝紀更名民曰黔首案祭義云明命鬼神以爲黔首則鄭注黔首謂民也魏策云讒社稷安黔首呂氏春秋大樂篇云和遠近說黔首韓非子忠孝篇云古者黔首悅密愚諸書皆在六國未滅之前蓋舊有此稱而至秦遂以爲定名非始皇創爲之也堯典云黎民於變時雍則黎民之稱又不自周始矣

詼啁譸話譎謻周調也

詼啁譎爲調戲之調譸話謻爲調欺之調周爲調和之調詼者說文詼戲也啁也俳倡李奇注云詼諧也文選東京賦俚繆公於宮類說文俚與詼同漢書枚皋傳詼笑室李善注云俚猶啁也啁者文選任昉出郡傳舍哭范傑射詩注引倉頡篇云啁調也漢書東方朔傳云詼啁而已揚雄傳解嘲文選作嘲啁嘲譸竝通啁與調亦相近也譸者相欺調也卷二云調欺也釋言云調譸譸也說文譸譸也謂相欺誕也義竝相通話者

縊經鬮絞也

縊經者說文縊經也絞縊也昭元年左傳縊而弒之杜預注云縊絞也晉語申生雉經注云雉經頭搶而縣死也釋名云雉經於新城之廄韋昭曰縊縣死也鬮經繆殺也又云摎縛殺也玉篇摎音力周居二切鬮者說文鬮絞也漢書外戚傳即自繆死鄭氏注云繆自縊也繆摎竝通喪服傳嫭之絰不摎其帶之垂者義與鬮亦摎垂鄭注云不絞其帶之垂者義與鬮亦相近

新彖敎繭繙黏也

新者說文薪蕘也新蕘竝音居隱反其義同也內則塗之以謹塗注云謹當爲墐墐塗塗有穰草也謹與新亦聲近義同豚須相黏著故知塗有穰草也廣雅注云謹墐塗也正義云用之炮塗者也新亦聲近義同鄭注云謹當爲墐墐塗塗有穰草也謹與新亦聲近義同豚須相黏著故知塗有穰草也廣雅注云謹墐塗也正義云用之炮塗者也新亦聲近義同

賁產資財匵貝貨也

賁者說文賁黏土也徐鍇傳云人謂水中泥黏者爲賁新蕘竝音居隱反其義同也內則塗之以謹塗注云謹當爲墐墐塗塗有穰草也謹與新亦聲近義同鄭注云謹當爲墐墐塗塗有穰草也謹與新亦聲近義同豚須相黏著故知塗有穰草也廣韻云黏也故自新以下七字竝從黍廣韻云糅黏也今本糅字譌作糅者玉篇廣韻竝云糅黏也音沛爾是義

令琴敔柷制禁也

令者鄭注月令云令者禁也所以禁止淫邪正人心也文選長門賦注引七略云雅琴者琴之言禁也雅之言正也君子守正以自禁也說文敔禁也柷止也謂若琴推急持衣袷也李顒注周易集解引白虎通義云禽者何鳥獸之總名明為人所禽制也是凡與琴同聲者皆有禁義也敔者禁也故禦圍禁也說文敔禁也禦圍並通亦通作御琴同聲柷各本訛作柷今據集韻柷都感反引廣雅柷禁也柷訛作柷以訂正

傑墨襞襵槿韠結詘也

傑墨襞襵結者玉篇引楚辭哀時命衣攝傑以儲與兮今本傑作葉王逸注云攝葉儲與不舒展貌攝音之涉反與韠通說文詘詰詘也一曰屈襞又云襞積也一曰衣也徐鍇傳云襞摺為襞積也淺誉揚雄傳注云襞摺為襞積也故禮注謂之襞積亦謂之襵吳志孫峻傳注引吳書王莽傳非皇天所以命之重譯符命之重也金縢作習吉坎象傳云襲重也金縢與襲通成亦襲也故爾雅云山三襲陸再成英一成坯周官司儀為壇三成鄭衆注云三成為昆侖邱南山三成邱一成為敦邱再成為陶邱三成鄭注云成形如人築塊相累也經或山四方而三壇郭璞注云成猶併也以成形亦重耳土喜禮下篇俎二以成文訓詰詘也一曰屈襞又云襞積也重義亦相近仍者頻仍無道荓昭注云仍猶頻也重也鄭者漢書王莽傳非皇天所以命之重降符命之意也顏師古注云鄭重猶言頻頻亦重複也說文複重也一曰複衣也司馬相如傳注云複重也複之意也劉昌宅音復各本脫去劉字其音在廣雅疏證　卷第四上　五

內復字又誤入正文集韻引廣雅劉重也今據以訂正

複袷增紾襵襲成仍鄭劉重也

袷者急就篇禮檢袷被褶袴褌襜裹曰袷增者說文層重屋也王篇周須維天之命篇曾孫篤之鄭箋云曾猶重也老子云九層之臺起於累土楚辭天問篇云增城九重增曾層並通絡者說文絡重大弟物也漢書武帝紀注云今俗謂凡物一重為一貆左思魏都賦兼重性以又累其繆也性與紕通貆貆亦通作御注云襲重也金縢作習吉坎象傳云習坎重險也習與襲通成亦襲也故爾雅云山三襲陸再成英一成坯周官司儀為壇三成鄭衆注云三成為昆侖邱南山三成邱一成為敦邱再成為陶邱三成鄭注云成形如人築塊相累也經或山四方而三壇郭璞注云成猶併也以成形亦重耳土喜禮下篇俎二以成文訓詰詘也一曰屈襞又云襞積也一曰衣也徐鍇傳云襞摺為襞積也故禮注謂之襵吳志孫峻傳注引吳書王莽傳非皇天所以命之重降符命之意也顏師古注云鄭重猶言頻頻亦重複也說文複重也一曰複衣也司馬相如傳注云複重也複之意也劉昌宅音復各本脫去劉字其音在廣雅疏證　卷第四上　六

彰著明也

爽朗者說文朗明也月未盛之明也朗與朗同召誥惟丙午朏傳云朏明也月三日明生之名漢書律歷志引古文月采篇云三日朏淮南子天文訓日登于扶桑爰始將行是謂朏明高誘注云朏明也楚辭九思時曖曖其且旦注云日始出光明未盛為曖曖聲義並同也曙者說文晢旦明也文選魏都賦注引說文作曙管子形勢篇云曙戒勿怠曙之言明著也昭十一年左傳朝有著定杜預注云著著定朝內列位常處著著之表著也曙著著三字聲相近也禮記云必用昏昕昕之言炘炘也漢書揚雄傳垔景炎之炘炘顏師古注云炘炘炎盛貌說文昕讀若希

彭彰皦曉曄悊視晰昱曠昭晤昀旭徹煒闓陽杲粲烓堂

朙曙昕晒較發卓離夭晫炤耀囧烜晝光顯耿晃僤晈

齊風東方未晞毛傳云晞明之始也晞與昕聲近而義同晞者文選兩都賦序注引倉頡篇云炳著明也革象傳云其文炳也炳與晞同皎也史記伯夷傳云此其文大彰明較著也發者齊風載驅篇子發孑遄注云發不寐旦也發亦明也韓詩作撥撥發也小宛篇明發不寐有懷二人韓詩云撥發也是撥發同義卓與晫同晫亦明也沈日夜些于晫招魂娛酒不廢戚旦也引小雅甫田篇婁驕二人同此婁驕即婁驕也婁驕與敖遊同義雅楚篇云敖遊四方韓詩作晫法言吾子篇云多見則守之以卓卓晫皆相見南方晫法言彼雲漢篇云倬彼雲漢爲章于天韓奕篇有倬其道倬亦明也大雅小旻篇作哲發發也是發與明同義卓與晫同晫亦明也說文晫字通作悼悼與倬同義倬與晫同晫亦明也說文晫字通作悼悼與倬同義倬與晫同晫亦明也說文晫字通作悼悼與倬同義倬

頸光也、烓炯頸並聲近而義同、說文、烓從火圭聲、玉篇音口迥烏圭二切、爾雅、蠉明也、蠉古讀若圭、亦與烓聲近義同、堂之言堂堂也、論語丁張篇、堂堂乎張也、鄭注云、言容儀盛也、廣韻引白虎通義云、堂堂猶堂堂、高顯貌也、言明也、所以明禮義也、釋名云、堂、猶堂堂、高顯貌之稱也、爽者、說文、爽、明也、象文作㸚、大誥云、㸚邦由哲、說文、㸚、昧爽、旦明也、牧誓言昧爽、鄭風、言昧旦、吳語言昧爽、明其義一也、衆經音義卷九引廣雅、爽、明也、今本脫爽字、

滄涼泠洞凊涇凍卒寒也

滄者、說文、滄、寒也、又云、滄、寒也、逸周書祝解云、天地之閒有滄熱、列子湯問篇云、衣服者寒無悽愴、是滄與涼同義、寒無出汗、食飲者熱無灼、傳云、滄涼涼、靈樞經師之淒悲、亦謂之滄、亦謂之愴、義相近也、故祭義云、霜露既降、君子履之、必有悽愴之心、非其寒之謂也、潤與下凊字通、說文、凊、寒也、曲禮云、冬溫而夏凊、各本訛作涼、今訂正、洞者、說文、洞、滄也、卒者、方言、淬、猶淨也、淬與卒通、

惟圖謀慮愔計諏媒謀也

惟圖慮者、爾雅、惟、圖、慮、謀也、圖各本訛作國、衆經音義卷二十五引廣雅、圖、議也、今據以訂正、愔者、方言、愔、謀也、媒者、說文、媒、謀也、謀合二姓也、周官媒氏注云、媒之言謀也、謀合異類使和成者、

尋緣遵躗逡搢循也

此釋遵循之義也、各本循下脫去也字、遂與下襮裔下、則羣臣逡、李奇注云、言有次第也、王莽傳云、後儉隆約以矯世俗、史記游俠傳、逡逡有遜讓君子之風、漢書作循循、揚雄傳、穆穆肅肅、注云、蹲蹲行有節也、並字異而義同、搢者、卷一云、搢、順也、說文、搢、撫也、又云、撫、循也、

襮裔方外旌表也

襮者、呂氏春秋忠廉篇、臣請爲漫、班固幽通賦、張脩襮而內遏、曹大家及高誘注並云、襮、表也、裛三十一年左傳、不敢暴露、暴與襮聲近而義同、暴露猶表露也、易林否之師云、揚水潛流、素衣朱襮、毛傳云、襮、領也、易林否之師云、揚水潛流、素衣朱表、表朱、遊戲皐沃、皆約鄘詩、靜則三家詩必有訓襮爲表者矣、裔方者、文十八年左傳、投諸四裔、四裔猶言四方、四方猶言四表、是裔方皆表也、旌者、莊二十八年左傳云、且旌君伐、

疆繹因苦終竟从窮也

疆之言竟也、幽風七月篇、萬壽無疆、毛傳云、疆、竟也、繹者、說文、繹、終也、數與繹通、疆繹皆終窮之名、故曾子問、諸侯相見於廟門之外、三日、三日之後、天子乃與之燕、燕畢、諸侯出、天子猶不入、不可引以爲據、殆讀當如歸奇于扐之奇、殆者、殘也、說文、歹、列骨之殘也、又云、畸、殘田也、廣韻畸奇三字並居宜切、其義同也、盈三字同義、故殆餘、盈也、

殆餘盈也

各本皆作殆餘盈、匪勿非也、案殆餘不相近、各本盈下脫也字、故與下匪勿非也混爲一條、今補正、偏考諸書、殆盈二字無訓爲非者、惟玉篇云、餘、非也、而經傳皆無此訓、盈後人依誤本廣雅增入、不可引以爲據、殆讀當如歸奇于扐之奇、殆者、殘也、說文、歹、列骨之殘也、又云、畸、殘田也、廣韻畸奇三字並居宜切、其義同也、蓄積餘贏後漢書馬援傳云、致有盈餘、盈與贏通、倉貨志云、操其奇贏、日游都市、太元有將贊嚴贊義亦與殆盈同、殆餘、盈也、

匪勿非也

大雅靈臺篇經始勿亟鄭箋訓勿爲非匪勿非一聲之轉

嬴裎徒揚袒也

嬴者說文嬴袒也倉二十三年左傳欲觀其裸王制嬴股肱擇文嬴本又作贏大戴禮天圓篇唯人爲倮何而生也史記陳丞相世家賜而佐刺船並字異而義同嬴之言露也月令中央土其蟲倮鄭注云象物露兒不隱藏虎豹之屬恆淺毛荀子贏賦有物於此儽儽兮其狀楊倞注云儽儽無毛羽之貌義並與嬴同嬴各本訛作贏今訂正裎者說文裎袒也孟子公孫丑篇云雖袒裼裸裎於我側裎之言呈也方言裸裎謂之裎裎見素篇云頓足徒裼韓策云衣無裒者趙魏之閒謂之裎裎衣義亦相近也徒與袒一聲之轉也韓非子初見秦篇云秦人捐甲徒裎以趨敵裼者說文裼袒也凡去上衣見體亦謂之裼裼玉藻裘之裼也見美也內則不有敬事不敢袒裼鄭注云見君無事則裼有事則襲是也袒與裼同

裸裎徒裼袒也

裸者說文倮也倮之爲言露也裎者說文裎袒也袒者說文袒衣也裼者說文裼袒也袒與裼同

裸裎窘窮都塾伏竄屐屏宗匿揗揜鎖摩窴與寥藏也

裸者說文倮也倮之爲言露也裎者說文裎袒也袒者說文袒衣也裼者說文裼袒也袒與裼同

窘窮窘都塾伏竄屐屏宗匿揗揜鎖摩窴與寥藏也

窘窮窘也窮窘也窘窮窘也窮窘也窘窮窘也窮窘也

雄傳、搥之以三策、搥與揫同、謂數俘也、襄二十五年左傳云、數俘而出、是也、桓六年左傳云、大閱簡車馬也、襄九年傳商人閱其禍敗之釁、杜預注云、閱猶數也、史記高祖功臣侯表云、明其等曰伐積日曰閱、說文揫閱持也、閱具數於門中也、徐鍇傳云、具數、一一數之也、是閱與揫皆具數之名、揫與賸通、玉篇賸又音以證切、說文揫或作拽、故拽閱皆訓爲數也、集韻揫、或作拽、故拽閱皆各本訛作拽、今訂正、

占讖撿證譣也

譣、經傳通作驗、占者、繫辭傳云、極數知來之謂占、讖者、說文讖、驗也、賈誼鵩鳥賦云、讖言其度、撿亦譣也、漢書倉貨志云考撿厥實、撿與撿通、

絺絹總括結也

絺者、說文絺、結不解也、楚辭九章云、氣繚轉而自絺、絹者、說文、絹、結也、釋訓云、結絹不解也、漢書息夫躬傳心結憒兮傷肝、楚辭九思心結絹兮折摧、憒與絹通、莊子徐無鬼篇、顏滑有實向秀注云、顏滑、錯亂也、

廣雅疏證　卷第四上　十三

嬗赳豪材也

嬗者、說文、嬗、連也、又云、嬗、姺也、一曰有才、嬗、姺二字相承、訓亦相近、是嬗得爲才也、才、與材通、說文、嬗讀若詩曰糾糾葛屨、嬗與赳聲義並同、赳者、說文赳、輕勁有才力也、周南兔罝篇云、赳赳武夫、赳曹憲音義云、赳、其音丑糾反、義與摎同、史記老子、音內糾字、又誤入正文、今補正、豪者、材也、韓伯注云、材、才德也、豪言、成卦之材以統卦義也、僑者、說文僑、高也、春秋鄭公孫僑字子美、皆才之意也、說文趫、善緣木也、吳都賦趫材悍壯、義與僑亦相近、僑、趫、一聲之轉也、衆經音義卷四卷十四並引廣雅、僑、才也、今本脫僑字、

雙耦媲匹擘息曰、貳棄觭再、兩二也

廣雅疏證　卷四上

媲者、方言、築、媲、匹也、媲、耦也、郭璞注云、今關西兄弟婦相呼爲築媲、擘亦雙也、說見卷三、楚擘同、逸周書世俘解、世亦與擘也、下、乘二十五年左傳云、數俘而出、是也、襄二十五年左傳云、大閱簡車馬也、襄九年傳商人閱其鄭注云、二耦爲乘、凡經言乘禽乘矢乘壺乘韋之屬、義與此同也、觭者、方言、觭、雙也、南楚江淮之間曰觭、郭璞音縻、月令、乃合累牛騰馬、鄭注云、累、騰皆乘匹之名、騰與觭通、玉篇觭又音以證切、說文觭、物相增加也、一曰送也、副也、徐鍇傳云、古者一國嫁女二國往媵之、媵之言送也、副貳也、義出於此、觭媵聲義亦同、媵與乘聲又相近也、觭各本訛作媵、今訂正、

贈遂賻賵遺賚送也

贈遂賻賵、贈者、士喪禮云、君使人贈、又云、公賵、又云、知死者贈、知生者賵、鄭注云、遂之言遺也、賵所以助生送死也、贈之言補也、助也、荀子大略篇云、人送葬也、贈玉貝曰唅、貨財曰賻、輿馬曰賵、衣服曰遂、玩好曰贈、賻賵所以佐生也、贈遂所以送死也、太平御覽引春秋說題辭云、賻之爲言覆也、賵之爲言冯也、冯、助也、遂之言述也、周官小祝、設道齋之奠、鄭注云、齋猶送持遺也、

廣雅疏證　卷第四上　十四

據賦聲相近淮南子脩務訓注云、據、賦聲相近、

據賦也、楚辭九章云、據青冥而據虹兮、史記司馬相如傳據之無窮、徐廣音義云、據、一作膚、爾雅云、賦、敷也、膚、敷也、義並相近、豫亦賦也、洪範曰、豫、豫亦舒也、舒、摛者、說文摛、舒也、揚雄劇秦美新云、摛之罔極、大元元攡云、元者、幽通賦若鄭王本及史記漢書並作舒、恒與若、豫象傳云、雷出地奮豫、豫亦舒也、揚雄傳有首衝鎗測攡萬類而不見其形者也、漢書揚雄傳攡莹數文捉圖告十一篇、蕭該音義云、劉向別錄攡、作舒、字林云、攡、舒也、音丑支反、義與摛同、史記老子韓非傳善屈書離辭、指事類情、離亦與摛同、謂舒辭也、正義云、猶分析其辭句、失之禹舒聲相近、說文踈、疏行皃、張衡西京賦、奎踽盤桓、薛綜注云、奎踽、開足也、踽與禹聲近而義同、白虎通義云、冬者、終也、萬物始孳也、釋名云、雨羽也、如鳥羽動則散也、集韻引呂靜說云、北方謂雨曰雨、綏者、安之舒也、說文、夂、行遲曳夂夂也、義與禹並相近、禹、舒、一聲之轉、綏、舒、又一聲之轉、

偕揵也　揵

偕者、說文、偕、俱也、俱與擬通、揵之言儀象也、太元元掜云、揵、擬也、揵者、玉篇、揵虛偃切、擬也、廣韻云、乎約切、廣雅揵、擬也、今本脫揵字、

猶猾獿獠擾也

猾者、卷三云、猾、亂也、亂亦擾也、獿獠擾聲並相近、說文、擾、獿獠也、獠、犬獿獿咳吠也、

媔憎愜怯也

媔者、說文、媔、疾言失大也、讀若聞憎者、方言、憎、閔也、齊楚之閒曰憎、郭璞注云、大夫陋、諸侯憎、憎與憎通、憎亦憎也、見敵恐、故釋名云、怯憎也、憎與怯亦聲近義同、故憎訛作憎、音內憎字、又訛作憎、憎曹憙音憎、各本

頭引字林云摳抽也廣韻云摳抌也抌物水中也說文摳沒也廣韻云摳抌按物水中也說中爲摳沒正與烏沒切義與摳同摳者玉篇摳同摳抌沒之音相合說文頭內頭水中也音烏沒切今俗語謂內物水而專而劣四反說文搋也周官大祝六曰搋祭以肝肺菹搋鹽醯中以祭也特牲饋食禮作揬義同漢書司馬相如傳割鮮染輪李奇注云搋取韭菹以辯搋于醯鄭注云搋猶染也公食大夫禮作揬義同漢書揚雄傳搋拾遺注云搋搋也

謀詬羞媿顩鄙恥也

謀詬者昭二十年左傳余不忍其詬定八年左傳公以晉詬語之杜預注並云恥也大戴禮武王踐阼篇云口生垢詬垢並與詬同說文詬恥也荀子非十二子篇云無廉恥而忍謀詬呂氏春秋誣徒篇云不可謀詬遇之漢書賈誼傳云奚詬也節並字異而義同詬各本說作話今訂正類者恒九三云不恒其德或亦之羞貞吝各本與類迺鄙者楚辭九章君子所鄙王逸注云鄙恥也

諺譯膚禪傳也

諺者說文諺傳言也譯者王制云五方之民言語不通嗜欲不同達其志通其欲東方曰寄南方曰象西方曰譯方言譯傳也說文膚籀文膚字晉語風聽臚於市韋昭注云臚傳也莊子外物篇云大儒臚傳漢書叔孫通傳大行設九賓臚句傳蘇林注云上傳語告下爲臚下告上爲句韋昭注云大行掌賓客之禮今之鴻臚也應劭注百官表云鴻臚者郊廟行禮贊九賓之傳解旅臚古通用廣韻駏力居切傳馬也駏與臚同聲傳車驛馬皆取傳遽之義故傳宣謂之臚亦謂之旅傳舍謂之驛亦謂之駏傳遽謂之驛其義並相通也

誦諍語議話詁吪曰言也

誦者孟子公孫丑篇爲王誦之趙岐注云誦言也諍之言悴悴也玉篇諍瞷語也話者說文話故言也吪者爾雅訊言也訊與吪通

誧証譖諍諫諫也

証者說文証諫也呂氏春秋誣徒篇慎証移高誘注與說文同鄭注周官司諫正與証通譖者楚辭天問殷有顯妣求嬉何所譖厥謀以不長注云譖諫也諍者陳風墓門篇歌以訊止釋文訊本又作誶徐息悴反韓詩云訊諫也楚辭離騷謇朝誶而夕替王逸注與韓詩同小雅雨無正篇莫肯用訊訊亦與誶同訊字古讀若誶故經傳多以二字通用或以訊爲誶之訛失之

訓詷諷諧謔校勸學教也

訓者說文訓說教也呂氏春秋誣徒篇慎行論訓作詷通詷者說文謨專教也教也風以動之教以化之風與諷通諷者詩序云風風也教也校者孟子滕文公篇設爲庠序學校以教之校者教也學與斆同盤庚敷于民學記引兌命云學學半

崩頓、僵、仆、趙、趫臥偃也

崩者郭注曲禮云自上顛壞曰崩白虎通義云崩之爲言崩也道應訓云趫而射之則中矣高誘注云趫猶僵也僵仆頓也踣僵也踣仆頓也僵也郭璞注方言僵仆也說文云僵偃也仆頓也踣也僵也又云斃踣也僵仆同義爾雅云踣也僵卻僵也定八年左傳頓仆一人俱斃僵且射子鉏中頰殪杜預注云斃仆也正義云吳越春秋云迎風則僵背風則仆轉而仰則仆是前覆僵是卻倒此顏高被擊而仆顏高奪人弱弓籍邱子鉏擊之與一人俱斃僵且射子鉏從言其善射也案對文則僵仆散文則仆亦訓爲僵故說文又云踣僵也秦策云頭顱僵仆是也趫者爾雅棧木干木注云木也江東呼木觚觚與趫聲近義同臥之言委也今俗語猶云僵臥矣

怳疒擴姷瘈獗獧倀狂也

怳之言怳忽也說文怳狂之皃也疒之言怳悴也說文疒狂走也讀若欻桓五年公羊傳恍惚注云恍者狂也齊人語義與疒同擴之言顯也素問腹中論石藥發擴芳草發狂王冰注云多喜曰擴多怒曰狂

字通作顚急就篇痂瘕顚疾狂失魂顏師古注云顚疾性理顚倒失常也婟之言眴也揚雄劇秦美新云臣嘗有顚眴病義與顚婟相近癎者廣韻云癎星狂病也倫者急就篇注云顚疾亦謂之狂獝狂走也漢書揚雄傳捎夔魑而扶獝狂孟康注云獝狂惡鬼也倫越獝並同義又與㹠聲相近也說文㹠狂犬也引襄十七年左傳獝犬入華臣氏之門今本作瘈呂氏春秋胥時篇云鄭子陽之難獝狗潰之馬融廣成頌云獄製熊羆拮豝豵北山經云可以已瘕並字異而義同獟者說文獟獝犬也徐鍇曰獟猶獝也玉篇獟獝狗也倀者說文倀狂也仲尼燕居云譬猶瞽之無相與倀倀乎其何之

訂評圖謀慮議也

否弗倗憪不也

倗者廣韻倗不肯也憪者方言憪不知也郭璞注云今淮楚開語呼聲如非也曹憲云彼比俱得方語有輕重耳倗卽不肯之合聲憪卽不知之合聲說文憪不成粟也義亦與憪同

姦究竊盜也

說文姦私也宄姦也外爲盜內爲宄盜自中出曰竊文十八年左傳云竊賄爲盜竊盜器爲姦魯語云竊寶者軌之財者爲姦成十七年左傳及晉語並云竊賄爲姦在內爲軌軌與宄通姦宄竊盜訓雖不同理實相貫學者不以辭害意可也

魑愼忌畏恐也

魑者卷二云惶懼恐懼也說文㺉惶也既濟象傳云終日戒有所疑也雜記五十不致毀六十不毀七十飲酒食肉皆爲疑从鄭注云疑猶恐也大戴禮曾子立事篇云君子疑以終身君子見善恐不得與焉見不善者恐其及己也是故君子魑㺉疑三字聲近義同

暴統縈繞綢繆紿絡繫纏也

暴者說文暴疾也暴連者暴之言抱也約也上文云暴連也廣韻云靴暴子纏也玉篇鋦椀是其義也玉篇鋦

以鐵縛物也說文暴直韓車鞹縛也義並與暴同各本訛作桑今訂正統之言紿也各本訛作紲集韻類篇並引廣雅統纏也繆泉之十絜也一曰綢繆楚辭九歌辭荔拍兮說文綢繆束也莊子庚桑楚篇內惾者不相如傳名家苛察繳繞如淳注云繳繞猶纏繞也然與繫同

駕陵載棄也

駕載者衆經音義卷二十二引三倉云載曰乘馬曰駕

惠愛恕利人仁也

愛利者莊子天地篇云愛人利物之謂仁恕者賈子道術篇云以己量人謂之恕說文恕仁也仁恕者也衆經音義卷二引舒類云仁心度物曰恕大戴禮衛將軍文子篇云方昭二十年長不折恕也漢書匡衡傳云太王躬仁而邠國貴恕是恕與仁同義人者釋名人仁也仁生物也開元占經引春秋說題辭云人者仁也以心合也又引宋均注云與他人相偶合也中庸仁者人也鄭注云人讀如相人偶之人以人意相存問之言表記仁者人也注云人謂施以人恩也引成十六年公羊傳曰執未有言舍之者此其言舍之何仁仁與人同義故古書以二字通用又案公羊傳此其言舍之何也今本作其舍之何人之也又引春秋說題辭云人者仁也仁與恕同義故哀閔人篇云人謂之仁亦謂之恕人之仁孔子問居云無服之喪內恕孔悲是也

邁徐舒逋訥疏鈍遲也

邁者文選舞賦黎收而拜李善注引倉頡篇云邁徐也邁與黎通凡言黎者皆遲緩之意史記高祖紀沛公乃夜引兵還黎明圍宛城三帀漢書作遲明顏師古注云圍城事畢然後天明明遲於事故曰遲明案

遲明猶比明也言高祖夜引軍還至城下比及天明已開城三市耳非謂圍城事畢然後天明也史記衛將軍傳遲明行二百餘里漢書作會明會即比及之意遲黎古同聲字亦作黎徐廣注呂后紀以黎明爲比明其說是也倍二十三年左傳得我二十五年不來而後嫁史記晉世家作得作黎義相近也說文慫怠也與遲義亦相近遲與徐義亦相近徐作徐案說文徐安行也徐緩也徐惟影宋本皇甫本作徐各本皆作遲今從影宋本皇甫本是也怠與慫同疏猶遲也數猶疾也祭義云祭不欲數數則煩煩則怠不敬祭不欲疏疏則怠怠則忘楚辭九歌云疏緩節

寐晉閒暮夜也

凡日入以後日出以前通謂之夜故夕時亦謂之夜是興云風夜出內朕命是也寐者玉篇寐夜也引鄘風君子偕老玉之瑱也寐訓爲夜故夕時亦謂之夜

風雨有狀篇中寐之言也漢書文三王傳聽閭中寐之言也漢書作閭中夜謂注解之言以爲夜也晉灼注云鄘詩以爲夜也晉言夕也哀四年左傳爲一晉之期襲梁及霍杜預注云夜結期明日襲梁及霍也劉子周穆王篇晉晉蒙爲國君張湛注云晉夜也晉晉夜也莊子天運篇晉晉不寐釋文云晉夜也晉故夕晉古通用左氏春秋莊七年夏四月辛卯夜恆星不見穀梁夜作晉云日入至夜也其夕時亦謂之晉夜恆星不見夜中星出於北方是也晉與晉通晉之言夕也周官腊人掌乾肉鄭注云腊之言夕也義亦相近引小雅頍弁篇樂酒今夕是也漢書敘傳作樂酒今夜

昏昧暗黮寃也

昏之言荒忽也說文昏日冥也昧之言晦也說文昧爽旦明也昏昧皆冥也故曰昏昧暗黮寃也昏昧之時也司馬相如傳晉郊祀志昏爽顏師古注云未明之時也說文晉尚寃也漢書郊祀志昏爽闇昧昏昧同說文昧目冥遠視也義亦相近昧之言晦也爾雅晴間也郭璞注云晴間猶言晦晴也說文黮寃也

學憃寤寤校覺也

學憃寤寤者學憃寤爲覺悟之覺梗爲覺直之覺也說文學教覺悟也蒙上文學白虎通義云學之爲言覺也覺悟所不知也淮南子說山訓人不小學不大迷文子上德篇學作覺憃寤聲義並同說文寤覺也一覺也寤與寤同亦通作悟悟梗之言剛也詩有梗德行今俗語猶云梗直矣梗通作鯁

倚賢建封施時豎企起立也

倚者說卦傳參天兩地而倚數蔑翻注云倚立也蜀才作奇義同楚辭九辯云滔容與而獨倚倚封與建施同意傳言封建封施是也施時置營近而義同方言營樹也燕之外郊朝鮮洌水之閒凡言置立者謂之樹樹植立也燕之外郊朝鮮洌水之閒凡言置立者謂之樹植又云樹施也施與植通施隆企者方言隆企之也東齊海岱北燕之郊委按謂之隆企郭璞注云隆企猶委按也隆與倚聲相近故脚踵不能行也方言又云陵陭也陭與倚同倚陭俱訓爲立也說文企舉踵也古文作企爾雅云身之所長上雖不廣篇跂子望之企企跂並同字企各本訛作金今訂正

悖怨悻慷悰愴忯慨悢也

悖者方言悖懟也荀子不苟篇云身之所長上雖不知不以悖君悖與悖通悻者班固幽通賦遠世業之可懷曹大家注云遠恨也漢書敘傳作悻無遠云民否則厥心違很也很亦恨也悰與悰同邶風谷風中心有違韓詩云違很也很亦恨也慷慨也悰也悰慨也很亦恨也爾雅悶恨也孫炎本作很

品咁耕佯導等珊砑嫦孇斷琟洒齊也

品者檀弓云品節斯斯之謂禮是品爲齊也佯者墨子小取篇云佯也者比辭而俱行也說文佯齊等也

考工記輪人云惟其以眡其輕重之伴也漢書司馬相如傳通作伴索隱者說文博等也齊語薄本肇末韋昭注與說文同說文又云薄等也齊語薄本肇末韋昭注與薄同堆砠與薄同堆砠者王筠云堆齊也砠齊也也大射儀既拾取矢挨之鄭注云挨齊等之也廣韻砠齊頭兒方言嫳媠好也南楚之外通語也鮮絜好也即整齊之義故說封傳云齊也者言萬物之絜齊也列子力命篇釋文引字林云嫳齊也說文嫳齊也荀子君道篇云斗斛敦槩者所以爲嘖也嘖與嫳通說文又云齺齒相值也字通作幀注云幀定也九年左傳幀而弃名云幀幀也也又云栅幀也以木作之上平幀然也又云栅幀也以木作之上平幀然也又云栅幀也以木作之上平幀然

勑劼勃劻仂勤也　勑

勤者、王篇、勤、勤也、小雅小明篇曒曒懷顧、亦殷勤之意也、劼者、廣韻、劼、出力也、玉篇引倉頡篇云、戾仡仡勇也、與劼同、劻者、衆經音義卷一引埤倉字之上、衆經音義卷七引字書云、仂、勤也、古通作力、各本勤字誤在仂字之上、衆經音義卷一引廣雅、劻、勤也、集韻類篇並引廣雅、劻勤也、劼、勤也、今據以訂正、勑者、說文、勑、勞來勤也、大雅下武篇、昭茲來許、鄭箋云、來、勤也、史記周紀、武王曰、夜勞來定我面、土墨子尚賢篇云、堯其股肱之力而不相勞來、皆謂勤也、孟子滕文公篇、放勳曰、勞之來之、亦謂聖人之勤民也、來與勑通、凡相恩勤亦謂之勑、小雅大東篇、睠言顧之、條其霣矣、毛傳云、來、勤也、正義云、以不被勞來爲不勤、衆經音義卷二十一引倉頡篇、勑、勤也、今本脫勑字、

糞禳祜禱賦謝也

糞者、說文、糞、數祭也、各本訛作糞、今訂正、禳者、說文、禳、除癘祀也、祜者、說文、祜、告祭也、禱者、說文、禱、告事求福也、賦者、衆經音義卷二十一引倉頡篇、賦、布也、漢書薛宣傳、賦客楊明、蕭該音義云、賦、布也、漢書刑法志、惟貨惟來、釋文、來、馬本作求、呂刑、惟貨惟來、釋文、來、馬本作求、漢書食貨志、行貨財以有求於人曰賦、說文、賦、以財相告曰謝、

六月初二日申刻點竟是日酷暑課者派教習庶吉士到者十八人留飯於去內白銘

朱筆六八事未五題為史所紀賦五題連珠五言詩八韻

廿日午校竟仲熙

高郵王念孫學

釋詁

砰磅砿磕硠砌礚鏗鎗鏜鎜錚玲瓏曈曚聲也

砰者、文選潘岳藉田賦注引字書云、砰、大聲也、劉子湯問篇云、砰然聞之、若雷霆之聲、揚雄羽獵賦云、應若砰聲、擊流光、張衡西京賦云、沸卉軿訇、劉思元賦云、豐隆軿其震霆、兮、砰、軿軿義同、磅者、玉篇、磅、石聲也、宋玉風賦云、飄忽淜滂、西京賦云、磅礴衆乎天威、磅礴、猶淜滂也、說文、淜、屋流霤也、浴谷中響也、玉篇引字書云、砿、耳語也、又云、砿、嘈吰也、說文、宏、震天之聲也、司馬相如子虛賦云、礚、石聲也、宋玉高唐賦云、礚礚隱以砰、礚、猶隱隱也、砌者、說文、砌、石聲也、考工記梓人、擊之、其聲也、揚雄甘泉賦云、登長平兮雷鼓礚、礚與磕同、合言之則曰砰磕、司馬彪注云、礚、上林賦、砰礚訇磕、皆水聲也、訇與砿聲近義同、說文、訇、駭聲也、楚辭九懷云、鉦寶遷兮砏礚、大聲也、砏礚、猶傳云、謂器外無隙而內空、擊之聲也、玉篇、砏、擊聲也、說文、砏、擊空聲也、徐鍇傳云、謂器外無隙而內空、擊之聲也、說文、砏、擊空聲也、砏礚、猶砰磕、砰、擊空聲也、砏礚、猶砰磕、砰、擊空聲也、砏礚、猶砰磕、砰

說文鍠鐘聲也瑝玉聲也瑝小兒聲也爾雅說樂也方言瑝音也周頌執競篇云鍠鍠喤喤小雅斯干篇云其泣喤喤呂氏春秋自知篇云鍾況然有音焉而義同錚者說文鍠長笛賦云鍠鍠瑝瑝說文錚金聲也瑝玉聲也說苑雜言篇云千將鏌鋣拂鐘不錚錚琤義同玲瓏者說文玲玉聲也瑝者說文轉說文籠笭也笭之轉爲籠合言之則曰玲瓏倒言之則曰瓏玲猶玲瓏也一聲之轉爲瓏合言之則曰玲瓏李善注引埤倉云玲瓏玉聲也法言五百篇云玲瓏其聲者其質玉乎釋訓云鈴鈴聲也齊風東方未明傳云天曰大明地大曰大方鄭箋云大方猶大夫也韓詩外傳云天喤喤大聲也義與玲瓏並相近喤者王肅述聖證云喤喤大聲而長也玲瓏者漢書天文志云地大玲瓏而自鳴又魯靈光殿賦云雞知天曉而奮羽忽噌然而自鳴又引埤倉云噌噌衆聲貌張衡東京賦云鳴鼓喤喤列缺震霆也荀子勸學篇云問一而告二謂之噌噌與呀呀同呀者噌之轉也義與噌噌同呀呀者當經都挺二切說文云鳴聲也玉篇引埤倉云問答聲也噌耳鳴也義與噌噌同呀呀者廣韻音

云、咀嚼芝英兮、戚琴、衆經音義卷九引字林云、璚小珠也、玉篇、鑛、鉤逆鉦也、淮南子說林訓云、無鑛之鉤、不可以得魚、方言、鉤、自關而西或謂之鑛、郭璞音徵、是凡言淺者皆徵之義也、高誘注如字、尾、微也、史記律書云、南至於尾、言萬物始生如尾也、堯典、鳥獸孳尾、史記五帝紀作微、論語微生高、漢書古今人表作尾生高、尾微聲義並同、故古書以二字通用、緂、細絲也、總之言悅惚也、孫子算經云、蠶所吐也、史記太史公自序、閒不容髮、正義云、髮、細於髮者也、漢書敘傳造計秒忽、劉德注云、百分絲之一曰忽、忽一名毫、一曰小也、又云、杪、小也、凡木細枝謂之杪、郭璞注云、言杪小於末小、末亦小也、又云、杪、小也、又云、杪、小也、廣雅釋詁文、杪、一目小也、又云、杪、小也、凡木細枝謂之杪、郭璞注云、言杪小於末小、末亦

甲篇云弓弩多匡輮者枉謂之匡故正枉亦謂之匡孟子滕文公篇云匡之直之義有相反而實相因者近義同孤者考工記輈人云輈欲弧而無折楚辭七諫曲脛也古文作尪尪與匡亦聲枉與匡聲也說文尤訛也說文作尪云

己詞也、各本詞下脫其字、遂與下條相連、今據正、

沫既央極己也

沫者、楚辭離騷、芬至今猶未沫、招魂、身服義而未沫、王逸注竝云、沫、已也、引之云、魏風陟岵篇、行役夙夜無寐、寐、已也、小雅庭燎篇、夜未央、鄭箋云、猶言夜未渠央也、渠央者、已也、央、已也、楚辭九歌、烱昭昭兮未央、注與說文同、極者、唐風揚之水篇、曰其有極、鄭箋云、極、已也、

夷吞泯、絕止、消滅也

夷者、小雅正月篇、赫赫宗周、褒姒滅之、毛傳云、滅、滅也、

恬倓憺怕怗慕宋、納安、情靜也

恬者、方言、恬、靜也、說文、恬、安也、吳語、今大夫老而又不自安恬、逸韋昭注與方言同、倓與下憺字通、或作澹、又作淡、倓與憺、義竝同、莊子刻意篇云、淡而無爲、知安也、又云、憺、安也、

北遊篇云、澹而靜乎、荀子仲尼篇云、倓然見管仲之能足以託國也、淮南子俶眞訓云、蜂蠆螫指而神不能憺、憺、怕者、說文、怕、無爲也、老子云、我獨泊兮其未兆、司馬相如子虛賦云、怕乎無爲、憺乎自持、泊與怕通、合言之則曰恬倓、曰憺怕、老子云、恬澹爲上、莊子胠篋篇云、倓倓無爲、揚雄長楊賦云、人君以澹泊爲德、四年公羊傳云、卒帖荊帖、帖、靜也、僖四年公羊傳云、卒帖荊帖、帖、靜也、爾雅、貉、靜也、各二反、說文、慕、宋也、爾雅、貉、靜也、郭璞注云、皆靜定爾雅又云、漠也、又云、貉、安定也、郭璞注云、皆靜定爾雅又云、漠也、清也、小雅楚茨篇、君婦莫莫、毛傳云、莫莫、言清靜而敬至也、大雅皇矣篇、貊其德音、傳云、貊、靜也、昭二十八年左傳引詩作莫、云、德正應和曰莫、杜預注云、莫、然清靜、莊子知北遊篇云、飢馬盈廐、漠然未見芻也、竝字異而義同、合言之則曰宋、宋、靜也、江湘九疑之閒謂之宋、說文、宋、無人聲也、或作誦、又云、嗽、嗼也、繫辭傳云、寂然不動、楚辭大招云、湯谷宋只、竝字異而義同、合言之則曰宋、宋、靜也、莊子天道篇云、寂然無聲之貌也、寞靜也、莊子天道篇云、寂漠無爲、楚辭九辯云、蟬宋漠而無聲、淮南子俶眞訓

靈子醫瞧覡巫也

靈子巫覡者、楚語云、民之精爽不攜貳者而又能齊肅衷正、其知能上下比義、其聖能光遠宣朗、其明能照之、其聰能聽徹之、如是則明神降之、在男曰覡、故巫詷之靈子、又謂之靈子、說文、靈、巫也、楚人名巫爲靈子、覡或通作靈、春秋楚屈巫字子靈、楚辭九歌東皇太一、靈偃蹇兮姣服、王逸注云、靈謂巫也、易林小畜之漸云、學靈三年、仁聖且神、明見善惡、九歌雲中君、靈連蜷兮既留、一本靈下有子字、王注云、靈子、巫也、楚人名巫爲靈子、覡或通作戛、又作擊、荀子王制篇云、相陰陽、占祲兆、鑽龜陳卦、主攘擇五卜、知其吉凶妖祥、偃巫跛擊之事也、然則古者巫事、亦使巫掌之、故靈筮二字、竝從巫、楚辭離騷九歌、皆所以除疾、太元經開明東有巫彭、巫抵、巫陽、巫履、巫凡、巫相、巫陽而藥攻馬、相醫也、引世本云、巫彭作醫、楚辭天問云、何活焉、王逸注云、言鮌死後化爲黃熊、入於羽淵、豈巫醫所能復生活、是醫郎巫也、巫與醫字或從巫作毉、管子權修篇云、好用巫毉、太元云、數篇云、爲毉爲巫祝、

攙捈剡鐵銳也

攙者、說文、鑱、銳也、太元元鎋云、銳鑱竝與攙通、又云、鑱、謂石針也、廣韻、鑱、吳人云犂鐵也、說文、嚵、嚵也、史記扁鵲傳、鑱石撟引、索隱云、剡、剽也、剽砭刺也、史記天官書云、天攙長四丈、末兌、漢書司馬相如傳

嶄巖參差顏師古注云嶄巖尖銳貌是凡言攙者皆銳之義也玉篇梌音丈加切刺木也淮南子兵略訓云剡梌而義同剡訓爲銳故又訓爲鋒晉語大蜜大亂之刻也不可犯也韋昭注云刻鋒也鐵者爾雅山鋭而高嶠郭璞注云言鐵鋭集韻引廣雅作鋑今俗作尖

拔拂楑挾押翼輔也

拂讀爲弼爾雅弼輔俌也郭璞注云俌猶輔也管子四稱篇云近君爲拂遠君爲輔拂與弼同楑者說文楑所以輔弓弩也楚辭九章有志極而無旁王逸注云旁輔也楑通作枎方之轉爲甫旁之轉爲博博之轉爲楑楑之轉爲輔猶通作夾押者孟子公孫丑篇相與輔相之丁公著本相作押音甲引廣雅押輔也押挾聲相近

豊嶻昧暘讒揉鬱敹礿舂也

豊者說文豐艸也麥皮也曖者說文曖日不明也嶻者說文嶻高也與曖同昧暘者衆經音義卷十五十八引埤倉韻集並云昧暘冰也又引通俗文云冰中國言昧暘江南言暘冰與昧暘同齊民要術云昧冰欲細而不硬從日惟影宋本不訛各本訛從日讒者桓二年左傳粢盛不潔杜預注云不精鑿楚辭九章云讒申椒以爲糧讒與鑿通說文糲米一斛舂爲八斗也糲米一斛舂爲九斗曰讒粹也毀糲米也一斛舂爲八斗也糲或作糲大雅召旻箋云米之率糲十粺九鑿八侍御七所稱粺之率與說文互異未知孰是揉玉篇廣韻並作曖云杵擊也集韻引廣雅亦作曖擊也舂者說文擣粟也從臼從春春亦聲與擣通擣者說文手推也舂者麥爲粢之粢廣韻粢聖擣也從示從聲聲讀若舂舂者說文擣粟也粢與擣通擣者說文手推也舂者說文擣粟也粢與擣通擣者說文手推也舂者麥爲粢之粢廣韻粢聖擣也從示從聲聲讀若舂

聲也、類類者、類與皦同、義說文、顥、高長頭也、王延壽魯靈光殿賦云、顥顥翼而晻晻、玉篇、顥、高大也、衛風、顥顥甫甫、毛傳云、敖敖、長貌、莊子大宗師篇、其耆乎、其未可制也、郭象注云、高放而自得爾雅、狗四尺爲獒、說文、驁、駿馬也、並與顥同義、合言之則曰顥顥、猶顥顥耳、蔡巢者、南都賦、巉巖、崔嵬、廣雅、嶵、高也、左思魏都賦云、劬閣嶵嶵、高也、爾雅、大笙謂之巢、鄭注云、巢高大也、說文、梟、鳥在木上曰巢、淮南子脩務訓云、禹沐浴以霑巢、高誘注云、巢、高也、淮南子脩務訓云、禹沐浴以霑巢、高誘注云、巢、高也、

君覽、屬人主之節、高以紓世俗、劉歆遂初賦云、天烈烈以屬高兮、屬與高同義、故泉陶謨庶明厲翼、史記夏紀作衆明高翼矣、弼者、方言、弼、高也、義見卷一、弼、高也、

上也、下、凡高與大謂之崑、猶大謂之義、相近、高謂之崑、猶大謂之堯也、高謂之弼、猶大謂之奕也、

高謂之崑、猶大謂之義、相近、高謂之崑、猶大謂之堯也、高謂之弼、猶大謂之奕也、

崒者、玉篇、音才律切、字亦作卒、爾雅云、崒者、厓、厲說文云、岸、厄、高也、小雅十月之交篇、山冢崒崩、漸漸之石篇、維其卒矣、鄭箋並云、崒者、崔嵬、崔嵬、岑、厄、厲、崖、聲相近、皆巉巖之轉也、

敭侑儷諧耦也

侑者、說文、侑、耦也、或作侑、儷者、成十一年左傳、鼠不成伎、不能五技、而窮於用、注云、儷、耦也、杜預注云、儷、耦也、字通作麗、又作離、

州郡縣道都鄙邦域邑國也

州郡縣者、說文、州、疇也、各疇其土而生之也、州有二名、堯典肇十有二州、馬貢九州、攸同、此大名也、周官大司徒、五黨爲州、鄭衆注、載師引司馬法云、王國二百里爲州、侯甸二百里爲州、此小名也、釋名云、

云、縣、懸也、懸係於郡也、郡、羣也、人所羣聚也、郡縣亦大小之分、逸周書作雒解云、方千里、分以百縣、縣有四都、哀二年左傳、上大夫受縣、下大夫受郡、是古者縣大而郡小也、秦策云、宅陽大縣也、名爲縣、其實大郡也、史記秦始皇帝紀、分天下以爲三十六郡、則郡大而縣小矣、又周官小司徒、四甸爲縣、遂人五鄙爲縣、皆同名而異制、道者、漢書百官公卿表云、縣有蠻夷曰道、都鄙者、鄭注大宰云、都鄙、公卿大夫之采邑、王子弟所食邑也、釋名云、國城曰都、都者、國君所居、人所都會也、鄙、否也、小邑不能遠通也、小司徒云、四縣爲都、都鄭衆注載師引司馬法云、王國四百里爲縣、五百里爲都、莊二十八年左傳云、凡王邑、鄙風干旄傳云、下邑有宗廟先君之主曰都、無曰邑、鄙邑曰都、周官遂人云、五鄙爲鄙、大宰注云、都之所居曰鄙、蔡仲之命正義引馬融注云、鄙、邑也、大宰注云、大曰邦、小曰國、邦之所居亦曰國、釋名云、邦、大國也、邦者、大也、言大有功於是也、邦、各本訛作邨、衆經音義卷二十三引廣雅、邦、域、國也、或作域、又云、國、邦也、或域、國也、今據以訂正、域者、說文或、邦、封也、封

重者大雅大明箋云重懷孕也說苑脩文篇云取禽不麛卵不殺孕重者漢書匈奴傳云孕重墮殰妊者說文妊任身裹孕也漢書律歷志云懷任於壬任與妊通娠者爾雅娠震也郭璞注云娠猶震也說文娠女妊身動也引哀元年左傳后緡方娠大雅生民篇載震載夙震與娠通身亦俑也大明篇大任有身毛傳云身重也嫋者說文嫋婦人妊身也引梓材至于嫋婦今本作屬廣韻引崔子玉清河王誄云惠於嫋嫋

俑奠誰與孝譽也

俑通作稱也方俗語轉耳莊十四年左傳繩息嫋以語楚子杜預注云繩譽也釋文繩說文作誦逸周書皇門解云是陽是繩呂氏春秋古樂篇云周公旦乃作詩以繩文王之德並與誦通與猶譽也鄭注射義云譽或爲與孝者孝經正義引援神契云卿大夫行孝曰譽謂言行布滿天下能無怨惡遐邇稱譽是榮視也

兒奕裕心形容也

兒奕形爲容兒之容裕爲寬容之容兒與貌同奕說見釋訓奕奕容也下

廢、敝潛、匿、恩、遁、隱也

廢者方言廢隱也晉語有秦客廢辭於朝韋昭注與方言同文十八年左傳服虔注云蒐隱也蒐與廢通廢訓爲隱故隱隱之處謂之廢楚辭九歎步從容於山廢王逸注云廢隱也

僭忒、非、屏、差也　跌

僭忒者大雅抑傳云僭差也爾雅爽差也爽忒也郭璞注云皆謂用心差錯不專一洪範云民用僭忒乖者舛之差也楚辭七諫吾獨乖剌而無當兮王逸注云乖差也九歎云君乖差而屏之屏者襄二十六年左傳自上以下降殺以兩謂有等差也卷二云屏殺也衰減也衰差一聲之轉屏與降通跌之言失也莊二十二年公羊傳肆者何跌也何休注云跌過度也穀梁傳跌作失賈子容經篇云胝不差而足不跌漢書

類圖彫刻畫也

類者周語成公之生也其母夢神規其脅以墨韋昭注云規畫也規與類通

殺繹結冬終也

繹者說文繹終也白虎通義云九月謂之無射何者終也言萬物隨陽而終當復隨陰而起無有終已也揚雄劇秦美新云神歌靈繹續漢書天文志注引張衡靈憲云神歌精繹繹繹射並通爾雅射厭也厭與終義亦相近凡事終謂之繹終其事亦謂之繹莊氏寶琮曰周書梓材若作室家既勤垣墉惟其塗丹雘若作梓材既勤樸斲惟其塗丹雘正義云二文皆言繹卻古塗字賈昌朝羣經音辨繹引書

揄墮、剝、免、脫也

惟其斁墜莢集韻類篇引書斁丹臒民用懌先王受命釋文云懌字又作斁下同據此知斁丹臒又和懌先後迷古文尚書塗與懌皆作斁斁丹臒用斁先王受命釋文斁字又作射云室器皆云其事皆作斁正義云斁丹臒也臒音徒引書傳者讀斁作塗又傳會以爲斁即古塗字明其終而塗飾之然賴此尚知古文本作斁字後人從傳矣終至收成故開其初與下文互也義本明白以作一種但陳脩者田以一種者田止言疆畎不云刈穫終而考田正義云刈穫者田以一種但陳脩者田止言疆畎不云刈穫終而考田正義云刈穫者田以一種但陳脩者田止言疆畎不云刈穫終而考田正義云刈穫者田以一種但陳脩

中國民越厥疆土于先王又曰用斁先王受命也大誥曰予曷其不于前寧人圖功攸終又曰予曷敢不于前寧人圖功攸終終朕敢皆此意也其和斁先後迷民之斁則當訓爲悅悅作僞僞傳者并下句斁字亦訓爲悅失之矣冬者說文冬四時盡也從夂久聲久古文終廣韻引尸子云文冬四時盡也從夂久聲久古文終北方爲冬冬終也漢書律歷志云冬終也物終藏乃

可稱

揄墮者方言揄揜脫也又云輸挩也郭璞注云挩猶脫耳枚乘七發云揄棄恬怠輸寫滃濁揄聲相近輸脫聲之轉輸之轉爲脫若揄之轉爲悅矣揜與墮通剝者馬融注剝卦云剝落也

酺醵吸湑飲也

酺者說文酺王德布大飲酒也周官族師春秋祭酺鄭注云酺者爲人物哉害之神也族無飲酒之禮因祭酺而與其民以長幼相獻酬聚周頌良耜正義云因祭酺聚錢飲酒故後世聽民聚飲皆謂之酺史記趙世家云置酒酺五日文穎注漢書文帝紀云漢律三人以上無故羣飲酒罰金四兩今詔橫賜得令會聚飲食五日也酸者禮器周禮其猶醷與鄭注云合錢傳云歲時無以祭祀進醷飲食湑者說文湑飲酌醷王居明堂之禮仲秋乃命國釀史記貨殖列傳云歲時無以祭祀進醷飲食湑者說文湑飲酌也杜子春注小宗伯讀湑爲泲今俗語猶謂嘗酒爲泲矣

師尹工官也

日室絰實也

師者周官天官注云師猶長也地官注云師之言帥也爾雅尹正也郭璞注云謂官正也周頌臣工傳云工官也洪範云師尹惟日臯陶謨云庶尹允諧堯典云允釐百工

月令正義引春秋元命包云日之爲言實也說文日實也大陽之精不虧從口一象形又云室實也釋名云物實滿其中也檀弓云絰也者實也衰服注云絰之言實也明孝子有忠實之心

貫增誄累也

貫者說文毌穿物持之也貫錢貝之貫也樂記云纍乎端如貫珠楚辭離騷貫薜荔之落蘂王逸注云貫累也累與纍同字亦作絫又作壘增與層通說見上文增壘重也下誄有二事一爲累德行以求福一爲累德行以作誄說文誄誄也又云讄禱也纍功德以求福也引論語述而篇讄曰禱爾于上下神祇或作誄鄭衆注云誄積累生時德行以賜之命或曰論語所謂誄曰禱

承受詔繼也

受者序卦傳云故受之以屯是受爲繼也詔者樂記詔繼也鄭注云詔之言紹也言舜能繼紹堯之德正義引元命包云舜之時民樂其紹堯業故曰詔

趙殊撥弊絕也

趙者漢書孔光傳云非有踔絕之能班固典引云冠德卓絕字並與趙通殊者昭二十三年左傳云鄧其後之木而弗殊漢書宣帝紀骨肉之親察而不殊顏師古注云殊絕也撥者大雅蕩篇本實先撥鄭箋云撥猶絕也

護戶挾護也

護者春秋繁露楚莊王篇云湯之時民樂其救之於患害也故曰護護者救也白虎通義云湯曰大護者言湯承衰能護民之急也護與護通戶者說文戶護也釋名云所以謹護閉塞也挾者與護同說文云挾輔也方言挾護也郭璞注云扶挾將護

巘儒嬽茹柔也

巘者雜卦傳云乾剛坤柔坤與巘同儒者說文儒柔也鄭氏禮記目錄云儒之言優也柔也能安人能服人也嬽者前卷一云嬽牛柔謹也說文嬽善也玉篇云尚書擾而毅字如此周官大宰以擾萬民鄭注云擾猶馴也嬽謹擾並通史記夏紀擾而毅徐廣云擾一作柔漢書高祖紀劉累學擾龍應劭云擾音柔擾柔聲義並同故古亦通用茹者說文茹柔而寡斷漸溼之地也韓子亾徵篇云柔茹憙以掩涕兮王逸注云茹柔也謂之沮洳義亦相近也

穜稚秎秧穧也

穜者玉篇音扶甫切廣韻又芳無切穜積也聘禮記注云筥穧名也今涿易之間刈稻聚

把有名爲笞者疏云笞稽一也即今人謂之一鋪兩鋪也管子度地篇云當秋三月利以疾作收斂毋留一日把百日鋪鋪鋪並與補通秏者廣韻秏磨穫也管子立政篇云歲雖凶旱有所秏穫說文磨穫刈稻聚把也即所一日撮也撮即所把也

磼磼罰伐也

磼之言擷也說文擷投也史記律書云北至於罰罰者言萬物氣奪可伐也卷一云罰伐殺也

輇般旋還也

輇者廣韻輇還也車相遲也般者爾雅般還也郭璞注引左傳般馬之聲今傳作班僖三十二年公羊傳注云班者布徧還之義班與般通

明覺赫發也

明覺見上文發明也下覺者說文覺發也史記高祖紀云趙相貫高等事發覺赫者方言赫發也

解長勑挾也

皆未詳

譯摹剭刑也

摹者說文模法也摹規也摹與模通剭者鼎九四其刑渥廣韻注云渥大刑也釋文渥鄭作剭周官司垣氏邦若屋誅鄭注云屋讀如其刑剭之剭剭誅謂所殺不於市而以適甸師氏者也漢書敘傳底剭鼎臣服虔注云周禮有屋誅大臣於屋下不露也剭渥屋竝通

糞緼漫饒也

糞之言肥饒也月令云可以糞田疇緼者方言緼也緼與緼通漢書禮樂志郊祀歌后土富媪昭明三光張晏注云坤爲母故稱媪吳仁傑兩漢刊誤補遺云媪當作煴字書溫有兩義一曰烟煴天地合氣也一曰鬱煙也富煴以烟煴爲義后土富煴昭明三光即賈誼新書天清澈地富煴物時孰之意晏說謬矣

程見經示也

程者文選南都賦致飾程盩李善注引廣雅程示也示各本訛作不今訂正

隸申侻伸也

隸者僖三十年左傳又欲隸其西封杜預注云隸申也申與伸通宇又作信說文申神也七月陰氣成體自申東也吏吕舖時聽事申旦政也故風俗通義引傳曰神者申也侻與伸亦同義說文侻引也引與伸同義詘也來者信也來與侻通說文蔓與侻古亦同聲引者漢書律歷志云引者信也文選長笛賦注引廣雅引伸也今本脫引字

佻抗絓縣也

佻抗者方言佻抗縣也趙魏之間曰佻自山之東西曰抗燕趙之郊縣物於臺之上謂之佻郭璞注云了佻縣物貌丁小反今俗語謂縣物爲弔聲相近也絓者楚辭九章心絓結而不解兮王逸注云絓縣也文選潘岳悼亡詩注引廣雅作挂

韞圍裝包懷裹也

韞者、論語子罕篇、韞匵而藏諸、鄭注云、韞裹也、懷亦韞也、下文云、懷、聚也、廣韻云、懷、裹相著、

扜摸對揚也

扜摸者、方言、扜、揚也、郭璞注云、謂播揚也、卷一云、扜、瞋張也、扜與扜、摸與摸、聲義並相近、扜、各本訛作扜、今訂正、對者、大雅江漢篇云、對揚王休、

奉箋褒詔箚條記敕標諫檄讐也

奏者、獨斷云、凡羣臣上書於天子者、有四名、一曰章、二曰奏、三曰表、四曰駮議、說文、奏、進也、箋者、說文、箋、表識書也、表者、釋名、下言於上曰表、思之於內、表施於外也、詔者、獨斷云、天子命令、一曰策書、二曰制書、三曰詔書、四曰戒書、詔、詁也、釋名、詔、照也、人暗不見、則有所犯、以此照示之、使昭然知所由也、箚者、說文、箚、書也、謂疾進受於王也、古文作箚、通作策、聘禮記云、百名以上書於策、不及百名書於方、獨斷云、

元良鋍鵗趒趚堅長也

元良爲長幼之長、鋍鵗爲消長之長、趒趚爲短之長、爾雅、元、良、首也、首亦長也、乾文言云、元者、善之長也、司馬法天子之義篇云、周曰元戎、先良也、齊語云、四里爲連、連爲之長、十連爲鄉、鄉有良人、是良與長同義、婦稱夫曰良人、義亦同也、鋍者、孟子告子篇云、孝然而生、是淳爲生長之貌也、淳與鋍通、說文、鼻、草木鼻孚之兒、孚與鋍亦同義、鵗者、剝彖傳云、君子尚消息盈虛、消息即消長也、孟子告子篇、是其日夜之所息、趙岐注云、息長也、息與鵗通、趒之言佻佻然也、鄭衆注周官校人云、馬二歲曰駒、三歲曰趒、趒趒、

補合棺丸完也

合各本訛作令、今訂正、棺者、白虎通義云、棺之爲言完、所以藏尸令完全也、

孝倫九究也

孝者、孝經正義引援神契云、士行孝曰究、當須能明審資親事君之道、是能榮親也、倫者、書大傳云、倫者、成也、成與究同義、九者、說文、九、陽之究盡之形、列子天瑞篇云、一變而爲七、七變而爲九、九者變之究也、易乾鑿度同、漢書律歷志云、黃鍾律長九寸、九者所以究極中和、爲萬物元也、

襲倚因也

襲者、中庸、下襲水土、鄭注云、襲、因也、字通作習、金縢乃卜三龜、一習吉、傳云、習、因也、倚者、說文、倚、依也、依與因同義、階者、小雅巧言篇、職爲亂、階、繫辭傳、亂之所生也、則言語以爲階、階猶因也、文選博弈論注引廣雅、階因也、今本脫階字、

盈滿繹充也

繹者方言繹尋長也說文充長也是充與繹同義太元少上九云密雨滇沐潤于枯瀆三日射谷謂滿谷也射與繹通

奸姦敢犯也

各本犯下皆有証字四字義不相近後人傳寫誤入此條耳考奸姦敢三字諸書皆訓爲犯不訓爲証又衆經音義卷九卷二十三並引廣雅陵犯也陵與姦通今據以訂正奸通作干敢者廣韻敢犯也吳語云吳王夫差使行人奚斯釋言於齊曰寡人帥不腆吳國之役逭汶之上不敢左右唯好之故敢犯也言不犯君之左右唯有恩好之故也韋昭注以爲不敢左右暴掠齊民失之

証蒙屣鉏幰簒也

証者釋名云厉証也言折証也卷一云折簒訕曲也上文云簒訕也是証與簒皆訕折之意故証訓爲簒

也釋言云証縮也縮與簒亦同義展者說文展轉也展轉亦訕曲之意鉏各本訛作飣玉篇廣韻集韻類篇並引廣雅鉏簒也淮南子脩務訓云劒或齧缺卷鉏與簒通今據以訂正幰者上文云幰裹也裹與簒之轉

簒一聲之轉

愼必戚敕也

愼者說文愼謹也謹與敕同義必當爲毖酒誥厥誥毖庶邦庶士汝劼毖殷獻臣汝典聽朕毖皆戒敕之意也戚者方言戚敕戒備也文十七年左傳寡君又朝以戚陳事賈逵注云戚勅也勅與敕通

粗雜錔廁也

粗者說文粗雜飯也鄉射禮記云以白羽與朱羽糅糅與粗同雜者文選秋興賦注引倉頡篇云廁雜也錔者楚辭天問九州安錔王逸注云錔廁也

廣汇撰素博也

撰者楚辭招魂結撰至思王逸注云撰猶博也素者方言素廣也

跨際邊厓旁隒偏旁也

跨之言偏倚也爾雅馬前左足白跨又云摘偏引也襄十四年左傳云譬如捕鹿晉人角之諸戎掎之成二年公羊傳相與跨閒而語何休注云門閉一扇閒一人在內曰跨閒是也凡言跨者皆在旁之義也說文輢車旁也義亦與跨同厓隙二字說見卷一隒厓方也下厓各本訛作厓今訂正脅者說文脅兩腋也襄二十三年左傳賈逵注云軍左翼曰啟右翼曰脅釋文脅徐音脅司馬彪注莊子胠篋篇云從旁開爲脅義並與脅同方亦旁也大射儀云下曰笘上曰揚左右曰方士喪禮注云今文旁爲方

觸冒據數衝揆也　堀

據者後漢書桓帝紀云水所居突唐突與據揆通數者衆經音義卷三引三倉云敺撞也卷十四引字苑云撥撞也謝惠連祭古冢文以物撥之李善注云南人謂以物觸物爲撥敺撥並與敺通掘者說文掘突也玉篇引倉頡篇云顑相抵觸也義與堀相近文選風賦堀堁揚塵李善注引廣雅堀突也今本脫堀字

刻窮歉穴貧也

歉者襄二十四年穀梁傳云一穀不升謂之嗛韓詩外傳作饁廣雅釋天作歉並字異而義同穴者說文穴貧病也引周頌閔予小子篇煢煢在疚釋文疚本又作穴今本作疚今之疚不如茲釋文疚字或作穴穴與窮對言是穴爲貧也

災炭爟熸糟灺也

災者釋名云火所燒滅之餘曰戴戴與災同爟者管子弟子職篇垕之遠近乃承厥火尹知章注云垕謂燭盡垕與燋通盡與燋亦作燼又作蠆說文炭灰火餘木也方言自關而西秦晉之間炊薪不盡曰蠆

大雅柔柔篇具禍以燼釋文云本亦作盡各本譌作燾今訂正燼者說文燼燒木餘也頌篇云燼燼焦也衆經音義卷九引倉頡篇云燼燒木餘也

爓熄煨燼燸也

爓者漢書揚惲傳烹羊鳧藷師古注云鳧毛炙肉也齊民要術作鱘魚腩法云草裹泥封爓灰中爓之說文鑊温器也鑊與爓温與燼竝同義今俗語猶云爓肉矣熄者說文炙也呂微火温肉也卷二云衮煇也衮與熄同煨者說文火也衆經音義卷四引通俗文云熱灰謂之煨煨燼皆策云蹈煨炭今俗語猶謂爓火爲煨煨爓熄煨秦一聲之轉也燸者玉篇燸炸燸火煨也燸與燸同

歁噦咽唲呴歐欭吐也

歁者玉篇歁口含物散散也莊子秋水篇云噴則大者如珠小者如霧噴與歁同唲者說文唲不嘔而吐也引哀二年左傳君將欭之徐鍇傳云心惡未至於歐因設出之也

垢隑賧陷也

垢者說卦傳云坎陷也坎釋文云坎本亦作埳京劉作欿竝字異而義同賧引廣雅賧陷也今據集韻雅賧陷也以訂正垢賧陷聲竝相近

庸資由以用也

庸由以一聲之轉盤庚云弔由靈

懠慲秋愁也

懠者方言濟憂也陳楚或曰濟濟與懠聲近而義同慲者陳風月出篇勞心慲兮釋文云慲憂也重言之則曰慲慲義見釋訓玉篇慲音蘇勞切史記屈原傳離騷者猶離憂也騷與慲亦同義秋者春秋繁露陽篇如輕如軒毛傳云輕輕擊也考工記輈人大車之轅擊鄭注云擊輈也淮南子人閒訓云置之前而不聲淒者說文淒孑戟也引秦風小戎篇厹矛沃淒字亦作鏏曲禮進戈者前其刃進矛戟者後其鐏後其刃進矛戟者前其鏏鄭注云銳底曰鐏取其鐏地平底曰鏏取其鏏地高誘注淮南子說林訓云鐏讀頓首之頓皆低下之意也輈擊者說文輈重也轂抵也抵與低通士喪禮記志矢一乘軒輈中鄭注云輈擊也小雅六月云輈擊也小雅大車之轅

朦厖穰豐也

朦厖者方言朦厖豐也自關而西秦晉之間凡大貌謂之朦或謂之厖豐其通語也小雅大東篇有�running篇有厖各本訛作曚今訂正爾雅厖大也商頌長發篇爲下國駿厖毛傳云厖厚也義竝與豐通穰者商頌烈祖篇云豐年穰穰

楷由品式也

楷者老子云知此兩者亦楷式各本訛作揩今訂正由者王風君子陽陽傳云由用也爾雅式用也方言由式也義竝相通品者漢書宣帝紀云品式備具

晚殿背屁負後也

負與背古聲相近故皆訓爲後明堂位天子負斧依鄭注云負之言背也爾雅邱背有邱爲負邱

蔓於婑悲也

蔓者說文蔓於也大戴禮用兵篇草蔓之毒也楚辭九辯云葉菸邑而無色兮又云形銷鑠而瘀傷瘀與於同婑者說文婑於也小雅谷風篇云無木不萎萎與婑亦同衆經音義卷十云今關西言於山東言菸江南言婑悲者玉篇云敗也婑悲也說文引字林云婑井無水也宣十二年左傳曰井渫不食爲我心惻引之釋文引字林云婑井無水也明也竝相近

沃鍠堪輖輦詣低也

鋍者說文鋍矛戟下銅鐏也引秦風小戎篇厹矛沃鋍字亦作鏏曲禮進戈者前其刃進矛戟者後其鐏後其刃進矛戟者前其鏏鄭注云銳底曰鏏取其鏏地平底曰鏏取其鋍地高誘注淮南子說林訓云鋍讀頓首之頓皆低下之意也輖擊者說文輖重也轂抵也抵與低通士喪禮記志矢一乘軒輖中鄭注云輖擊也小雅六月云輖擊也小雅大車之轅篇如輕如軒毛傳云輕輕擊也考工記輈人大車之轅擊鄭注云擊輖也淮南子人閒訓云置之前而不聲

鎝之後而不軒、軽亦相近也、韓卽韓擊、並通前頓謂之躓義與韓之轉也、宇通作周、春秋宋公孫周字子高、取相反之義也、韓非子說林篇、鳥有周周者、首而屈尾、將欲飲於河則必顚、屈尾則後易卬、重首則前易俯、故有周周之目矣、揲者、說文、揲下首也、一曰諵首、諵與蓍同、經傳通作稽

齎旅揭客也 羈寄

齎者、衆經音義卷四引宇林云、寄客爲齎、字通作僑、韓非子說林篇、鳥有周周者、首而屈尾、將欲飲於河則必顚、屈尾則後易卬、重首則周周之目矣、揲者、說文、揲下首也、一曰諵首、諵與蓍同、經傳通作稽、旅、齎、客也、卷十六引廣雅齎、旅、羈、客也、今本脫羈寄二字、

象狄鞮閒譢諜鄭置行李關驛也

皆傳驛之義也、方言、譯、傳也、郭璞注云、傳宣語也、爾雅、馹、遞、傳也、注云、皆傳車驛馬之名、玉篇云、驛、譯也、二者皆取傳遞之義、故皆謂之驛、象狄鞮者、周官大行人、七歲屬象胥諭言語、協辭命、鄭衆注云、象胥、譯官也、大戴禮小辨篇云、傳言以象、反舌皆至、王制、五方之民、言語不通、嗜欲不同、達其志、通其欲、東方曰

寄、南方曰象、西方曰狄鞮、北方曰譯、鄭注云、皆俗間之名、依其事類耳、鞮之言知也、今冀部有言狄鞮者、周官大行人、凡冠帶之國、舟車之所通、不用象譯、狄鞮、不用呂氏春秋愼勢篇云、推南子齊俗訓、雖重譯、狄鞮、不能通其言、高誘注云、象狄鞮、譯也、鞮與鞮通、閒說譌者、翻雜閒倪也、郭注云、象狄鞮、譯也、鞮與鞮通、閒說譌文、譌軍中反閒也、左傳謂之諜、今之細作也、說文、諜、大戴禮千乘篇云、以中倩出小曰閒、大曰諜、卷三云、說閒視也、說字亦作偵、同閒諜之人、以此國之情告於彼國、故亦謂之驛也、鄭置者、說文、郵、竟上行書舍也、於置郵而傳命行李者、僖三十年左傳、行李之往來杜預注云、行李、使人也、正義引周語、行理以節逆之賈逵注云、理、吏也、小行人也、理、與李通、行李所以傳命、關所以通往來、故皆謂之驛、

六月初四日未刻點竟早間雨午後晴暑

菩已刻校雠竟

廣雅疏證卷第四下

高郵王念孫學

釋言

央極中也 洪範云、建用皇極、

駭驚起也

奉貢獻也

鼎幔閣也

說見卷二、鼎、幔覆也、下、鼎與幎通、幔各本譌作慢、今訂正、閣通作奄、說文、奄、覆也、

令召靚也 說見卷二、招命靚召呼也、下、

乾元天也

儀招來也 方言、儀、來也、陳頴之閒曰儀、

差薦致也 差、與詵同、薦、說見卷一薦至也、下、至、與致通、

循率述也

揾納擩也

說見卷四、獨、各本譌作擉、今訂正、

班秩序也

姺犯侵也

玉篇姺、小姺侵也、趙策云、稍稍蠶食之、稍與姺通、楚辭九歌、不寖近兮愈疏、王逸注云、寖、稍也、寖一作侵、犯、各本譌作祀、今訂正、

訹誡警也

皆謂調戲也、說見卷四誡、調也、下、

僮莫稚也

爾雅云、娃之莫子爲窈、

皵皴皺也

皵說文作跦、云、瘃足也、漢書趙充國傳、手足皵瘃、文穎注云、皵、坼裂也、莊子逍遙篇、宋人有善爲不龜手之藥者、釋文云、龜、徐舉倫反、向云、拘坼也、龜與皵同、皴之言皺也、爾雅釋木、楰、皺、郭璞注云、治體皺脂、脂與皴通、集韻皴又音縐、考工記弓人、老牛之角紾而答、鄭衆注云、答、讀爲交錯之錯、謂牛角猵理錯也、北山經帶山有獸焉、其狀如馬、一角有甲錯、義並與皵同、注言角有甲錯、義並與皵同、皴之言麤也、玉篇廣韻並音麤皺、皺一聲之轉、釋名云、齊人謂草履曰搏脂、搏脂、猶把鬚、麤貌也、荊州人曰麤、脂與皺、麤與皺、並同義、

摵播搖也

摵見卷一、摵動也、下、摵與摵同、論語徹子篇、播鼗武、孔傳云、播、搖也、

仍重再也

鎮綏撫也

嬴胺瘠也

胺與腋同、

課揣試也

說文、課、試也、管子七法篇云、成器不課不用、不試不藏、方言、揣、試也、郭璞注云、揣度試之、

捷敢亟也

捷與捷同、

曼莫無也

小爾雅、曼無也、法言寡見篇云、曼是爲也、五百篇云、行有之也、病曼之也、皆謂無爲曼、文選四子講德論、空柯無刃、公輸不能以斲、但懸曼矰、滿菑不能以射、曼亦無也、李善注訓爲長、失之、曼莫無一聲之轉、猶靡之慢、亦謂之幔、幕、亦謂之幔、幔也、漢書西域傳、闐賓國以金銀爲錢、文爲騎馬、幕爲人面、張晏曰、錢文面

作騎馬形、漫面作人面目也、如淳曰、幕音漫、師古曰、幕即漫耳、無勞僧音、今所呼幕皮者、亦謂其平而無文也、案幕字如淳音漫、師古音莫、而同訓爲無文、猶曼與莫之同訓爲無也、任氏幼植釋繒云、說文、綾、繒文錦以使無文也、管子霸形篇、君何不發虎豹之皮、文車無文、是凡物之無文者、謂之縵、義與曼同也、

剃剉斫也

剃見卷一、剃斷也、下、剉與斮同、

蘭蘭飥也

蘭經傳通作亨、說見卷三、蘭飥熟也、下、蘭說文作鬺、云、煮也、漢書郊祀志、皆嘗蘭亨上帝鬼神、顏師古注云、蘭亨、一也、蘭亨煮而祀也、引韓詩采蘋曰、于以蘭之、唯錡及釜、毛詩蘭作湘、云、湘亨也、同蘭音式羊反、蘭音苔衡反、各本蘭譌作蘭、今訂正、鬺蘭湘聲近義

土吐瀉也

太平御覽引春秋元命包云土之爲言吐也說文云土地之吐生物者也又云吐瀉也釋名云吐瀉也故楊豫以東謂瀉爲吐也瀉與寫通

糗麵會也

說見卷八趙緊謂之趙及糗緩補也下麵各本譌作趙今訂正

宪專簡也

傅通作博各本皆作宪專轉也下條圍棊弈也作圍棊弈也案傳弈異事不得訓簡爲弈方言簿楚楚之間或謂之宪專是宪專爲簡之異名方言注云宪音於辯反專音轉是廣雅專下轉字乃曹憲之音之訓爲轉遂形篆字入下條耳今訂正

圍棊弈也

廣雅疏證　卷第五上　四

說見卷三剝虐皮薄也下

皮膚剝也

泜瀺測也

說見卷三剝虐皮薄也下

山龍彰也

皋陶謨日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡傳云黼若斧形黻爲兩己相背兩雅黼黻彰也郭璞注與書傳同案爾雅以彰訓黼黻乃通釋經傳中黼黻之事非專釋十二章之黼黻也爾雅又云衮黻也直訓衮爲黻明非十二章之黻矣考工記說畫繢之事云青與赤謂之文赤與白謂之章白與黑謂之黼五采備謂之繡祭義云遂朱綠之元黃之以爲黼黻文章是黼黻與文章同義故云黼彰也若山龍非五色相次之名不得直訓爲彰此云山龍彰也蓋效爾雅而失其義矣

調諏也

說見卷四諏調也下

戊秀茂也

漢書律歷志云豐楙於戊鄭注月令云戊之言茂也四時之間萬物皆枝葉茂盛與楙通

鄭敎也

未詳

愽竊淺也

說文竊淺也爾雅釋詁夏屋竊元秋屋竊丹昭十七年左傳正義云竊元淺黑也竊藍淺青也竊黃淺黃也竊丹淺赤也又爾雅釋獸虎竊毛謂之虓貓雖如小熊竊毛而黃大雅韓奕傳云貓似虎淺毛者也

閧戰鬪也

廣雅疏證　卷第五上　五

說文閧鬪也孟子梁惠王篇鄒與魯閧超岐注云閧鬪聲也音義引劉熙注云閧構也構兵以鬪也宇亦作閧呂氏春秋慎行篇崔杼之子相與私閧高誘注云閧鬪也閧讀近鴻緩氣言之大雅召旻篇孔疏內訌爭訟相陷人之言也義與閧相近

隅陬角也

廉棱棱也

鄭注鄉飲酒禮云側邊曰廉說文棱柧也衆經音義卷十八引通俗文云木四方爲棱八棱爲柧字通作觚

奇尤異也

備咳咸也

此方言文也樂記大章章之也咸池備矣史記樂書備矣作備也餘見卷二咳備也下

敫放妄也

非子庚桑楚篇跫市人之足則辭以放驁郭象注云稱己脫誤以謝之釋文引廣雅驁妄也驁與敫通亦作傲荀子勸學篇未可與言而言謂之傲可與言而不言謂之隱不觀氣色而言謂之瞽傲謂妄言也語云言未及之而言謂之躁躁亦妄也

貶賛損也

焚燎燒也

爓爨炊也

說文爓炊也昭二十年左傳爓之以薪杜預注與說文同釋文云爓然也爓然聲相近然火謂之爓故炊亦謂之爓周語火無災爓焱起皃

諱諫詔也

諱與佞通諫各本訛作諫今訂正

拂拍搏也

說文拂過擊也卷三云拍搏擊也卷

慫惾忩也

忩與艾通亦通作刈堯典五流有宅五宅三居王制正義引鄭注云宅謫曰咂慫刈之器謂五刑之流皆有器慫刈史記五帝紀作五流有度度惾宅咂並聲近而義同

枚箇凡也

方言枚凡也昭十二年左傳南敵枚筮之杜預注云不指其事汎卜吉凶正義云或以爲汎卜吉凶謂枚凡總卜禮云無雷同是總衆之辭也今俗語云枚雷卽其義哀十六年傳王與葉公枚卜子良以爲令尹注云枚卜不斥言所卜以令龜是枚爲凡也方言箇枚也郭璞注云謂枚數也字或作个特牲饋食禮佐

稱三个鄭注云个箇也今俗言物數有若干个者此讀然是箇與枚同義

毅距困也

皆未詳

邊徙移也

伐愼慎也

說文伐伐惕也引吳語于其心伐然今本作昄然韋昭注云昄猶惕也國宇盡傷寫之誤廣韻云伐意愼伐也管子弟子職篇云顏色整齊中心必式式與伐聲義相近卷四云愼恐也愼亦恐也言瑩惕載慄也荊吳曰瑩惕忳又恐也並與愼聲近義同

廙治也

廙曹憲讀爲棄廙棄二字諸書音義無訓爲治者治蓋給字之譌說文棄賜穀也漢書文帝紀吏棄當受賞者顏師古注云棄給也蘇武傳廙食不至注云無人給飤之

磓沰碓也

廣韻碓落也玉篇沰落也磓沰石搥擣也磓攲也石沰搥碓擣磓聲義並相近廣韻太平御覽引廣雅碓作碓

移脫遺也

移爲遺與之遺脫爲遺失之遺而訓移爲遺者無所流陁應劭注云貤移也貤陁聲義並同漢書武帝紀受爵賞

專齊也

說見卷四齊也下

滒溏淖也

說文滒多汁也又云涵滒泥也淮南子原道訓甚滓而滒高誘注云滒亦滓也饘粥多瀋者謂之滒兵略訓云道之浸治滒滒滓滓微無所不在衆經音義卷十一引通俗文云和漬曰滓鄭注士虞禮記云滓和也

眞是此也

諸書無訓眞爲此者各本眞字皆書作真真是此也當是直此是也之譌直爲是正之是此爲如是之是說文是直也是其證矣或曰當作直是正也說文直正見也正是也

將餘帥也

據古通作漿史記田叔傳取其漿辛二十人漿與帥通

夙漸也

太平御覽引春秋說題辭云夙之爲言漸精爽寢也說文夙漸也人所離也鄭注檀弓云消盡爲漸

龔龍也

小雅蓼蕭篇爲龍爲光毛傳云龍寵也周頌酌篇我龍受之鄭箋云龍寵也龍寵聲相近故古人以二字通用昭十二年左傳引蓼蕭詩龍光作寵光商頌長發篇何天之龍箋云龍當作寵寵師象傳承天寵也王肅本作龍

爲譌譁也

皆謂變化也說見卷三譁爲匕也下匕與化通

涕泣淚也

詮閒劇也

說見卷三閒詮伏也下作詮則通各本詮下俱有莊字段氏若膺云莊與劍劊之義不相近廣雅釋詁詮伏也曹憲音壯拳反文選魯靈光殿賦狡兔詮伏於柳劊李善音壯攣切玉篇音壯攣切廣韻音莊緣切斉雅詮下莊字當是反語之上一字誤爲正文也案廣雅釋言篇內無連舉三字解之者莊非正文甚明今從段說刪

昭晴謨也

昭各本譌作昭今訂正廣韻引字林云昭晴不悅曰兒說文謨恚也

猜阻疑也

閔二年左傳是服也狂夫阻之杜預注云阻疑也

霤霡霂也

說文霤久雨也又云涵水澤多也涵與霤義相近文選潦潰也久雨洊也淮南子主術訓時有洊旱災害之患高誘注云洊久雨水潦也洊與霤同爾雅云久雨謂之淫淫謂之霖霖淫洊古聲亦相近也方言潛涵沈也沈謂之涵亦謂之潛猶久雨謂之霤亦謂之霡也

賀嘉也

說文賀以禮物相慶嘉也嘉與賀古同聲而通用觀禮記一人嘉之鄭注云今文嘉作賀古語賀大國之貺也嘉皆一聲之轉字通作偕小雅魚麗曰維其嘉矣又曰維其偕矣嘉偕聲義相近襄二十二年左傳引詩龍光作寵光商頌長發篇何天之龍箋云龍當作寵之初筵曰飲酒孔嘉又曰飲酒孔偕偕亦嘉也解者多失之

易與如也

皆一聲之轉也宋定之云繫辭傳易者象也象也者像也像卽如似之意引之云論語賢賢易色易者如也猶言好德如好色也二說竝通易訓爲如又有平易之義下文云如均也爾雅平均易也是易如與平均之義方言易始也郭璞注云易代更始也義近於鑒廣雅之訓多本方言此條訓易爲如而釋詁始也如作如也襄二十六年左傳引夏書曰與其殺不辜寧失不經凡經傳言與其者皆謂如其也閔元年左傳猶有令名與其猶可有令名何與及也史記集解引王肅注云雖去猶其生而及禍也何與猶何如也秦策云秦昭王謂左右曰今日韓魏孰與始強對曰弗如也王曰今之卽

耳貌齊孰如也孰與猶孰如也班固東都賦云僻界西戎險阻四塞脩其防禦孰與處乎十中平夷洞達萬方輻湊秦嶺九嵕涇渭之川曷若四瀆五嶽帶河洛圖書之淵曷若與也漢書鼂錯傳今匈奴上下山阪出入溪澗中國之馬弗與也弗與猶弗如也與如若亦一聲之轉與訓爲如又有相當之義襄二十五年左傳申鮮虞與狐出行及弇中將舍嬰曰崔慶其追我鮮虞雖衆無所用也案與猶當也言狹道之中一人雖衆無所用也下文云崔慶之衆不可當也當亦與也與亦當也宋衛二十四年傳云大國之人不可與也與亦當也宋衛策云夫宋之不足如梁也寡人知之矣高誘注云如當也是與如皆訓爲當也

悗覆反也

班固幽通賦變化故而相詭兮舊大家注云詭反也大戴禮保傅篇左右之習反其師賈子傅職篇反作詭漢書武五子傳云詭禍爲福史記李斯傳云今高有邪佚之志危反之行詭危並與悗通說文悗變也

審覆察也

爾雅覆察審也郭璞注云覆校察視皆所爲審諦覆校即考索也考工記弓人弱之而角至鄭注云覆猶察也定四年左傳云藏在周府可覆視也月令云命舟牧覆舟孫子行軍篇云軍行有險阻潢井葭葦山林翳薈者必謹覆索之索與索通審察索三字皆從宀訓爲覆審義相因也

輸擲墮也

皆謂墮壞也小雅正月篇載輸爾載鄭箋云輸墮也公羊春秋隱六年鄭人來輸平傳云輸平猶墮成也何言乎墮成敗其成也穀梁傳云輸者墮也來輸平者不果成也是輸爲墮壞也其輸寫物亦謂之墮昭四年左傳寫君將墮幣費服虔注云墮輸也方言擲隓壞也隓與墮同太元度次三小度差差大擲之嗟測曰小度之差大度傾也是擲爲墮壞也方言云忘壞謂之墮亦謂之擲亦謂之輸忘壞也故壞謂之忘輸忘謂之惰亦謂之輸

賮報復也

詩意志也

各本皆作詩志意也案詩志聲相近故諸書告訓詩爲志無訓爲意者詩序云詩者志之所之也在心爲志發言爲詩賈子道德說篇云詩者此之志也詩者志也引春秋說題辭云在事爲詩未發爲謀悕濆爲心思慮爲志詩之爲言志也書大傳注云詩志也說文及楚辭九章注並云詩志也今據以訂正

眷矦顧也

說文倪左右兩視也玉篇矦具眉切顧也古倪字謂左右視也矦從矢從侯聲與矦字異矦從矢圭聲音胡結反

癘瘵蚌也

玉篇癘大瘕也瘵小瘕也瘕與蚌通亦通作瘵俗作癘

趙猲虐也

皆驚散之貌也玉篇趙散走也高誘注淮南子主術訓云劉讀驚攢之攢攢與趙通方言宋衛南楚凡相驚曰猲郭璞注云猲貌也說文猲犬猲猲不附人也讀若南楚相驚曰猲又云獷犬獷獷不可附也揚雄劇秦美新云來儀之鳥肉角之獸狙獷而不臻狙獷亦驚散之貌也狙與虐通

兼絟幷也

絟之言比也玉篇絟縷幷也鄘風干旄篇素絲紕之毛傳云總紕於此成文於彼義與絟相近

褻黷狎也

覺穌寤也

穌通作蘇寤通作寤

諸旃之也
皆一聲之轉也諸者之於之合聲故諸訓爲之又訓爲於旃者之焉之合聲故旃訓爲之又訓爲焉語風旃之言焉也

並偕俱也

餫餔餵也
餫者溫存之意庶毀切又引證俗音云今謂女嫁後三日餉食也音乃管反又爲餫女各本皆脫餫字集韻類篇引廣雅餫餔餵也今據以補正餔之言運也說文野饋曰餔成五年左傳晉荀首如齊逆女故宣伯餔諸敎杜預注云運糧饋之

糾著納也
爾雅揪糾也說文糾繩也急就篇鞦縷補綻綻糾緣顏師古注云糾納之糾卷四云著補也著之言相丁著也士喪禮記冠六升外縪鄭注云縪謂縫著於武也卷四云納補也補與納通

趿踕跲也
玉篇踕足跌也踕與蹉同說文跋曲脛馬也跲各本譌作踑今訂正說文跋曲脛也讀若達漢書賈誼傳非徒病瘅也又云苦跋蟨顏師古注云跋古跿字足跿反不可曰跲今所呼腳掌是也蟨古戾字言足跿反戾不可行也錢氏曉徵說文玉篇俱無跋字小顏讀爲跿益臆說也跋字當是跲字之譌跲蟨謂足脛曲戾不便行動案錢說是也跲從足爻聲爻從廾肉聲隸書廾字或作大故跲字或作跋其右半與爻字相似因譌而爲跋矣

趿譥訛也
說文訛譌也一曰訶訶呵苛義相近墨子脩身篇云訛訐之民衆經音義卷二十引倉頡篇云譥訶也餘見卷二譥讓也下影宋本譥作誰誰亦呵也說文誰字在訛字下云何也何與呵通史記秦紀信臣精卒陳利兵而誰何索隱引崔浩云何或爲呵漢舊儀衛郎官分五夜誰呵漢書五行志公車大誰卒應劭注云在司馬殷門掌誰呵者也六韜金鼓篇云今我垒上誰何不絕揚雄衛尉箴云二世妄宿敗於望夷閭樂矯捘載者不誰皆是也史記萬石君傳歲餘不誰呵絕索隱云譥呵音誰何誰與譥義同而聲亦相近倒見釋宮

趿奔也下

平均賦也
方言平均賦也燕之北郊東齊之北部凡相賦斂謂之平均史記平準書云桑宏羊以諸官各自市相與爭物故騰躍而天下賦輸或不償其費乃請置大農部丞數十人分部主郡國各往往縣置均輸鹽鐵官令遠方各以其物貴時商賈所轉販者爲賦而相灌輸置平準於京師都受天下委輸大農之諸官盡籠天下之貨物貴則賣之賤則買之如此富商大賈無所牟大利則反本而萬物不得騰踊故抑天下物名曰平準是平均皆賦也急就篇云司農少府國之淵遠取財物主平之

勃快懟也
方言懟侈慙也卷四云侈恨也侈與勃通說文快不服懟也史記伯夷傳云其意快快不服快與鞅鞅通懟謂之勃快趙策云新垣衍快然不悅卽勃然不悅也

率計校也
周髀算經云以率率之

譏誚怨也

諫通作刺、論語陽貨篇詩可以怨、鄭注云、怨、謂刺上政、漢書禮樂志云、怨刺之詩起、是怨與譏刺同意、

鈐撞擣也

說文、撞、撞頭也、楚辭招魂、鏗鐘搖簴、王逸注云、鏗、撞也、班固東都賦云、發鯨魚、鏗華鐘、撞鏗鎛、並通、文選子虛賦、縱金鼓、李善注引韋昭曰、縱、擊也、字亦作鏦、史記吳王濞傳、卽使人鏦殺吳王、南越傳、欲鏦嘉、以手索隱引韋昭曰、鏦、撞也、撞謂之鏦、故矛亦謂之鏦、吳方言云、矛、吳揚江淮南楚五湖之閒或謂之鏦、

種豫早也

說文、種、早種也、魯頌閟宮篇、稙稺菽麥、毛傳云、先種曰種、後種曰稺、釋名云、耆徐人謂長婦曰種、禾苗先種

囚槧拘也

俚慙賴也

漢書李布樂布田叔傳贊、夫婢妾賤人、感槩而自殺、非能勇也、其盡無俚之至耳、晉灼注云、揚雄方言曰、俚、聊也、許慎曰、賴也、此謂其計盡無所聊賴、至於自殺、孟子盡心篇、猶大不理於口、趙岐注云、理、賴也、理與俚通、

敕慎謹也

遘蒙亾也

贅叔屬也

大雅桑柔篇、具贅卒荒、毛傳云、贅、屬也、正義云、贅猶綴也、謂繫綴而屬之、長發云、爲下國綴旅、襄十六年公羊傳曰、君若綴旒然、是贅綴同也、孟子曰、太王屬其耆老、是贅爲屬也、襄十六年公羊傳注云、贅繫屬之辭、若今俗名就增爲贅壻矣、釋名說贅胝之義云、贅、屬也、橫生一肉屬著體也、並事異而義同、

州誤殊也

藝文類聚引春秋說題辭云、州之言殊也、合同類異其界也、

日類節也

日爲節度之節、類爲絲節之節、開元占經日占篇引春秋元命包云、日之爲言節也、開度立節、使物咸別白虎通義云、日之爲言實也、節也、常滿有節也、說文類絲節也、淮南子氾論訓、明月之珠不能無類、高誘注云、若絲之有結類也、

諫督促也

諫亦促也、說文、諫、館旋促也、

稽效考也

效之言校也、月令云、分繭稱絲效功、

敎字乳也

說見卷一、乳敎生也下、敎與敎同、各本字字誤入曹憲音內、今訂正、

靈禔福也

昭三十二年左傳云、今我欲徼福假靈於成王、哀二十四年傳云、寡君欲徼福於周公、願乞靈於臧氏、漢書董仲舒傳云、受天之祜、享鬼神之靈、是靈爲福也、卷一云、祿、靈、善也、爾雅、祿、福也、福與善義相近、故皆謂之祿、又皆謂之靈、靈與祿、一聲之轉耳、方言禔、福也、漢書司馬相如傳、中外禔隔、史記作提同、

凌馺馳也

楚辭大招、冥凌浹行、王逸注云、凌、猶馳也、方言、馺、馳也、郭璞注云、馺、馳疾貌也、劉向九歎云、雷動電發、駕高舉兮、揚雄甘泉賦云、輕先疾雷而馺遺風、說文、馺、馬行相及也、又云、儠、行皃、一曰此與馺同、嵇康琴

賦云飛纖指以馳驟紛徑路以流漫漢書司馬相如傳汩滅敭以永逝顏師古注云敭然輕舉意也敭與駭同

雅釋訓云駭駭行也義並與駭同

傳亮相也

堯典亮采惠疇史記五帝紀亮采作相事

南壬任也

南壬任古並同聲壑文類聚引尸子云南方爲夏其與也南任也萬物莫不任與蓄殖充盈書大傳云南方者何也任也任方也任方者物之方任漢書律歷志云南呂者任包大也小雅鼓鍾傳云南夷之樂曰南南之爲言任也虎通義引樂元語云南夷之樂曰南南者皆任之義也大戴禮本命篇云男者任也子者孳也言任天地之道而長萬物之義也昭十三年左傳鄭伯男也周語作南男與南亦同聲同義史記律書云壬之爲言任也言陽氣任養萬物於下也漢書律歷志云懷任於壬釋名云壬妊也妊至子而萌也妊與壬亦同聲同義

裁宰制也

竦聳執也

楚辭九歌竦長劒兮擁幼艾王逸注云竦執也玉篇作搜同離騷聳身而上高誘注云聳竦也衆鳥麇鵲之類也說文攀握持也義亦與聳同

正略要也

淮南子地形訓紀之以四時要之以太歲高誘注云要正也孟子縣文公篇此其大略也趙岐注云略要也

角抵觸也

角觸古聲相近戰角所以抵觸故謂之角詩卷耳正義引韓詩說云四升曰角角觸也不能自通觸非過也物觸地而出戴芒角也是凡言角者皆有觸義也說文觺觸也抵與柢通

癵氒厭也

說文厭笮也一曰合也玉篇於甘於葉二切衆經音義卷一引倉頡篇云伏合人心曰厭說文作猒云飫猒寐而厭也字亦作眯高誘注淮南子精神訓云楚人謂厭爲咪西山經鵸鵌服之使人不眯郭璞注云楚人謂厭爲咪郭注云不厭夢也引尚書王會篇云鵸者不眯莊子天運篇云彼不得夢也必且數眯焉司馬彪注云眯厭也說文氒闕也方言云凡柱而下曰埤屋而下曰壓亦謂厭伏也壓與氒通

馮齎裹也

齎通作賫爾雅將資也郭璞注云謂資裝將聲近義同聘禮記問幾月之資鄭注云資行用也古文資爲齎

僞言端也

皆未詳

棐裔遒也

莊子人間世篇云若能入遊其樊而無感其名人則感其名入則不入則止則陽篇云夏則休乎山樊李頤注云樊傍也高誘注淮南子精神訓云樊厓也皆謂退也字通作藩莊子大宗師篇云吾願遊乎其藩淮南子原道訓注云裔遒也文十八年左傳云投諸四裔楚辭九歌蛟何爲兮水裔王逸注云水涯說文裔衣裾徐鍇傳云裾衣邊也故謂四裔

遲趙及也

及各本譌作召今訂正爾雅遴及也又云遴遲也郭璞注云今荆楚人皆云遲迫遲及也東齊曰迫迫遲行�means之東西曰遲或曰及說文遲迨也玉篇云迨遲行相及也王褒洞簫賦云鷙合遲以說譎漢書禮樂志

駭訝也、顏師古注云、訝訝、疾行也、疾行亦相及之意、故釋名云、急及也、操切之使相逮及也、說文、罵曰相及也、譯語相及也、義並與迓通、說文、趄、趙及也、趙音義與迓同、迓趙皆及也、

緯衡橫也

說文、緯、織橫絲也、大戴禮易本命篇云、凡地東西爲緯、南北爲經、

井潔靜也

說文、瀞、無垢蔽也、瀞與靜通、釋名云、井、清也、泉之清潔者也、

痰疝瘕也

說文、痰、寒熱休作病也、痰二日一發瘧也、疝、有熱瘕也、釋名云、瘕、虐也、凡疾或寒或熱耳而此疾先寒後熱兩疾、似酷虐者也、哀二年左傳云、疝作而伏、餘見卷二、疥病也下、

痺癌痞也

說文、痞、結痛也、字或作胏、通作否、釋名云、胏否也、氣否結也、素問六元正紀大論云、寒至則堅否腹滿痛急下利之病生矣、

糴粟穀也

說文、糴、穀也、

痦疣疝也

說文、疣、頭瘍也、周官醫師凡邦之有疾病者疕瘍者鄭注與說文同、韓非子姦劫弑臣篇云、厲雖蠭疕瘍餘見卷一疝痦劇也下、

蓫篤造也

蓫篤造聲並相近、論語憲問篇云、裨諶草創之、鼏或作篤、釋名云、篤造也、創造食物也、周官膳夫、享食以

梁徹于造、注云、造、作也、鄭司農云、造、到也、徹置故處、案造卽鼏之俗字也、大戴二日處也、已食、徹置故處、故書造作鼏、是鼏與造通、

科僞條也

僞義未詳、

痣審也

各本皆作審、噴、並也、案審噴並三字、字義各不相屬、此因本文脫去痣也二字、而下文噴、噱也、駢、並也、又脫去噱也、駢三字、遂致涸三條僞一條、集韻引廣雅痣、審也、齊楚曰痣、秦晉曰譖、又云譖、諟也、吳越曰諟、郭璞注云、諟亦審也、漢書外戚傳爲人婉孌、李善注引說文、婉、靜也、文選神女賦、澹清靜其情嫶兮、五臣本作愚、並字異而義同、廣雅之訓多本方言、方言、痣、審也、齊楚曰痣、秦晉曰譖、郭璞注云、譖諟、謂審諦也、吳越曰諟、諟同訓爲審、則廣雅痣下亦當有譖字、

噴噱也

衆經音義卷十引倉頡篇云、噱、噴鼻也、各本脫噱也、二字、衆經音義卷十六、十九、並引廣雅、噴、噱也、今據以補正、

駢並也

說文、駢、駕二馬也、管子四稱篇云、入則乘等、出則駢各本脫駢字、莊子駢拇篇釋文引廣雅、駢、並也、今據以補正、

靡離麗也

靡爲靡麗之麗、離爲附麗之麗、說文、麗、鬳獝麋麗也、司馬相如上林賦云、所以娛耳目樂心意者、麗靡爛漫於前、靡曼美色於後、離象傳云、明兩作離、曲禮離坐離立、鄭注云、離、麗也、象傳云、離、麗也、離、南也、桓二年公羊傳云、離不言會、何休注云、工國會曰離、皆謂麗也、離與麗古同聲而通用、士冠禮注云、古文儷爲離、月令注

云、雕、讀如儵倗之儵、儵、與麗同、各本譌作靡麗離也、今訂正

儀愈賢也

引之云、大誥、民獻有十夫、傳訓獻爲賢、大傳作民儀有十夫、漢書翟義傳作民儀九萬夫、班固賓車騎將軍北征頌亦云、民儀響慕、羣英景附、古音儀與獻通、周官司尊彝變齊獻酌、鄭司農讀獻爲儀、郭璞爾雅音義、齊獻說文轙、從車義聲、或作鐬、從金獻聲、皆其證也、漢斥彰長田君碑曰、安惠黎儀、伐討姦輕、秦山都尉孔宙碑曰、乃綏二縣、黎儀以康、堂邑令費鳳碑曰、黎儀痒傷、涕泣連漉、黎儀郎梟陶謨之萬邦黎獻也、漢碑多用經文、此三碑皆言黎儀、則梟陶謨之萬邦黎獻、漢世必有作黎儀者矣、洪适隸釋讀儀爲旄倪之倪、非是、

統己紀也

說文、統、紀也、齊語云、班序頵毛、以爲民紀、統、漢書律志云、理紀於己、釋名云、己、紀也、物皆有定形、可紀

與祭薦也

識也、己、各本譌作已、今訂正、

攖負也

說見卷三攖撞也下、

羌乃也

楚辭離騷、余以蘭爲可恃兮、羌無實而容長、

羌卿也

楚辭離騷、羌內恕己以量人兮、王逸注云、羌、楚人語辭也、猶言卿何爲也、

卿章也

白虎通義云、卿之爲言章也、章善明治也、北堂書鈔引漢官儀云、卿章也、明也、言當背邪向正、章明道德也、初學記引釋名云、卿、章也、言貴盛章著也、

廁閒也

各本皆作廁閒非也、案諸書皆訓廁爲閒、無訓爲非者、此因閒下脫去也字、而下文非字、遂誤合爲一條、文選琴賦注及衆經音義卷二十五、華嚴經卷三十九音義並引廣雅廁閒也、今據以訂正、

閒非也

說見卷二閒誼也下、

說誰也

各本脫去誰也二字、遂與下條相連、衆經音義卷十四引三倉云、說、誰也、卷二十三引廣雅、說、誰也、今據以補正、

犀總也

犀、曹憲音西總、曹憲音思、案總隸省作總、總與犀義不相近、犀當爲屬、總當爲總、說文總、聚束也、玉篇總、合也、周官州長、各屬其州之民而讀法、鄭注云、屬猶合也、聚也、王逸離騷注云、總、結也、韋昭晉語注云、屬、結也、是總屬二字同義、屬與犀、總與總、皆因形近而誤、卷三內總、聚也、總字譌作緦、曹憲音思、誤與此同、

褻載也

黑或作黶、又作黭、說見卷二黑覆也下、載通作戴方言、黭、蒙、覆也、蒙也、小爾雅、黭、蓋、戴、蒙、覆也、班固西都賦云、上反宇以蓋戴、太元元文、蒙、南方也、夏也、物之脩長也、皆可得而載也、范望注云、枝葉己成、蒙覆於人上、皆可蓋戴者也、是戴與黑同義、戴、各本皆作戟、隸書戴字或省作戟、因譌而爲戟、今訂正、

風吹也

會何也

方言、會、何也、湘潭之原、荆之南鄙、謂何爲會、若中夏言何爲也、何、各本譌作阿、今訂正、

風放也

釋名云、風、放也、氣放散也、又案、書、馬牛其風、魯世家、集解引鄭注云、風、走逸也、僖四年左傳、唯是風馬牛不相及也、案、舊正義引賈逵注云、風、放也、牝牡相誘、謂之風、風又音諷、小雅北山篇、或出入風議、鄭箋云、風、倡也、

流演也

說文、演、長流也、周語、夫水土演而民用也、文選長笛賦注引賈逵注云、演、引也、

徇巡也

徇巡古同聲而通用、桓十三年左傳、莫敖使徇于師曰、徇即巡也、泰誓釋文引字詁云、徇、今巡字、巡、宣四年傳、王使巡師、是徇巡也、西雅釋言、釋文引字詁云、徇、今巡字、巡、各本皆作迷、巡、隸或作迷、因譌而爲迷、今訂正、

睽睽

各本皆作睽、睽也、案睽與睽義不相近、此因睽下脫去二字、而下文睽、睽也、又脫去睽字、遂誤合爲一條、

睽

今訂正、廣韻、睽、睽也、義或本於廣雅、

睽

睽也、

賜賭也

文選博弈論、賭及衣物、李善注引埤倉云、賭、賜也、

壓鎮也

周官泉府、凡睽者、鄭衆注云、睽、賜也、史記高祖紀、常從王媼武負睽酒、集解引韋昭曰、睽、賜也、各本脫睽字、高祖紀索隱及衆經音義卷十二、並引廣雅、睽、賜也、今據以補正、

經徑也

釋名、經、徑也、常典也、如徑路無所不通、可常用也、

卦挂也

易乾鑿度云、卦者、挂也、排萬物、視而見之、

譬喻也

睽乖也

天顯也

太平御覽引春秋說題辭云、天之爲言顯也、居高理下、爲人經緯、故立字一大爲天、天、各本譌作夭、今訂正、

序卦傳文

軌設也

說文、軌、設、飣也、讀若載、大雅旱麓篇、瑲瑲金玉、毛傳訓瑲爲設、鄭箋引薛君韓詩章句云、載、設也、士昏禮云、匕俎從設、北面載、載與軌通、載爲陳設之設、又爲假設之設、法言先知篇、或曰、載使子草律、曰、吾不如宏恭、李軌注云、載、設也、

竹箠也

白虎通義說蔥服云、所以杖竹桐何取其名也、竹者箠也、桐者痛也、

馮登也

周官馮相氏注云、馮、乘也、相、視也、世登高臺以視天文之次序、

眩惑也

宥赦也

參三也

令伶也
秦風車鄰篇寺人之令
韓詩作伶云使伶也之令

紉擘也
說文紉繩也玉篇紉縷也展而續之也楚辭
騷紉秋蘭以爲佩王逸注云紉索也紉各本譌作紐
方言擘楚謂之紉郭璞音刃今據以訂正各本所載
曹憲音釋擘下有古萬二字案古萬反非擘字之音
卷一云紮曲也曹憲音古萬反疑此條下尚有擘紮
也三字而古萬則紮字之音也擘之言屈辟紮之言
卷曲也卷四云紮衣也士喪禮注云以席覆重辟屈而反兩
又云紮衣也說文詘詰詘也一曰屈紮注云辟卷不開也卷與
交於後莊子田子方篇口辟焉而不能言司馬彪
注云辟卷與紮通辟擘並與紮通紉訓爲
上文訓爲卿卿又訓爲章矣若

夜暮也

廣雅疏證　卷第五上　十五

寐臥也

噦誄也
玉篇引埤倉云噦不知是誰也方言誄不
知也沅澧之間凡相問而不知荅曰誄

國邦也

義宏也
祭義云義者宏此者
也中庸云義者宜也

漉滲也
說見卷一滲漉盡
也下漉與漉同

胵穴也
爾風七月篇三之日納于凌陰毛傳云
凌陰冰室也凌說文作胵冰說文作穴

害割也
堯典湯湯洪水方割傳云割害也釋名云害割也如
割割物也害割古同聲而通用大誥天降割于我家
馬融本作害

蹟蹙也
淮南子原道訓先者蹟陷高誘注云楚人謂蹟爲
蹟原道訓又云足蹟趎垤蹟與蹟通蹟與蹙通

駔會也
會或作儈衆經音義卷六引聲類云儈合市人也呂
氏春秋尊師篇段干木晉之大駔也高誘注云駔儈
人也史記貨殖傳子貸金錢千貫節駔會漢書作儈
顏師古注云儈者合會二家交易者也駔者其首率
也

焠堅也
說文焠堅刀刃也又云堅剛也徐鍇傳云
使堅也淬與焠通燕策云得趙人徐夫人之匕首使
工以藥淬之文選聖主得賢臣頌清水焠其鋒李善
注引郭璞三倉解詁云焠作刀鋻也漢書王褒傳
注云焠謂燒而內水中以堅之也天文志火與水合爲淬晉灼注云火入水故曰淬

悤鄘也

棁統也
皆未詳棁皇
甫本作梳

內裹也

課第也
謂品第之也逸周書
大匡解云程課物徵

況茲也

茲今也　小雅常棣篇況也永歎毛傳云況茲也大雅桑柔篇倉兄塡兮傳云兄茲也兄與況通茲與滋通晉語憮況滋也況厚之韋昭注云況益也益亦滋也

盛懷也　未詳

收振也　中庸振河海而不泄鄭注云振猶收也孟子萬章篇云金聲而玉振之也周官職幣掌式灋以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣振掌事者之餘財斂振皆收也故鄭注云振猶抍也檢也廣雅卷三云抍收也孟子梁惠王篇注云檢斂也貢疏云以財與之謂之抍知其足剩謂之檢皆失之秦風小戎篇小戎俴收毛傳云收軫也正義云軫所以收斂戴故名收焉軫與振亦聲近義同

摎抍也　周南關雎篇參差荇菜左右流之流與摎通謂抍取之也抍流一聲之轉左右流之左右采之猶言薄言采之薄言抍之耳下文云左右芼之流采芼皆取也卷一云采芼取也此云摎抍也

摻操也　鄭風遵大路篇摻執子之袪兮毛傳云摻摻也說文摻摻持也

埱流也　邶風泉水篇埱彼泉水毛傳云泉水始出埱然流也韓詩作秘說文作駜陳風衡門篇泌之洋洋毛傳云泌泉水也說文泌駜流也並字異而義同

宿留也

膏滑澤也

又　各本皆作又括也案諸書無訓又爲括者此因本條內有脫文而下條檢括也又脫去檢字遂誤合爲一條今訂正

檢括也　檢括一聲之轉文選辨亡論注引薛君韓詩章句云檢括約束也法言君子篇蠢迪檢押李軌注云檢押猶隱括也蔡邕篇遷讓書云檢括並合各本脫檢字衆經音義卷六卷十四並引廣雅檢括也今據以訂正

社封也　哀四年公羊傳社者封也何休注云封土爲社

愿慤也

妄僞也

風氣也

兵防也　高誘注淮南子兵略訓云兵防也防亂之萌

乾剛也　見雜卦傳

繹摝也　說文繹摝絲也摝與抽同

忍耐也

片禪也

蹖與蹎通各本譌作禪今訂正

妊娠也

粹純也

專擅也

虞鷹也

崔駰北征頌云雍容清廟溫丽無虞

屎淩也

說文屎人小便也古通作溺晉語少淩于冢宰韋昭注云淩侵也

偃仰也

說見卷四偃偃也下

浮漚也

卧卜也

說文卧卜問也玉篇音市照切各本皆服卧字集韻引廣雅卧卜也今據以補正

侵淩也

卻退也

退各本譌作退今訂正

蹶踶也

皆謂蹋也蹶字亦作趨踶又作蹏說文趨蹏也漢書申屠嘉傳材官蹶張如淳注云材官之多力能腳蹋彊弩張之故曰蹶張淮南子說林訓云游者以足蹶以手拄又脩務訓云大馬之駕草駒之時蹶跌足以破盧陷車莊子馬蹄篇馬怒則分背相踶李陾注云踶蹋也月令游牝別羣則縶騰駒鄭注云

爲其壯氣有餘相蹄齧也說文踶蹋也蹋與踶通用爾雅蹶泄苦棄釋文蹶本亦作蹋是其證矣蹋謂之蹶亦謂之踶走謂之踶亦謂之蹶語蹶而趨之韋昭注云蹶走也呂氏春秋貴直篇云狐援聞而蹶往過之說文趜踶也踶蹋也儀傳按前跌後索隱云言馬之走勢疾也義拉與蹶同淮南子脩務訓墨子跌蹶而趨千里高誘注云跌疾行也蹶趜走也蹶與踶通漢書武帝紀馬或奔踶而致千里奔踶猶奔逸也馬奔逸則有覆車之患故下文云泛駕之馬亦在御之而已顏師古訓踶爲蹋

跌蹶也

困怿也

彫鏤也

歲遂也

太平御覽引春秋元命包云歲之爲言遂也白虎通義云歲者遂也三百六十六日一周天萬物畢成故爲一歲也

遂育也

樂記氣衰則生物不遂史記樂書遂作育

禮體也

禮器云禮也者猶體也大戴禮曾子大孝篇云禮者體此者也定十五年左傳云夫禮所以生存也之體也

墮的也

說文墮射臬也臬射準的也準與墮通亦作埻周官司裘注云侯者以虎熊豹麋之皮飾其側又方制之以爲埻謂之鵠著于侯中列子仲尼篇云前矢造準而無絕落太元瞢次三師或導射睹其墮范望注云埻射的也後漢書齊武王傳畫伯升像於埻日起射之東觀記續漢書並作墮小雅賓之初筵篇發彼

有旳毛傳云旳質也注云質旳射者之準的也淮南子原道訓
注云質旳射者之準槩也槩與臬同

奮訊也

奮振也

扒擘也

卷一云擘分也扒之言別也淮南子說林訓解捋者不在於捌捋在於批扒高誘注云批擊也扒推也擊其要也此言解捋者不在於分別架格但擊其要則捋自解也捌與扒同說文八別也義與扒亦相近

醒長也

醒與長義不相近凡病酒謂之醒煩病亦謂之醒小雅節南山篇憂心如醒毛傳云病酒曰醒是醒爲病酒也管子地員篇云五沃之土其人堅勁寡有狡騷終無痟醒枚乘七發云噓唏煩醒是醒爲煩病也玉篇醒陳貞切廣韻貞丑正切陳貞直貞並與長貞同音疑此條醒下脫去一字其長字則反語之上一字誤入正文也

播抵也

未詳

對畣也

畣經傳通作荅

請气也

沽洛也

洛字書無沽字沽當爲洛或當爲苦洛當爲略皆字之誤也沽者粗略之意檀弓以爲沽也鄭注云沽猶略也喪服傳冠者沽功也鄭注云沽猶麤也周官典婦功辨其苦良鄭衆注云苦讀爲盬謂分別其縑帛與布約之麤細唐風揚羽傳云盬不攻緻也竝字異而義同

齷齪也

說文齷齪也從鹵差省聲河內謂之蕞沛人言若癙曲禮鄰曰齷齪今河東云蕞蕞齪並同說文蕞聚也周官庾人注作鹺藏魚即今之鮓魚也爾雅鮨鮭鮓郭璞注云苦即大鹹釋文鮓作鮯鮭魚謂之鮯又謂之鮓鹹謂之鹺又謂之鮯北方謂之鮓周雅鮨鮭鮓鹹苦也今訂正

沾益也

說見卷一

拑壓也

拑亦作拺說見卷三拑拔也下

馴懰也

懰通作擾說見卷一擾馴善也下

族湊也

說見卷三湊族衆也下白虎通義云正月律謂之太族何太者大也族者湊也言萬物始大湊地而出也

族聲

族族聲近義同

威德也

周頌有客篇既有淫威降福孔夷正義云言有德故易福風俗通義十反篇云書曰天威棐諶言天德輔誠也呂氏春秋應同篇引黃帝曰天威棐諶言天德輔芒芒昧昧因天之威與元同氣

眇莫也

衆經音義卷二十一引此而釋之曰言遠視眇莫不知遠際也楚辭九章云路眇眇之默默莊二十八年左傳云狄之廣莫

任保也

說文任保也襄二十一年左傳云不能保任其父之勞

拑倗也

說見卷三倗成也下

褰褰也

說文褰升高也或作褰隸省作褰漢志多以褰爲遷字

穀培也

說文穀未燒孔器也玉篇音苦谷切穀之言設也說文設素也易乾鑿度云太素者質之始也方言穀翳也說文縠縐未練治繰也字通作穀論衡量知篇云無有大小耳孝經正義引援神契云庶人行孝曰畜皆是畜養但功能躬耕力農以畜其德而養其親也考工記弓人云取幹之道必資於暖燥生長於山者勁而堅生長於泉者柔而韌是之謂善工故書穀爲構鄭注云構讀爲穀穀善也善工取幹之道必資於暖燥生長於山者勁而堅生長於泉者柔而韌是之謂善工考工記弓人云取幹之道必資於暖燥生長於山者勁而堅生長於泉者柔而韌是之謂善工故書穀爲構鄭注云構讀爲穀穀善也善工

後漢書班固傳因瑰材而究奇孚賢注引埤倉云瑰瑋珍奇也瑰與傀通說文瑰珠圜好也或以己反瑰杜預注云瑰珠也亦美之義也傀字廣韻傀美也今據以補正傀偉與諝詭義相近故次於諝詭也之下若徑合爲一則非矣

言祀也

言與享同各本諝作言今訂正

堯嶢也

白虎通義云謂之堯者何堯猶嶢嶢也至高之貌清妙高遠優游博衍衆聖之主百王之長也餘見卷四嶢高也下玉篇引白虎通義堯猶嶢嶢又引廣雅堯嶢也則所見本與今異風俗通義云堯者高也嶢也言其隆興炳最高明也

畏威也

襄三十一年左傳云有威而可畏謂之威皋陶謨天明畏自我民明威馬融本畏作威威畏古同聲而通用

如若也

應受也

爾雅應當也當亦受也周頌賚篇云我應受之晉語其叔父寔應且非余一人韋昭注云應猶受也楚辭天問摩何摩之王逸注云摩受也摩與應通

裕足也

摸撫也

方言撫摸也郭璞注云謝撫循也釋名云門捫也在外爲人所捫摸也今俗語猶謂撫曰摸

毒憎也

說見卷三毒憎惡也下

趙衝也

衝或作衝說文趙走也玉篇云卒起走也是趙爲衝也趙猶堀也文選風賦夫庶人之風增然起於窮巷之間堀堁揚塵勃鬱煩冤衝孔襲門李善注云堀堁風動塵也引廣雅堀突也突亦衝也互見卷四衝堀挾也下趙堀並音渠屈反

睿聖也

儇仞也

永詳各本訛作視惟影宋本不訛觀晉窓音親刃反考玉篇儇音千刃切廣韻音七遵切集韻類篇音七刃切並與親刃同音若視字則音初覲反不音親刃反今定從影宋本

乃汝也

造詣也

姣侮也

姣通作佼淮南子覽冥訓云鳳皇之翔至德也燕雀佼之以爲不能與之爭於宇宙之閒佼者侮也言燕雀輕侮鳳皇也上文云赤螭青蚪之游冀州也蛇鱓之輕之以爲不能與之爭於江海之中是其證也高誘注云蟭螟自以爲能佼健於鳳皇失之

將且也

將請也

衛風氓篇將子無怒毛傳云將願也鄭箋云將請也鄭風將仲子篇將仲子兮小雅正月篇將伯助予毛傳並云將請也

將帥也

止禮也　小雅小旻篇國雖靡止鄭箋云止禮也大雅抑篇云淑愼爾止不愆于儀鄭風相鼠篇云人而無儀人而無止人而無禮是止即禮也故韓詩云止節也無禮節也鄭箋云止容止也容止亦禮也襄三十一年左傳云容止可觀

棄捐也　並見卷一捐棄也下

捐瘨也　並見卷一捐瘨也下

唅唵也　唅玉篇音胡紺切衆經音義卷十一引埤倉云唵唅也謂掌進食也喪禮以玉實口曰含義與此同也唵玉篇音一感切今俗語猶謂掌進食曰唵

啐猷也　說文猷猷也餘見卷三啐嘗也下

叹賈也　未詳

陷潛也

顚倒也　顚通作顛

莫漠也　並見卷四怕慕靜也下怕通作泊今本怕上無漠字文選張華勵志詩及盧諶時興詩注並引廣雅漠泊也今據以補正又案今本無漠字者後人以此漠字爲重出而刪之也下文虩長也虩稚也皆刪去後人以長稚爲重出而刪之也下文虩長也虩稚也最大也最鄉也與此同不知廣雅屬辭之例皆本於爾雅爾雅釋言之文奭因一字而引伸其義有因上一字而連及之者若奭差也奭忒也基經也基設也之類是也有因下一字而連及之者若流覃也覃延也延也連也徵也徵召也之類是也廣雅釋言亦用此二例若上文芺乃也芺鄉也奮訊也奮振也之類皆因上一字而連及之者也凡如此者或義同而類及或義異而別訓屬辭比事各有所

洵襄也　洵襄皆屈也洵之言句也襄服記裳幅三洵鄭注云洵者謂辟兩側空中央也疏云案曲禮以屨將置者左胸右末鄭云屈中曰胸則此云洵者亦是屈中之稱一幅凡三處屈之辟兩邊相著自然中央空矣餘見卷四襄訓也下

穽坑也　下文云鈔掠也

寇鈔也

陝咎也　需頤也　需象傳云需須也雜卦傳云需不進也須與頤通各本頤譌作頤今訂正

禧祜也　祐集韻類篇並作祐未知其審釋天云禧祭也

覽觀也

咸感也　咸象傳文、

劾豫也　劾通作邁、語云豫樂也、

淫游也　曲禮、毋淫視、正義云、淫、謂流移也、目當直視、不得流視、鄭即也、是淫爲游也、文選長門賦、神怳怳而外淫、李善注引廣雅淫、游也、

瑞符也

剝燔也　雜卦傳文也、剝、各本譌作剥、今訂正、

傴僂也　說見卷一傴僂曲也下、

諸於也

於于也

占噆也　說見卷一占視也下、

周旋也

肆噬也　諸書無訓肆爲噬者、肆噬也、當是薆逮也之譌、逮字隸書作建、與肆字相近、因譌而爲肆、爾雅、遏、遾、逮也、郭璞注云、皆相逮及、方言作蜴薆云、東齊曰蜴、北燕曰薆、逮、通語也、即風日月篇、逮不古處、毛傳云、逮、逮也、唐風有杕之杜篇、薆肯適我傳云、薆、逮也、適、薆、並通、廣雅釋詁釋言之文、固多與爾雅相複者矣、

敗隱也　襄二十九年左傳、官宿其業、以物乃王、若泯棄之、物乃坻伏、釋文、坻、音旨、又丁禮反、坻與敗通、坻伏、猶隱也、伏、

簡閱也　桓六年左傳云、大閱簡車馬也、

質軀也

質地也　鄉射禮記、天子熊侯白質、諸侯麋侯、赤質、鄭注云、白質、赤質、皆謂采其地、

慶賀也

祇適也　小雅我行其野篇、亦祇以異、毛傳云、祇、適也、祇、音支、字從氏、各本作祇、非、祇、音脂、敬也、字從氏、

蓋簠也　皆未詳、

脰餟也

嗜嗜也　玉篇、諳、大聲也、史記淮陰侯傳項王嗜嗜叱咤、漢書作意烏捽噎、晉灼注云、意烏、悲怒聲也、諳嗜、意古字通、說文、諳、大聲也、或作嗜、史記信陵君傳、晉鄙嚾嗜將、正義引聲類云、嚾、大喚、嗜、大呼、燕策云、态睢奮擊、呴籍叱咄、太元棄次三云、嘑呱咿、號咷倚只、咋咋、籍、並與嗜同、考工記梟氏、鍾修則柞、鄭注云、柞、謂爲叫咋然之咋、聲大外也、義與嗜亦相近、

噭嚘也　說見、七二噭、嚘嘄也下、

軫礙也　說見卷一軫、礙至也下、

脫夬也　脫、字或作梪、又作遞、卷一云、夬、決也、卷四云、夬引說文、夬、決也、小雅庭燎箋云、夜未夬、猶言夜未梪央也、釋文、梪、古辭相逢行云、謂絲未遽央、左思魏都賦云、其夜未遽、庭燎晰晰、集韻、玉、央也、通作脫、詩書或言未央、或言未遽、或言未遽央、其義一也、卷三云、脫、久也、說文、夬、久也、久謂之脫、亦謂之央、猶已謂之夬矣、

非違也　廣雅疏證　卷第五上　四十

說文、非、違也、桓六年左傳云、謂其上下皆有嘉德而無違心也、違心、卽非心、玉藻云、非辟之心、是也、

貢穿也

傴佞也　齊風盧令篇、其人美且傴、毛傳云、傴、才也、成十三年左傳、寡人不佞、服虔注云、佞、才也、

諔誕也　見下文誇諔也下、

初九日申刻點竟時積雨午晴氣候涼爽

廿四日辰刻校下晡卽起東早漆出江縣東門瑞道坊看白荷花甚盛回望又

釋言

需令也　皆謂善也、齊侯鎛鐘銘、需命難老、卽令命也、微緐鼎銘永令、緐需升、緐卽令終也、戾敦銘、需升令、卽令終令命也、盤庚、弔由靈、傳云、靈、善也、正義以爲爾雅釋詁文、今爾雅作令、顧風定之方中篇、靈雨既零、鄭箋云、靈、善也、石鼓文作需雨、需雨、善也、正見卷一靈善也下、令、各本譌作令、今訂正、

免贖也　未詳、

科褁也　說見卷三科本也下、

毀虧也

誓制也　爾雅、誓、謹也、郭璞注云、所以約束也、釋名、誓、制也、以拘制之也、各本譌作制、誓也、今訂正、

謂指也　指而言之曰謂、隱元年公羊傳云、王者孰謂、謂文王也、

節己也　己、猶止也、

居據也

釋名云、據、居也、晉語、今不據其安、韋昭注亦云、

據杖也　說文、據、杖持也、邶風柏舟篇云、不可以據、

如均也　堯典云、如五器、

子己似也　未詳、

注　此與下文義不相屬、當有脫文、不可考矣、

理媒也　楚辭離騷云、吾令蹇脩以爲理、又云、理弱而媒拙兮、

廣雅疏證　卷第五下　十一

滔漫也　說文、滔、水漫大皃、堯典云、浩浩滔天、大雅蕩篇、天降滔德、毛傳云、滔、慢也、水漫曰滔、人慢曰滔、其義一也、故釋名云、慢、漫也、漫漫心無所限忌也、

吳跌也　吳之言傾側跌之言差跌也、說文、吳、曰面也、又云、昃、日在西方時側也、引離九三日昃之離、今本作吳、王嗣宗本作仄、士喪禮下篇作側、穀梁春秋經作稷、並字異而義同、周官司市注云、日昃、昳中也、史記天官書、昳至日昳爲稷、漢書天文志作跌、

姡嚻也　今俗語猶謂爭色曰嚻、音若酒酢之酢、

姡嫮也　說見卷一嫮嫮姡姡也下、嫮與姡同、

秩程也　秩通作銕、又作銕、秩與程古聲義並同、說文、程、品也、又云、酅、酌之次弟也、引堯典平酅東作、今本作平秩、史記五帝紀作便程、說文、戡從呈聲、戡從戡聲、讀若詩載戡載大猷、今本作秩秩、

脂脂也　說見釋器、

輸寫也　小雅蓼蕭篇、我心寫兮、毛傳云、輸寫其心也、枚乘七發云、輸寫漰濁、引之云、周語、腸氣俱悉、上書震弗渝脈其滿貴、渝當讀爲輸、謂輸寫其氣外也、左氏春秋隱六年、鄭人來渝平、公羊穀梁作輸、

廣雅疏證　卷第五下　十二

縣抗也　說見卷四抗縣也下、

朔蘇也　蘇與蘇通、說文、朔、月一日始蘇也、白虎通義云、月言朔何、朔之言蘇也、明消更生、故言朔也、論語爲政篇皇侃疏引書大傳云、夫正朔有三、本天有三統、明王者受命、各統一正也、朔者、蘇也、草也、言萬物革更於是、故統焉、爾雅、朔、北方也、堯典正義引李巡注云、萬物盡於北方、蘇而復生、故言朔也、是凡言朔者皆復蘇之義也、

遵述也

遵迻與迻通說見卷
鎖交通

氾普也

氾各本譌作汜今訂正

資操也

資與齎通說見卷三操齎持也下

緊糾也

說見卷一緊糾急也下

款叩也

呂氏春秋愛士篇夜款門而謁高誘注云款叩也款與款同

仰和也

徇營也

衆經音義卷十七引倉頡篇云徇求也莊子駢拇篇小人則以身殉利司馬彪注云殉營也殉與徇通說文賮營求也賮與徇古聲義亦同邶風擊鼓篇于嗟洵兮韓詩洵作賮是其類矣

民眠也

供養也

序射也

說見卷一庠養也下

侯候也

春秋繫露深察名號篇云號爲諸侯者宏謹視所侯率之天子也王制正義引春秋元命包云侯者候也候王順逆也又周官小祝掌小祭祀將事侯禱祠之說鄭注云侯候之言候也候嘉慶祈福祥之屬

位莅也

莅或作涖德三年穀梁傳云莅者位也古者位莅立三字同聲而通用周官鄉師執爰以涖匠師鄭注云故書涖作立鄭司農云立讀爲涖小宗伯掌建國之神位注云故書位作立鄭司農云立讀爲涖古者立位同字古文春秋經公卽位爲公卽立隱師用牲于社宗則爲位注云故書位爲涖杜子春云涖當爲位各本莅下脫去也字遂與下條相連經正義引廣雅位莅也今據以補正孝

祿也

祿下蓋脫錄字位莅祿錄皆取同聲之字爲訓周南樛木正義引孝經援神契云祿者錄也上所以敬錄事上白虎通義同

要約也

逋竄也

劃剗也

說見卷一刖劃斷也下剗與刖同

御侍也

樘距也

說文樘衺柱也又云堂距也堂與樘距同考工記弓人維角堂之鄭衆注云堂讀如穹窒之窮車穹之窮司馬相如長門賦云離樔梧而相樘漢書匈奴傳云陳道與單于相穹距並字異而義同樘各本譌作撞自宋時本已然故集韻類篇故距也考說文玉篇廣韻俱無撞字今訂正撞引廣雅撞

礙閡也

礙與閡同聲而通用說文礙止也小爾雅閡限也列子黃帝篇云雲霧不礙其視又云物無得傷閡者命篇云孰能礙之太元難次六云輟于山下觸于川並字異而義同

闌閑也
說文闌門遮也楚語爲之闌籍蕃蔽而遠衛閒之昭注云閑闌也闌通作蘭魏策云有何山以蘭之史記魏世家作闌

鎢鐕也
方言鎢杯也晉趙謂之鎢說文鎢破木鎢也一曰琢石也淮南子本經訓鎢山石高誘注云鎢猶鐕也求金玉也鹽鐵論通有篇云鑽山石而求金銀鑽與鐕鐕近義同

水滭也
管子水地篇云水者萬物之滭也白虎通義云水之爲言滭也萬物平均有滭則也水與滭古同聲而通用考工記輈人輈注則利滭栗氏讀之然後滭之故書滭並作水

眙嘿也
玉篇眙目瞬也廣韻云目眇視也衆經音義卷一引通俗文云一目眇曰瞟瞟與瞟同

剿天也
鄭注王制云天斷殺也說文剿絕也引申之凡用剿絕其命今本作剿管子五行篇云數剿竹箭漢書外戚傳云命操絕而不長並字異而義同

級等也

冤棤也

著著也
說文著著也釋名書庶也紀庶物也亦言著也著之簡紙永不滅也賈子道德說篇云著此竹帛謂之書著者著此之著者也

刊切也

切膾也
並見卷一劊刊切斷也下劊與膾通刊各本譌作刋今訂正

耍累也
各本皆作耍闕也案耍與闕義不相近此因耍下脫去累也二字而下文闕下又有舵字遂誤合爲一條文選猪白馬賦注云廣雅曰耍累也言累加之也今據以補正耍之言耍積也大戴禮四代篇云耍利生孽

闕也
小雅節南山傳云闕息也大射儀注云闕止也文王世子注云闕終也

剟利也
說見卷二

幸捖也

劊劍也
說見卷四劊劍也下

諟是也
大學引大甲顧諟天之明命鄭注云諟猶正也說文正是也是諟聲義並同

君羣也
逸周書太子晉解云侯能成羣謂之君荀子王制篇云君者善羣也羣道得則萬物皆得其宜六畜皆得其長羣生皆得其命韓詩外傳云君者何也曰羣也羣天下萬物而除其害者謂之君

臣繕也
白虎通義云臣者繵也堅也屬志自堅固也繵與繕通

愛僾也　說見卷一翳愛也、及卷二簁障也下、愛僾義並通、

指斥也　說見卷二詠譖諟也下、

詠諧也

書如也　書序正義引蔡璩銓云、書者、如也、寫其言、如其意、情得展舒也、

淺暴也

轔轢也　說文、轢、車所踐也、又云、轔、轢也、漢書司馬相如傳云、掩蒐轔鹿、又云、閭元鶴亂昆雞、又云、徒車之所闖轔

譢謫也

末衰也　繫辭傳云、殷之末世、

擘剖也

憤盈也　說見卷一、

剸判也　說見卷一判剸分也下、

鐮殘也

鐮說文玉篇廣韻並作鎌、說文鎌嗇也、嗇、曹憲音祈、各本脫去殘字、其音內祈字又誤入正文、集韻類篇並引廣雅鎌斬也、則宋時廣雅本已誤、案諸書無訓鎌爲斬者、史記司馬相如傳唯剋芟夷夸、殘瓊華、徐廣音義云、殘音斬、小倉也、顏師古漢書注云、殘音殘、又音斬、今據以訂正、

傒經也　傒與素通、素經皆常也、法也、宣十一年左傳云、不獲其素、士喪禮、獻素、鄭注云、形法定爲素、素與索古同聲、故索亦訓爲法、定四年左傳、殷以周索、杜注云、索、法也、正義引考工記量器銘、時文思索、鄭注考工記文、言是文德之君、思求可以爲民立法者而作此量、鄭風定之方中、傒引考工記索作素、

貢功也　說文、貢、獻功也、禹貢厥貢漆絲、鄭注云、貢者百功之府、受而斂之、周官大宰、賦貢以馭其用、注云、貢、功也、九職之功所稅也、曲禮、五官致貢曰享、注云、貢功也、致其歲終之功於王、

踧踖也　未詳、

翹尾也　說文、翹、尾長毛也、楚辭九歎云、搖翹奮羽、

懲恐也　繫辭傳云、小人不威不懲、是懲爲恐也、字亦作承、哀四年左傳、諸大夫恐其又遷也、承杜預注云、承、音懲、蓋楚言、

書記也

捆指也

隄隃也　方言、隄、隃也、郭璞注云、江南人呼橋、隄、所以隃物而登者也、音劑切也、案隄隃、皆長貌也、方言、湘、短也、隄、隃也、迭、長也、三者文義相承、廣雅卷二云、隄、長也、曹憲音牛哀反、漢書司馬相如傳、臨曲江之隄州兮、張注云、隄、長也、阪也、小雅節南山篇有實其猗、毛傳云、猗、長也、猗與阿通、淮南子本經訓、積牒旋石以純脩碕、文選吳都賦注引許愼注云、碕、長邊也、碕與阿亦聲近義同、

踧託也　說見卷三、踧侻寄也下、侻與託同、

適悟也　方言、適、悟也、郭璞注云、相觸近也、悟與悟通、史記韓非傳云、大忠無所拂悟、是也、適之言枝也、相枝梧也、枝、適、語之轉、小雅我行其野傳云、貇、適也、貇之轉爲適、猶枝之轉爲適矣、

梗略也　方言、梗、略也、郭璞注云、梗概大略也、張衡東京賦故粗謂賓言其梗槩如此、薛綜注云、梗槩、不纖密言粗舉大綱如此之言也、

鐰燥也　卷二云、燥、鐰、乾也、

姬基也　衛少孫續三代世表云、堯立后稷以爲大農、姓之曰姬氏、姬者、本也、太平御覽引春秋元命包注云、姬之言基也、

優渥也　說文、曞、吕貯有所求貸也、

獻疑也　疑之言擬也、說文、獻、議皋也、漢書景帝紀云、諸侯王獻者、謂獻之、獻與讞義亦相近、

掄貫也　說文、掄、貫也、

囮圌也　囮圌二字、曹憲並音由玉篇囮圌並余周五戈二切、又五禾切、案囮與圌圌從繇聲、讀若由、廣雅音義同而音異、囮從化聲、讀若鴽、圌從口化聲、讀若鴽、則囮與圌圌也、則二字之不同音甚明、玉篇廣韻廣雅音合囮圌爲一字、皆非也、說文囮字、或作譌、或作訛、或作吪、或作譌、或作譌、或作譌

賢尊也

賤卑也

梨缺也

史記司馬相如傳、挈三神之駕、集解引韋昭云、挈、缺也、漢書毋將隆傳、契國威器、李奇注云、契、缺也、挈契竝與梨通、

傅敷也

傅敷古同聲而通用、小雅小弁篇、伐木掎矣、毛傳云、伐木帝紀作傅、禹貢敷奏以言、漢書宣禹敷土、史記夏本紀作傅、

掎掎也

說文、掎、偏引也、小雅小弁篇、伐木掎矣、毛傳云、伐木者掎其顛、幽風七月篇、猗彼女桑、傳云、猗而東之曰猗、正義云、襄十四年左傳、譬如捕鹿、晉人角之、諸戎角皆遮截束縛之名也、故云、角而東之曰

孝度也

孝經正義引援神契云、諸侯行孝曰度、言奉天子之法度、得不危溢、是榮其先祖也、

州浮也

脾肥也

說見釋親脾腎也下、

梓廓也

梓、字亦作椑、郭注爾雅引云、椑大也、言梓大於棺也、白虎通義云、椑之爲言廓所以開廓辟土、無令迫棺也、釋名云、椑、廓也、廓落在表之言也、又云、郭、廓也、廓落在城外也、郭與梓亦同義、

陰閣也

說文、陰、閣也、陰閣古同聲而通用、無逸、乃或亮陰、鄭注云、亮陰、諒闇、服制作諒闇、

迪蹈也

迪蹈古同聲、皋陶謨云、允迪厥德、

儷扶也

說文、麗、旅行也、字或作儷、又作離、玉篇云、字書儷與儷同、說文、扶、竝行也、讀若作侶之侶、

并兼也

說文、陰、閣也、陰閣古同聲而通用、無逸、乃或亮陰、鄭注云、亮陰、諒闇、服制作諒闇、

迪蹈也

迪蹈古同聲、皋陶謨云、允迪厥德、

儷扶也

說文、麗、旅行也、字或作儷、又作離、玉篇云、字書儷與儷同、說文、扶、竝行也、讀若作侶之侶、

并兼也

豐盛也

則即也

卑庳也

綢紹也

跑趵也

廣雅疏證　卷第五下

爾雅素錦綢杠、郭璞注云、以白地錦爲旗之竿、鄉射禮記作紹、綢紹字異而義同、

妨娉也

說見卷三娉妨害也下、

昆磔也

說文、昆、到首也、賈侍中說、此斬首到縣昆字、亦通作梱、說文、梱、梁不孝鳥也、日至捕磔梱梁之、從身首柱木上、又云、桀磔也、從舛在木上、是磔與昆同義、

辟法也

爾雅、薛法也、酒誥云、越尹人祇辟、

乍暫也

聖了兼愛篇引泰誓云、文王若日若月乍光于四方、于西土、字亦作咋、又作詐、定八年左傳桓子咋謂楚、楚杜預注云、咋、暫也、僖三十二年公羊傳、詐戰不日、何休注云、詐、卒也、

墾均也

夏小正、農率均田、傳云、均田者、始除田也、鄭注禮云、除治也、周語云、土不備墾、

僉遍也

遍之言過也、鞅也、方言云、凡物盛而多、齊宋之郊楚魏之際曰鞅、自關而西秦晉之閒、凡人語而過謂之遍、或曰僉、又云、僉、劇也、僉鞅也、劇亦過甚之意、

俔聘也

聘猶賴也、泰策云、民無所聊、餘見上、文俔賴也下、

豎企也

易是類、謀、荘主豎用、鄭注云、豎、庶幾也、又文王世子注引孝經說云、大夫勤於朝、州里豎於邑、字或作竪、又作俊、並同、

扳援也

隱元年公羊傳、諸大夫扳隱而立之、何休注云、扳、引也、義與攀同、

煨火也

煨、曹憲音隈、案卷四云、煨、溫也、然則煨者、以火溫物、不得直訓爲火、煨當爲煤字之誤也、方言、煤、火也、楚轉語也、猶齊言火焜也、郭璞注、煤呼隗反、玉篇廣韻及汝墳釋文並同、

遺離也

說見卷三、

浮游也

凍澌也

凍、字或作漱、澌、本作凘、說文、凍、水請漱、衣裳垢、和灰請澌、鄭注云、手曰漱、足曰澌、正義云、此漱澌對文、爲例耳、散則通也、

栔刻也

說文、栔、刻也、玉篇苦結切、廣韻又苦計切、爾雅、契、絕也、郭璞注云、今江東呼刻斷物爲契斷、繫辭傳、後世聖人易之以書契、書序正義引鄭注云、書之於木刻具側爲契、定九年左傳、盡俗邑人之車、鍥其軸、杜預注云、鍥、刻也、荀子勸學篇、鍥而舍之、朽木不折、大戴禮作楔、淮南子本經訓、鐫山石、鍥金玉、並字異而義同、刻謂之鍥、故刻薄謂之鍥薄、後漢書劉陶傳、寇鍥薄之禁、李賢注云、鍥、刻也、

劃削也

玉篇、劃、滅也、削也、說文、削、挑取也、卷四云、削、剋也、

牟倍也

楚辭招魂、成梟而牟、呼五白些、王逸注云、倍勝爲牟、淮南子詮言訓、善博者不欲牟、太平御覽引注云、博以不傷爲牟、牟、大也、進也、義與搏牟、猶多取利謂之牟利、故高誘注時則訓云、牟、多也、

刲抅也

卷二云、刲、裂也、玉篇、刲、丁侯切、小裂也、廣韻云、刲、劃、小穿也、抅亦刲也、玉篇廣韻並吾圭、云、裂也、

謑詬也

說見卷三、刲屠也下、

說文、譴、讀也、讀、譴嫁也、嫁與詠通、
譴、各本譌作譴、今訂正、

期卒也

期之言極也、小雅南山有臺篇云、萬壽無期、萬壽無疆、思無期、思無疆、思無期、百年曰期、義亦同也、

許與也

末終也

踐蹈也

曲禮云、毋踐履、履蹈同、

酌漱也

木詳、

歃涖也

廣雅疏證　卷第五下　十六

歃、字亦作霅、又作溘、衆經音義卷二十引三倉云、涖、臨也、又引通俗文云、含水溘口涖、莊子秋水篇云、噴則大者如霧、易林蹇之兌云、蒼龍銜水、泉涖屋柱、各本皆脫歃字、衆經音義卷十九引廣雅、歃、涖也、今據以補正、

調啁也

說見卷四啁調也下、

譜牒也

蘇林注漢書禮樂志云、牒、譜第之也、

齋慄也

孟子萬章篇引書變變齋栗、史記周本紀、乃告司馬司徒司空諸節、齋栗信哉、齋齋慄栗、並通、

狄辟也

災苗也

爾雅、田一歲曰菑、孫炎注云、始災殺其苗、古文作苗、是苗與災同義、故經傳災字多譌作菑、

恭肅也

泄洩也

洩與溢通、禹貢云、洩爲熒、中庸云、振河洩溝、洩爲溢也、洩各本譌作洩、衆經音義卷八、十五、並引廣雅、泄、溢也、今據以訂正、

泄漏也

固陋也

臺支也

方言、臺、支也、秦名臺、持也、築土堅高、能自勝持也、持與支同義、

廣雅疏證　卷第五下　十七

表特也

楚辭九歌、表獨立兮山之上、王逸注云、表、特也、

誇譀也

說文、譀、誕也、誇、譀也、廣韻引東觀漢記云、睢誇譀令人熱、褚少孫續曰者傳、夫卜者多言誇、最以得人情、嚴與譀通、譀、各本譌作譀、今訂正、

氐牴也

氐讀氐羌之氐、太平御覽引風俗通義云、氐、言抵冒貪饕、至奴好利也、抵與牴通、

廟兒也

兒與貌同、書大傳云、廟者貌也、以其貌言之也、桓二年左傳正義引白虎通義云、宗者尊也、廟者貌也、象先祖之尊貌、桓二年公羊傳注云、廟之爲言貌也、思想儀貌而事之、周頌清廟箋云、廟之言貌也、死者精

神不可得而見、但以生時之居立宮室、象貌爲之耳、

貳汗也　貳、當作貳、玉篇貳垢貳也、曹憲音有女史二字、卽女吏之誤、

貳然也　未詳、

齊整也

懷戰也

條枝也

抇掘也　說見卷三掘抇穿也下、

殃禍也

數術也

劣鄙也

鈔掠也

慤愼也　慤、各本譌作忩、惟影宋本皇甫本不譌、論語泰伯篇愼而無禮則葸、何晏注云、葸、畏懼之貌、大戴禮曾子立事篇云、人言善而色葸焉、近於不說、其言苟子議兵篇、認認然常恐天下之一台而軋己也、漢書刑法志作鰓鰓、蘇林注云、鰓音愼而無禮則葸之葸、鰓鰓、懼貌也、王延壽魯靈光殿賦云、心懇懇而發悸、竝字異而義同、卷四云、愼、恐也、

姤遇也

姤象傳文也、爾雅作遘同、

律率也　太平御覽引春秋元命包云、律之爲言率也、所以率氣令達也、又引宋均注云、率、猶遵也、續漢書律歷志注引月令章句云、律者、清濁之率法也、周官典同注云、律、述氣者也、述、與率通、中庸上律天時注亦云律、述也、

憤情也　繫辭傳、聖人有以見天下之賾、京房作嘖、云、嘖、情也、太元元瑩云、陰陽所以抽賾也、賾情也、賾嘖、竝與賾通、

祭析也　說見卷一析祭分也下、析、各本譌作折、今訂正、

菽葆也　菽之言茂、葆之言苞也、爾雅云、苞、茂、豐也、又云、苞、稹也、孫炎注云、物叢生曰苞、漢書武五子傳、頭如蓬葆、顏師古注云、草叢生曰葆、呂氏春秋審時篇云、得時之稻、大本而莖葆、說文、葆、草盛皃、又云、菽、細草叢生也、菲、與菽通、互見釋訓菽葆下、

誕訑也　玉篇、誕、說言也、方言云、江湘之閒、凡小兒多詐而狧謂之姤、娗也、又云、眠娗、欺謾之語也、娗與誕通、說文、沇州謂欺曰詑、燕策云、寡人甚不喜訑者言也、訑與詑同、

慘毒也　說文、慘、毒也、莊子庚桑楚篇云、兵莫憯于志、鍼灸爲炮烙、竝字異而義同、漢書陳湯傳云、慘毒行於民、谷永傳云、掃籍瘡於

遧是也

隱十一年左傳犯五不遧而以伐人釋文引倉頡篇云遧是也昭二十年傳云君子遧之薛綜注東京賦云遧善也善亦是也史記宋世家五是來備後漢書荀爽傳作五遧皆謂善也說文遧編文作揔譬子水也篇云揔取也取亦是也揔遧非得失之質也遧亦與遧同

扼摘也

玉篇扼乃果切摘也集韻云趙魏之閒謂摘爲揀扼揀音烏果切

爲譌也

譌猶化也說見卷三爲七也下七與化通

燮樊也

燮與孿同義樊與攀同義說文樊攀不行也玉篇樊力全切攀燮也說文孿係也小畜九五有孚攣如馬融注云攣連也燮各本譌作變今訂正

善佳也

纔暫也

粲鮮也

小雅伐木篇於粲洒埽毛傳云粲鮮明貌

絕緊也

說見卷二絕緊併也下

期時也

晲包也

晲與該通

譜諷也

鄭注大司樂云倍文曰諷又注瞽矇云諷誦詩謂闇讀之不依詠也闇與譜同

篋云也

未詳

棄世也

商頌長發篇曾在中葉毛傳云棄世也

曾是也

未詳

視比也

雜記婁視效父母鄭注云視猶比也

執咎也

執與揖通咎與憎通說見卷四憎怯也及下文懾服也下

議譴也

議通作詰周官宮正詰其出入鄭注云詰問其衣服持操及疏數者衆經音義卷三引倉頡篇云譴問也

諭曉也

豕挩也

說文豕豕走挩也挩與脫通脫象聲相近豕猶遞也遞或作遂漢書匈奴傳贊遂逃竄伏字從辵象聲豕亦象聲相近

踈蹲也

說見卷三蹲踞也下

贈稱也　太平御覽引春秋說題辭云、贈之爲言稱也、謚之爲言遺也、

甲押也　史記律書云、甲者、言萬物剖符甲而出也、索隱云、符甲、孚甲也、漢書律歷志云、出甲於甲、說文、甲、位東方之孟、陽氣萌動、從木戴孚甲之象、卷四云、押、輔也、然則萬物初出有孚甲以自輔、故云押也、

乙軋也　律書云、乙者、言萬物生軋軋也、律歷志云、孳軋於乙、說文、乙、象春草木冤曲而出、陰氣尚彊、其出乙乙也、

丙炳也　律書云、丙者、言陽道著明、律歷志云、明炳於丙、說文、丙、位南方、萬物成炳然、

癸揆也　廣雅疏證　卷第五下　二十二

律書云、癸之爲言揆也、言萬物可揆度也、律歷志云、陳揆於癸、鄭注月令云、王之言任也、癸之言揆也、冬時萬物皆懷任於下、揆然萌芽以上、所釋十幹名義、凡四條、其庚更也、己見卷三、丁強也、己見卷四、戊茂也、己紀也、己見本卷、惟缺乎字一條、蓋傳寫遺脫也、壬任也、己見本卷、辛之言新也、秋時萬物皆肅然改更、秀實新成、

子孳也　律書云、子者、滋也、言萬物滋於下也、律歷志云、孳萌於子、說文、子、十一月陽氣動、萬物滋、滋與孳通、

丑紐也　律書云、丑者、紐也、言陽氣在上未降、萬物尼紐未敢出也、律歷志云、紐牙於丑、釋名云、丑、紐也、寒氣自屈紐也、

寅演也　律書云、寅者、言萬物始生螾然也、律歷志云、引達於寅、釋名云、寅、演也、演生物也、演螾引古竝同聲、

辰振也　律書云、辰者、言萬物之蜄也、律歷志云、振美於辰、說文、辰、震也、三月陽氣動、靁電振、民農時也、振震蜄竝通、

巳已也　律書云、巳者、言陽氣之已盡也、律歷志云、已成於巳、說文、已、已也、四月陽氣已出、陰氣已、滅、萬物見成文、巳、已同、

午仵也　律書云、午者、陰陽交午、律歷志云、号布於午、說文、午、悟也、五月陰氣悟逆陽、冒地而出也、仵悟号古竝同聲、

未味也　律書云、未者、言萬物皆成、有滋味也、

亥荄也　各本誤在息休也之下、今訂正、說文、亥、荄也、十月微陽起、接盛陰、以上所釋十二枝名義、凡八條、其酉就也、已見卷三、申伸也、已見卷四、惟缺卯戌二條、律書云、卯之爲言茂也、言萬物茂也、戌者、言萬物盡滅、律歷志云、冒卯於卯、畢入於戌、說文、卯、冒也、二月萬物冒地而出、戌、滅也、九月陽氣微、萬物畢滅、

息休也　律書云、戌者、滅也、律歷志云、畢入於戌、說文、戌、滅也、九月陽氣微、萬物畢滅、

仔克也　爾雅肩、堪克也、說文、仔、克也、周頌敬之篇、佛時仔肩、毛傳云、仔肩、克也、鄭箋云、仔肩、任也、任、亦堪也、

僞引也

諸書無訓僞爲引者僞偝作僞字之誤也說文僞爲賈也玉篇音於建切後漢書崔寔傳悔不小斬可至千萬斬或作僞賬引與爲僞也案引爲僞謂引此物以爲彼物之僞即相當之意也引僞語之轉耳上文云仔克也下文云僞態也態也侍承也僞戒也交交也僞倨也側旁也

廣雅疏證　卷第五下　十四

寤寐經傳通作夢列子周穆王篇云神遇爲夢

僞態也

僞之言善也說文僞作偽字又作譌玉篇譌物相當也廣韻出說文人部僞亦是也

侍承也

交交也

僞戒也

倨傲也

寤想也

逆遊也

遊通作鐌卷三云逆亂也亂亦鐌也

瘝疚也

註疏也

說見卷二註疏識也下

詥訶也

說見卷三衙詥竇也下衙與衙同

科品也

局之言曲也小雅止月篇不敢不局毛傳云局曲也鶴鳴篇鶴鳴于九皐聲聞于天韓詩云九皐九折之澤王逸注離騷云澤曲曰皐是皐局皆曲也皐爲曲局之局又爲界局之局文選西京賦寔惟地之奧區神皐李善注云廣雅曰皐局也謂神明之界局也

皐局也

王逸注離騷文

歷逢也

說文匍匐也匍匐與匍匐同

匍匐也

說文匐匍也匐匍也匍與匐通

礙距也

說文礙止也距止也距與距通

齟銜也

說文齟齬也銜也

慌瘝也

說文瘝言也義與僞同下文云謊忽也

懲窴也

衆經音義卷十四引三倉云懲窴不慧也窴嗔言也列子周穆王篇云眠中讷囈呻吟

說文科程也程品也

摝撰也

說見卷四

嬈苛也

說見卷二嬈譊透捎嬈也下

媒嬇也

經傳通用褻瀆

痔痤也

說見卷二痤痔短也下痤與痤通

鉗鉆也

鉗各本譌作鉅今訂正說文鉆鐵鉗也鉗鉆也徐鍇傳云鉗猶箝也說文箝箝也鉆與鉗同義箝與鉆亦同義字又作鍼周官典也鉗箝並同義箝與鉆亦同義字又作鍼周官典同注饋讀為飛鉆涅饋之饋鬼谷子作飛箝陶宏景注云箝謂牽持檢束令不得脫也射鳥氏注井夾鉄箭具釋文引沈重云鉄或作鉆後漢書陳寵傳貂鉆鐵諸慘酷之科李賢注引倉頡篇云鉆持也又引說文鉆鐵鉗也卷三云拈捵持也拈與鉆捵與鉗亦聲近而義同

軍圍也

說文軍圍圍也呂氏春秋明理篇其日有暈珥高誘注云暈讀如君圍子民之君氣圍繞日周而有似軍營相圍守故曰暈也淮南子覽冥訓暈隨次而月運圍高注云運讀連圍之圍運者軍也將有軍事相圍

嫜榷也

說見釋訓嫜榷都凡也下

賈固也

白虎通義云賈之為言固也固其有用之物以待民來以求其利者也

柰那也

那各本譌作郍今訂正宣二年左傳棄甲則那言棄甲則柰何也柰何二字單言之則曰柰揚雄廷尉箴云惟虐惟殺人莫予柰是也那為柰何而又為柰若諸為之於而又為之矣

甚勘也

猥頓也

頓猶突也月令寒氣總至鄭注云總猶猥卒也卒與猝同猥猝皆頓也成十八年公羊傳疏引春秋說云鷹公猥殺四大夫言頓殺四大夫也漢書文三王傳何故猥自發舒言頓自發舒也馬融長笛賦山水猥

至言頓至也

瞥窺也

說見卷一窺瞥視也下瞥各本譌作瞥今訂正

時伺也

說見卷一覘視視也下覘時視伺竝通

誂忽也

老子云無狀之狀無象之象是謂忽恍恍與誂通

儇賃也

史記平準書索隱引通俗文云雇載曰儇商子墾令篇云令送糧無取儇

摙揷也

牒寇也

未詳。

坋垢也

西山經。錢來之山。其下多洗石。郭璞注云。澡洗可以磨體去垢坋。

山宣也

藝文類聚引春秋說題辭云。山之爲言宣也。含文山宣也。宣氣散生萬物。

麥麰也

麰。各本譌作程。說文。麥。芒穀秋種厚皮。故謂之麥。今據以訂正。

噬咄也

噬之言叱也。廣韻。噬咄叱呵也。燕策云。呴籍叱咄。

春蠢也

鄉飲酒義。春之爲言蠢也。產萬物者聖也。鄭注云。蠢動生之貌也。聖之言生也。漢書律歷志云。蠢蠢也。物蕃生。運動運。春秋繁露陽尊陰卑篇云。春之爲言猶蠢蠢也。侈與蠢通。書大傳云。春出也。物之出也。出與蠢亦同義。故考工記梓人注云。蠢出也。

夏嘏也

鄉飲酒義。夏之爲言假也。養之長之假之仁也。鄭注云。假大也。書大傳云。夏者假也。吁嗟萬物而養之外假大。迺宣平。假與嘏通。

胯奎也

胯。通作跨。爾雅。驪馬白跨。騙。釋文引倉頡篇云。跨。兩股間也。說文。跨。股也。又云。奎。兩髀之間也。莊子徐無鬼篇。奎蹄曲隈。向秀注云。股間也。說文。跨。渡也。方言。半步爲跬。跬。亦跨也。跨與胯。奎與蹊。聲相近。皆古之

昌兟也

薄附也

薄之言傳也。迫也。說卦傳。雷風相薄。陸績注云。相附薄也。楚辭九章。腥臊並御。芳不得薄兮。王逸注云。薄。附也。

鉥刓也

說文。鉥。鉥圜也。刓。剸也。一曰齊也。楚辭九章。刓方以爲圜兮。王逸注云。刓。削也。莊子齊物論篇。五者圜而幾向方矣。司馬彪注云。圜。圓也。漢書食貨志。百姓抏敝以巧。注。顏師古注云。抏。說也。謂摧挫也。韓信傳。刻印刓敝。林注云。刓。音刓角之刓。手弄角說也。鄧倉傳。其傳刓作玩。淮南子泰族訓云。摩而不玩。說。與鉥通。

山宣也

藝文類聚引春秋說題辭云。山之爲言宣也。含文山宣也。宣氣散生萬物。

坋垢也

西山經。錢來之山。其下多洗石。郭璞注云。澡洗可以磨體去垢坋。

麥麰也

麰。各本譌作程。說文。麥。芒穀秋種厚皮。故謂之麥。今據以訂正。

噬咄也

噬之言叱也。廣韻。噬咄叱呵也。燕策云。呴籍叱咄。

春蠢也

鄉飲酒義。春之爲言蠢也。產萬物者聖也。鄭注云。蠢動生之貌也。聖之言生也。漢書律歷志云。蠢蠢也。物蕃生。運動運。春秋繁露陽尊陰卑篇云。春之爲言猶蠢蠢也。侈與蠢通。書大傳云。春出也。物之出也。出與蠢亦同義。故考工記梓人注云。蠢出也。

夏嘏也

鄉飲酒義。夏之爲言假也。養之長之假之仁也。鄭注云。假大也。書大傳云。夏者假也。吁嗟萬物而養之外假大。迺宣平。假與嘏通。

胯奎也

胯。通作跨。爾雅。驪馬白跨。騙。釋文引倉頡篇云。跨。兩股間也。說文。跨。股也。又云。奎。兩髀之間也。莊子徐無鬼篇。奎蹄曲隈。向秀注云。股間也。說文。跨。渡也。方言。半步爲跬。跬。亦跨也。跨與胯。奎與蹊。聲相近。皆古之

昌兟也

之意也。互見卷三封刻屑也下。

鉥刓也

說文。鉥。鉥圜也。刓。剸也。一曰齊也。楚辭九章。刓方以爲圜兮。王逸注云。刓。削也。莊子齊物論篇。五者圜而幾向方矣。司馬彪注云。圜。圓也。漢書食貨志。百姓抏敝以巧。注。顏師古注云。抏。說也。謂摧挫也。韓信傳。刻印刓敝。林注云。刓。音刓角之刓。手弄角說也。鄧倉傳。其傳刓作玩。淮南子泰族訓云。摩而不玩。說。與鉥通。

薄附也

薄之言傳也。迫也。說卦傳。雷風相薄。陸績注云。相附薄也。楚辭九章。腥臊並御。芳不得薄兮。王逸注云。薄。附也。

昌兟也

鬈笛也

謂明鬈也。說見釋草笛孽也下。笛笛孽也。或讀笛爲災害之災。則鬈爲天作孽之孽。亦通。

楊揚也

楊。當作陽。釋名云。陽。揚也。氣在外發揚也。

將扶也

月令正義引春秋元命包云。月之爲言闕也。說文。月。闕也。十五稍滅。故曰闕也。太陰之精。象形。

媲擬也

昌兟也

說文昌日光也

諀訾也　說見卷二諀訾諀也下

劉勞也　玉篇劉直破也管子五輔篇博帑梨尹知章注云梨割也淮南子齊俗訓云伐櫬柙璩章而剖梨之文選長楊賦分勞單于李善注引韋昭曰勞割也勞梨並與劉同說文勞劉也劉也

癒瘉也　說文癒小兒癒瘉病也漢書藝文志有金創癒瘉方素問診要經終論云太陽之脈其終也戴眼反折瘛瘲潛夫論貴忠篇云嘯乳太多則必掣縱而生癎並字異而義同癒之言掣瘉之言縱也說文云引而縱

品式也　說見卷四

似若也　日瘈瘛與掣同

唯茹也　唯與嚼同方言云茹食也

詠訴也　說見卷二詠訴諀也下

懾服也　服各本譌作般今訂正說文懾服也秦策云趙楚懾服史記項羽紀諸將皆慴服漢書作讋服陳咸傳作執服宋博傳作慴服並字異而義同

嫺慫也　嫺慫也　欽歔也　說文欽笑意也秘豦琴賦云欽愉懽釋玉篇歔欷笑意也

打棓也　棓之言掊擊也秦策云句踐終棓而殺之打見卷三打擊也下

掣拽也　玉篇掣研破也研與拽同說文掣摩也

辭孚也　說見卷三痴痛也下

怜綴也　未詳

廢共也　廢通作廢中孚九二我有好爵吾與爾靡之釋文廢韓詩云共也孟同集解引虞翻注亦同

竅孔也

瘵癘也　玉篇瘵力代切惡病也又云癘說文力大切惡病也月令云民多疥癘韓非子姦劫殺臣篇云厲人憐王今俗作癩並字異而義同

費耗也

新初也

抾挹也

玉篇扶兩手把也漢書揚雄傳扶靈蠤韋昭注云扶扶捧也

窅窖也

說見卷四窖藏也及卷七窅窳也下各本譌作窖窅也廣韻集韻類篇並引廣雅窅窖也今據以訂正

癖癃也

說文癖人不能行也癃罷病也足不能行故謂之癃病史記平原君傳躄者曰臣不幸有罷癃之病是也癃痿躄並同

惠賜也

瘦瘥也

方言瘦病也東齊海岱之閒曰瘦秦曰湛郭璞注云瘦謂勞復也廣韻引音譜云瘦病重發也玉篇瘥復病也瘥復瘦病也瘥復瘦癘並通傷寒論有大病差後勞復治法

訊謂也

曹憲云有本作只詞也集韻引此作訊調也皆未知其審

匪彼也

小雅小旻篇如匪行邁謀是用不得于道鄭箋云匪非也君臣之謀事如此與不行而坐圖遠近是於道路無進於跬步何以異乎襄八年左傳子駟引詩云以行邁謀謀於路人也不得于道杜預注云匪彼也行邁謀杜解補正云案詩上文云謀夫孔多是用不集發言盈庭誰敢執其咎則杜解爲長古人或以匪彼通用二十七年引詩彼交匪敖作匪交匪敖惠氏定宇毛詩古義云案此必三家詩有作彼者故杜據彼爲說雨無正云如彼行邁其意略同又漢書引桑扈詩亦作匪荀子勸學篇引采菽詩匪交匪舒今詩上匪字作彼或古匪彼通用如顧說匪行邁謀是用不潰於成語意正相同則匪即彼也是以廣雅及杜注皆訓匪爲彼詩中匪宇多有作彼字用者鄭風定之方中匪直也人乘心塞淵猶言彼直也人乘心塞淵也檜風匪風匪風發兮匪車偈兮猶言彼風發兮彼車偈兮也小雅四月篇匪鶉匪鳶翰飛戾天匪鼉匪鼈潛逃于淵而言彼鶉彼鳶則翰飛戾天彼鼉彼鼈則潛逃于淵文義相足我獨無所述於禍患之中也猶上文云清載濁我日構禍曷云能穀也何草不黃篇匪兕匪虎率彼曠野哀我征夫朝夕不暇言彼兕彼虎則率彼曠野哀我征夫朝夕不暇亦言彼兕彼虎率彼曠野哀我征夫何亦朝夕於野而不暇乎猶下文云有芃者狐率彼幽草有菀之卓行彼周道也都人士篇匪伊垂之帶則有餘匪伊卷之髮則有旟言彼都人士垂帶而厲彼君子女卷髮如蕨也說者皆訓匪爲非失之

鴛駘也

說見釋器

尿柄也

餘餉也

廣韻餘噎聲也說文噎飯窒也噎與餘同餘餉二字竝從飤聲體小異耳

寢偃也

射繹也

射義云射之爲言者繹也繹者各繹己之志也

胆鮨也

未詳

辯變也

王逸注九辯云辯者變也謂歌道德以變說君也

拊抵也

約儉也　王逸注九歌云，拊，擊也。堯典云，子擊石拊石，拊各本譌作柎，今訂正。抵，各本譌作抵，案說文抵搪也，從手氐聲，玉篇音多禮切，說文抵，觸也，從手氐聲，玉篇音之是切，引秦策抵掌而言，說文又云，扺，捾也，從手只聲，玉篇音紙，則抵掌之抵，當從氏今據以訂正。史記滑稽傳抵掌談語，集解亦引秦策抵掌而言，漢書杜周傳賢業因勢而抵暖，服虔注云，抵音紙，顏師古注云，抵擊也，音紙，揚雄傳解嘲，界涅陽抵壞，灰而仕之，孟林注云，抵擊也，音紙，後漢書隗囂傳，人人抵窴，文選注引說文，抵側擊也，又引趙策蘇秦與李兌抵掌而談，張衡東京賦，抵掌於谷，李善注引說文，抵側擊也，左思蜀都賦，捖抵摩，劉逵注亦引秦策抵掌擊也，左思魏都賦，各別漢冀州從事張表碑，抵拂頑詢，字從氏不從氐，義是其證也，而今本戰國策史記漢書後漢書文選皆譌作抵，世人多見抵，少見抵，遂莫有能正其失者矣。

咀嚓也　楚辭九章發憤以抒情，王逸注云，抒，洩也。

抒洩也　效，各本譌作驗，文選閒居賦演連珠注，並引廣雅，效，驗也，今據以訂正。

效驗也

觡角也　觡之言格，角之言觸也，方言，鉤宋楚陳魏之閒謂之鹿觡，或謂之鉤格，郭璞注云，或呼鹿角，說文，觡，骨角之名也，樂記，角觡生，鄭注云，無觤曰觡，說文，觤，角中骨也，東山經，其神狀皆獸身人面載觡，郭璞注云，麋鹿角曰觡，淮南子主術訓，桀之力別觡伸鉤，漢書司馬相如傳，犧雙觡共抵之獸，服虔高誘注並云，觡，角也，各本譌作角，今訂正。

觡角也

剔攻也　說見釋獸剔吹惕也下。

敫憿也　說見卷三惕敫戲也下，惕與憿通。

維隅也　高誘注淮南子天文訓云，四角爲維。

卹縮也　謂退縮也，釋名云，屐卹也，言折卹也，方言，忸怩慙愧盭也，說文，朔而月見東方謂之縮朒卹忸朒並音女六反，義相近也。

朒卹縮也

噞喝也　說文，喝，魚口上見也，集韻引字林云，噞喝，魚口出水兒，韓詩外傳云，水濁則魚喝，淮南子主術訓，水濁則魚噞高誘注云，魚短氣出口於水喘息之喻也，馬融長笛賦云，鯨魚喝於水裔，左思吳都賦，噞喝沈浮，劉逵注云，噞喝，魚在水中羣出動口兒。

攐摳也　說見卷一摳搴舉也下，搴與攐同。

忌子也　方言，崽者，子也，湘沅之會，凡言是子者謂之崽，若東齊言子矣，郭璞注云，崽音皋，聲之轉也。

祆妖也　釋名，妖，妖也，妖言物也，妖與祆通。

鐕箠也

史記平準書云算軺車賈人緡錢皆有差漢書武帝紀初算緡錢李斐注云緡絲也以貫錢也一貫千錢出算二十也說文作錙義同

彼俾也

彼俾皆衰也說見卷二軶彼衰也下篇俾與俾同彼與俾與頴古水通用

邇也

邇下各本皆缺一字說文邇行邇也徐鍇傳云漸迁衰也司馬相如大人賦駕應龍象輿之蜿蜒委麗究麗與邇同說文邇衰行也引禹貢東邇北會于匯爾雅邇邇沙邱郭璞注云皆行連延揚雄甘泉賦登降剔施邪迤也剔施與邇邇同邇邇所缺或是迤字彼訓爲俾邇訓爲迤皆衰之義也

離閒也

賢肱也

說見卷二肱腫也及上文賢屬也下

兒暉也

說見卷四晃明也下

裝褾也

說見卷二妥褾飾也下裝與裝同

驟驕也

集韻引埤倉云驟細長也爾雅釋木小枝上褾爲喬郭璞注云謂細枝皆翹褾上句者名爲喬木喬與驟驟與驟並同義驕各本譌作鬻今訂正

瘠瘠也

說文瘠瘦病也素問瘠論云風寒溫三氣雜至合而爲瘠瘠各本譌作窘玉篇廣韻集韻類篇竝云瘠瘠

也今據以訂正素問五常政大論云皮瘠肉苛筋脈不利

瘣尰也

集韻引字林同尰見卷二尰腫也下

吞咽也

難雞也

說見卷三雞少也下

焃焃也

說見卷三焃焃熾也下

虓長也

此下八條皆一字兩訓而其義相反郭璞爾雅注云以徂爲存以亂爲治以曩爲鄉以故爲今此皆詁訓

義有反覆旁通美惡不嫌同名是也爾雅育長也郭風谷風篇既生既育鄭箋云育謂長老也說文引詩既生既育與毓育子今本作胄子馬融注云胄長也胄育毓古同聲

毓稚也

幽風鴟鴞篇鬻子之閔斯毛傳云鬻稚也正義云釋言鞠稚也郭璞曰鞠一作毓毓育鞠古亦同聲各本稚上無毓字又下文曩鄉也陶憂也淳泥也無曩陶淳三字皆是後人所刪說見上文漠怕也下

曩久也

爾雅文也久猶舊也楚辭九章云猶有曩之態也

曩鄉也

亦爾雅文也竝著於此所以別異義也曩二十四年左傳云曩者志入而已說文曩不久也鄉與鄉同

憂也　並說見卷二鬱悠思也下、

濘清也　濘泥也　此二條已見釋詁狠著之亦以別異義也、

鐮柧也　方言、凡箭鏃胡合鍭者四鐮或曰鉤腹三鐮者謂之羊頭、郭璞注云、鐮棱也、餘見上文廉柧棱也下、凡諸書引廣雅而今本全脫其文者釋詁釋言莫可區別皆附載於此篇之末、

祕密也　見玉篇、

廣雅疏證　卷第五下　三七

穆穆也　見唐風羽釋文、說文、穆種穋也、爾雅、苞穆也、孫炎注云、物叢生曰苞、齊人名曰穆、鶉羽箋云、穆者、根相迫迮、苗致、考工記輪人、穆理而堅、聘義、縝密以栗、鄭注云、致也、縝與穆通、說文、參、稠髮也、引鄘風君子偕老篇、參髮如雲、今本作鬒義亦與穆同、說文、穋、稠也、史記齊悼惠王世家云、深耕穋種、

稠也　文選東晳補亡詩及謝靈運過始寧墅詩注並引廣雅稠穋也、

槩敵也　見莊子馬蹄釋文、

酒滋液也　衆經音義卷二及集韻類篇並引廣雅酒滋、液也、衆經音義卷二十五引廣雅滋、液也、玉篇、酒才周切、酒液也、滋、液也、鄘陽酒賦云、甘滋泥泥、司馬相如封禪文云、滋液滲漉、揚雄羽獵賦云、上獵三靈之流、下決醴泉之滋、

槩攲也　見衆經音義卷六、卷十八、攲、通作奇、說文、槩、奪衣也、訟上九云、終朝三槩之、刵刮也　見衆經音義卷九、說文、刵、刮也、周官凌人、秋刵鄭衆注云、刵、除冰室、

契　集韻引廣雅、契、刮也、說文契字注云、齧契刮也、玉篇云、齧契、刮也、

陵侮也　衆經音義同上、

廣雅疏證　卷第五下　三八

刓鑱也　見衆經音義卷十三、

禱請也　見衆經音義卷十六、

瞶頓也　見衆經音義卷十七、爾雅、踣跲也、

鎮笮也　見衆經音義卷十八、說文、鎮、博厊也、厊、通作歷、衆經音義卷二十四引倉頡篇云、歷、鎮也、笮也、

顓蒙也　見衆經音義卷二十一、

角試也

見衆經音義卷二十二十四月令云天子乃命將帥講武習射御角力呂氏春秋孟冬紀同高誘注云角猶試也管子七法篇云春秋角試冤抑也

見衆經音義卷二十二

嘗暫也

見衆音義卷二十三二十四

泄發也

鄙猥也

竝見衆音義卷二十五

見文選魏都賦注周官大司樂分殇縣鄭注云殇猶下之意疑也

長楊賦意者以爲事罔隆而不殺物靡盛而不虧魯靈光殿賦意者竝非神明依憑支持以保漢室者也李善注竝引廣雅意疑也案意者猶言或者故乾文言云或之者疑之也漢書文三王傳於是天子意梁顏師古注亦云意疑也意亦擬度之辭也禮運云聖人耐以天下爲一家以中國爲一人者非意之也必知其情辭於其義明於其事利達於其患然後能爲之

果能也

見西征賦注孟子梁惠王篇君是以不果來也雜襍篇果有以異於人乎趙岐注竝云果能也晉語是之不果奉而暇晉是皇韋昭注云果克也克亦能也

希庶也

西征賦注左思詠史詩注稻粱幽憤詩注劭王濟詩注引廣雅竝同希者庶幾之合聲故希又訓爲庶爾雅庶幾尚也庶幸也皆謂希望也

見遊天台山賦注

秀異也

浮罰也

見閒居賦注投壺若是者浮鄭注云浮罰也晏子春秋雜篇云景公飲酒田桓子侍望見晏子而復於公曰請浮晏子浮罰一聲之轉論語公冶長篇乘桴浮于海馬融注云桴編竹木大者曰桴小者曰桴桴之轉爲桴猶罰之轉爲浮矣

載則也

見高唐賦注嚮風載驟篇載馳載驅載脂載舝七月篇春日載陽鄭箋竝云載之言則也

漸稍也

見謝靈運遊南亭詩注說文稍出物有漸也趙策云稍稍簪食之

違異也

見沈約學省愁臥詩注邶風谷風傳云違離也

捂摭也

見潘岳馬汧督誄注及華嚴經卷五十五音義莊子人間世篇云自捂擊於世俗

竭歇也

見謝莊宋孝武宣貴妃誄注方言嘶齊晉或曰噎又曰噎噎與咽同謂嗚咽也噎與竭同司馬相如子虛賦楊人歌聲流竭郭璞注云言悲嘶也論衡氣壽篇云兒生號啼之聲鴻朗高暢者壽嘶

喝溫下者天後漢書張酺傳王青被矢貫咽音聲流喝李賢注云流或作嘶又引廣倉云喝聲之幽也方言又云東齊聲散曰瘞秦晉聲變曰瘞說文甚悲聲也周官內豐鳥瞻色而沙鳴鄭注云沙謂酸嘶漢書王莽傳莽爲人大聲而嘶顏師古注云嘶聲破也竝字異而義同風聲也

見王僧達祭顏光祿文祭敦訖于四海文六年左傳云樹之風聲方所也

見後漢書黃憲傳注垠岸也

見張衡傳注說文垠地垠也一曰岸也文選西京賦注引許慎淮南子注云垠鍔端厓也鍔與咢通淮南子俶眞訓作坼漢書揚雄傳作鄂垠荀子成相篇作坼漢書敘傳作沂竝字異而義同

異而義同

講讀也

見初學記太平御覽

論道也

見初學記以上二條說見卷二讀道說也下

馭駕也

見犖嚴經卷十一音義

祘詛也

見集韻類篇玉篇云祘呪詛也呪祘一聲之轉

摳拘也

廣雅疏證卷第五下

同上玉篇

摳手摳也

慣閻也

同上玉篇慣牟孔切心亂心迷也集韻又讀蓬諫中切義同九云今俗謂肉斗腫起爲癒珍或言癒腳也

同上說文腳癡也廣韻直引切云杖痕腫處衆經音義卷九云今俗謂肉斗腫起爲癒珍或言癒腳也

說說也

同上說文腳癡也廣韻直引切云杖痕腫處衆經音義卷九云今俗謂肉斗腫起爲癒珍或言癒腳也

說說也

同上說文引立政勿以譣人徐鍇傳云譣猶險也今本譣作險馬融注云佞人也說文險險也險利干上佞人也悉疾利口也引盤庚相時憸民今本憸作險馬融注云險利小人見事之人也韓非子說使篇云損仁逐利謂之疾險並字異而義同文選顏延之和謝監靈運詩注引倉頡篇云詖佞諂也孟子公孫丑篇詖辭知其所蔽趙岐注云險詖之言荀子成相篇云讒人罔極險詖私諂之心竝字異而義同

廣雅疏證卷第五下　四三

廛庽也

同上玉篇亦云廛庽也庽與窴同義說文嬗流人人所窴也引小雅小弁篇行有死人尚或嬗之今本作墠毛傳云墠路冢也墠與廛義相近

十三日未刻點竟晴爽

廿六日飯後校陰雲滿空或拾其雨又冀一滌煩暑也

釋訓

顯顯察察著也

大雅假樂篇顯顯令德中庸作憲憲老子云俗人察察我獨悶悶明著謂之察察故潔白亦謂之察察楚辭漁父云安能以身之察察受物之汶汶者乎

洞洞屬屬切切恂恂閭閭翼翼濟濟畏祇祇敬也

禮器云洞洞乎其敬也屬屬乎如弗勝如將失之其孝敬之心至也與說文嫛謹也嫛與屬亦同義論語子路篇朋友切切偲偲兄弟怡怡和順之貌案切切偲偲益皆敬貌也朋友則尚敬兄弟則尚和大戴禮曾子立事篇云宮中

雍雍喤喤和也遠者以貌近者以情近者以情謂雍雍喤喤亦通作肅切也敬也切切猶懇懇也鄭注云漆漆讀如朋友切切自脩整也反是鄭意亦以切切爲敬也論語鄉黨篇恂恂如也似不能言者王肅注云恂恂溫恭之貌史記孔子世家云恂恂如鄙人口不能道辭卷一云悛敬也漢祝睦後碑云鄉黨逡逡劉脩碑云其於鄉黨邁邁如也並字異而義同鄉與嚮同小雅楚茨篇濟濟蹌蹌鄭箋云威儀敬慎也濟濟者誠莊事斷也祭義云齊齊乎其敬也濟與濟聲近義同卷一云畏敬也爾雅祇敬也畏祇祇敬語云不敢侮餘寡鰥寡

祇祇威威與畏通

微子云乃罔畏畏

顯顯卭卭嶢嶢危也

顯顯卭卭義見卷一陘刑危也下顯與陘通後漢書黃瓊傳云嶢嶢者易缺嗷嗷者易汙墨子親士篇云王德不堯堯堯與嶢通蹺風鴟鴞篇子室翹翹傳云翹翹危也翹與嶢亦聲近義同

戰戰慄慄虩虩懼也

仜仜

小雅小旻篇云戰戰兢兢淮南子人間訓引堯戒云戰戰慄慄說文云易履虎尾虩虩恐懼今易履九四作愬愬震來虩虩釋文虩虩馬云恐懼貌馬本作虩虩荀作愬愬恐懼貌與虩虩古同聲玉篇云仜仜恐兒韓愈祭鱷魚文云仜仜仜仜俱爲民吏羞皆出廣雅集韻類篇引廣雅仜仜

懼也今本脫

仜仜二字

桓桓獲獲矯矯赳赳勍勍競競仡仡蹩蹩武也

詩序云桓武志也重言之則曰桓桓爾雅桓桓威也牧誓云尚桓桓如虎如貔如熊如羆說文引作烜烜周頌桓篇云桓桓武王玉篇獲獲壯善切鷙鳥擊勢也法言孝至篇蟜虎桓桓鷹隼獲獲李軌注云獲獲急疾也中庸云強哉矯是矯爲武也重言之則曰矯矯爾雅矯矯勇也周頌酌篇蹻蹻王之造毛傳云蹻蹻武貌魯頌洋水篇矯矯虎臣釋文作蟜蟜異而義同爾雅赳赳武也說文赳輕勁有材力也周南兔罝篇云赳赳武夫說文勍彊也引僖二十二年左傳勍敵之人爾雅競彊也彊勍古竝同聲重言之則曰勍勍競競也宣六年公羊傳仡然從乎而入何休注云仡然壯勇貌重言之則曰仡仡勇夫馬融本作訖訖漢書揚雄傳金人仡仡秦誓云顏師古注云仡仡勇健貌玉藻戎容蹩蹩鄭注云果毅貌也蹩蹩與仡仡古聲亦相近

翼翼昄昄夐夐眇眇翬翬晚晚晉晉脈脈眡眡睍睍視

卷一云曖覩也曖與睮同重言之則曰睮睮睮睮卷一云睮睮視也重言之則曰睮睮而衷情張敖注云睮睮目不正也睮與睮同說文眩目視也重言之則曰睮睮睮睮卷一云睮睮視也重言之則曰睮睮睮睮卷一云睮睮視也重言之則曰睮睮睮睮卷一云睮睮

矣若之何歲已寒矣而役不罷憯憯矣若之何史記梁孝王世家意忽忽不樂忽忽與嘱嘱同小雅采薇篇云憂心烈烈烈烈與烈烈同各本烈誤作烈今據以訂正類篇並引廣雅烈烈憂也烈烈憂也集韻類篇烈烈憂也引廣雅烈烈憂也卷一云忉忉憂也重言之則曰忉忉作悄悄憂也先悛切悛悛憂也今據以訂正卷一云忉忉憂也重言之則曰忉忉云勞心忉忉

巖巖巖巖巖巖阢阢鬼鬼岌岌圪圪高也

卷四云巖巖高也巖巖與嶄巖同重言之則曰巖巖小雅節南山篇云節彼南山維石巖巖漸漸之石維其高矣漸漸亦與嶄巖同說文巖巖也引詩作巖巖云節彼南山維石巖巖漸漸之石維其高矣漸漸亦與嶄巖同重言之則曰嶄嶄高兒也重言之則曰嶄嶄高兒也引大雅

詩作巖巖云高長貌張衡西京賦飛檐巖巖綠注云巖巖高貌說文巖巖也嵯嵯與巖巖同重言之則曰巖巖高貌說文嵯嵯山也引大雅我陟于岡傳云岡山脊也我陟于岡箋云我升若泰山巖巖四云阢阢鬼高也阢阢鬼鬼爾雅小山岌大山嶜郭璞注云岌岌謂高過重言之則曰阢阢鬼鬼一云嶄嶄左思吳都賦巖嶄之殿殿殿殿與嶄同

巖巖巖巖巖巖

猶浩浩也、顥曁憲、晉義、玉篇、昊、古老切、各本顥顥作瀚瀚、此因與渾渾汪汪連文而誤、集韻類篇竝引廣雅本已然、考說文玉篇廣韻廣雅、瀚瀚、大也、則宋時廣雅本作瀚瀚、俱無顥字、玉篇顥、公老切、昊、大皃、正與曹憲音相合、今據以訂正、禮器、德發揚詡萬物、鄭注云、詡猶普也、偏也、重言之則曰詡詡、易林離之中孚云、鈞鈘詡詡、大雅韓奕篇、川澤訏訏、毛傳云、訏、訏、大也、訏、與詡同、昭元年左傳、居於曠林、史記鄭世家、集解引賈逵注云、恢恢、廣廣然、賈子脩政語篇云、天下嬪嬪、淮南子繆稱訓云、嬪嬪乎大哉、乐、嬪嬪如夏雲之異而義同、

棲棲嫋嫋姘姘弱也

說文、棲、弱皃、嫋、姘也、姘弱長兄、小雅巧言篇、荏染柔木、毛傳云、荏染、柔意也、荏與棲通、染與姘通、史記司馬相如傳云、嫵媚姘嫋、重言之則曰棲棲嫋嫋、嫵亦弱也、卓文君白頭吟云、竹竿何嫋嫋、說文、幵、毛幵也、徐鍇傳云、幵幵、弱也、王粲迷迭賦云、挺莛莛之柔莖、義並與姘姘同、

區區稍稍小也

卷二云、區、小也、重言之則曰區區、襄十七年左傳云、宋國區區、周官膳夫、凡王之稍事、鄭注云、稍事、有小事而飲酒、重言之則曰稍稍、說文、舀、各本稍作捎、今訂正、

炤炤晰晰晧晧晧炳炳灼灼炫炫赫赫曠曠翼翼顯明也

炤炤、猶昭昭也、荀子儒效篇云、炤炤其用知之明也、卷四云、晰、明也、重言之則曰晰晰、小雅庭燎篇云、庭燎晰晰、字亦作晳、晳晳、小雅庭燎篇云、明星晳晳、卷四云、晧、明也、重言之則曰晧晧、楚辭九歌云、夜皎皎兮既明、爾雅、皎、炎也、重言之則曰皓皓、法言淵騫篇云、明星皓皓、皎皎、二字並從日、各本譌從白、今訂正、卷四云、晄、明也、晄與炳通、重言之則曰炳炳、揚雄劇秦美新云、炳炳麟麟、說文、焯、明也、引立政焯見三文、炫、燿也、重言之則曰炫炫、說文、燸、白皃、引楚詞大招、天白顯顯、唐風揚之水篇云、白石皓皓、並與晧晧同、漢書司馬相如傳云、曷然白首、曷與昲同、字又作暠、重言之則曰暠暠、孟子滕文公篇、暠暠乎不可尚已、趙岐注云、暠暠、其日也、曜

赫赫烜烜晞晞晞晞晞晞顯也

文、赫、火赤皃、重言之則曰赫赫、大雅常武篇云、赫赫明明、卷四云、曠、明也、重言之則曰曠曠、爾雅、翌、明也、郭璞引金縢翌日乃瘳、案翌爲明日之明、又爲明顯之明、字通作翼、楚語、明行以宣翼之、韋注云、翼、正也、與曹憲音相合、也、重言之則曰翼翼、大雅文王篇、厥猶翼翼、毛傳云、翼翼、恭敬也、案猶道也、翼翼、炎明也、厥猶翼翼、言其道大光東晢也、詩、顯、猶翼翼、義本於此、則三家詩必有訓翼爲明者矣、顯已見上文、

諟諟訾詻詻謣謣譙譙讓也

說文、諟、很戾也、訾、很戾也、重言之則曰諟諟訾訾、猶諟諟訾訾也、法言問神篇云、何後世之訾訾也、史記魯世家贊、洙泗之間、斷斷如也、徐廣注云、斷斷爭辯鐵論國病篇云、諸生閭閻爭鹽鐵、斷斷如也、並與訾同、說文、詻、論訟也、傳曰、詻詻孔子容、墨子親士篇云、君必有弗弗之臣、上必有詻詻之下、玉藻戒容暨暨、暨與詻通、詻、語聲也、廣雅、詻詻、言容詻詻、鄭注云、詻詻、敎令聚也、廣韻、詻、語聲也、大戴禮曾子立事篇云、君子出言以鄂鄂、鄂與詻通、鄂鄂、辨厲也、史記商君傳云、千人之諾諾、不如一士之諤諤、諤諤、漢書韋賢傳、

今本脫訾詻二字、

愴愴慛慛悢悢悽悽哀哀悲也

卷三云、愴、悲也、重言之則曰愴愴、方白慛慛、與慛同、重言之則曰慛慛、卷三云、悢、悵也、重言之則曰悢悢、李陵與蘇武詩云、悢悢不得辭、蜀志法正傳云、瞻望悢悢、爾雅、哀、哀悽悽懷報德也、郭璞注云、悲苦征役思所生也、小雅蓼莪篇云、哀哀父母、生我劬勞、

暟暟杲杲曜曜曖曖景景白也

說文、顥、白皃、引楚詞大招、天白顯顯、唐風揚之水篇云、白石皓皓、並與暟暟同、漢書司馬相如傳云、曷然白首、曷與杲同、字又作暠、重言之則曰暠暠、孟子滕文公篇、暠暠乎不可尚已、趙岐注云、暠暠、其日也、曜

暗猶杲杲也釋器云曖曖大雅靈臺篇云白鳥翯翯孟子梁惠王篇作鶴鶴何晏景福殿賦曖曖白鳥拉與曖曖同釋器云曖白也重言之則曰曖曖之則曰曖曖白也重言之則曰皓皓皓與曖曖同釋器云曖白也重言之則曰曖曖皓皓與曖曖同釋器云曖白也重言之則曰曖曖皓皓與曖曖同釋器云曖白也重言之則曰曖曖

其款款之愚、

悾悾慤慤慇慇叩叩斷斷誠也

論語泰伯篇悾悾而不信、包咸注云、悾悾、愨也、大戴禮王言篇云、大夫忠而士信、民敦工璞、商愨女憧婦空空、與悾悾通、論語子罕篇有鄙夫問於我空空如也、亦謂鄙夫以誠心來問也、故釋文云、空空或作悾悾、皇侃疏以空空爲無識、失之、愨愨、今訂正、卷一云、愨、信也、愨與愨同、重言之則曰愨愨、猶款款也、愨愨劉向傳云、故狠狠數奸、从之詠、並从心、款款、誠一之貌也、

翽翽翍翍翼翼翐翐翬翬翽翽翍翍翼翼翐翐翬翬翽翽翍翍翼翼翐翐翬翬

與嚴嚴同媛今娟字也卷一云媛好也重言之則曰媛媛史記司馬相如傳柔橈嫮嫮索隱引張注云嫮媛猶婉婉也嫮媛名本誤作媛媛今訂正卷一云嫮好也重言之則曰嫮嫮嫮嫮論語述而篇子之燕居申申如也夭夭如也馬融注云申申夭夭和舒之貌史記萬石君傳子孫勝冠者在側雖燕居必冠申申如也僮僕訢訢如也唯謹漢書同顏師古注云申申整敕之貌訢訢讀與閺閺同謹敬之貌案燕居必冠以下數句語意皆本論語而申申為整敕之貌則與馬注訓為和舒者不同未知孰是夭夭各本作妖妖因與媛媛嫮嫮連文而誤今訂正方言媛僾容也自關而西凡美容謂之媛或謂之僾陳楚汝潁之閒謂之媛郭注云媛媛僾僾皆輕麗之貌漢先生郭輔碑堂堂四俊碩大婉婉敬娀娀三妃行追太姒葉葉皆容也葉與僾同法言孝至篇云娀娀葉葉堂堂儀儀鳳之師師其至矣乎是儀儀言之美也重言之則曰娀娀古詩云娀娀紅粉莊宋玉神女賦云其狀峩峩何可極言峩與我德容亦謂之峩峩大雅棫樸篇奉璋峩峩毛傳云峩峩盛壯也峩峩與儀儀古亦同

駓駓駓駓駓駓駓駓駓駓趙趙從從蹲蹲

魯頌駉篇以車任任毛傳云任任有力也釋文云任字林作駓走也說文侯字注引小雅吉日篇任任侯侯後漢書馬融傳鄙駭謹譁李賢注云鄙駭獸奮迅貌也引韓詩駓駓駭駭或羣或友文選西京賦羣獸駓駭李善注引薛君韓詩章句云趙曰駓駓行曰駭駭毛詩作儦儦俟俟楚辭招魂敦脄血拇逐人駓駓些王逸注云駓駓走貌也駓駓獨兮而往驫驫猶儦儦也說文驫馬行也重言之則曰驫驫通用說文驫馬疾步也重言之則曰驫驫吳越春秋句踐入臣外傳云驫驫衆馬行也文選吳都賦驫驫駓駓衆車李善注與說文同重言之則曰驫驫玉篇音俱永切說文驫驫驚走也從亦聲聲古文囧字也重言之則曰驫驫各本譌作驟驟今訂正玉篇趙音義云案字林及埤倉云從從雄傳萃從允溶薦該音義云從從走貌也禮樂志郊祀歌云騎沓沓般從從楚辭九歎懷椒聊之敦從從楚辭九

同音是呼廉乃切字之音非酋字之音集韻引廣雅酋謙謙香也今據以補正釋器云馣香也重言之則曰馣馣切宋玉高唐賦云薆薆姱以脩慕注云薆薆猶蔽虧也玉篇馣於含切集韻又衣檢切曹憲音呼廉反各本脫去馣馣二字其呼廉之音遂誤入酋字下案酋即馣之或字音呼含反不音呼廉切集韻又火占切火占與呼廉反玉篇廣韻馣許兼切集韻又火占切火占與呼廉同

云前輕輶之鍮鍮兮後輾乘之從從與從通說文從從行皃從與將同重言之則曰將將士詭詭鄭注云皆行容止之皃也詭詭本又作鵖或作鍮並字異而義同

馥馥芬芬酵酵酚酚謙謙馣馣馰馰酺酺酵酵設設香

徯儦儦趙趙齋齋趿趿踥踥夏夏蹈蹈衍衍竟竟衝衝行也

楚辭哀時命魂旺旺以寄獨兮王逸注云旺旺獨行貌也王風黍離篇行邁靡靡毛傳云靡靡猶遲遲也說文踟躕疏行皃引唐風秋杜篇獨行踟躕毛傳云踟躕無所親也說文趑行皃重言之則曰趑趑小雅小弁篇鹿斯之奔維足伎伎毛傳云伎伎舒遲皃也方言逶遲疾行也南楚之外曰逶遲與趙魏之閒曰遲遲或曰躊躇或曰踟躕或曰徙倚或曰低回皆謂盤桓不進也說文趙行皃引方言逶遲疾行也南楚之外曰逶遲與趙魏之閒曰遲遲或曰躊躇或曰踟躕或曰徙倚或曰低回皆謂盤桓不進也則曰趙趙趙趙猶躍躍耳王風邱中有麻篇將其來施施毛傳云施施舒行伺閒獨來見己之貌釋文云施施如字孟子離婁篇施施從外來孫奭音義云施施舒行貌說文施施行平易也經傳通作夷施施從外來見己之貌施施如字丁音移楚辭九章悲秋風之動容兮何回極之浮浮王逸注云浮浮行貌離騷老冉冉其將至兮恐修名之不立注云冉冉行貌離騷九章悲秋風之動容兮何回極之浮浮行貌說文浮罰行皃引齊風載驅篇行人儦儦毛傳云儦儦衆盛而日進兮是駓駓盛皃進皃也重言之則曰駓駓駸駸諸書皆無夏夏之文夏夏當作憂憂字之誤也說文憂和之行也引商頌長發篇布政憂憂今本作敷政優優鄭風清人篇駟介陶陶毛傳云陶陶驅馳之貌釋文陶音徒報反陶陶與蹈蹈同楚辭七諫年洎洎而日遠兮注云洎洎行貌洎洎與蹈蹈聲義亦相近說文行水朝宗于海也從水行聲洎行重言之則曰行行楚辭七諫云駕青龍以馳驁兮班衍衝衝義見下條

廣雅疏證　卷第六上　三十一

淮南說丹夷河伯乃爲迟字史籀或言陵迟或言陵遲夷其義一也說文儦行皃引齊風載驅篇行人儦儦毛傳云趙則儦儦儦行皃重言之則曰趙趙趙趙古同聲邶風谷風篇行道遲遲毛傳云遲遲舒行貌遲與夷夷同匡謬正俗云遲古者遲夷通用書稱遲任有言曰遲字音夷亦音遲

廣雅疏證　卷第六上　三十二

雀音大與肥義相近重言之則曰夏夏各本爲作夏夏今訂正大雅鳧鷖篇鳧鷖在涇公尸燕飲也鳧鷖在涇公尸宿處也

云湯湯水盛貌堯典云湯湯洪水方割滔滔懷山襄陵浩浩滔天瀇瀇與漾廣貌鼓鍾篇淮水潛潛維水泱泱毛傳云泱泱深廣貌豐流也司馬相如上林賦云汩汩混混孟子離婁篇云原泉混混說文混豐流也引荀子富國篇云財貨渾渾如泉源渾與混同說文混豐流也引荀子王制篇云渾渾沌沌分流汩與鼠同重言之則曰鼠鼠說文滄沌也楚辭九章云浩浩沅湘分流汩與鼠同重言之則曰滄滄說文滄寒也引荀子富國篇云滄滄涼涼宋玉高唐賦云汎汎如河海易林未濟之鼎云流潦滂滂宋玉高唐賦云弃揚踰而相擊兮雲與聲之象雨雅汝爲涓重言之則曰涓涓說文涓小流也引爾雅汝爲涓涓重言之則曰涓涓說文決行也引詩云涓涓源水不壅不塞說文決行也引荀子法行篇引詩云決決決決水貌也故因以爲水名北山經云龍侯之山決決之水出焉而東流注于河決決決決之水出焉而東流注于河是也楚辭離騷攬茹蕙以掩涕兮霑余襟之浪浪王逸注云浪浪流貌也九歎九湘油油注云油油流貌也倘風竹竿篇淇水滺滺毛傳云滺滺流貌也淇水滺滺釋文作滺滺五經文字云滺亦作攸攸並字異而義同說文滺凝流也引衛風碩人篇施罟濊濊又發發字注云讀若詩施罟濊濊今本濊作滺濊釋文引韓詩云濊濊流貌並字異而義同史記司馬相如傳索隱及廣雅疏證卷第六上

汎汎　汜汜　浮也

北風工子乘舟篇云二子乘舟汎汎其景汎曹憲音扶弓反各本扶弓二字誤入正文內又誤作芳二反今據以訂正楚辭卜居云將汜汜若水中之鳧乎汜曹憲音孚劒反各本脫去汜汜二字耳漢書司馬相如傳汎淫爲重出故刪去汜汜與汜汜連文後人不知汎汜之不同音而誤以字孚劒又譌作扶劒案玉篇廣韻集韻汜字俱音孚劒切此因與上文汎扶弓反相涉而誤以劒切汎汎與汜汜連文後人不知汎汜之不同音而誤以爲重出故刪去汜汜二字耳漢書司馬相如傳汎淫

汜盪顏師古注云汎音馮汜音敷劒反司馬貞史記索隱云汎音馮汜音芳劒反引廣雅汎汎汜汜浮也今據以補正

輇輇硍硍堅也

輇輇說見卷一輇堅也下衆經音義卷四引廣雅作輇輇

葦葦茷茷莫莫蓼蓼蓼蓁蓁芊芊芾芾蓁蓁蓁蓁蔬蔬滒滒弗

茀蒼蒼媄媄藏藏幪幪薈薈蔚蔚務葆葆艸艸茂也

此謂草木之盛也爾雅云葦皇也又云蓁蓁葦皇也皇猶煌煌也大雅行葦篇維葉泥泥傳云皇皇者華傳云皇皇猶煌煌也大雅行葦篇維葉泥泥然潛夫論德化篇引詩作柅柅柅柅並與茷茷同莫莫猶莽莽也周南葛覃篇維葉莫莫大雅旱麓篇莫莫葛藟皆是茂盛之貌傳因是刈是濩而云莫莫茂盛之貌不必專訓多實說文作漠漠成就之貌凶施于條枚而云莫莫施貌緣詞生訓始非也小雅杕杜篇云卉木萋萋傳云萋萋猶萋萋也卉木萋萋止重言之則曰萋萋說文萋艸盛也小雅杕杜篇云卉木萋萋傳云萋萋猶萋萋也卉木萋萋止重言之則曰萋萋

曰萋萋葛覃維葉萋萋傳云萋萋茂盛貌萋萋猶莫莫耳說文莽卉盛也大雅卷阿篇菶菶萋萋傳云梧桐盛也生民篇瓜瓞唪唪傳云唪唪然多實也案唪唪亦茂盛之貌不必專訓多實說文作菶菶與齊俱入與詩曰瓜瓞菶菶是唪唪即菶菶也瓜瓞菶菶猶言瓜瓞蕃蕃麥幪幪耳卷阿釋文云菶菶布孔反又薄孔反又薄公反小雅采菽篇維柞之枝其葉蓬蓬傳云蓬蓬盛貌義亦與菶菶同說文裕望山谷裕裕青也引子力命篇云美哉國乎鬱鬱芊芊文選高唐賦云仰視山巔肅何芊芊潘岳懷縣詩云稻栽盈仟仟謝朓游東田詩云遠樹曖仟仟五臣本作阡阡並字異而義同芾芾猶沛沛也說文市艸木盛市市然蔽若輩陳風東門之楊篇云東門之楊其葉肺肺大雅生民篇云荏菽旆旆義並與芾芾同說文蔡艸盛兒周南桃夭云蓁蓁其葉蓁蓁傳云蓁蓁至盛兒文選東都賦注引韓詩小雅蓁蓁者莪毛詩作菁菁聲近而義同

茀茀、夏小正、拂桐芭傳云言桐芭始生、貌拂拂然也、拂與茀通、秦風蒹葭篇、蒹葭蒼蒼傳云、蒼蒼、盛也、禹貢云、厥草惟夭、是夭爲茂也、夭與妖同、字又作枖、重言之則曰妖妖、說文、枖、木少盛兒、引詩桃之枖枖、又妖字注引詩桃之夭夭傳云、夭夭、其少壯也、邶風凱風篇、棘心夭夭、傳云、夭夭、盛貌、其實一義也、檜風羔裘篇云、夭之沃沃、沃沃者、言重詞複以形容其盛、若中庸言淵淵其淵矣、陳風東門之楊篇、東門之楊、其葉牂牂、傳云、牂牂然盛貌、易林革之大有云、南山之楊、其葉將將、並與藏藏同、大雅生民篇、厥聲載路、傳云、載、滿也、載與夭夭、義亦同、又衍爲莫莫二字、今訂正、文選高唐賦、茂樹蔭蔚、注引倉頡篇云、蔚、草木盛貌、合言之則曰蔚蔚、後漢書馬融傳、豐彤對蔚蔚、李賢注云、皆林木貌也、對與蔚通、重言之則曰對對蔚蔚、菑茀也、菑與茀同、釋言云、菑茀、除也、菑與茀同、

茀茀、與茷茷同、

茷茷鴥鴥鏞鏞截截渠渠閑閑勃勃貌貌煒煒童童鐵鐵闐闐彭彭岦岦旁旁鎗鎗駸駸彭彭彭彭常常几几盛也

茷茷、務、曹憲音亾豆亾老二反、務亦茂也、魏武帝氣出唱樂府云、乘雲駕龍、轡何務務、淮南子天文訓云、斗指卯、卯則茂茂然茂、茂與務通、哀元年左傳注云、草之生於廣野茷茷然、故曰草莽楚辭九章云、草木莽莽、故曰茷茷、與莽莽同、

鴥鴥、重言之則曰鴥鴥、衆多也、箋云、鴥鴥、猶焞焞也、寬明之貌、皆盛貌也、鏞鏞、重言之則曰鏞鏞、盛氣也、引小雅采芑篇振旅闐闐、今本作闐闐、爾雅注云、闐闐、羣行聲也、左思魏都賦云、振旅闐闐、如雲是也、渠渠、是渠渠爲盛貌也、大雅皇矣篇、臨衝閑閑、動搖也、言言、高大也、茀茀、彊盛也、乾乾、猶言言也、案言言、乾乾、皆謂大也、茀茀、彊盛也、乾乾、猶言言也、案言言、乾乾、皆謂城之高大、則閑閑、茀茀、亦皆謂高大也、勃同、廣雅以鬩鬩勃勃俱訓爲盛、蓋本諸三家也、法言淵騫篇云、勃勃乎其不可及乎、淮南子時則訓云、敦敦、陽陽、唯德是行、卷二云、淳、盛也、淳敦、並與勃同、爾雅、貌貌、美也、美與盛同義、大雅崧高篇云、寢廟既成、既成貌貌、卷二云、藐藐、美也、重言之則曰藐藐、常棣篇、常棣之華、鄂不韡韡、傳云、韡韡、光明也、藝文類聚引韓詩作夫桋之華、鄂不煒煒、邶風靜女篇、彤管有煒、箋云、赤管煒煒然、蔡邕琴賦云、丹華煒煒煒煒、與韡同義、召南采蘩篇、被之僮僮、僮僮、猶敬也、祁祁、舒遲也、祁祁如雲、是祁祁爲盛也、去事有儀也、案詩言被之僮僮、被之祁祁、則僮僮、祁祁、皆是形容首飾之盛、下乃言其奉祭祀不失職、言還歸、傳云、被、首飾也、僮僮、猶敬也、祁祁、舒遲也、去事有儀也、案詩言被之僮僮、被之祁祁、則僮僮、祁祁、皆是形容首飾之盛、下乃言其奉祭祀不失職、言還歸、傳云、被、首飾也、僮僮、猶敬也、祁祁、舒遲也、祁祁如雲、是祁祁爲盛也、重言之則曰祁祁、祁與盛同義、大雅崧高篇云、寢廟既成、既成藐藐、卷二云、藐藐、美也、美與盛同義、大雅崧高篇云、寢廟既成、既成貌貌、美也、美與盛同義、大雅崧高篇云、寢廟既成、既成貌貌

也駉方彭並同義凡聲之盛謂之鏘鏘故鸞聲謂之鏘鏘小雅采芑篇八鸞瑲瑲庭燎篇作鶴鶴是也采芑篇作將將大雅丞民篇作鏘鏘商頌烈祖篇作鏘鏘小雅鼓鍾篇鼓鍾將將周頌執競篇磬筦將將說文作蹌蹌是也玉聲謂之鏘將是也車聲謂之鏘鏘楚辭九辯前軽軨之鏘鏘是也凡貌之盛亦謂之鏘鏘故行貌謂之蹌蹌禮大夫濟濟士蹌蹌鄭注云皆行容止之貌釋文蹌字又作鶬今本作蹡蹡史記夏紀作鳥獸翔舞是也高貌謂之將將馬融廣成頌峨峨碑碑碑碑皆高貌也舞貌謂之將將大雅緜篇應門將將班固西都賦激神岳之將將周頌執競篇鞗鞗磬筦將將鴻鵠貌之義也小雅采薇篇四牡翼翼象弭魚服豈不日戒玁狁孔棘昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏詩人美之將將如日之光明是也是凡言鏘鏘者皆盛美之稱也荀子王霸篇引詩云如霜如雨佛然莫不靜矣言其齊莊中正美者是也明貌謂之將將荀子形勢解云將將鴻鴻貌之義同大雅韓奕篇鉤膺鏤鞹鞗革金厄淑旂綏章簟茀魚服鏡鑐鞗革金厄言其車服之盛也鞗與鏘通

篇四騏翼翼箋云翼翼壯健貌信南山篇我黍與與我稷翼翼箋云與與翼翼蕃殖貌大雅緜篇作廟翼翼箋云嚴顯翼翼然後漢書樊準傳引商頌殷武篇京師翼翼四方是則李賢注云翼翼猶翼翼也又小雅信南山篇云疆場翼翼黍稷彧彧大雅文王篇云世之不顯厥猶翼翼箋云翼翼猶翼翼也翼常武篇云緜緜翼翼不測不克孔子閒居云無體之禮威儀翼翼皆盛之義也單言之則謂之翼義見卷一憑滿也下奕奕猶驛驛也商頌玄鳥篇邦畿千里維民所止肇域彼四海幅陾大也此訓爲眾義得兩通蓋亦本三家也伾伾烈烈武王烈文辟公綏我思成傳云伾伾烈烈有功業也烈烈猶伾伾也伾烈聲之轉也周頌載芟篇驛驛其達匪且有且匪今斯今振古如茲傳云驛驛達貌也張衡南都賦云總總撙撙其相膠葛言其相雜也總總猶撙撙也撙與僔通注云總總猶僔僔也僔僔猶叢叢也叢叢猶總總也總總猶驛驛也驛驛猶伾伾也伾伾猶烈烈也烈烈猶翼翼也翼翼猶業業也業業猶將將也將將猶鏘鏘也鏘鏘猶皇皇也皇皇猶煌煌也煌煌猶晃晃也晃晃猶爗爗也爗爗猶明明也明明猶察察也察察猶著著也著著猶蓁蓁也蓁蓁猶莘莘也莘莘猶侁侁也侁侁猶詵詵也詵詵猶駪駪也駪駪猶甡甡也甡甡猶莘莘也莘莘猶振振也振振猶殷殷也殷殷猶隱隱也隱隱猶轔轔也轔轔猶辚辚也辚辚猶磷磷也磷磷猶粼粼也粼粼猶燐燐也燐燐猶爛爛也爛爛猶粲粲也粲粲猶璨璨也璨璨猶燦燦也燦燦猶爛爛也爛爛

羣羣汕汕羣游之貌故又訓爲衆亦作侁侁爲羣行之貌而訓爲衆也淳淳與羣羣同淳淳與汕汕同廣韻汕淳二字並所銜切淳淳汕汕三家也大雅靈臺篇麀鹿濯濯傳云濯濯娛遊也石鼓文濯濯其茷趯趯與淳淳趯趯並相近楚辭離騷佩繽紛其繁飾兮是繽紛爲衆貌也重言之則曰繽繽紛紛孫子兵勢篇云紛紛紜紜說文麎麎麋鹿羣口相聚皃大雅韓奕篇麀鹿噳噳傳云噳噳然衆也小雅伐木篇作麌麌

遶遶遙遙邈邈眇眇遠也

楚辭九歎云山脩遠其遶遶兮昭二十五年左傳云遠哉遙遙卷一云遙遠也重言之則曰遶遶楚辭離騷神高馳之邈邈貌貌與邈同邈邈王逸注云遶遶遠貌大雅瞻卬篇言云眇眇莫也重言之則曰眇眇楚辭九章云路眇眇之默默管子內業篇云淵淵乎如穴渺渺乎如窮無極淵與眇同眇猶遶耳

呦呦嘤嘤譻譻嗜嗜嚶嚶嘒嘒也

小雅鹿鳴篇云呦呦鹿鳴召南草蟲篇嘤嘤草蟲傳云嘤嘤聲也小雅伐木篇云鳥鳴嚶嚶單言之則曰嚶下文嚶其鳴矣是也張衡思元賦鳴玉鑾之譻譻義與嚶嚶同爾雅行扈嗜嗜嘖嘖鳥聲貌也淮南子原道訓云鳥之嗜嗜嘖嘖小雅小弁篇鳴蜩嘒嘒傳云嘒嘒鶡之羣聲嘒嘒與嘒嘒同

衆檻檻轔轔鈴鈐聲也

邶風終風篇云虺其檻檻說文檻車聲文選魏都賦注引倉頡篇云軻軻衆車聲也史記蘇秦傳云人民之衆車馬之多日夜行不絕軻軻殷殷若有三軍之衆易林頤之大有云轟轟軻軻驅東逐西並字異而義同王風大車篇大車檻檻傳云檻檻車行聲也檻與檻通字亦作轞左思

吳都賦云出車轔轔陳風宛丘篇云坎其擊鼓宛丘之則曰坎坎說文鼛舞曲也引小雅伐木篇鼛鼛舞我今本作坎坎鼓我魏風伐檀篇坎坎伐輻兮漢石經作欿欿並字異而義同欽欽周南兔罝篇椓之丁丁傳云丁丁椓木聲也小雅伐木篇作丁丁傳云丁丁伐木聲也

凡羣行聲謂之闐闐說文引小雅采芑篇振旅闐闐今本作闐闐爾雅注云闐闐羣行聲左思魏都賦云振旅嘽嘽迭施悠悠是也車聲謂之軥軥易林云轟轟軥軥驅東逐西是也雷聲謂之塡塡楚辭九歎云靁塡塡兮雨冥冥九辯屬雷師之闐闐是也凡言闐闐者並同義說文鼓聲也引商頌鞉鼓淵淵猗有斁篇鼓咽咽釋文本又作鼛鼛今本作淵淵魯頌有駜篇鼓咽咽釋文本又作鼛鼛故車聲雷聲崩聲羣行聲皆謂之轟轟易林咸之困云雷車不藏隱隱西行司馬相如長門賦云雷殷殷而響起兮聲象君之車音並與轟轟同單言之則曰殷召南殷其雷是也餘見上文軥軥闐闐下大雅靈臺篇鼛鼓逢逢釋文逢逢埤倉作鼜鼜呂氏春秋季夏紀注引詩亦作鼜鼜小雅斯干篇椓之橐橐傳云橐橐杵聲也椓之丁丁斯干釋文云橐橐本或作柝柝橐柝並與檮檮通繫辭傳重門擊柝馬融注云兩木相擊以行夜也說文引易柝作橐橐案檮之言橐也兩木相擊聲橐橐之橐橐同楚辭九歌乘龍兮轔轔王逸注云轔轔車聲秦風車鄰篇有車鄰鄰傳云鄰鄰衆車聲也釋文本亦作轔轔崔駰東巡頌云天動雷霆隱隱轔轔鈐鈐猶轔轔也齊風盧令篇盧令令傳云令令纓環聲正義作鈐鈐漢書天文志云地大動鈐鈐然說文霆雷餘聲鈐鈐所以挺出萬物也

混混沌沌轉也

混混或作渾渾孫子兵勢篇渾渾沌沌形圓而不可敗魏武帝注云車騎轉而形圓者出入有道齊整也呂氏春秋大樂篇云陰陽變化一上一下合而成章渾渾沌沌離則復合合則復離是謂天常天地車輪終則復始極則復反莫不咸當是渾渾沌沌爲轉貌也凡狀水之轉亦曰渾渾沌沌枚乘七發說曲江之

瀇云沌沌渾渾狀如奔馬混混
庶庶聲如雷鼓混庶猶渾沌耳

馮馮翼翼烟烟熅熅睢睢盱盱元氣也

楚辭天問馮翼惟像何以識之王逸注云言天地既分陰陽運轉馮馮翼翼何以識知其形像乎淮南子天文訓天墜未形馮馮翼翼洞洞屬屬高誘注云馮翼洞屬無形之貌弊傳云天地絪縕萬物化醇絪縕之貌也各本脫去動字集韻類篇並引廣雅蝡蝡皆動也今據以補正

和一相扶貌也睢睢盱盱猶烟烟熅熅也揚雄劇秦美新云權輿天地未判謂之睢盱睢睢盱盱元氣未判謂之睢盱太朴未彫亦謂之睢盱王延壽魯靈光殿賦上紀開闢遂古之初五龍比翼人皇九頭伏羲鱗身女媧蛇軀鴻荒朴略厥狀睢盱張載注云睢盱質朴之形

紛紛條條擾擾憒憒恢恢憒憒忞忞亂也

呂刑云泯泯棼棼孫子兵勢篇云紛紛紜紜鬥亂而不可亂也紛同晉語云唯有諸侯故擾擾焉前卷三云憒亂也

重言之則曰憒憒大雅召旻篇潰潰回遹傳云潰潰亂也莊子大宗師篇云憒憒然為世俗之禮憒與潰通桓五年公羊傳云何休注云恢者狂也狂與亂同義重言之則曰恢恢多方云乃大淫昏說文引立政云恢恢皆亂也昏與憒同重言之則改云在受德忞是昏忞忞管子四時篇云五漫漫六憒憒孰知之哉法言問神篇著古爸之曙之書李軌注云曙曙冒冒所不見忞忞心所不了曙曙與昏昏忞忞者莫

傲傲僊僊傑傑舞也

并見小雅賓之初筵篇

蜿蜿蟤蟤動也

丑篇蜿音於阮於元於三切楚辭大招虎豹蜿只王逸注云蜿虎行貌也行與動同義重言之則曰蜿蜿我心炎傳云侁侁侁侁獨行貌釋文侁侁韓詩作嫈嫈往來貌案糾糾是葛屨之貌非屨霜之貌則嫈嫈亦

誇誇切切也

誇誇未詳所出切切見論語子路篇與誇大之義不相比附當別是一條誇誇下當有脫文切切下亦當有脫文今不可考

行行耎耎也

論語先進篇子路行行如也鄭注云行行剛強之貌更更讀如庚庚釋名云庚更也堅強貌也說文庚位西方象秋時萬物庚庚有實也徐鍇傳云庚庚之兒庚與更通行行更更辭相近皆剛貌也更更亦

益脫彊字

乾乾健也

乾九三云君子終日乾乾餘見卷二乾健也下

蹇蹇難也

蹇六二云王臣蹇蹇餘見卷三蹇難也下

趯趯跳也

召南草蟲篇趯趯阜螽傳云趯趯躍也躍與趯聲而通用小雅巧言篇躍躍毚兔釋文他狄反是詩古同如趯趯阜螽之趯爾雅躍躍迅也釋文余斫反是又讀如魚躍于淵之躍

嬥嬥好也

卷一云嬥好也重言之則曰嬥嬥毛詩小雅大東篇糾糾葛屨可以履霜佻佻公子行彼周行既往既來使我心疚傳云佻佻獨行貌釋文佻佻韓詩作嬥嬥往來貌案糾糾是葛屨之貌非屨霜之貌則嬥嬥亦

是公子之貌、非獨行往來之貌、猶之斜斜葛屨、可以縫裘、掺掺女手、可以縫裳、掺掺是女手之貌、非縫裘之貌也、說文、孅、纖也、說文、纖、細也、引詩作孅孅、張衡西京賦云、狀亭亭以孅孅、孅孅、本或作孌孌、方言、美狀爲孌孌、孌亦好貌也、此句訓非詩人本意也、

呱呱號也

說文、呱、小兒號聲、引大雅生民篇后稷呱矣、車舝之則曰呱呱、舉洵讀云、啟呱呱而泣、

致致盡也

卷一云、銍、盡也、與致通、重言之則曰致致、論衡語增篇云、傳語曰、町町者、荆軻爲燕太子丹刺秦王、後誅軻九族、其後恚恨不已、復夷軻之一里、皆滅、故曰町町、義與致致同、

頻頻比也

說見卷三頻比也下、

囂囂虛也

法言君子篇云、或曰、人有齊从生、同貧富、等貴賤、何如、曰、信从生齊貧富同、貴賤等、則吾以聖人爲囂囂、吳祕注云、若信是言、則吾以聖人六經之旨爲囂囂、虛語耳、君子篇又云、或曰、世無仙、則焉得斯語、曰、語乎者、非斯囂也、然方士之虛語耳、吳祕注云、囂囂然方士之虛語耳、

斤斤仁也

荀子法行篇云、故雖有斑之雕雕、不若玉之斑斑、

斑斑采也

荀子法行篇云、故雖有斑之雕雕、不若玉之斑斑、

斤斤仁也

周頌執競篇斤斤其明、爾雅、斤斤、察也、義與仁不相近、斤斤之下、仁也之上、蓋俱有脫文、

烝烝孝也

烝、或作烝、引之云、堯典、父頑母嚚象傲、克諧以孝烝烝乂不格姦、傳云、諧、和、烝、進也、言能以至孝和頑嚚昏傲、使進進以善自治、不至於姦惡、訓烝爲進、雖本爾雅、然以烝烝乂爲進進治、則不辭甚矣、今案經文、當讀克諧爲句、以孝烝烝爲句、乂不格姦爲句、乂、治也、傳云、舜父頑母嚚、父號瞽叟、弟曰象、敖游於嬉、舜能諧和之、承事瞽叟以孝、蔡邕九疑山碑云、逮于虞舜、聖德克明、克諧頑傲、以孝烝烝、是讀克諧爲句、以孝烝烝爲句也、劉向列女傳又云、母憎舜而愛象、舜猶內治靡有姦意、是讀乂不格姦爲句也、經云以孝烝烝、烝烝卽是孝德之形容、故漢魏人多以烝烝、陸賈新語道基篇、虞舜烝烝於父母、光耀於天地、後漢書章帝紀、陛下至孝烝烝、奉順聖德、和喜鄧后紀、以崇陛下烝烝之孝、朱穆傳、陛下至孝烝烝、張禹傳、陛下體烝烝之至孝、馬融傳、陛下履有虞烝烝之孝、袁紹傳、伏惟將軍至孝烝烝、發於岐嶷、張衡東京賦、烝烝之心、感物自思、躬追養於廟祧、奉烝嘗於高陽、令楊著碑、孝烝內發、又云、烝烝其孝、恂恂其仁、蔡邕胡公碑、夫烝烝至孝、德本也、朱公叔其前石碑、孝于二親、烝烝翼翼、續漢書祭祀志注引蔡邕議云、孝章皇帝大孝烝烝、家語六本篇、瞽瞍不犯不父之罪、而舜不失烝烝之孝、敦文類聚引魏卞蘭贊進太子表云、昔舜以烝烝顯其德、周旦以不驕成其名、曹植舞賦云、古時有虞舜、父母頑且嚚、盡考於田隴、烝烝不違仁、廣雅亦云、烝烝、孝也、則知兩漢經師皆訓烝烝爲孝、故轉相承用、卒無異說也、謝之言孝德之厚美也、大雅文王有聲篇、文王烝哉、韓詩云、烝、美也、魯頌泮水篇、烝烝皇皇、傳云、烝烝、厚也、皇、美也、王肅云、言其人德厚美也、

駿駿疾也

說文、駿、馬行疾也、小雅四牡篇云、載驟駸駸、

版版反也

服反聲相近、字通作板、兩雅、及版、墐、謹、辭也、郭璞注云、皆邪僻、大雅板篇、上帝板板、傳云、板板、反也、正義云、邪僻即反戾之義、

管管浴也

大雅板篇、靡聖管管、傳云、管管無所依繫貌、箋云、無聖人之法度、管管然以心自恣、此云、管管、浴也、浴字於義不可通、未詳何字之誤、

眊眊思也

漢書鮑宣傳、極竭聖之思、聖、與眊通、

諓諓善也

說文、諓、善言也、秦誓、惟截截善諞言、文十二年公羊傳引作惟諓諓善諍言、楚辭九歎注引作諓諓靖言、說文引作斆斆、越語、又安知是諓諓者乎、公羊釋文引賈逵注云、諓諓、巧言也、鹽鐵論論誹篇云、疾小人諓諓善靖、竝字異而義同、

庸庸用也

庸詁云、庸庸、祇威威、

僥僥憭也

僥僥、曹憲音都計反、考說文玉篇俱無僥字、僥僥、疑當爲倢倢、倢、與捷通、卷一云、憭、捷、慧也、是捷與憭同義、

紛繽不善也

呂刑、泯泯棼棼、傳云、泯泯爲亂、棼棼同惡、方言云、南楚凡人語言過度及妄施行謂之繽、皆謂不善也、棼、與紛通、繽、與繽通、合言之則曰紛繽、離騷、曹憲音女交又孔二反、大雅民勞篇、無縱詭隨、以謹無良、傳云、詭隨、詐人之善、隨人之惡者、以謹無良、憤小以憭大、無所縱則無良之人、亦無大惡小惡之分、說文、詭、責也、方言云、詭、譎也、楚辭九章云、或忠信而以節兮、或詭設而不疑、燕策云、寡人甚不喜詭者言也、竝字異而義同、

崎嶇傾側也

王褒洞簫賦云、徒觀其旁山側兮、則嶇嶔崟、與嶇皆傾側之貌也、合言之則曰崎嶇、說文、嶇、傾、敧也、敧、阪也、文選高唐賦注引埤倉云、崎嶇、不安也、史記陸賈傳云、崎嶇山海間、司馬相如傳云、民人登降、崎嶇、是崎嶇不安、阪、敧也、移徙、崎嶇而不安、左思魏都賦云、山阜猥積而踦跜、竝字異而義同、

轗軻不平也

轗軻、玉篇廣韻竝作轗軻、所出未聞、

蹇產詰詘也

楚辭九章、思蹇產而不釋、王逸注云、蹇產、詰屈也、屈與詘通、司馬相如上林賦、蹇產溝瀆、張注云、蹇產、詰屈也、

詭隨小惡也

此毛詩義也、大雅民勞篇、無縱詭隨、以謹無良、傳云、詭隨、詐人之善、隨人之惡者、以謹無良、憤小以憭大、無所縱則無良之人、亦無大惡小惡之分、說文、詭、責也、大於詭隨、詭隨者、尚無所良者、謹慎矣、案詭隨、雙聲字、不得分訓、詭人之惡、詭隨、即無良之人、亦無大惡小惡之人也、詭、古讀若果、隨、古讀若隋、詭隨、猶詐譌欺之人也、詭、音土禾反、字或作詑、又作詑、隨、其假借字也、方言、詑、慢、慠也、秦謂之譌、晉謂之懇、宋楚之閒謂之詑、或謂之譌、自關而東趙魏之閒謂之黠、或謂之詭、文云、沅湘謂欺曰詑、楚辭九章云、或忠信而以節兮、或詭設而不疑、燕策云、寡人甚不喜詭者言也、竝字異而義同、

傴僂天撟也

此蟲獸之轉也、漢書禮樂志郊祀歌云、蠁夐位、傴僂、百神、人曰撟、郭注云、頻伸天撟、撟、字或作矯、又作撟、司馬相如上林賦、夭矯枝格、傴僂杪顛、郭注云、夭矯、頓申也、張衡思元賦云、傴僂、淮南子本經訓云、傴僂、故屈曲亦謂之傴僂、淮南子本經訓云、傴僂、藝料、曲成文章、司馬相如大人賦、掉指撟以傴

蹇張注云、偃蹇委曲貌、是也、天橋謂之偃蹇、故騎傲亦謂之偃蹇、崇高亦謂之偃蹇、哀六年左傳、彼皆偃蹇杜預注云、偃蹇驕傲、楚辭離騷、望瑤臺之偃蹇兮、王逸注云、偃蹇、高貌、是也、

堛翳障蔽也

楚辭九歎、舉覽旌之堛翳兮、王逸注云、堛翳、蔽隱貌、餘見卷二翳荟蔽晦也下、

崢嶸深冥也

爾雅、冥、幼也、小雅斯干正義云、爾雅幼或作窈、孫炎曰、冥、深閟之窈也、豫上六、冥豫、王廣注云、冥、深也、楚辭九章、眴兮杳杳、孔逸注云、杳杳、深冥貌也、是冥與深同義、餘見卷三嵷菡深也下、嵷與崢同、

跐踔無常也

跐、或作踶、楚辭七諫、馬融踶跂而日加、王逸注云、踶踔、暴長貌也、暴長即無常之意、無常謂之踶踔、非常亦謂之踶踔、趙岐注孟子盡心篇云、子張之爲人、踶踔、踔誦說、是也、餘見卷三逴蹙也下、

屏營征伀也

吳語、王親獨行屏營、仿偟於山林之中、玉篇引注云、屏營、猶仿偟也、法言重黎篇云、六國蜂蜚、爲嬴弱姬、卒之屏營、嬴擅其政、楚辭九思、遠偉遠兮驅林澤、步屏營兮行邱阿、注云、屏營、皆驚惶失據之貌、餘見卷二征伀也下、

悇憚懷憂也

楚辭七諫、心悇憚而煩冤兮、王逸注云、悇憚、憂愁貌也、馮衍顯志賦云、幷日夜而幽思兮、終悇憚而洞疑、悇各本譌作單、惟影宋本不譌、

逍遙徨徉也

㬎韻之轉也、文選南都賦注引韓詩云、逍遙、遊也、鄭風作逍遙、檀弓作消搖、楚辭離騷、聊逍遙以相羊、王逸注云、逍遙、相羊、皆遊也、逍遙、一作須臾、羊、一作佯、史記司馬相如傳、招搖乎襄羊、索隱、郭璞曰、襄羊、猶仿佯也、漢書揚雄傳、招搖乎襄羊、索隱、郭璞曰、襄羊、猶仿佯也、漢書揚雄傳、招搖尚羊、蠵尚羊與徨徉、古亦同聲、或作徜徉、說見下文徜徉戲蕩也下、

仿佯徙倚也

哀十七年左傳、如魚竇尾、衝流而方羊、鄧衆注云、方羊、猶仿佯於野、淮南子原道訓云、仿洋于山峽之旁、史記吳王濞傳云、彷徉天下、漢書作方洋、並字異而義同、齊風載驅傳云、翱翔猶彷徉也、翔與徉古亦同聲、故釋名云、翔、佯也、言仿佯也、楚辭遠遊云、聊仿佯而逍遨、哀時命云、獨徙倚而仿佯、

倢遽惶劇也

劇、各本譌作劇、今訂正、上文云、惶惶征征、劇也、文選舞賦注引埤倉云、蹻、疾行貌、字通作攫、史記貨殖傳云、天下攘攘、皆爲利往、合言之則曰征攘、馬融劇秦美新賦云、狂攘相救兮、先後幷沒、義與征攘同、方言云、調戲也、楚辭九思、遠偉遠兮驅林澤、步沇征伀、惶遽也、遽與劇通、惶遽、謂之征攘、楚辭九辯、悼余生之不時兮、逢此世之征攘、是也、王逸注以爲遇讒而惶遽、征攘之枉攘兮、王注云、枉攘、亂貌、征攘、枉攘、並與征伀同、

俳佪便旋也

此疊韻之變轉也、俳佪之正轉爲盤桓、變之則爲便旋、辭綜注西京賦云、盤桓、便旋、猶盤旋耳、俳佪各本皆作俳徊、影宋本作俳佪、云、俳佪、猶傷惶、不進之意也、史記司馬相如傳、於是楚王乃弭節裴回、漢書作俳佪、文選作俳徊、後漢書張衡傳作俳回、並字異而義同、

曖曃翳荟也

楚辭離騷時曖曖其將罷兮王逸注云曖曖昏昧貌遠遊曾曖曖其曛莽兮注云日月晻曖而無光也衆經音義卷六引廣雅發鍵發舒也又引通俗文云雲霞曰爲發鍵義與曖曖同餘見卷二晻菱發舒障也下曖曖各本譌作曖曖今訂正

撝援牽引也

撝之言蟬連援之言援引皆憂思相牽引之貌也楚辭離騷女嬃之嬋媛兮王逸注云嬋媛猶牽引也一作撝援九歌女嬋媛兮爲余太息九章心嬋媛而傷懷注並與離騷同又九章忽傾寤以嬋媛一作僊僊僊與嬋媛古聲相近亦牽引之意也憂思相牽謂之嬋媛又選南都賦結根竦本坐條嬋媛李善注云嬋媛枝相連引是也

蹢躅猶豫也

此雙聲之相近者也蹢猶躑躅猶豫也躑躅猶豫猶蹢躅也楚辭九辯蹇淹留而蹢躅七諫

此雙聲之相近者也蹢猶躑躅猶豫也躑躅猶豫猶蹢躅也楚辭九辯蹇淹留而蹢躅七諫

蹢躅踱跦也

此雙聲之尤相近者也急言之則曰蹢躅徐言之則曰踱跦說文蹢住足也或曰蹢躅又云躅蹢躅也垢初六履錯然敬之無咎象傳云履錯然敬之無咎履與蹢同說文彳部徙步也引易履徙之無咎今易履作屨履蹢古聲相近故履亦訓爲蹢說文履足所依也履蹢聲義亦相近

翱翔浮游也

齊風載驅傳云翱翔猶彷徉也翔字古讀若羊翱翔雙聲也載驅云齊子翱翔齊子遊敖翱翔遊敖皆一聲之轉故釋名云翱敖也言敖遊也翔佯也言仿佯也楚辭離騷聊浮遊以逍遥遊與游同浮游仿徉亦作淫作淤今訂正各本

從容舉動也

楚辭九章懷沙篇重華不可遌兮遠逝云從容舉動也言誰得知我舉動欲行忠信案從容有二義一訓爲舒緩一訓爲舉動者字書韻書皆不載其義今詳引諸書以證明之九章抽思篇云理弱而媒不通兮尚不知余之從容哀時命云世嫉妒而蔽賢兮孰知余之從容此皆謂己之舉動非世俗所能知與懷沙同意後漢書馮衍傳顯志賦惟吾志之所庶兮固與俗其不同既偃仰而屈伸兮又安能與俗人乎道高引兮願觀其從容此亦謂舉動不同於俗李賢注云從容猶往後也失之中庸云誠者不勉而中不思而得從容中道聖人也從容中道謂一舉一動莫不中道韓詩外傳云動作中道中禮也韓詩外傳云動作應禮從容中道王從容得禮漢書董仲舒傳云動作應度此皆以從容爲舉動也從容閒暇而自中乎道動作相對成文中庸正義云從容閒暇而自中乎道失之繒衣云長民者衣服不貳從容有常引部人士之詩云彼都人士狐裘黃黃其容不改出言有章從容與衣服相對成文狐裘黃黃衣服不貳也其容不

改從容有常也正義以從容爲舉動得之大戴禮文王官人篇言行亟變從容謬易好惡無常行身不類從容與言行相對成文從容謬易謂舉動反覆也盧辯注云安然反覆失之曼子非樂篇云食飲不足視也衣服不美身體從容不足觀也莊子田子方篇云進退一成規一成矩從容一若龍一若虎楚辭九章悲回風云寤從容以周流兮傳毅舞賦云形態和神意協從容得志不劫漢書翟方進傳云方進伺記陳慶之從容語言以詆欺成罪此皆爺人謂舉動爲從容之說自動謂之從容動人謂之慫恿敷從容言吳過可削從容即慫恿漢書衛山王傳史記作從容謀反

跼蹐畏敬也

論語鄉黨篇跼蹐如也馬融注云跼蹐恭敬之貌孟子公孫丑篇留面蹙然趙岐注云蹙然猶蹙蹐也跼與蹐同

般桓不進也

曹大家注幽通賦云盤桓不進也屯初九磐桓釋文磐本亦作盤又作槃馬云槃桓旋也爾雅般還也釋文引易作般桓管子小問篇君乘駿馬而洵桓尹知章注云洵古盤字漢張納碑作般桓郭究碑作槃桓般桓桓並字異而義同

結縚不解也

說見卷四縚結也下

褐被不帶也

玉篇褐尺羊切披衣不帶也披與被通今人猶謂荷衣不帶曰被衣莊子知北遊篇云齧缺問道乎被衣合言之則曰褐被楚辭離騷何桀紂之猖披兮王逸注云猖披衣不帶之貌猖一作昌釋文作倡披一作被並字異而義同

軫軵轉戾也

說文戾曲也籀文戾與戾通方言軫戾也郭璞注云相了戾也江東音莽說文軫轉也考工記弓人老牛之角軫而短鄭衆注云軫轉之軫軫轉之意也孟子告子篇軫兄之臂而奪之食趙岐注云軫戾也音義軫張音軫又徒殄切淮南子原道訓軫轉而不窮高誘注云軫轉也卷四云軫絡也曹憲音牛力反各本軵譌作軵自宋時本已然故集韻類篇俱有軵字音色引廣雅軫軵轉戾也案說文玉篇廣韻俱無軵字集韻類篇音角亦與曹憲牛力反之音不合考軵字本讀如與子同袍之袍玉篇軵同轉入聲則讀如克岐克疑之疑步毛切戾也廣韻同或作軫抱又作紾抱淮南子原道訓軫軵雙聲字也或作抱了戾也扶搖抱羊角而上高注云抱了猶扶搖抱羊角而上也抱讀與左傳賦了戾而能眇者同抱讀岐疑之疑高注讀抱爲疑正與牛力反之音相合今據以訂正凡字從包聲者多轉入職德韻諸書皆仍其誤

陸離參差也

楚辭離騷云紛總總其離合兮斑陸離其上下招魂云長髮曼鬋艷陸離些淮南子本經訓云五采爭勝流漫陸離皆參差之貌也參差亦謂之陸離揚雄甘泉賦云聲駢隱以陸離是也陸離與流古同聲甘泉賦云曳紅采之流離兮流離猶陸離也陸離亦相近司馬相如大人賦騷擾衝龍其兮衍曼流爛痍以陸離張注云林離攢羅列聚叢以林離參襳也陸離其上下招魂

離、參差也、林離、猶陸離、襂纚、猶參差耳、又離騷、高余冠之岌岌兮、長余佩之陸離、岌岌、高貌、陸離、長貌也、九章云、帶長鋏之陸離兮、冠切雲之崔嵬、意與此同、王逸注云、陸離、猶參差、失之、

敱愷玼刺也

說文、敱、戾也、玉篇、愷、乖戾也、合言之則曰敱愷、楚辭離騷、忽緎繢其難遷、王逸注云、緎繢、乖戾也、義與敱愷同、意相乘違謂之敱愷、行相乘違亦謂之敱愷、馬融廣成頌云、徼嬉霍爽、別騖分奔、是也、乖剌、猶乖戾也、楚辭九思、霜雪兮霏霏、注云、積聚貌、又刺、戾也、楚辭七諫云、吾獨乖剌而無窮兮、

渜涊垢濁也

說見卷三渜涊也下、

敱儻卓異也

枚乘七發云、敱兮儻兮、合言之則曰敱儻、文選封禪文、奇物譎詭、敱儻窮變、李善注引漢書音義云、敱儻、卓異也、報任少卿書云、唯倜儻非常之人稱焉、倜與儻同、儻、各本譌作黨、今訂正、

魁岸雄傑也

漢書江充傳充爲人魁岸容貌甚壯、顏師古注云、魁大也、岸者有廉棱如崖岸之形、案師古說岸字之義非是、魁岸、猶魁梧、梧奇偉、應劭注云、魁梧、語之轉耳、張良傳贊以爲其貌魁梧、乃云、梧者言其可驚梧、愈失之矣、

覭婐汚濊也

說見卷三覭婐渜涊也下、

鍠鏜不平也

說文、鍠、鏜、不平也、文選魯靈光殿賦注引埤倉云、磕磳也、莊子庚桑楚篇北居畏壘之山、釋文、畏、本或作嵬、又作隗、壘、崔本作纍、史記老子韓非傳作畏累、管子輕重乙篇、山間衰塲之壤、左思魏都賦、或鬼嵁

崔嵬霜雪也

廣韻、嵬、霜雪白狀也、嵬、與崔同、說文、皚、雪盛貌、劉歆遂初賦云、漂積雪之皚皚兮、劉楨贈五官中郎將詩云、霜氣何皚皚、皚、與豈同、合言之則曰崔豈、楚辭九思、霜雪兮霏霏、注云、積聚貌、

迭睢難行也

說文、迭、超、行不進也、尹九四、其行次且、釋文、次、本亦作趑、或作跐、鄭作趦、且、本亦作趑、或作跙、王肅云、趑、行止之礙也、迭與迭睢同、

瑰瑋琦玩也

說文、傀、偉也、或作瓌、又云、偉、奇也、玉篇引埤倉云、琦瑋也、瑰瑋、珍琦也、史記司馬相如傳、敞憬瑰偉、漢書作瑰瑋、魯靈光殿賦作瓌瑋、並字異而義同、

揣抌搖捎也

掉撰振訊也

鍇鍇謹敬也

鞠躬如也、如不容、孔傳云、斂身也、義並與銅同、踧踖躬、皆雙聲以形容之、故皆言如、孔傳本謂鞠躬爲斂身之貌、非訓鞠爲斂、躬爲身也、皇侃疏云、鞠曲也、失之、斂身即謹敬之意、故又訓爲謹敬、史記韓長孺傳贊云、壺遂之內廉行脩、斯鞠躬君子也、太史公自序云、鞠君子長者、漢書馮奉世傳贊鞠躬屢、顏師古注云、鞠躬謹敬貌、

委蛇窈窕也

委蛇窈窕皆疊韻、委曹憲音於悲反、各本窈窕作逶迤窕窕、且窈窕爲疊韻、逶迤非疊韻、逶迤之音在透宇下、案逶與委同音、不應設見委蛇二字連用者、此因委字下之於悲反、誤入窈字下、於悲反、又誤入窕字下、遂以逶迤窈窕爲逶迤以合於悲之音、遂致斯謬、考衆經音義卷三卷九卷十並云、廣雅委佗窈窕也、又云、窈窕去之兒、或作嬝嫋、凡窈與曲同義、故窈貌謂之委蛇、委蛇、傳云委蛇委蛇、曲貌、亦謂之委蛇、委蛇、召南羔羊篇委蛇委蛇、傳云委蛇、行可從迹也、箋云委曲自得之貌、釋文作委佗、韓詩作委蛇、

廣雅疏證　卷第六上　二

忧惕恐懼也

周語云、猶日惕懼、怨之來也、

潢漾浩瀇也

潢漾、謂爲潢洋、楚辭九辯、然潢洋而不可帶、王逸注云、潢洋、猶浩瀇也、瀇與瀰通、秦策、鬼神孤祥無所食而離絕、孤與窈窕亦聲近

廣雅疏證　卷第六上　三

史記春申君傳狐祥作孤傷、新序善謀篇作潢洋、枚乘七發云、浩瀇瀁兮、司馬相如上林賦云、灝溔瀺灂、瀺灂與浩瀇同、史記莊子傳云、其言洸洋自恣以適己、論衡案書篇云、潢洋無涯、並與潢洋同、潢洋狐祥孤傷、古聲並相近、莊子達生篇、水有罔象、司馬本作無傷、罔象之傷、猶潢洋之爲狐祥孤傷矣、張衡西京賦云、煽炎火而張天路、李善注云、煽炎火、猶言炎火也、煽與潢洋聲相近、

振搖羨極也

羨極、猶伸極也、郊祀歷擊鼓篇、不我信兮、傳云、信、極也、信與伸同、說文、屈、詘也、詘與伸同、說文、屈、詘也、詘之言屈也、羨極之意、故訓爲極也、羨音丑善反、集韻、搖、引也、合言之則曰振搖、玉篇、振搖、動也、長皃、長與羨極義亦相近、

愵怲忼慨也

愵之言嘈然也、玉篇、怲、滿也、王粲從軍詩云、夙夜自勉怲、怲、合言之則曰愵怲、說文、忼慨、壯士不得志也、楚辭九章、好夫人之忼慨、各本訛作忼今訂正、

尚祥戲蕩也

宋玉風賦云、尚佯中庭、楚辭憎皆云、回飇乎尚羊、王逸注云、尚羊、遊戲也、淮南子覽冥訓云、尚佯冀州、王注云、尚羊、遊戲之際、漢書禮樂志郊祀歌云、周流常羊思所井、後漢書張衡傳思元賦、悵相佯而延佇、文選作徜徉、並字異而義同、戲蕩謂之常羊、故舞貌亦謂之常羊、跳貌亦謂之常羊、郊祀歌、幡比翄回集、武帝雙飛常羊、文穎注云、舞者骨騰肉飛、如鳥之回翅而雙集也、說苑辨物篇、齊有飛鳥一足來下、止于殿前、舒翅而跳、孔子曰、此名商羊、商羊常羊聲相近、蓋即以其跳舞而名之也、召南草蟲篇、喓喓草蟲、傳云、草蟲、常羊也、禽行則跳躍、故亦有常羊之名、於草蟲言其鳴、於阜螽言其躍、互文耳、引之云、文選高唐賦、王雎鶤黃、正冥楚辭、鴟姊歸思、墜雞高巢、其鳴喈喈、當年遨遊、李善云、一本云、子當千年、萬世遨遊、未詳、案年當爲羊、字形相近而誤、當羊即尚羊也、楚辭憎誓注云、尚羊、遊戲同義、其一本作子當千年、萬世遨遊、詞理甚爲紕繆、且賦文兩句一韻、爰人改之也、一句則儳互不齊、蓋爰人改之也、

規㝢篷篠侏儒僬僥瘂瘖僮昏聾矇瞉八疾也

晉語、篷篠不可使俛、戚施不可使仰、僬僥不可使舉、侏儒不可使援、矇瞉不可使視、罷瘖不可使言、聾聵不可使謀、韋昭注云、篷篠、僂人、戚施、仰人、僬僥、長三尺、不能舉重、侏儒、短者、不能抗援、有呼子而無見曰矇、無眸子曰瞉、口不道忠信之言爲罷、瘖、不能言者、耳不別五聲之和爲聾、生而聾曰聵、僮、無知、昏、閽亂也、戚施、與規㝢同、㝢、俛也、仰也、各本譌作頌、今依朱儒是使、朱、與侏通、僬僥、西南夷長三尺之至也、注云、僬僥、西南夷長三尺短之至也、僬僥國、其爲人短小冠帶、一曰僬僥、別名、海外南經云、周饒國、其爲人短小冠帶、一曰僬僥、僬、與焦通、僬僥周饒聲相近、說文、瘖、不能言病也、釋名云、瘖、喑也、喑然無聲也、淮南子地形訓云、墬氣多聾、喑與瘖通、晉語、罷瘖不可使言、則罷瘖皆不能言之疾、韋注、口不道忠信之言爲罷、非也、廣雅所列八疾之名、皆本晉語、唯罷瘖之罷作瘂、音鳥下反、疑廣雅本作罷、後人不解其義而改爲瘂、且並改曹憲之音也、卷三、但鈍也、曹憲音疸、今本作但、音度滿反、卷八、鼓、音也、曹憲音嫗、今本作敢、音插、此後人改音之明證矣、卷三云、僮、癡也、周官司刺、三赦曰、悉愚、鄭注云、生而癡騃、童昏者、童、與僮通、說文、聾、無聞也、聵、生聾也、釋名云、聾、籠也、如在蒙籠之內、聽不察也、法言問明篇云、吾不見震風之能動聾聵也、聵、各本譌作曠、今訂正、聾聵皆不能聽之疾、韋注、不別五聲之和爲聾、亦非也、大雅靈臺篇、矇瞍奏公、毛傳、與韋注同、釋名云、矇、有眸子而失明、蒙蒙無所別也、瞍、縮縮壞也、凡事理之相近者、其名卽相同、篷篠戚施、侏儒、皆疾也、故人之不肖者、亦曰篷篠戚施、侏儒、北風、新臺篇云、燕婉之求、篷篠不鮮、又云、燕婉之求、得此戚施也、皆謂不肖之人也、淮南子脩務訓注云、篷篠、僂戚施、皆醜貌也、故物之粗醜者、亦曰篷篠戚施、方言云、簟之粗者、自關而西、謂之篷篠、太平御覽引薛君韓詩章句云、戚施、蟾蜍、喻醜惡、是也、侏儒、短人也、故梁上短柱、亦謂之侏儒、淮南子主術訓云、脩者以爲朱儒、枅櫨、短者以爲侏儒、枅櫨是也、不能言謂之瘖、晏子春秋諫篇云、近臣嘿、遠臣瘖、是也、言亦謂之瘖、瘖、不能聽謂之聾、故口不道忠信之言、不能言謂之罷、不能聽五聲之和亦謂之聾、左傳僖二十四年、富辰所云是也、

履轉反側也

說文、展、轉也、合言之則曰展轉、周南關雎篇、輾轉反側、釋文、輾、本亦作展、展轉、卽反側、小雅何人斯篇、以極反側、箋云、反側、重言以申意耳、故義云、反側、猶反覆也、大雅民勞篇、以謹繾綣、傳云、繾綣、反覆也、繾綣與展轉、聲近義同、

潤沭怖慄也

沭、各本譌作沐、今訂正、方言、脅閱、懼也、齊楚之閒曰脅閱、與潤沭通、說文、怵、恐也、怵、與沭通、合言之則曰潤沭、方言、潤沭、追遽也、江湘之閒、凡窘狩怖遽謂之潤沭、郭璞注云、喘喈貌也、卷二云、遽、懼也、遽、與慴通、

忸怩瞍谷也

說見卷一、慝怩、瞍谷、惡也、下、惡與忸同、瞍、各本譌作慝、今訂正、

嚅咿譕謱也

此雙聲之相近者也、嚅譕聲相近、魏風伐檀篇、河水清且漣猗、爾雅漣作瀾、是其例也、咿謱聲亦相近、士喪禮、牢中旁寸、鄭注云、牢、讀爲樓、是其例也、方言、嚅咿、譕謱、拏也、東齊周晉之鄙曰嚅咿、嚅咿、亦通語也、南楚曰譕謱、郭璞注云、拏、言諸拏也、平原人呼嚅咿也、玉篇、諸詭、言不可解也、說文、拏、牽引也、拏與詭通、說文、遽、連連、嘍多言也、譕謱、譕謱也、玉篇、譕謱、猶離婁也、委曲之貌也、故離婁、麗廔、聲與連遽皆相近、故離婁、麗廔、聲與連遽、聲、亦相近、故同訓爲委曲矣、

懵恆欺慢也

說見卷二愮惛謾欺也下惛與愮同謾與慢同

謾諀喌欺也

諀曹憲音乎報反各本譌作訝潛夫論浮侈篇云事口舌而習調欺調與喌同

斢局俛跧也

說文趫行曲斢也趫與斢通小雅正月篇謂天盖高不敢不局傳云局曲也合言之則曰斢局楚辭離騷僕夫悲余馬懷兮蛫局顧而不行王逸注云蛫局詰屈不行貌九思踡跼兮寒局數注云踡跼傴僂也並與斢局同餘見卷三俛跧伏也下

鞅囡無賴也

方言央亾猶也江湘之間或謂之無賴凡小兒多詐而猶謂之央亾央亾與鞅囡同

廣雅疏證　卷第六上　四

亭父夏褚卒也

方言南楚東海之間亭父謂之亭公卒謂之弩父或謂之褚續漢書百官志注引風俗通義云漢家因秦大率十里一亭亭留也盖行旅宿會之所館亭吏舊名負弩改爲亭長或謂亭父漢書高祖紀應劭注云舊時亭有兩卒一爲亭父掌開閉埽除一爲求盜掌逐捕盜賊貪貨志月爲更卒顏師古注云更卒謂給郡縣一月而更者也如淳注昭帝紀云更有三品有卒更有踐更有過更古者正卒無常人皆當迭爲之一月一更是謂卒更也貧者欲得顧更錢者次直者出錢顧之月二千是謂踐更也天下人皆直戍邊三日亦名爲更雖丞相子亦在戍遣之謂不可人人自行三日不可往便還因便住略也釋文沾音古聲與婥相近權之言大較也漢司隸校尉魯峻碑云齣細舉大權然疏發合言之則曰大較常數而已字亦作較史記律書世儒閭於索隱云較音角又謂之商推卽揚推之轉陸機吳趨行云淑美難窮紀商推爲此歌左思吳都賦云商推萬俗是也單言之則曰推左思魏都賦推惟庶鴾鶴同窠句吳與龍龜同穴推惟者發凡之詞猶大氏耳字亦作較稒廉養生論較而論之猶言約略古今上文云略存大綱以統舊文述禮樂志第四揚推古今其義一也李善注引許慎云揚推粗略也揚推而陳之猶言約略而陳之故廣雅訓爲都凡也揚推者大數之名故或言大推續漢書律歷志云其可以相傳者唯大推常數而已字亦作較史記律書世儒閭於索隱云較音角又謂之商推卽揚推之轉陸機吳趨行云淑美難窮紀商推爲此歌左思吳都賦云商推萬俗是也單言之則曰推左思魏都賦推惟庶鴾鶴同窠句吳與龍龜同穴推惟者發凡之詞猶大氏耳字亦作較稒廉養生論較而論之猶言約略也釋文沾音古聲與婥相近權之言大較也漢司隸校尉魯峻碑云齣細舉大權然疏發合言之則曰婥權或作搉較孝經盖天子之孝也孔傳云盖者搉較之辭劉炫述義云搉較猶梗槩也孝道既廣此義舉其大略也梗槩與搉較一聲之轉略陳指趣謂之搉較總括財利亦謂之搉較皆都凡之意也說文棊以市買多得爲乃乃與搉義相近漢書武帝紀初榷

縐繆纏緜也

此疊韻之轉也說見卷四縐繆纏也下

儷暖直視也

淮南子道應訓齧缺縐以儷夷高誘注云儷不言夷與暖通暖各本譌作瞕影宋本皇甫本不誤

揚搉婥榷堤封無慮都凡也

釋詁云都大也聚也說文凡最括也合言之則曰都凡猶今人言大凡諸凡也揚搉雙聲字也莊子徐無鬼篇則可不謂有大揚搉乎淮南子俶眞訓作可謂無大揚搉乎高誘注云揚搉粗略法度也案大數名也揚搉無慮大數也莊子釋文引許慎注云揚搉猶言大略許高二說是也郭象莊子注云搉取王叔之義疏云推略而揚顯之皆非是漢書敘傳云揚搉古今監世盈虛述貨志第四揚搉古今猶言約略古今上文云略存大綱以統舊文述禮樂志第八揚搉而揚之二下文云略表山川彭其剖判述地理志第八皆是

廣雅疏證　卷第六上　五

此意顏師古注云揚舉也搉引也揚搉者舉而引之陳其趣也亦非是亾思蜀都賦請爲左右揚搉而陳之猶一也李善注引許慎云揚搉粗略也揚搉而陳之猶言約略而陳之故廣雅訓爲都凡也揚搉者大數之名故或言大搉續漢書律歷志云其可以相傳者唯大數之大搉常數而已字亦作較史記律書世儒閭於索隱云較音角又謂之商搉卽揚搉之轉陸機吳趨行云淑美難窮紀商搉爲此歌左思吳都賦云商搉萬俗是也單言之則曰搉左思魏都賦搉惟庶鴾鶴同窠句吳與龍龜同穴搉惟者發凡之詞猶大氏耳字亦作較稒廉養生論較而論之猶言約略也釋文沾音古聲與婥相近權之言大較也漢司隸校尉魯峻碑云齣細舉大權然疏發合言之則曰婥權或作搉較孝經盖天子之孝也孔傳云盖者搉較之辭劉炫述義云搉較猶梗槩也孝道既廣此義舉其大略也梗槩與搉較一聲之轉略陳指趣謂之搉較總括財利亦謂之搉較皆都凡之意也說文棊以市買多得爲乃乃與搉義相近漢書武帝紀初榷

酒酤、韋昭注云、以木渡水曰榷、謂禁民酤釀、獨官開置、如道路設本爲榷、獨取利也、顏師古注云、榷者、步渡橋、今之略彴是也、步渡橋謂之榷、都凡謂之大榷、亦謂之約略、其義一也、合言之則曰榷、析言之則曰榷、榷、漢書陳咸傳云、設入粟榷財物、罷方進傳云、多粟榷爲姦利者、王莽傳云、豪吏猥民粟而榷之、應劭注武帝紀作酤、榷、酤、鄧展注引漢書音義云、榷、障也、榷、皆總括之意、故轉言云、婞榷也、此云婞榷同、婞與榷、榷、都凡也、後漢書音義云、榷、障也、榷爲二義、已專也、謂障餘人賣買而自取其利、分粟榷爲二義、已失於迂、顏師古乃云、粟榷者、言已自專之、宅人取者、非其失甚矣、堤封、亦大數之名、猶今人言通共也、漢書刑法志一同百里、提封萬井、蘇林注云、提音祇、陳留人謂皋田爲祇、李奇注云、提、皋也、皋四封之內也、說者或以顏師古注云、李說是也、提讀如本字、蘇音非也、說者或以爲積土爲封、謂之提封、既改文字、又失義也、案諸說皆非也、提封即都凡之轉、提封萬井、猶言通共萬井耳、食貨志云、地方百里、提封九萬頃、地理志云、提封田一萬四千五百一十三萬六千四百頃、應劭注云、樂安鄉本田提封三千一百頃、義並

與此同、若訓提爲舉、舉封若干頃、則甚爲不辭、又東方朔傳云、迺使大中大夫吾邱壽王、與待詔能用筭者二人、舉籍阿城以東、宏春以西、提封頃畝、及其賈直、亦謂舉籍其頃畝之大數、及其賈直耳、若云舉封頃畝、則尤爲不辭、且「言舉籍下不當復言舉封、以此知諸說皆非也、堤封與提封同、蘇林音祇、曹憲音時、集韻之皆非也、提封、引廣雅作隄封、都凡也、李善本文選西都賦提封五萬、五臣本及後漢書班固傳並作隄封、提封爲都凡之轉、其字又通作堤隄、則亦可讀爲都奚反、凡假借之字、依聲託事、本無定體、古今異讀、未可執一、顏注以蘇林音祇爲非、匡謬正俗又謂提封之提、不當作隄字、且不當讀爲都奚反、皆執一之論也、無慮、亦大數之名、宣十一年左傳釋文云、無慮、如字、一音力於反、無慮、蠻貊也、或作亡慮、漢書李廣傳、諸妄校尉以下、張晏注云、妄、猶凡也、諸妄、猶諸凡、諸凡、猶都凡耳、妄與亡慮之亡聲相近、諸妄、亦蠻謂也、荀子議兵篇、焉慮率用賞慶刑罰執詐而已矣、楊倞注云、慮、大凡也、漢書賈誼傳、慮亡不帝制而天子自爲者、顏師古注云、慮、大計也、言諸侯皆欲同帝

制而爲天子之事、下文云、宗室子孫、慮莫不王、語意正與此同、故師古亦云、慮、大計也、今本注文脫去大字、正文慮莫又譌作莫慮、賈子五美篇云、宗室子孫、慮不王、足正今本之失、合言之則曰無慮、倉貨志天下大氏無慮皆鑄金錢矣、注云、大氏、猶言大凡也、無慮亦謂大率無小計慮耳、趙充國傳、亡慮萬二千人、注云、亡慮、大計也、案師古以無慮爲大計是也、而又云、大率無小計慮、則鑿矣、淮南子注云、無慮、大數名也、周髀算經、無慮後天十三度十九分度之七、趙爽注云、無慮者、粗計也、後漢書光武紀、將作大匠竇融上言、國陵廣袤無慮所用、李賢注云、謂請園陵都凡制度也、無慮之轉爲孟浪、莊子齊物論篇、夫子以爲孟浪之言、而我以爲妙道之行也、李頤云、孟浪、猶較略也、崔譔云、不精要之貌、左思吳都賦、若吾之所存、乃孟浪之遺言、略舉其梗概而未得其要妙也、劉逵注云、孟浪、猶莫絡也、莫絡、不委細之意、莫絡孟浪、無慮、皆一聲之轉、總計物數、謂之無慮、總度事情、亦謂之無慮、皆都凡之意也、禮運云、聖人耐以天下爲一家、以中國爲一人者、非意之也、鄭注云、意、心所無慮也、宣十一年左傳、使封人慮事以授司徒、杜注云、慮事、無慮事、無慮也、

計功、皆是也、今江淮間人謂揣度事宜曰毋量、即無慮之轉、而禮記正義乃云、心所無慮者、謂於無形之處用心思慮、左傳正義又云、築城之事、無則慮之、訖則計功、胥失之矣、揚雄堤封無慮、皆兩字同義、後人望文生訓、遂致穿鑿而失其本旨、故略爲辯正、大氏雙聲疊韻之字、其義即存乎聲、求諸其文則惑矣、

附引廣雅四條

蹁躚盤姍也

見衆經音義卷十一、此疊韻之相近者也、倭言之則曰盤姍、約言之則曰蹁躚、皆行不正之貌也、說文、蹁足不正也、廣韻蹣蹁跛行兒、蹣跚、宗師篇、跰躠而鑑于井、釋文、跰躠、崔本作逿鮮、司馬云、病不能行、故跰躚也、並與蹁躚同、史記平原君傳有躄者槃散行汲、集解云、散、亦作跚、司馬相如傳、槃珊勃窣上金隄、漢書珊作姍、韋昭注云、槃姍、勃窣、匍匐上也、並與盤姍同、又玉篇蹣跚、旋行兒、張衡南都賦、說舞貌云、蹣跚蹁躚、亦行不正之貌也、躚與躠同、

蹉跌失足也

文選西京賦、鯨魚失流而蹉跌、李善注引楚辭九懷云、鱷巫兩耳中坂蹉跌、又引廣雅、蹉跌、失足也、

逡巡卻退也

見上林賦雪賦注、兩雅、逡、退也、宣六年公羊傳云、趙盾逡巡北面再拜稽首、管子戒篇作逡遁、小問篇作逡循、莊子至樂篇作踆循、漢書項籍傳作逡巡、並字異而義同、

膠葛驅馳也

史記司馬相如傳、雜遝膠葛以方馳兮、索隱引廣雅、膠葛、驅馳也、漢書作膠輵、楚辭遠遊、駕膠葛以雜亂兮、王逸注云、參差駢遠、遊騁而縱橫也、九歎云、潏湲轃輵雷動電發、驅高舉兮、並字異而義同、說文、駉、馬疾走也、玉篇音居過切、駉與輵義相近、

十六日申刻點竟文暑平閒修述安陽春瑣化云已亥仁友黃仲則金刊詩集共八百首可喜也許索其所作詞行當付書但其子一生小矣奈何奈何是晝燈生在與化今頗是晝燈

二十日辰刻校合十三本而注令已山西澤州縣其斷屠沽已兩日望之切之

丙寅六月廿日在宣城寓齋又校五本亦只望兩浙切

廣雅疏證卷第六上

高郵王念孫學

釋親

翁公爹爸爹爹父也

翁公聲相近、史記項羽紀云、吾翁卽若翁、魏策云、陳軫將行、其子陳應止其公之行、各本公字譌入曹憲音內、今訂正、爸者父聲之轉、爹爸聲相近、廣韻爹北人呼父也、爸、吳人呼父也、爹、曹憲音止奢反、高誘注淮南子說山訓云、雒家謂公爲阿社、社與爹聲相近、翁公爹父、古或以爲長老之稱、史記馮唐傳、文帝問唐曰、父知之乎、方言、俊、父、老也、東齊魯衞之間、凡尊老謂之俊、周晉秦隴謂之公、或謂之父、或謂之父爹、妻之母謂之母婆、婆與爹聲亦相近、南楚謂之父、

媓妣馳婢嫒媼姐母也

媽

廣雅疏證　卷第六下

方言南楚湘潭之閒母謂之媓、馳、與下娵字同、說文、蜀人謂母曰姐、淮南謂之社、馳、各本作駝、益因上文爸字從巴而誤、集韻類篇馳字注引廣雅馳母也、馳有謂作馳者、考玉篇廣韻俱無馳字、玉篇云、姐、古文作馳、今據以訂正、廣韻嫒、楚人呼母也、說文、媼、母老稱也、文穎注漢書高祖紀云、幽州及漢中皆謂老媼爲媼、韓非子外儲說篇云、衞君之晉、謂薄疑曰、吾欲與子皆行、薄疑曰、請歸與媼計之、衞君自請薄媼、薄媼曰、君有意從之甚善、衞君曰、吾以請之媼、媼許我矣、是媼爲母之異名、又爲婦人長老之稱也、其婦人長老之稱、亦謂之母、史記廉頗藺相如傳、趙王謂趙括之母曰、母爲之是也、玉篇媽、莫補切、母也、集韻類篇並引廣雅媽母也、今本脫媽字、

婿娣妹也

此方言文也、婿、廣韻作壻、云、齊人呼姊也、

娟妹聲相近、桓二年公羊傳、若楚王之妻娟、何休注云、娟妹也、說文、楚人謂女弟曰娟、爾雅、女子同出、謂先生爲姒、後生爲娣、莊十九年公羊傳云、諸侯娶一國、則二國往媵之、以姪娣從、姪者何、兄之子也、娣者何、弟也、各本娣字上、脫爾雅疏引廣雅、娣、妯娌也、已是誤本、今訂正、

社

說文社字之解見上、姐毋也、下、姐社聲相近、淮南子說山訓、西家子謂其母曰社、何愛速从、高誘注云、江淮謂母爲社、社讀雖家謂公爲阿社之社、社字本在上文毋也一條內、各本錯出在此、那疏所引已誤、

妯娌娣姒先後也

方言、築娌匹也、郭注云、今關西兄弟婦相呼爲築娌、築與妯同、妯之言脩也、集韻妯又音脩、方言云、娌、耦也、娣姒者、兄弟之妻相名也、成十一年左傳、聲伯之母不聘、穆姜曰、吾不以妾爲姒、杜注云、聲伯之母、叔肸之妻也、昆弟之妻相謂爲姒、穆姜、宣公夫人、宣公叔肸同母昆弟、昭二十八年傳、叔向娶於申公巫臣氏、生伯石、伯石始生、子容之母走謁諸姑、曰、長叔姒生男、注云、子容、母、叔向妻也、成十一年正義云、世人多疑娣姒之名、皆以爲兄妻呼弟妻爲娣、弟妻呼兄妻爲姒、因鄙惑於傳文、不知何以爲說、今謂母婦之號、隨夫尊卑、娣姒之名、從身長幼、以其俱來夫族、其夫班秩既同、尊卑無以相加、遂從身之少長、衰服傳曰、娣姒婦者、弟長也、以弟長解娣姒、言娣是弟、姒是長也、長謂夫之長幼乎、釋親又云、女子同出、謂先生爲姒、後生爲娣、孫炎云、同出、謂俱嫁事一夫也、事一夫之年非夫之年也、故爾雅、女子同出、謂先生爲姒、後生爲娣、則知娣姒以已之年非夫之年也、故賈逵鄭元及此注皆云、兄弟之妻相謂爲姒、言兩人相謂長者爲姒、知娣姒之名、不計夫之長幼也、邵氏二雲爾雅正義曰、孔氏之說非也、婦人三從之義、既嫁從夫、若娣姒之名、從身之少長、不計夫之年也、故則從夫之義、謂何矣、女子同出、謂先生爲姒、後生爲娣、此謂俱事一夫者也、長婦稱婦、孔氏以女子之俱事一夫者、猶今人稱長稚、故婦從夫而有長稚之稱、弟妻爲姒、耳妹不知古之稱娣姒者、猶今人稱妯娌也、兄妻稱弟妻曰妯娌、弟妻亦稱兄妻曰妯娌、弟妻爲娣、合言之則昆弟之妻統稱爲娣姒、約言之則但稱爲姒、娣姒先後妯娌、俱可連稱、知娣姒之可連稱、則左傳之稱謂之間、偶從其省、不得因此而致疑於兄妻爲姒者不過、弟妻爲娣也、釋名云、少婦謂長婦曰姒、言其先來已所當法似也、長婦謂少婦曰娣、娣弟也、已後來也、或曰先來已後來也、或曰夫之長幼乎、釋親又云、女子同出、謂先生爲姒、後生爲娣、孫炎云、同出、謂俱嫁事一夫也、故爾雅、女子同出、謂先生爲姒、後生爲娣、則知娣姒以已之年非夫之年也、故賈逵鄭元及此注皆云、兄弟之妻相謂爲姒、言兩人相謂長者爲姒、知娣姒之名、不計夫之長幼也、邵氏二雲爾雅正義曰、孔氏之說非也、婦人三從之義、既嫁從夫、若娣姒之名、從身之少長、不計夫之年也、故則從夫之義、謂何矣、女子同出、謂先生爲姒、後生爲娣、此謂俱事一夫者也、長婦稱婦、孔氏以女子之俱事一夫者、猶今人稱長稚、故婦從夫而有長稚之稱、弟妻爲姒、耳妹不知古之稱娣姒者、猶今人稱妯娌也、兄妻稱弟妻曰妯娌、弟妻亦稱兄妻曰妯娌、弟妻爲娣、合言之則昆弟之妻統稱爲娣姒、約言之則但稱爲姒、娣姒先後妯娌、俱可連稱、知娣姒之可連稱、則左傳之稱謂之間、偶從其省、不得因此而致疑於兄妻爲姒者不過、弟妻爲娣也、釋名云、少婦謂長婦曰姒、言其先來已所當法似也、長婦謂少婦曰娣、娣弟也、已後來也、或曰先來已後來也、或曰夫之長幼乎、不計夫之長幼乎、兄長而弟幼、故婦從其夫而亦有長稚之稱、女子同出、以長者爲姒、幼者爲娣、故婦從其夫而亦有長稚之稱、男子先生爲兄、後生爲弟、故婦從其夫而亦有先後之稱也、先後亦長幼也、故魯語夫宗廟之有昭穆、以次世之長幼也、韋昭注云、長幼先後也、弟長亦先後也、故吳語、孤敢不順從君命、長弟、注云、長先也、弟後也、娣之言弟、姒之言始也、或言弟長、或言先後、或言長婦稚婦、其義一也、

父槀也

白虎通義云、父者矩也、以法度教子也、矩與槀同、

母牧也

說文母牧也

兄況也

白虎通義云兄者況也況父法也

弟悌也

白虎通義云弟者悌也心順行篤也

子孜也

白虎通義云子者孳也孳孳無已也孳與孜同

孫順也

穀婗兒姓子也

穀之言孺也字本作穀通作穀莊子駢拇篇臧與穀二人相與牧羊崔譔本亦作穀云孺子曰穀方言北燕朝鮮洌水之間爵子及雞雛皆謂之穀義與穀相近也婗亦兒也方俗語有輕重耳說文婗嬰婗也釋名云人始生曰嬰兒或曰嬰孩或曰孺子孺婗也孺婗者也緊婗與嬰婗同凡物之小者謂之婗嬰兒謂之孺子孺婗小緊婗老人齒落更生細齒謂之齯齒義並同也姓者生也子孫之通稱也周南麟之趾篇云振振公子振振公姓玉藻編冠元武子姓之冠也鄭注云謂父有惡服子爲之不純吉也喪大記卿大夫父兄子姓立子東方注云子姓謂衆子孫也姓之言生也昭四年左傳云問其姓對曰余子長矣姓與生古同聲而通用商頌殷武篇以保我後生鄭箋云以此全守我子孫生即姓字也

男任也

大戴禮本命篇云男者任也子者孳也男子者言任天地之道而長萬物之義也故謂之丈夫丈者長也夫者扶也言長萬物也白虎通義云男者任也任功業也

女如也

大戴禮本命篇云女者如也子者孳也女子者言如男子之教而長其義理者也故謂之婦人婦人伏於人也白虎通義云女者如也從如人也

姑謂之威

說文威姑也引漢律婦告威姑威姑也君與威古聲相近說文若從艸君聲讀若威是其例也

嫗謂之妻

說文嫗母也昭三十一年公羊傳云顏夫人者嫗盈女也妻與嫗不同義蓋因下文數妻字而誤妻當爲

姑故也

姁說文嫗也姁嫗也

姑舅之威

說文威姑也引漢律婦告威姑威姑也君與威古聲相近說文若從艸君聲讀若威是其例也

姑謂之婦

大戴禮本命篇云女者如也子者孳也女子者言如人也白虎通義云女者如也從如人也

姊末也

白虎通義云姊者末也

夫扶也

白虎通義云夫者扶也以道扶接也

姊姐也

白虎通義云姊者姐也

姊咨也

白虎通義云姊者咨也

姑故也

釋名云父之姊妹曰姑姑故也言於己爲久故之人也夫之母曰姑亦言故也白虎通義云舅者舊也舊

姊姑也

鄭注喪服傳云姊猶姑也姑老人稱也

姊末也

白虎通義云姊者末也

夫扶也

白虎通義云夫者扶也以道扶接也

妻齊也

白虎通義云、妻者齊也、與夫齊體也、

婦服也

白虎通義云、婦者、服也、以禮屈服也、又云、婦者、服也、服於家事、事人者也、

妥接也

白虎通義云、妥者接也、以時接見也、

同門謂之壻

壻上蓋脫友字、釋名云、兩壻相謂曰亞、言一人取姊一人取妹、相亞次也、又竝來至女氏門、則姊夫在前、妹夫在後、亦相亞也、又曰友壻、言相親友也、漢書嚴助傳、家貧為友壻富人所辱、顏師古注云、友壻、同門之壻、

妻之父謂之父婤妻之母謂之母婤

方言、南楚凟湟之間、謂婦妣曰母婤、婤稱婦考曰父婤、說文、江淮之間謂母曰媞、媞與婤聲義相近、各本母婤上脫之字、今補、

君妻謂之小君

莊二十二年穀梁傳云、小君、卑君也、其曰君何也、以其為公配、可以言小君也、

男子謂之丈夫女子謂之婦人

說見上男任也、女如也下、

妻謂之嬬

說文、嬬、下妻也、

壻謂之倩

月而胎、餘與廣雅同、

方言、東齊之間壻謂之倩、郭注云、言、可呼女壻為卒便是也、案壻倩、皆有才知之稱也、倩之言胥也、鄭注周官云、胥有才知之稱也、說文、婧、有才也、顏師古注漢書朱邑傳云、黃氏諸倩、倩者、壻聲之轉、緩言之則為卒便矣、

人一月而膏二月而胎三月而胎四月而胞五月而筋六月而骨七月而成八月而動九月而躁十月而生

此淮南子精神訓文也、淮南子作二月而胎、四月而肌、文子九守篇作二月而脈、三月而胎、四月而肌、文子九守篇作二月而脈、三月而胎、四月而胞、五月而筋、六月而骨、七月而成、八月而動、九月而躁、十月而生、

燈朕胎也

爾雅、胎、始也、燈、或作朕、廣韻、燈、羊胎也、又云、朕、畜胎也、朕之言媒也、說文、朕、婦始孕朕兆也、

軀體身也

顏顏題額額也

方言、顏、額也、顏額也、江湘之間謂之顏、中夏謂之額、東齊謂之額、汝潁淮泗之間謂之顏、顏、釋名云、額、鄂也、有垠鄂也、故幽州人則謂之鄂也、額、與額同、方言注云、今建平人呼額為顏、顏之為言岸然高也、廓風君子借老篇、揚且之顏也、毛傳云、廣揚而顏角豐滿、呂氏春秋遇合篇、陳有惡人焉、曰敦洽讎慶、椎顏廣顏色如漆、鶡史記蔡澤傳、先生曷鼻巨肩、雖背攝齒、膚撓鬢鬈、顏額、皆謂額也、索隱以為顏貌失之、爾雅、題、頟也、說文、題、額也、王制云、南方曰蠻、雕題交趾、北山經云、狀如豹而文題白身、額調之顏題、故所以飾額者亦謂之顏題、後漢書輿服志云、古者有冠無幘、至秦乃加其武將首飾、為絳袙以表貴賤、其後稍稍作顏題、宋衛策云、宋康王為無顏之冠、是也、莊子馬蹄篇、齊之以月題、司馬彪注云、月題、馬額上當顱如月形者也、義與顏同、其於人也、為廣顙、又云、其於馬也、為的顙、爾雅、的顙、白顛、顛題、題一聲

之轉

頊顱謂之髑髏

此蟲韻之轉也、急言之則曰頭、徐言之則曰髑髏、轉之則曰頊顱、說文、頊、顱首骨也、或但謂之顱、秦策云、頭顱搥鈹、義亦同也、說文、髑髏、項也、莊子至樂篇云、見空髑髏、髐然有形、

目謂之眼

珠子謂之眸

釋名云、瞳子、瞳、重也、其精明者也、或曰眸子、眸、冒也、相裹冒也、荀子非相篇作牟、

頏頷顁頸脰項也

項之言直項也、漢書息夫躬傳云、有直項之名、是項與直同義、說文、亢、人頸也、或作頏、頏者、抗直之名、亦

網領之稱也、故又謂之領、衛風碩人傳云、領、頸也、漢書禮樂志、姝翁維五采、文孟康注云、翁、屬頸也、義與領同、頏、玉篇音戍、廣韻又音擧、頏亦頸也、方俗語有輕重耳、說文、頸、頭莖也、釋名云、頸、徑也、徑挺而長也、脰之言豎立也、說文、脰、項也、莊十二年公羊傳、搏閔公絕其脰、何休注云、脰、頸也、齊人語、今浙西人亦呼頸爲脰、

輔謂之頰

說文、頰、面旁也、釋名云、頰、夾也、兩旁稱也、說文、輔、頰車也、或曰上顅、成其輔頰舌、馬融注云、輔、上頷也、虞翻作酺、僖五年左傳、輔車相依、衛風碩人正義引服虔注云、輔、上頷車也、

頤頷頷也

方言、頷、頤、頷也、南楚謂之頷、秦晉謂之頷、頤、其通語也、郭注云、謂頷車也、頷與頤同、說文、頤、頤也、宣六年公羊傳、絕其頷、何休注云、頷、口也、漢書王莽傳作頤、頷、頤也、說文、匜、頤也、篆文作頤、籀文作頷、頷之言合也、說文、

頷頤頰頤也

顴頰爲頰、頤之轉、頤、頰、頷、頤、通作準之權也、素問、頭頷顱、眉目耶、顱師古注云、頤、兩頰之至真要大論、齒痛頤腫、亦謂頰頤也、漢書高祖紀、隆準而龍顏、服虔曰、準、鼻也、文穎曰、音準的之準、晉灼曰、準頰權衡、史記、秦始皇、骨曰長準、李斐曰、戰國策云、眉目準頷權衡、史記、秦始皇、骨曰長準、李斐曰、戰國策云、眉案淮南子說林訓云、汚準而粉其顁、準、拄鼻上而高顯者、弗能爲工、易乾鑿度、觀表出準虎鄭注云、準、拄鼻上而高顯也、則隆準之準、李斐訓爲鼻、文穎音準的之準、亦有準、音矣、靈樞經、然廣雅訓頷爲頤、則鼻準之準、皆是也、說文、頷、小字通作權、中山策云、倉頡目準頷權衡、是也、說文、頷、大頤骨之本也、頷大則骨小、頷小則骨權也、史九三、壯于頄、釋文、頄、翟云、面顴頰骨也、鄭作頯、蜀才作仇、紫閬府論作觤、並字異而義同、顴頰、閑骨也、鄭玄周禮注、頄一聲之轉、權者、平也、兩高相平、謂之權、猶雙闕謂之觀也、頄亦高貌也、說文、旭、高也、義與頄相近、說文、

顴頰顁頤也

顴頰爲頰、頤之顴、頤、頰、頷、頤、通作準、急就篇顁頷頷、眉目耶、顱師古注云、頤、兩頰之頷顱、眉目耶、顱師古注云、頤、兩頰之至真要大論、齒痛頤腫、亦謂頰頤也、漢書高祖紀、隆準而龍顏、服虔曰、準、鼻也、文穎曰、音準的之準、晉灼曰、準頰權衡、史記、秦始皇、骨曰長準、李斐曰、戰國策云、眉案淮南子說林訓云、汚準而粉其顁、準、拄鼻上而高顯者、弗能爲工、易乾鑿度、觀表出準虎鄭注云、準、拄鼻上而高顯也、則隆準之準、李斐訓爲鼻、文穎音準的之準、亦有準、音矣、靈樞經、然廣雅訓頷爲頤、則鼻準之準、皆是也、說文、頷、小字通作權、中山策云、倉頡目準頷權衡、是也、說文、頷、大頤骨之本也、頷大則骨小、頷小則骨權也、史九三、壯于頄、釋文、頄、翟云、面顴頰骨也、鄭作頯、蜀才作仇、紫閬府論作觤、並字異而義同、顴頰、閑骨也、鄭玄周禮注、頄一聲之轉、權者、平也、兩高相平、謂之權、猶雙闕謂之觀也、頄亦高貌也、說文、旭、高也、義與頄相近、說文、

策噣喙口也

粟經音義卷一引字書云、策、鳥喙也、張衡東京賦云、秦政利嘴長距、嘴、與策同、說文、噣、喙也、喙、口也、史記趙世家云、龍面而鳥噣、曹風侯人篇云、彼其之子、不遂其味、考工記梓人云、以注鳴者、咮注、咮、喙也、顏師古注云、咮、鳥嘴也、音竹救反、爾雅、味謂之梱、又作啄、漢書東方朔傳、尻益高者、鶴俛啄也、顏師古注云、啄、史記天官書、栭爲鳥注、漢書天文志作噣、本或作喙、文選洞簫賦、俛喙、或爲咮、味、喙字皆是啄字之譌、陸德明李善音許穢反、非也、噣咮味注、古同聲而通用、喙咮遠矣、

咀謂之吻

說文、吻、口遊也、或作脗、文選文賦注引倉頡篇云、吻、脣兩邊也、曲禮、負劒辟咡詔之、則捻口而對、少儀、有

問易則辟咡而對鄭注竝云口旁口咡弟子職云既食乃飽循咡覆手

毀齒謂之齜

周官司厲云未齔者不爲奴說文齔毀齒也釋名云齔洗也毀洗故齒更生新也大戴禮本命篇云男以八月而生齒八歲而毀齒女七月而生齒七歲而毀齒

噱齒舌也

說文口上阿也或作喲玉篇口上曰噱口下曰吻毛傳云膠膚也釋文引通俗文云口上曰膠口下曰吻漢書揚雄傳遥噱乎紛中晉灼注云口內之上下名爲噱遥噱乎紛中言灼注云口內之上下所說則噱齒同訓爲舌異而義同說文齒舌也俗作脣據諸書噱齒同訓爲舌未詳所據也噱曹憲音劇劇各本劇字誤入正文今訂正

喉嗌咽也

說文咽嗌也嗌咽也咽嗌也昭十九年穀梁傳云嗌不容粒釋名云咽咽物也又謂之嗌氣所流通脘要之處也

髑骷缺盆貳也

玉篇貳缺盆骨也史記倉公傳云疽發乳上入缺盆素問氣府論缺盆各一王氷注云缺盆穴名也在肩上橫骨陷者中靈樞經骨度篇云結喉以下至缺盆以下至髑骷長九寸據此則缺盆在肩中髑骷在頏不得同訓爲貳也

肌臆膺匈也

肌臆一字也說文肌匈骨也或作臆臆與臆同臆各本訛作臆今訂正

胳謂之腋

肱謂之臂

腸胖胎脅也

脅之言夾也在兩旁之名也腸之言充也或作嗇又云胖胖下也素問五藏生成篇云腹滿胠脹支鬲胠脅南山經云柢山有魚焉其羽在鮭下鮭與胠同義玉篇胠音去劫邱虐閼三切胠亦脅也語之轉耳襄二十三年左傳賈逵注云軍左翼曰胠正義云胠是在旁之名之軍義與人脅謂之胠同司馬彪注莊子胠篋篇云脅從旁開爲胠義亦相近也胎字或作膊通作拍又通作迫周官醢人豚拍鄭注云胎脅也今文胎爲迫大夫杜子春皆以拍爲膊謂脅也今河間名脅聲如鍛鈍西山經有窮鬼居之名在一搏郭璞注云搏猶脅也言羣鬼各以類聚處山四脅義亦與

腋本作亦或作掖說文亦人之臂亦也又云掖人臂下也又云胳掖下也衆經音義卷五引埤倉云胳肘後也掖謂之胳故衣袂當掖處亦謂之掖儒行云衣逢掖之衣是也

幹謂之肋

肋同膊之言輔也兩肩謂之膊義亦同也

肺費也

白虎通義云肺之爲言費也

心任也

白虎通義云心之爲言任也任於思也

肝榦也

說文肋脅骨也釋名云肋勒也所以檢勒五藏也莊元年公羊傳云搶榦而殺之特牲饋食禮佐食舉幹鄭注云幹長脅也幹亦兩旁之名也史記魯世家集解引馬融注云幹兩旁也檳有翰檳杜注云翰旁飾義並與脅幹同

釋名云、肝、幹也、於五行屬木、故其體狀有枝幹也、

脾禪也

玉篇引白虎通義云、脾之爲言裨也、釋名云、脾、裨也、在胃下裨助胃氣、主化穀也、禪、曹憲音卑、各本脫去禪字、音內卑字、又誤入正文、今訂正、

腎堅也

胃謂之肚

說文、胃、穀府也、釋名云、胃、圍也、圍受倉物也、肚之言都也、倉所都聚也、

腸脫謂之脬

腸脫通作痛、說文、脬、痛光也、釋名云、胞、飽也、飽空虛之言也、主以虛承水汚也、或曰腸脫、言其體短而橫廣也、淮南子說林訓、痛光不升俎、高誘注云、痛光、胞也、史記倉公傳云、風癉客脬、桓四年公羊傳注云、自左膘射之、達于右髀、中腸胃汚泡、泡亦與脬同、

腸詳也

腹扁也

肘謂之腕

說文、腕、腹下肘也、急就篇云、肺腕胃脅咳咽鬲、凡人肘者、通謂之腕、少牢饋食禮云、魚縮載右首進腕、少儀云、羞濡魚者進尾、冬右鰭、夏右鰭、鄭注云、腕、腹下也、文選七發、犒牛之腕、李善注云、腕、腹下肥者、少儀、君子不食圂腕、正義云、腕、豬犬腸也、亦與腹下肥同義、玉篇、肘、音的、腹下肉也、曹憲音百卓反、集韻云、豕腕也、各本腕作肭、盖因下文肭謂之脢而誤、今訂正、

背謂之骶背北也

骶之言邸也、邸者、後也、周官掌次、設皇邸、鄭衆注云、邸、後版也、說文、軧、大車後也、義並與骶同、釋名云、背、倍也、在後稱也、故又訓爲北、衛風伯兮傳云、背、北堂也、亦在後之稱也、北與背、古同聲而通用、桓九年左傳云、軍敗奔走曰北、北、古之背字也、各本俱脫北字、衆經音義卷八卷十九及太平御覽並引廣雅、背、北也、今據補、

肿謂之脢

說文、肿、夾脊肉也、急就篇云、肿腕胃脅咳咽骶、咸釋文肿音以人反、字亦作胤、艮九三、艮其限、列其胤、馬融注云、胤、夾脊肉也、說文、脢、背肉也、成九五、咸其脢、子夏傳云、在脊曰脢、虞翻云、脢、夾脊肉也、釋文、脢、武杯反、又音每、內則、取牛羊麋鹿麕之肉必胰、鄭注云、胰、脊側肉也、楚辭招魂、敦胰血拇、王逸注云、胰、脅也、與脢同、鄭衆注周官內饗云、刑臆謂夾脊肉臆、亦與脢同、集韻云、脢或作臆、

膂膋臀也

說文、膂、脊骨也、膋與臀同、膭與臀同、亦通作橛、素問骨空論炎橛骨、王冰注云、尾窮謂之橛骨、爾雅釋鳥、鸒白脅、郭注云、似鷹、尾上白、鶻與臀義相近、釋言篇云、膞、肥也、字通作翠、內則、舒鳧翠、鄭注云、翠、尾肉也、呂氏春秋本味篇、肉之美者、鵫燕之翠、高誘注云、翠、尾肉也、厥亦與臀同、衆經音義卷十四引三倉云、髁、尻也、

臀謂之脽

釋名云、臀、殿也、高厚有殿鄂也、說文、脽、尻也、漢書東方朔傳、連脽尻、顏師古注云、脽、臀也、素問脈解篇云、羞濡魚者進脽、少牢饋食禮云、魚縮載右首進脽、少儀云、羞濡魚者進尾、冬右鰭、夏右鰭、鄭注云、脽、腹下也、文選七發、犒牛之腕、李善注云、腕、豬犬腸也、亦與腹下肥同義、玉篇、肘、音的、腹下肉也、曹憲音百卓反、集韻云、豕腕也、各本腕作肭、盖因下文肭謂之脢而誤、今訂正、

脽臀腨也

衆經音義卷三引三倉云、腨、脽腸也、說文同、素問藏氣法時論云、尻陰股膝髀腨胻足痛、氣交變大論云、其病外在谿谷踹膝急就篇云、踹踝跟腫相近聚、踹踹、並與腨同、字亦作膞、衆經音義卷十云、江南言

腑腸中國言腦或言腳腦今俗語謂之腿肚名異而實同也腑之言肥也靈樞經寒熱病篇云腑者腸也咸六二咸其腓鄭注云腓腨腸也荀爽作肥齊策云徐子之狗搏公孫子之肥而噬之並字異而義同

股腳踦脛脛也

釋名云脛莖也直而長似物莖也說文脛腳也股髀也凡對文則膝以上爲股膝以下爲脛小雅采菽箋云股是也散文則通謂之脛說文云肴象人脛三爲相連是也或通謂之股經言股肱是也廣雅釋魚蠕蝡長踦郭注云小蟲龍長腳者淮南子齊俗訓男女切踦肩摩於道高誘注云踦足也脚之言梗也爾雅梗直也說文脛胻也衆經音義卷十八云今江南呼脛爲胻山東曰胻敞音支孟反春秋繁露五行逆順篇云民病足胻痛素問脈要精微論云病足胻如水狀胻與胻同

腡胲曲腳也

廣雅疏證　卷第六下　十四

荀子富國篇謝要橈腡楊倞注云腡曲也腡者曲脛也靈樞經通天篇云太陰之人其狀腡然末僂是也素問骨空論云俠膝之骨爲連骸骸下爲腡胲之言謝也其體謝曲也

臗尻州豚臀也

各本皆作臗尻也州豚臀也集韻類篇並引廣雅臗尻也則宋時本已然案韋昭注周語云臀尻也臗尻州豚臀也五者異名而同實不岦分訓衆經音義卷十四並云埤倉臗尻也廣雅臗臀也今據以訂正臗說文作臞云臀上也漢書賈誼傳至於臞體說文臞脊肉也少牢饋食禮云腊兩髀屬于尻臞若也爾雅釋畜馬白州驠北山所在廖牢溪也爾雅釋畜馬白州驠北山經倫山有獸焉其狀在尾上郭注云州竅也內則鼈去醜鄭注云醜謂鼈竅也醜與州聲近而義同豚與州聲亦相近玉篇豚尻也廣韻云尾下竅也楚語日月會于龍豵文選東京賦注引賈逵注云豵尻也玉篇作豵音丁角切義與豚相近說文尻也玉篇詰地口癸二切集韻類篇又詰計切引廣雅臀

廣雅疏證　卷第六下　十五

髀也今本脫眉字

髖骻骷髑髁也

玉篇髑或作髏文選解嘲折脅摺髂李善注引埤倉云髂腰骨也素問長刺節論云病在少陽刺前髂髀季脅肋間玉篇骻髂骻也又云骻髖股骨也

十七日申刺點定晴明無雨法祭酒鉤銀魚

廿九日巳刺校時中月不雨山田待澤甚穀不僅五星皆見人也雨廣文采

訪茲明任紹祖二承

廿五日又校對兩之至

廣雅疏證卷第七上

高郵王念孫學

釋宮

各本宮字皆譌作室案爾雅宮室雖可互訓然以其制言之則自戶牖以內乃謂之室宮爲總名室爲專稱考工記云室中度以几宮中度以尋是也名曰釋宮則內而與突外而門閎以及寢廟至棟之制道塗趨走之名莫不兼該若名曰釋室則不足以目一篇之事且廣雅篇名皆仍爾雅之舊不應此篇獨改爲釋室太平御覽居處部云廣雅釋宮曰館舍也今據以訂正

廡無房櫳廬庵廉廊館傳庵廠屋庫府廄舍也

說文廡堂無壁曰舍舍於中舍息也說文廡釋名云大屋曰廡廡也周官圉師夏廡馬鄭注云廡廡也廡所以庇馬涼也遺人注云廬若今野候徒有廡也說文廡堂下周屋也楙已注云夏屋今之門廡也其形旁廣而卑吳子說文廡寄也廡在邑曰里說文廡寄也廡在壄曰廬廬也取自覆廬也案覆廬也引通俗文云屋平曰廡廡通作蕪太平御覽引魏略云李勝爲河南尹廳事前屠蘇壞令人治之說文廡廡也廡與蕪同廡亦幕也方俗語有輕重耳後漢書皇甫規傳親入菴廡巡視將士菴廬即幕也幕庵覆之義說見上文易之爲庵未詳所出影宋本並作易廁各本譌作廁惟影宋本不譌廣韻引廣雅作廁

廡堂也

說文殿通作殿初學記引倉頡篇云殿大堂也釋名云殿有殿鄂也堂通作皇爾雅無室曰榭郭注云榭即今堂堭漢書胡建傳監御史與護軍諸校列坐皇上顏師古注云室無四壁曰皇案皇者空虛之名閣雅云堭虛也城池無水曰堭室無四壁曰皇其義一也太平御覽引廣雅作堂皇合殿也廣韻亦云堂堭合殿

反坫謂之垀

未詳

廡蘇廣麤粗幕易廁庵也

庵義已見上文廣韻庶蘇草菴也引通俗文云屋平曰廡蘇通作屠蘇太平御覽引魏略云李勝爲河南尹廳事前屠蘇壞令人治之說文廡廡也廡與蕪同麤亦幕也方俗語有輕重耳後漢書皇甫規傳親入菴廡巡視將士菴廬即幕也幕庵覆之義說見上文易之爲庵未詳所出影宋本並作易廁各本譌作廁惟影宋本不譌廣韻引廣雅作廁

檜窠巢也

說文鳥在木上曰巢在穴曰窠孫炎注爾雅釋樂云巢高也禮運夏則居橧巢鄭注云聚薪柴居其上釋文橧本又作增又作曾大戴禮曾于疾病篇云以山爲卑而曾巢其上並字異而義同爾雅釋丘云慶鵲雅豕所寢檜義亦相近也說文窠空也一曰鳥巢也凡言窠者皆空中之義說見卷三科空也下

棚棼栽棧閣也

卷二云、岐閣載也、史記梁孝王世家索隱引通俗文云、高置立岐棚曰岐閣、卷三云、棚岐也說文云、棚棧也、衆經音義卷十四引倉頡篇云、閣棚也、又引通俗文云、連閣曰棚、九章算術商功章、負米往來七十步、上下棚除、劉徽注云、棚閣也、除邪道也、卷三云、載、版也、載、版也、文選謝靈運從斤竹澗越嶺溪行詩注引通俗文云、版閣曰棧、齊策云、爲棧道木閣而迎王與后於城陽山中、史記高祖紀、輒燒絕棧道、索隱引崔浩云、險絕之處、傍鑿山巖而施版梁爲閣也、凡編木爲棚通謂之棧、非子馬蹄篇編之以早棧、崔誤注云、棧木棚也、棧、各本譌作踐、衆經音義卷十五及太平御覽引字林云、棧閣也、今據以訂正、廣雅疏證

窻謂之竈

玉篇引倉頡篇云、楚人呼竈曰窻、窻、各本譌作窓、集韻類篇引廣雅作窓、皆玉篇廣韻所無、玉篇廣韻引廣雅疏證、今據以訂正、

其脣謂之陞

月令注、祀竈之禮、設主于竈陞、正義云、遷中霤承器之物、以土爲之、禮文又云、竈陞、謂竈邊、

其窻謂之埃

埃、通作突、呂氏春秋論大篇云、竈突決、則火上焚棟、

埃下謂之

謂之下各本皆脫一字、今無考、

甄甂窯也

衆經音義卷十四引倉頡篇云、窯、燒瓦竈也、管子七臣七主篇云、文采纂組者、燔功之窖也、窖與窯同、說文、甄、瓦也、漢書董仲舒傳、猶泥之在鈞、唯甄者之所爲、文選魏都賦注引如淳注云、陶人作瓦器謂之甄、一曰、通作陶、衆經音義卷二引倉頡篇云、陶作瓦家也、周與窯聲相近、大雅縣篇、陶復陶穴、鄭箋云、復者復於土上、鑿地曰穴、皆如陶然、是陶卽窯也、

榴檐櫚椐也

說文、椐、榴也、七發、置于宇面、階上、鄭注云、宇、椐也、特牲饋食禮記、館于門東、注引舊說云、南北直屋也、椐、釋名云、椐旅也、連旅之也、或謂之椐、椐頭使齊平也、凡言呂者、皆相連之意、衆謂之旅、鉄衣謂之紹、存骨謂之呂、楠端榻聯謂之椐、其義一也、說文、椐、素也、名屋榱聯也、齊謂之檐、楚謂之椐、釋名云、檐、言在前若面之有眉也、又云、水草交曰湒湒、眉也、臨水如眉目也、湒與椐義相近、椐宇皆下平之、宇之開是也、說文、檐、榱也、榱、椐也、周人謂之椐、齊謂之椐、爾雅、檐謂之梠、特牲饋食禮疏引孫炎注云、謂屋椐也、亦呼爲連綿、檐之言閻也、

楯、與椐謂之檐同義、

櫨槉棟椽也

說文、椽、榱也、秦謂之榱、周謂之椽、齊魯謂之桷、晉語夫覇之士、首之釋名云、椽傳也、相傳次而布列也、爾雅、椽謂之桷、郭注云、屋椽也、說文、榱、衰也、秦謂之榱、周謂之衰、齊魯謂之桷、晉語、趙文子之室、覇其椽而斲之、加密石焉、諸侯鏤之、大夫覇之、士首之、釋名云、椽、衰也、列衰然、亞也、說文、椽、折榱崩、釋名云、榱、在椽旁下列、衰也、楚辭九歌、桂棟兮蘭橑、王逸注云、以木蘭爲榱椽也、漢書張敞傳、果得之殿屋重轅中、轅與橑同、橑者、落也、分布之名、屋椽謂之橑、猶車蓋弓謂之轅、故釋名釋車篇云、轅、蓋弓也、如屋構椽、亦同也、魯頌閟宮篇、松桷有舄、毛傳云、桷、榱也、榱、椽也、春秋莊二十四年、刻桓宮桷、穀梁傳說天子以下桷、制與晉語同、說文云、椽方曰桷、釋名云、桷、確也、說文、棟、短椽也、徐鍇傳云、今大屋重榱下四隅多爲短椽、卽此也、

櫺棟也

繫辭傳云上棟下宇以待風雨爾雅棟謂之桴郭注云屋棟也說文棟極也櫺隱也所以隱拇也或謂之棟棟中也居屋之中也

甍謂之甀

甍或作甀方言甀郭注云即屋櫺也說文甍屋棟也釋名云屋脊曰甍蒙也在上覆蒙屋也甍廟柄動於甍晉語既鎮其甍矣二十八年左傳猶援廟柄以定其甍韋昭注並與說文同程氏易疇通藝錄云甍者蒙也凡屋通以瓦蒙之曰甍故其字從瓦晉語譬之如室既鎮其甍矣又何加焉謂蓋構既成鎮之爲甍甍則不復有所加矣若以甍爲屋極則當施樑柄覆茅瓦安得云無所加左傳慶佘援廟柄而動於甍則甍爲覆柄之瓦可知言其多力引一柄而屋宇爲之動也若以甍爲屋極則太公之廟必非容膝之廬所援廟柄之題之去極甚遠安得援題而動之極必爲當樑之題題之去樑幾三丈矣況題接於北七筵諸侯降殺以兩則五筵於極也陂陀下注又加長焉於交交至於極亦必非一木何能遠動之乎案易疇

外傳皆合確不可易獻之言甍也甍爲霤所從出故又謂之甀矣

桴謂之枰

爾雅桴謂之枰郭注云桴上樑也亦名枰又曰楣謂之梁郭注引說文云樑橋柱上枰也淮南子本經訓云樹林樽櫨以相支持漢書王莽傳作薄櫨明堂位注作樽盧並字異而義同說文枰屋櫨也文選魯靈光殿賦注引倉頡篇云枰柱上方木也莊子齊物論篇似枰梁簡文帝注云枰樑櫨也淮南子主術訓云脩者以爲樑櫨短者以爲枰櫨

曲枰謂之榹

王延壽魯靈光殿賦云曲枰要紹而環句釋名云欂攀也其體上曲攀拳然也張衡西京賦結重欂以相承薛綜注云欂柱上曲木兩頭受樑者何晏景福殿賦云欂栱夭蟜而交結

格謂之笮

格字或作棊又作節說文格樹也郭注云即樑也說文笮迫也樑隱也所以迫拇也釋名云屋上薄謂之笮猶柱上薄謂之笮屋笮也爾雅樀謂之梠郭注云即屋梠也說文梠戾也梠曲戾不直也釋名云梠旅也旅連續之名也大雅版篇天之牖民如闔如辟天之牖民如成如熟毛傳云牖道也鄭箋云牖猶開也開道之名也說文同明堂位刮樀達鄉鄉嚮也嚮與向同向北謂之牖

樀謂之柱

釋名云樀亭也亭亭然孤立旁無所依也

礎碣礩礩也

太平御覽引說文云礩柱下石也古文礩字通作質墨子備城門篇云兩柱同質猶本也礩柱柱下如木之有本故曰礩字通作質鄭注曲禮云質猶本也古文礩作碣韓非子十過篇云公宮令舍之堂皆以鍊銅爲柱質古文礩作碣

書大傳大夫士有石柱庶人有石承鄭注云石柱下質也石承當柱下而已不外出爲飾礎之言柱也說林訓山雲蒸柱礎潤萬物出焉礎礩也礎礩皆柱下石也楚人謂柱礩曰礎礩礎一聲之轉也礩礎雕飾之名也大雅版篇天之牖民如壎如篪毛傳云牖道也壎本燒土爲之大如鵝卵六孔吹之以象鳴聲篪竹管七孔橫吹之以象鳥音

窻牖闢也

說文在牆曰牖在屋曰囪古文作囧或作窗又云窻通孔也釋名云窻聰也於內窺外爲之聰明也聰與窻古同聲而通用大戴禮盛德篇云明堂凡九室一室而有四戶八牖說文牖穿壁以木爲交窻也牖者開道之名大雅版篇天之牖民毛傳云牖道也闢本作辟作向通作鄉幽風七月篇塞向墐戶傳云向北出牖也說文同明堂位刮楹達鄉鄭注云鄉牖屬謂夾戶窻也

丰梯階也

梯之言次第也說文梯木階也

坻除也

說文除殿陛也漢書王莽傳琴自前殿南下階除顏師古注云除殿陛之道也除之言敘也階級有次敘也說文坻地也禮天子赤墀漢書梅福傳涉赤墀之塗應劭注云以丹漆泥塗殿上也墀與坻通

窖窌窻究竈窟也

說文北方謂地空閑曰窖土穴爲窟戶釋言云窖窟也玉篇窖窟也說文竈地室也引大雅鄭箋云竈者竈之言複也說文竈今本作竈鄭箋云竈者竈之言複也竈與複竈地曰穴皆如陶然月令注作複並字異而義同

京庾廩鹿廥廯辟囷倉也

說文倉穀臧也倉黃取而臧之故謂之倉蔡邕月令章句云穀藏曰倉倉米藏曰廩釋名云倉藏也藏穀物也倉方謂之京管子輕重丁篇云有新成囷京者二家史記倉公傳見建家京下方石徐廣曰京倉廩之屬釋邱云四隕曰陵四起曰京音義云京者倉之屬也說文庾水漕倉也一曰倉無屋者小雅楚茨篇我庾維億毛傳云露積曰庾周語云野有庾積應劭注漢書文帝紀引胡廣漢官解詁庾倉名云庾庾也庾庾也庾庾也

之謂今訂正爾雅飢謂之饉郭注云饉飢也今江東呼飢饉陳風防有鵲巢篇中唐有甓毛傳云甓令適也令適與飢饉同江東呼飢甓語之轉也司馬相如長門賦縪繳石之飢甓兮漢書尹賞傳穿地方深各數丈致令辟爲郭令辟與飢甓同衆經音義卷十四引通俗文云狹長者謂之甓甓魏略云扈累獨居道側以甓甓爲障

甓甎甃也

說文甃井甓也馬融注云甃之言聚也脩井也井象傳井甃无咎脩井也馬融注云甃爲瓦裹下達上也太平御覽引風俗通義云甃聚博脩井也莊子秋水篇吾樂與吾跳梁乎井幹之上入休乎缺甃之崖李頤注云甃壻井底闌也廣韻甃甓井甃也甓甎並徒紅反義亦相近甎廣韻作甋

欄檻槉棧牢也

說文牢閑養牛馬圈也周官充人祀五帝之牲牲繫于牢是也釋名云獄謂之牢言所在堅牢也史記天官書貴人之牢賤人之牢是也欄之言遮闌也晏子春秋諫篇云是猶牛馬老于欄牢鹽鐵論後刑篇云是猶以毒矢也漢書王莽傳云與牛馬同蘭開其闌牢發以書並字異而義同檻之言監制也說文檻櫳也一曰圈也檻車上施欄檻以格猛獸亦因禁罪人之車也槉之言牢籠也字本作櫳說文櫳檻也檻也楛也衆經音義卷一引三倉云櫳所以盛禽獸檻欄也楛之言比密也字本作牿又作牢說文牢閑養牛馬圈也易林比之否云失意懷憂如幽狴牢

閾謂之門

說文門聞也聞之門小者曰閾史記樊噲傳排閾直入是也後漢書桓帝紀注引廣雅作閾謂之閾所見本異也考工記匠人云廟門容大扃七个閾門容小扃參个爾雅宮中之門謂之閨左傳哀十四年正義引孫炎注云宮中相通小門也閨與閾亦同義

閉扇扉也

說文門聞也闢之言通達也辟絲注西京賦云宮中槐門言不入於槐鄭注云槐門限也釋文槐又作梱二者皆所以爲限故皆言門限也說文扉門樞也字亦作菲通作厞爾雅槨謂之闓郭注云門闔也荀子大略篇和之璧井里之厞也晏子春秋諫篇作井里之田田亦與槐

扃鐍關也

爾雅閨謂之扉說文扉戶扇也玉藻云扇有左右故謂之扉扉之言斐也夾輔也雨驂謂之騑騑之言介也亦夾輔之名也說文扇扉也鄭注云用木曰閂用竹葦曰扇呂氏春秋知接篇云蓋以楊門之扇爲謂之扇義亦同也說文閂門關也月令脩閉閨門左扉門

象魏闕也

爾雅觀謂之闕說文闕門觀也水經注云闕然爲道也莊二十一年左傳鄭伯享王于闕莊預注云闕象魏也桓三年穀梁傳諸母兄弟不出閫門范甯注云閫兩觀也周官大宰乃縣治象之法于象魏哀三年左傳御公立于象魏之闕淮南子本經訓魏闕之高高誘注門闕高崇魏然故曰魏闕也

限謂之丞

說文限門橎也

枳咫楮砌也

砌古通作切漢書外戚傳切皆銅沓黃金塗顏師古注云切門限也音千結反文選西都賦元墀卻砌後注云切門限也晉干結反文選西都賦元墀卻砌孫炎注云門限也郭璞音切說文橎限也楛與切古亦同爾雅枳謂之閾枳而臥是楮而爲切也字亦作轫淮南子氾論訓云剡廩說山訓云剡廩不發戶轫高誘注並云楚人謂門切爲轫

槩機闌朱也

未或作柮又作閘說文柮門橎也曲禮外言不入於柮鄭注云柮門限也釋文柮又作梱本又作槩同案界於門者曰切中於門者曰柮二者皆所以爲限故皆言門限也說文槩門柮也字亦作概通作厥爾雅槨謂之闓郭注云門闔也荀子大略篇和之璧井里之厥也晏子春秋諫篇作井里之田田亦與柮

同、厥者面而短之名、說見卷二子子短也下、厥、各本譌作厥、唯影宋本皇甫本不譌、樸、字或作檞、呂氏春秋本生篇注云、檞厥門內之位也、邶風谷風篇、不遠伊邇、薄送我畿、毛傳云、畿、門內也、正義云、畿者、期限之名、故周禮有九畿、說苑修理篇云、正檞機之禮、壹也、昭八年穀梁傳、置旃以爲轅門、以葛覆質、質、本也、雅、材在地者謂之枿、義並與闑同、

罘罳謂之屏

罘罳、字或作桴思、或作桴思、或作浮思、或作復思、水經穀水注、太平御覽引廣雅、並作復思、爾雅、屏謂之樹、李巡注云、以垣當門、自蔽名曰樹、釋名云、屏、自障也、郊特牲、臺門而旅樹、鄭注云、旅道也、屏謂之樹、所以蔽行道、禮、天子外屏、諸侯內屏、大夫以簾、士以帷、明堂位、疏屏天子之廟飾也、注云、屏謂之樹、今案匠人注云、城隅謂角桴思也、漢時東闕桴思災、以

此諸文參之、則桴思小樓也、故城隅闕上皆有之、然則桴思屋以覆屏牆、故稱屏曰桴思、今本考工記匠人注作浮思、宋玉大言賦云、大笑乍摧覆思、臨鐵論散不足篇云、祠堂屏闕、垣闕罘罳、漢書文帝紀未央宮東闕罘思災、顏師古注云、罘思、謂連闕曲闕也、以覆重刻垣墉之處、其形罘罳然、一曰屏也、古今注云、罘罳、或謂之屏、或謂之闕、或謂之觀、漢西京罘罳合版爲之、亦有焉、于今郡國廨前亦樹之、

投謂之閣鍵笠扉戶牡也

閣、字或作鎋、又作籥、鍵字或作楗、鄭注金縢云、籥、藏之管也、越語、請委管籥、韋昭注云、管籥、取鍵器也、周官司門、掌授管鍵以啟閉國門、鄭衆注云、管、謂籥也、脩鍵閉慎管籥、鄭注云、鍵、牡、閉牝也、正義云、管籥、搏鍵器也、以鐵爲之、似樂器之管、籥、樐於鎖內以搏取其鍵也、呂氏春秋異用篇云、跖與企足得飴、以開閉取楗、淮南子說林訓云、盜跖寽飴、曰可以黏牡、是戶牡謂之鍵也、漢書五行志長安

章城門門牡自亾、顏師古注云、牡、所以下閉者也、

閣庖厨也

說文、厨、庖屋也、庖、厨也、鄭注周官庖人云、庖之言苞也、裹內曰苞苴、櫜弓、始弛之貌、其弛閣也、與鄭注云、閣、庋藏食物、內則云、大夫七十而有閣、天子之閣、左達五、右達五、公侯伯於房中五、大夫於閣三、士於坫、注云、閣、以版爲之、庋食物也、達、夾室也、

閣謂之衖

衖、與巷同、說見卷二衖、尻也、及下文衖道也下、荀子儒效篇、隱於窮閣陋屋、韓詩外傳作隱居窮巷陋室、

閭閈閑里也

閭閈里三字、說見卷二里閭閑尻也下、說文閭、樓上戶也、義與閭閑里不相近、然說文閭閑閭三字相承、

墉隊墝院廦牆垣也

釋名云、垣、援也、人所依阻以爲援衛也、案垣之言環也、環繞於宮外也、墉之言繚也、說文墉、周垣也、隊之言篆也、說文隊、道邊庳垣也、謂垣卑小、裁有墝埒篆起、周官典瑞、琮圭璋璧琮、鄭衆注云、琮、有折鄂琮起、義相近也、爾雅、牆謂之墉、說文、墉、城垣也、釋名云、墉者、容隱之義、非形容也、案墉之義、爾雅、容謂之防、郭注云、形如今牀頭小曲屏風、唱射者所以自防隱、義相近也、院之言亦環也、說文、與周垣也、或作院、墨子大取篇云、其類在院下之鼠、各本院下衍也字、今刪、廦與壁同、釋名云、壁、辟也、辟禦風寒也、又云、牆、障也、所以自障蔽也、初學記太平御覽引廣雅、牆字並在垣字下、

埤堄堞女牆也

埤堄、字或作俾倪、或作睥睨、或作俾倪、堞字或作牒、玉篇引倉頡篇云、堄、城上小垣也、說文、陴、城上女牆

俾倪也。葉城上女垣也。宣十二年左傳守陴者皆哭。杜注云。陴城上俾倪。襄六年傳。堙之環城。傅于堞。注云。堞女牆也。二十七年傳。崔氏堞其宮而守之。注云。堞短垣也。墨子備城門篇云。俾倪廣三尺。高二尺五寸。又云。五十步一堞。釋名云。城上垣曰陴。陴裨也。言裨助城之高也。孔中睥睨非常也。亦曰陴。陴裨也。言裨助城之高也。亦曰女牆。言其卑小。比之於城。若女子之於丈夫也。案俾倪者。短垣之貌。傳之言庳也。俾倪亦庳也。爾雅宮謚。左俾倪。不若郭注以左俾倪為左庳。是也。左傳謂之陴。倉頡篇謂之埤。音義卷二云。埤取重壘之義。

據梧落筆欘落柮也

梧落筆欘落柮也。王逸注招魂云。柴落為籬。柮。經音義卷十四云。籬同力支反。引通俗文云。柴落為籬。柮曰柵。柮。木垣曰柮。然也。各本柮字譌作地。下又衍一籬字。集韻類篇引廣雅據梧落籬也。欘落籬也。則宋時廣雅本已有籬字。今本籬字本作離。乃是柮字之音。既誤入正文。

廣雅疏證　卷第七上　十三

後人又改離為籬耳。今訂正。釋名云。青徐謂籬曰棓。棓。捕也。捕禽以自蔽也。漢書揚雄傳。獲人凶則匠石輟斤而不敢妄顧。服虔注云。獲人。古之善塗壁者也。顏師古注云。獲。攴拭也。故謂塗者為獲人。鹽鐵論。散不足篇云。富者壁塗。飾以丹漆。泥塗殷天子諸侯廟。黝堊及釋器。黝黑也。下說文。堊。白涂也。說文。堊。白涂也。禮記祭義。大昕鼎。既祥。黝堊。鄭注云。黝堊。堊之飾也。說文。堊。白涂也。餘見下文。天子七月。篇。寒向墐戶。毛傳云。墐。塗也。月令。蟄蟲皆墐其戶。注云。墐。為塗閉之。墐與堅同。梓材。既勤垣墉。惟其塗塈。堅。塗也。說文。塈。仰涂也。禮。天子赤墀。應劭注漢書梅福傳云。赤墀。以丹漆泥塗殿上也。韓非子十過篇云。殷人四壁堊墀。說文。墀。階飾也。說文。堊。白土也。禮。天子堊室。堊。塗也。說文。墀。涂也。廟。風雨所匄。涂祭也。聲義與堅相近。說文。墀地吕巾擦之也。讀若水溫。雞字或作渥。

廣雅疏證　卷第七上　十四

又作夏。漢書揚雄傳。獲人凶則匠石輟斤而不敢妄顧。服虔注云。獲人。古之善塗壁者也。顏師古注云。獲。攴拭也。故謂塗者為獲人。鹽鐵論。散不足篇云。富者壁塗。飾以丹漆。泥塗殷天子諸侯廟。黝堊及釋器。黝黑也。下說文。堊。白涂也。禮記祭義。大昕鼎。既祥。黝堊。鄭注云。黝堊。堊之飾也。說文。堊。白涂也。餘見下文。天子七月。篇。寒向墐戶。毛傳云。墐。塗也。月令。蟄蟲皆墐其戶。注云。墐。為塗閉之。墐與堅同。梓材。既勤垣墉。惟其塗塈。堅。塗也。說文。塈。仰涂也。禮。天子赤墀。應劭注漢書梅福傳云。赤墀。以丹漆泥塗殿上也。韓非子十過篇云。殷人四壁堊墀。說文。墀。階飾也。說文。堊。白土也。禮。天子堊室。堊。塗也。說文。墀。涂也。廟。風雨所匄。涂祭也。聲義與堅相近。說文。墀地吕巾擦之也。讀若水溫。雞字或作渥。

勦堅墐墀墮墀塓幭塗穢摭培封塗也

勦堅墐墀墮墀塓幭塗穢摭培封塗也。釋名云。塗。杜也。杜塞孔穴也。字亦作涂。周官守祧。其祧則守祧。勦堅之。鄭衆注云。勦讀為幽幽黑也。堅白也。引爾雅地謂之勦。牆謂之堅。禮記祭義。大昕鼎。既祥。勦堅。鄭注云。勦堅。堅之飾也。說文。堅。白涂也。餘見下文。天子七月。篇。寒向墐戶。毛傳云。墐。塗也。月令。蟄蟲皆墐其戶。注云。墐。為塗閉之。墐與堅同。梓材。既勤垣墉。惟其塗塈。堅。塗也。說文。塈。仰涂也。禮。天子赤墀。應劭注漢書梅福傳云。赤墀。以丹漆泥塗殿上也。韓非子十過篇云。殷人四壁堊墀。說文。墀。階飾也。說文。堊。白土也。禮。天子堊室。堊。塗也。說文。墀。涂也。廟。風雨所匄。涂祭也。聲義與堅相近。說文。墀地吕巾擦之也。讀若水溫。雞字或作渥。

廣雅疏證　卷第七上　十五

又作夏。漢書揚雄傳。獲人凶則匠石輟斤而不敢妄顧。服虔注云。獲人。古之善塗壁者也。顏師古注云。獲。攴拭也。故謂塗者為獲人。鹽鐵論。散不足篇云。富者壁塗。飾以丹漆。泥塗殷天子諸侯廟。黝堊及釋器。黝黑也。下說文。堊。白涂也。禮記祭義。大昕鼎。既祥。黝堊。鄭注云。黝堊。堊之飾也。說文。堊。白涂也。餘見下文。天子七月。篇。寒向墐戶。毛傳云。墐。塗也。月令。蟄蟲皆墐其戶。注云。墐。為塗閉之。墐與堅同。梓材。既勤垣墉。惟其塗塈。堅。塗也。說文。塈。仰涂也。禮。天子赤墀。應劭注漢書梅福傳云。赤墀。以丹漆泥塗殿上也。韓非子十過篇云。殷人四壁堊墀。說文。墀。階飾也。說文。堊。白土也。禮。天子堊室。堊。塗也。說文。墀。涂也。廟。風雨所匄。涂祭也。聲義與堅相近。說文。墀地吕巾擦之也。讀若水溫。雞字或作渥。

棳橛楬槷弋杙棧柵栈也

說文。弋。橜也。或作杙。爾雅。檥謂之杙。檥與杙之言皆直也。方言。橜。燕之東北朝鮮洌水之間謂之橜。橜之言厥也。今人言木一段兩段是也。橜各本譌作棳。今依玉篇引農書云。土長丁寧注說文。橜同月令注引農書云。土長而短者謂之橜。說見卷二子了短也。下漢書尹賞傳

揭著其姓名顏師古注云揭杙也爾雅雞栖於弋爲揭樂與揭通方言注云揭杙也江東呼橛爲揭說文揭揭也周官蜡氏云掌除骴骨及墮物其日月令埋而置楊與鄭同義讀若褐史記衛世家其伯入贅侯索隱云贅墓道也字亦作埶贅之言遂也遂達也疏云天子有羨道則上有負土羨道則下有羨道隧道則上有負土羨道也隧之言遂也遂達也周官遂人以遂達於畿注云遂猶道也爾雅延閒也延閒爲行道之言延也郭注以爲門隙義與隧同

駃騠驅驟馳騖騰趠趭走棲也

韓與奔同引緇子制該篇云猶良驥駛耳之駃史記張儀傳挾前跂後蹄閒三尋索隱云言馬之走勢疾也莊子齊物論篇麋鹿見之決驟崔譔注云疾走不一云趭疾也說文趭馬行皃又云趭皃也

高誘注淮南子脩務訓云踶趭走也趭決也與駃決也義亦同也說文鶩大弟馳也玉篇遇良馬謂之馳禮論云步驟馳騁厲鶩不外是矣楚辭遠遊云驅弭節而高騁與鶩通騁亦疾意也月令云征鳥厲疾是也趭曹憲音子肖反說文趭動也玉篇且水切動也走也集韻又愈水切走皃又子肖切引廣雅疏證　卷第七上　七

趭狒也玉篇趭千妙切走皃廣韻又才笑弋照二切史記司馬相如傳蔑蒙踶躍脆而狂趭漢書作趭音義云今漢書鬼趭字昭慈昭反云趭超也字林音才召反廣韻又側伯山責二切潛之言迫迮也說文潛所已雝水也趭聲亦相近也

顏師古音義雜傳神騰鬼趭趭張注云趭走也史記司馬相如傳規偃猪鄭注周官稻人云偃猪蓄流水之陂也荀子非相篇作匽後漢書董卓傳作隁魏志作堰並字異而義同趭之言阻遏也說文趭木閉也木閉謂之趭水偃謂之趭義相近也潛玉篇音七故切廣韻又側伯山責二切潛之言迫迮也說文潛所已雝水也趭聲亦相近也

朕埒埳壈陁防埒隄也

言駿也爾雅注云踶馳也郭注公羊大夫禮云不拾級而下曰趹說文引宣六年公羊傳趹踶而走今本作踶趹踶同一本作趹趹踶猶超也釋文踶與跂同義漢書司馬相如傳趹踶輵轄容以凱麗兮蜘蛛偃蹇以梁倚張注云趹踶疾行互前卻也郭注云形似車乘也或云乘者謂稻田畦埒埒謂田畔也說文朕稻田畦也齊民要術引氾勝之書云於種稻者缺其朕令水道相直字或作埳淮南子齊俗訓狂狂務得埳防弗能與也高誘注云埳水埒也亦迴作乘爾雅如乘者乘

趙步橋也

爾雅石杠謂之徛郭注云聚石水中以爲步渡徛也或曰今之石橋釋文云今關西呼徛江東呼徛

廟天子五諸侯四卿大夫三士二

王制云天子七廟三昭三穆與大祖之廟而七諸侯五廟二昭二穆與大祖之廟而五大夫三廟一昭一穆與大祖之廟而三士一廟庶人祭於寢禮器云天子七廟諸侯五大夫三士一祭法云王立七廟曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟遠廟爲祧有二祧諸侯五廟大夫三廟適士二廟官師一廟

廣雅疏證　卷第七上　八

僖十五年穀梁傳云天子七廟諸侯五大夫三士三
曲子禮論篇云有天下者事七世有一國者事五世
有五乘之地者事三世有三乘之地者事二世漢書
韋元成傳云禮王者始受命諸侯始封之君皆爲大
祖以下五廟而迭毀祭義曰王者禘其祖所自出以
其祖配之而立四廟言始受命而王祭天以其祖配
而不爲立廟親親盡也立親廟四親親盡而迭毀
親疏之殺示有終也案廣雅謂天子五廟蓋本韋元
成說謂諸侯四廟則未詳所據

天子諸侯廟勠堊鄉大夫蒼士葬

此莊二十三年穀梁傳文徐邈注云勠黑杜也堊白
堊塗也餘見上文勠堊塗也及釋器斬黃也勠黑也下
竝與葬同葬各本訛作塟今訂正

五帝廟蒼曰靈府赤曰文祖黃曰神斗白曰顯紀黑曰
元矩

尚書帝命驗云帝者承天立五府以尊天重象赤曰
文祖黃曰神斗白曰顯紀黑曰元矩蒼曰靈府郎注
云天有五帝集居大微降精以生聖人故帝者承天
立五府是爲五府唐虞謂之五府夏謂之世室殷謂
之重屋周謂之明堂皆祀五帝之所也赤帝赤熛
怒之府名曰文祖火精光明文章之祖故謂之文
祖周曰明堂黃帝含樞紐之府名曰神斗斗主也土
精澄靜四行之主故謂之神斗周曰大室白帝白招
拒之府名曰顯紀法也金精斷割萬物成故謂之
顯紀周曰總章黑帝汁光紀之府名曰元矩矩法也
水精元昧能權輕重故謂之元矩周曰元堂蒼帝靈
威仰之府名曰靈府周曰青陽以上見隋書宇文愷
傳史記五帝紀索隱正義文選顏延之曲水詩序注
初學記太平御覽各本靈誤作靈斗誤作升矩誤作
訂正

獄犴也貆曰夏臺殷曰羑里周曰囹圄

召南行露傳云獄埆也說文引小雅小宛篇宊犴
獄周官射人注引作犴今本作岸韓詩作犴云鄭箋

之繫曰犴朝廷曰獄淮南子說林訓亾犴不可再高
誘注云犴獄也漢書刑法志云獄犴不平竝字異而
義同史記夏紀云桀召湯而囚之夏臺殷紀云紂囚
西伯羑里書大傳作牖里說文囹圄守之也又囹
圄獄也囹圄所以拘罪人也圄與囹圄皆守禁之名
囹之言令囹之言攷也攷禁也或但謂之令攷禁也
囹張衡周天大象賦云彼貫索之爲狀寔幽囹之取
則是也或但謂之囹晏子諫篇云拘者滿囹怨者滿
朝是也月令省囹圄鄭注云囹圄所以禁守繫者若
今之獄矣正義引月令章句云囹牢也牢固也同止
止出入又引鄭志崇精問曰獄周曰圄土殷曰羑里
夏曰均臺囹圄何代之獄焦氏荅曰月令秦書則秦
獄名也漢曰若盧魏曰司空蔡邕獨斷云夏曰均臺
殷曰鬲里周曰囹圄漢曰獄初學記引風俗通義云
夏曰夏臺殷曰羑里周曰囹圄諸書所
記三代獄名皆傳聞異辭無正文也

杼謂之桔械謂之桎

杼之言紐也卷三云紐束也說文杼械也後漢書蔡
邕傳論抱鉗杼徙幽裔杼與杼同桔之言鞠也急繫
之名也漢書刑法志當鞫繫者頌繫之顏師古注云
頌讀曰容謂寬容之不桎桔是也桎之言窒械之言
擬皆拘止之名也說文桔手械也桎足械也周官掌
囚上罪桔桎而桎中罪桎桔下罪桔鄭衆注云桎者
兩手共一木也鄭注云在手曰桔在足曰桎中罪不
桎手足各一木耳下罪又去桎說文械桎桔也月令
注亦云桎桔今械也然則械爲在手桎足之通稱也

圂圊屏廁也

說文廁清也清與圂通蘇林注漢書石奮傳引賈逵
周官解云牏行清也急就篇云屏廁溷糞土壤屏與
廁通溷與圂通說文圂廁也淮南子說山訓云譬猶
豬沐浴而抒溷開元占經甘氏外官占引甘氏云天
溷七星在外屏南外屏七星在奎南注云天溷廁也
外屏所以障天溷也又引甘氏讚云天溷伏作抒廁
亦廁也守本作圂又作
糞土屏蔽擁障宴溷莫暗宴亦廁也說文圂廁也與屏皆取隱蔽之義周官宮人爲其井圂除其
不潔去其惡臭鄭注云井漏井圂所以受水潦鄭司農
云圂路廁也元謂圂豬謂雷下之池受畜水而流之

者案井字之誤隸書井或作井因誤而爲井井屏古字通屏匿謂廁也燕策云宋王鑄諸侯之象使侍屏匿莊子庚桑楚篇觀室者周於寢廟又適其偃焉司馬彪注云偃屏廁也偃與匿同據下文云除其不潔去其惡臭則以匿爲路廁者是也釋名云廁言人雜則任上非一也或曰圊言溷濁也急就篇注云屏廁宴之名也廁之言側也亦謂僻側也

廿二日未刻點亮時大雨新霽

廿九日飯後校雪舟所存楷式書有兩有畢書而已縣下仿半寸不出堂廂

爽齋錄昨夜漏深微雨新霽

廿六日昃校昨大雨注旦來雪漸電微夜有光今午後雪聲又石簷

矢記事于十分也

釋器

盆謂之盆

爾雅盆謂之缶郭璞注云盆也方而西或謂之盆或謂之盎急就篇甀瓶壺盎頗師古注云缶盆盎一類耳缶即盆也大腹而斂口盆則斂底而寬上考工記陶人爲盆實二鬴厚半寸

瓿甒罋缶也

說文缶瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節歌陳風宛丘篇坎其擊缶正義云易離卦九三不鼓缶而歌是缶爲樂器也坎卦六四尊酒簋貳用缶則缶是酒器襄九年宋災左傳曰具綆缶備水器則缶是汲水之

器然則缶是瓦器可以節樂又可以盛水盛酒即今之瓦盆也禮器五獻之尊門外缶門內壺君尊瓦甒鄭注云壺大一石瓦甒五斗缶大小未聞也正義云以小爲貴近者小則遠者大缶在門外則大於壺矣方言缶謂之瓿郭璞注云即盆也說文甂瓿也籀文作罄文作罋急就篇瓿甒罋瓶凡盛酒器小甕謂之瓿或謂之甒或謂之罋或謂之瓶其名異而義同

甌甑鬲也

方言甌陳魏宋楚之間謂之甑自關而西謂之鬲大者謂之甌說文甑甌也大口而卑推南子說林訓云狗彘不擇甌甑而食楚辭七諫云甌登於明堂兮周鼎潛乎深淵說苑反質篇云瓦甌陋器也方言注云今何北人呼小盆爲甑子杜啟反太平御覽引通俗文云小甌曰甑甑猶甌也衆經音義卷六云甑集韻方參反甌他奚反甑俗呼廣薄爲甑關中呼脾隤甑器之大口而卑者與廣薄同義故亦有甑甑之名又甑與甑一聲之轉大口而卑者謂之甑猶下文甌楹矣甑之

言區也卷二云區小也說文甌小盆也爾雅甌瓿謂之瓿郭注云瓿甌也甌與甌題皆小盆而瓿小罌謂之甌故甌小於甌故方言云其大者謂之甌

甌瓿甌甌也

廣韻甌瓿罌也說文甌小盆也爾雅甌瓿謂之瓿說文瓿甌罌也或作罃方言瓿謂之盆

甞坎甌也

說文甞大盆也周官凌人春始治鑑鄭注云鑑如甌大口以盛冰置食物於中以禦溫氣釋文鑑胡暫反本或作監九年左傳注云水器盆盎之屬玉篇甌瓿甌也或作罃方言甌瓿謂之盆

廣雅疏證　卷第七下　十一

甌甌甌甌瓿甌甌甌甌

方言鍑北燕朝鮮洌水之閒或謂之鍪或謂之銚江淮陳楚之閒謂之錡或謂之鍑吳揚之閒謂之鬲玉篇鎮小釜也說文𣑊三足鍑也小雅大東篇跂彼織女三星跂然如隅釋文織女毛傳云跂隅貌孫毓云跂隅與𣑊同也爾雅鼎款足者謂之鬲服虔注漢書司馬遷傳云款空也郊祀志鼎空足曰鬲蘇林注云足中空不實者名曰鬲說文鬲鼎屬實五斛斗二升曰鬲一曰鼎大者受斛象腹交文三足漢令作歷或作鬲考工記陶人爲甗厚半寸唇寸士喪禮云甒盛酒廢敦重唇寸兩方言甑自關而西或謂之甗或謂之釜或謂之鍑漢書匈奴傳云多齎糒鍑薪炭說文鍑如釜而大口飛經音義引三倉云鍑小釜也與說文異義未知孰是說文鬵小鍑也有柄喙爾雅煏煇也郭注云今之三隅竈炱煙也說文鬵似釜而反唇一曰鬵小釜類即今所謂鍋也急就篇鐵鉼鑿錐釜鍑鬵顏師古注云鬵小釜也鑿若鬵而大又云鬵似釜鍑屬也急就篇鐵鉼鑿錐釜鍑鬵顏師古注云鬵小釜類即今所謂鍋也古今字之合聲集

鋗謂之銚

說文銚溫器也衆經音義卷十四云銚似鬲上有鎦急就篇銅鉼鐘鐎顏師古注云銅溫器也銅與銚同類故亦可通稱博古圖有漢梁山銅容二斗重十斤元康元年造

錫鋗謂之銼鑰

說文銼鐉也衆經音義卷十六引聲類云銼鐉小釜也太平御覽引纂文云素人以針鉆鐉爲銼鐉案物形之小而圓者謂之銼鑰單言之則曰銼廣韻銼呼鉆鑰也銼者族繫之合聲故銼文或作摧小雅大東篇跂彼織女三星跂然如隅釋文織女毛傳云跂隅貌孫毓云跂隅與𣑊同也爾雅鼎款足者謂之鬲服虔注漢書司馬遷傳云款空也郊祀志鼎空足曰鬲蘇林注云足中空不實者名曰鬲說文鬲鼎屬實五斛斗二升曰鬲一曰鼎大者受斛象腹交文三足漢令作歷或作鬲考工記陶人爲甗厚半寸唇寸士喪禮云甒盛酒廢敦重唇寸兩方言甑自關而西或謂之甗或謂之釜或謂之鍑漢書匈奴傳云多齎糒鍑薪炭說文鍑如釜而大口飛經音義引三倉云鍑小釜也與說文異義未知孰是說文鬵小鍑也有柄喙爾雅煏煇也郭注云今之三隅竈炱煙也說文鬵似釜鍑屬也急就篇鐵鉼鑿錐釜鍑鬵顏師古注云鬵小釜類即今所謂鍋也古今字之合聲集

案謂之鴳

說文鉼鐵鏤也衆經音義卷十六引聲類云鉼鏤小釜也太平御覽引纂文云素人以針鉆鐉爲鉼鐉案物形之小而圓者謂之鉼鑰單言之則曰鉼廣韻鉼呼鉆鑰也鉼者族繫之合聲故鉼文或作摧小雅大東篇跂彼織女三星跂然如隅釋文織女毛傳云跂隅貌孫毓云跂隅與𣑊同也爾雅鼎款足者謂之鬲服虔注漢書司馬遷傳云款空也郊祀志鼎空足曰鬲蘇林注云足中空不實者名曰鬲說文鬲鼎屬實五斛斗二升曰鬲一曰鼎大者受斛象腹交文三足漢令作歷或作鬲考工記陶人爲甗厚半寸唇寸士喪禮云甒盛酒廢敦重唇寸兩方言甑自關而西或謂之甗或謂之釜或謂之鍑漢書匈奴傳云多齎糒鍑薪炭說文鍑如釜而大口飛經音義引三倉云鍑小釜也與說文異義未知孰是說文鬵小鍑也有柄喙爾雅煏煇也郭注云今之三隅竈炱煙也說文鬵似釜鍑屬也急就篇鐵鉼鑿錐釜鍑鬵顏師古注云鬵小釜類即今所謂鍋也古今字之合聲集

盂謂之槃

說文槃承槃也盂音于戈之于各本盂譌作孟玉篇盂安貝槃也廣韻同集韻類篇盂居寒切引廣雅

孟謂之槃郭忠恕佩觿云孟槃也字從干祿之干今據以訂正

匾椹謂之椑

說文椹酒器也徐鍇傳云椹之爲言益也說文椑園榼也急就篇云傅車有美酒一椑椑之言卑也覽引謝承後漢書云傅燮使行人執椹承飲造於子重太平御說文以爲圜榼凡器之名爲椑者皆隋圜也搏圜也然則正圜者謂之椑故齊人謂柯斧柄爲椑也又之搏圜而匾者謂之椑匾與椑一聲之轉故公�womb之大口而卑者謂之匾說見上文匾匾也下

盩檻槃盤銚銳柯權梡栓杶盞盌孟也

孟之言迂曲也孟盌皆曲貌也說文孟飲器也士禮下篇兩敦兩杅鄭注云杅以盛湯漿杅與孟同敦與盩同古者敦以盛食盩以盛血或用木而飾以金玉或用瓦無飾皆有足無足者謂之廢敦爾雅一成爲敦邱孫炎注云形如覆敦敦器似孟少牢饋食禮疏引孝經鉤命決云敦規首上下圜引舊圖云敦受一斗二升漆赤相連聶崇義三禮圖引周官玉府若合諸侯則共珠槃中大夫飾口以白金玉敦鄭注云敦槃類珠玉以爲飾古者以槃盛血以盟珠槃割牛耳取其血歃之以盟珠玉以盛牛耳尸盟者執之鄭司農云玉敦歃血玉器內則敦牟巵匜鄭注云敦牟黍稷器也士喪禮云黍稷用瓦敦有足有蓋有足則敦之形如今酒敦少牢饋食禮云主婦自東房執一金敦以從主婦洗敦于阼階南面坐奠于鉶南北面坐啐酒興加于俎興坐祭之興坐啐酒興坐奠于鉶南興加于俎興坐祭之興坐啐酒興坐奠于鉶南興加于俎興坐祭之興坐啐酒興坐奠于鉶南

說文卮圜器一名觶所以飲食內則敦牟卮匜鄭注云卮匜酒漿器也古以角作受四升古卮字作觚說文觚小卮也玉篇之與之繇二切又說文觶小卮有耳益者玉篇時與切觴從角聲亦作觛觶從專聲專與耑皆小意也故釋詁云耑小也說文惠專小蒢也專六寸簿也觴各參升半卮觚賈子諭誠篇酒二酟酟與觚同王篇小舍也觚亦音丁案反義相近也

瓠蠡蔆瓢瓠也

方言瓢陳楚宋魏之間或謂之瓠或謂之瓢衆經音義卷十八引三倉云瓢瓠勺也說文瓢蠡也周官匏人禁門用瓠齊杜子春注云瓢謂瓠蠡也漢書東方朔傳以蠡測海張晏注云蠡瓠瓢也楚辭九歎吮墨於筆施王逸注云瓢瓠瓢也蠡蠡並通說文瞽蠡也士昏禮實四爵合巹鄭注云合巹破瓠也昏義云共牢而食合巹而酳巹與蔆通太平御覽引三禮圖云巹以載牲體者此謂匏祭也吉禮圖云巹以載牲體長八寸漆丹柄頭疏七形如飯匙即方言瓠字

廣雅疏證　卷第七下　八

犖豆簠杯落也

方言柘落陳楚宋衛之間謂之豆笣自關而西謂之柘落郭注云盛柘器籠也說文笣柘落也徐鍇傳云笣亦籠也笣者絡也絡或從盧方言注云今江東通呼勺爲瓠音義衆經音義卷十八引廣雅作瓠音義瓠從盧聲瓠從盧聲盧盧並從戶聲是盧與盧同聲故從盧之字或從盧方言注云今江東通呼勺爲瓠音義衆經音義云江南曰瓠瓢蜀人言蠡瓢漢書王莽傳立斗獻及杓木如勺之形也

簠簋杯落也

方言柘落陳楚宋衛之間謂之豆笣自關而西謂之柘落郭注云盛柘器籠也說文笣柘落也徐鍇傳云笣亦籠也笣者絡也絡或從盧方言注云今江東通呼勺爲瓠音義衆經音義卷十八引廣雅作瓠音義瓠從盧聲瓠從盧聲盧盧並從戶聲是盧與盧同聲故從盧之字之說文柘木柘士冠禮側尊一甒醴有篚實勺觶柘用木柘士冠禮側尊一甒醴有篚實勺觶柘也柘有醴柘有鉶吉事用角柘凶事用觚柘狀如匕以角爲之者欲滑也士喪禮云東方之饌兩瓦甒其實醴酒角觶木柘少牢饋食禮云上佐食羞兩鉶皆有柘三禮圖引舊圖云柘長尺柘博三寸長八寸深丹柄頭疏七形如飯匙曲柄長六寸漆赤中及柄端又周官玉府大喪共其角柘注云角柘匕也以楔齒令可飯令上兩末疏云此角柘狀如匕楔齒用角柘記云楔貌如軏上兩末疏云此角柘形與扱醴角柘別故屈之如軏中央入口兩末向上其易出入也方言匕謂之匙後漢書隗囂傳奉盤銷鋋李賢注云鋋即匙字

廣雅疏證　卷第七下　九

龍疏浦料杓也

說文箸飯敲也敲音羈太平御覽引通俗文云以箸取物曰敲曲禮云飯黍毋以箸又云羹之有菜者用梜箸也今人或謂箸爲梜提梜與筴同急就篇注云梜所以夾食也今俗亦通呼小籠爲桶櫜急就篇揲檡概七箸簏師古注云簏盛七箸籠也玉篇音子短切箸筒謂之簏猶竹筥謂之篹大記食粥於盛之簏猶竹筥謂之篹大記食粥於盛不盥食於篹者盥於簏鄭注云篹竹筥也

梜匙匕也

說文匕所以取飯一名梜古者匕或以匕黍稷或以匕牲體吉事用棘匕凶事用桑匕小雅大東篇有捄棘匕傳云匕所以載鼎實士昏禮匕俎從設注云匕所以別出牲體也特牲饋食禮記棘心匕刻若今龍頭少牢饋食禮云雍人擩鼎匕俎于雍爨注云匕所以匕肉此廩人所掌米故云匕黍稷也少牢下篇覆二疏匕于其上注云疏匕刻有刻飾者又二手執挑匕枋以挹淯注云疏匕者皆有淺斗狀如飯匙長枋可以抒物於器中者雜記匕以桑長三尺或曰五尺刊其柄末注云匕所以載牲體者此謂祭也吉禮圖云匕以載牲體長尺四寸博三寸長八寸漆丹柄頭疏七形如飯匙

筴謂之箸

說文箸飯敲也敲音羈太平御覽引通俗文云以箸取物曰敲曲禮云飯黍毋以箸又云羹之有菜者用梜箸也今人或謂箸爲梜提梜與筴同急就篇注云梜所以夾食也今俗亦通呼小籠爲桶櫜急就篇揲檡概七箸簏師古注云簏盛七箸籠也玉篇音子短切箸筒謂之篹猶竹筥謂之篹大記食粥於盛之簏猶竹筥謂之篹鄭注云篹竹筥也

龍疏浦料杓也

說文勺挹取也象形中有實考工記梓人爲飲器勺一升士冠禮注云勺尊斗所以剩酒也案勺之言酌也斗之言剩也勺之有節者龍勺疏勺蒲勺是也勺之無節者禮器之素勺是也勺與勺同明堂位夏后氏以龍勺殷以疏勺周以蒲勺鄭注云龍頭也疏通刻其頭也蒲如鬼頭也料各本譌云作料影宋本皇甫本不譌大雅行葦篇酌以大斗傳云大斗長三尺也釋文斗字又作料郁口反徐又音主正義云大斗長三尺謂其柄也漢禮器制度注勺五升徑六寸長三尺是也此勺耳其柱尊中不當用如此之長勺也料杓所以剩酒亦所以剩水中庸云今夫水一勺之多周官鬯人大喪之大沐設斗鄭注云斗所以沃尸也喪大記浴水用盆沃水用料士喪禮疏云料受五升方有柄用挹盆中水以沃尸少牢饋食禮司宮設罍水于洗東有料鄭注云料剩水器也凡設水用罍沃盥用料

滑斗謂之柄

卷二云厝斗抒也說文抒挹也太平御覽引纂文云滑斗抒水斗也廣韻云厝斗丹中漯水器也厝與滑同

廣雅疏證卷第七下　十一

焞謂之焜

說文焜早氣也玉篇焜燥也廣韻焜熱也據諸書所訓則焜熠二字當在釋詁熱也一條內今在釋器當別有意義未知所出

峻畤箄箴也

箴即筥字也衆經音義卷十五云筥又作箴同力與紀與二反古者筥箴同聲周官掌客注云筥讀如棟梠之梠大雅以過徂莒皆其證也方言箴南楚謂之箄趙魏之郊謂之笑箴郭注云盛餅筥箱也周頌良耜篇云載筐及筥其饟伊黍是筥以盛飯也餘見下文箄箄箄箴也

潘籮箕也

箕所以簸揚米而去其糠也方言箕陳魏宋楚之間謂之籮說文箕簸也潘大箕也

畎畷匹畊畚也

說文畚蒲器也畊屬所以盛種周官掌節以令糧鄭衆注云畚所以盛糧之器宜二年左傳寘諸畚杜預注云畚以草索爲之筥屬十一年傳稱舂籠士喪注云畚盛土器襄九年傳陳畚梮注云畚蒲器婦執箄聚粟鄭注云箄竹器有衣者其形蓋如今之筥笑籃矣三禮圖引舊圖云箄讀如皮弁之弁

廣雅疏證卷第七下　十二

畚箄並從弁聲畚爲筥屬而箄名之意亦同矣玉篇畎小畚也晉書天文志天棓東七星曰扶筐盛桑之器也勸蠶也扶與畎通畷之庶反廣韻畷筐畷也畷之言貯也所以貯米也說文畷田器也又畷反廣韻畷筐畷也畷聲近義同所以盛米貯與畷聲近義同說文區田器也又作畹包咸注云畹本又作綯又作條又云畹田也器引論語吕杖何彼今本作蓧又作蓨竹器皇侃疏云籮籠之屬也釋文蓧本又作筱並字異而義同說文皮蒲席也畊畚也以爲竹筥揚雄以爲蒲器讀若軿車急就篇云笾豆觴觚盌杯盂筥箕箄箴顏師古注云竹器之盛飯者大曰簏小曰筐

箄籮箕臣簁也

方言炊箕謂之箄或謂之臣郭注云漉米箕也說文箕漉米簸也太平御覽引纂文云箕潮箕也一曰簸鬲人謂之浙籮急就篇云笾筐籩豆觴觚盌杯盂籮箕漉米具也籮箕漉米竹器也漉與瀝同亦作盭說文簸揚也箕也玉篇簸或作箕箄箕方言又作箄箄箕簸四字古聲並相近箕之言縮也漉米而縮

去其汁、如漉酒然。鄭興注周官甸師云、東茅立之祭前、沃酒其上、酒滲下去、若神飲之。故謂之縮。縮、浚也。酒滲下去、浚也。郊特牲縮酌、鄭注云、沛之以茅、縮去滓也。義並與箘同。周官大宰注云、澤無水曰數。澤虞注云、水希曰數。義亦相近。說文匰、盛米器也。集韻匰或作匧、曰數與數同。方言注云、江東呼匰為淅箋、匰之言浚也。卷二云、浚、遷也。周官注云、縮、浚也。縮數匰一聲之轉。浚、縮之轉為匰、猶數之轉為算矣。

箘謂之筠

箘、卻今之刷鍋帚也。說文、陳留謂飯帚曰箘、箘、捐也。所以捐去餘飯也。考工記輪人注云、捐、除也。聲轉為筠。筠、刷也。筠、曹憲音素典反。各本脫去筠字、其素典反之音、又誤入下文箭字下。集韻類篇箘、箘字上屬為句、案箘與切、引廣雅箘

曲梁謂之罶

一邶風谷風篇毋逝我梁毋發我笱傳云梁魚梁笱所以捕魚也周官獻人掌以時獻爲梁鄭衆注云梁水偃也偃本爲閼也曲梁寡婦之笱也今本作罶辈昭注云罶笱也爾雅云凡曲者爲罶又云嫠婦之笱謂之罶釋文罶木或作罾引魯語講罛罶之同今人謂取魚具爲魚罾亦相近也小雅魚麗于罶魚貴多也箋云罶曲梁寡婦之笱也曲各之葦篇三星在罶傳竝云罶曲梁也寡婦作興今訂正各本

罾罦網也

說文罾捕魚器罾與罦同凡自上籠下謂之罩故淮南子說林訓云罩者抑之罾者舉之說文罹覆鳥令不得飛也玉篇音竹教切義與罩同說文籠罩魚者也或作篧爾雅篧謂之罩李巡注云篧編細竹以爲罩捕魚也孫炎注云今楚篧也謂以荆爲之

漫涔梩也

說文梩耘田器也柴木雖水也郭璞江賦云梩滅爲涔梩者叢積之名哀八年左傳囚諸樓臺梩之以棘杜預注云梩文梩本又作荐梩之言荐也韋昭注晉語云小爾雅云魚之所息謂之梩梩槮也積槮於水中而魚舍焉爾雅槮謂之涔郭注云今之作槮者槮積柴木於水中魚得寒入其裏藏隱因以薄圍捕取之周頌潛篇潛有多魚毛傳云潛槮也韓詩作涔涔云涔漁池也淮南子說林訓罦者扣舟擊舟聲驚柴下壅而取之也今兗州人積柴水中捕魚爲罦幽州人名之爲涔罦與槮同槮與涔同漫潰也說文涔潰也潰積聲相近雨水漸意卷二云漫潰亦謂之涔柴木壅積謂之漫其義一也

罔謂之罟

此罔魚及鳥獸之通名繫辭傳云作結繩而爲罔罟以佃以漁是也罔說文作网又作網

厠罾魚罔也

此專謂魚罔也各本厠下衍罟厠二字莊子胠篋釋文引廣雅罾魚罔也太平御覽引廣雅罾魚網也今據以訂正說文厠侧也楚辭九歌罾何爲兮木上王逸注與說文同莊子胠篋篇云鉤餌罔罟罾笱之知多則魚亂於水矣太平御覽引風土記云罾樹四木而張網於水車轆之上下形如蜘蛛之網方而不圓

罼罕罔旆率也

案爾雅於釋諸罹罔之後即云網謂之罻罗謂之畢二者蓋亦罹罔之屬網蓋即下文輗謂之罻率字也說文率捕鳥畢也象絲网上下其柄也幸與律古同聲說文紛馬尾韜也釋名云紛放也防其放弛以拘之也紛與分義相近郭注云律管可以分氣則義近於鑒且於文不類矣說文畢田罔也小雅大東篇有捄天畢傳云畢所以掩兔月令置罘羅網畢翳郭注云小而柄長謂之畢呂氏春秋畢翳作罼

弋太平御覽引蔡邕月令章句云掩飛禽曰罼齊語田狩畢弋韋昭注云畢掩雉兔之網也說文罕罔也史記天官書云畢曰罕車主弋獵宋玉高唐賦云弓不發罕不傾揚雄羽獵賦云畢車飛揚武騎聿皇說文罔下取物總藏之讀若簡廣韻罔女戚切捕魚網也罔與罔聲義相近旆亦罔也玉篇音於業於僕二切廣韻旆掩翳也說文罼掩上掩之也司馬相如子虛賦捷菉葹揜罼罔字並與旆通罼以捕鳥亦以捕魚太平御覽引風土記云罼如罾而小斂口從水上掩而取之也

罟罟兔罟也

說文罟兔罟也罟謂憲音互玉篇廣韻並同各本罟誤作罥音內互字又誤作牙集韻類篇罥牛加切兔罔也則宋時廣雅本已誤考說文玉篇廣韻皆作罟不作罥今據以訂正玉篇罔部末有罥字音牙兔罔也乃宋人依誤本廣雅增入者不可引以爲據劉攽中山詩話云唐人書互爲牙似互之字亦然顧氏音經史諸子中互字多譌作牙從互之字亦然顧氏音學五書辨之詳矣罟之言覆也說文罟覆車網也引

王風兔爰篇雉離于罿或作罦又云罟兔罟也爾雅罦罿謂之罦罦注云今之覆車也孫炎注云覆車網可以掩取者也郭璞注云今之翻車也有兩轅中施罝以捕鳥月令置罘網畢翳鄭注云獸罟曰罝罘高誘淮南子注云罘罝麋鹿罟也莊子胠篋篇削格羅落罝罘之知多則獸亂於澤矣釋文罘本又作罦罝罟竝同各本譌作罟惟影宋本皇甫本不譌爾雅兔罟謂之罿郭注云罿幕也罿罦幕一聲之轉左思吳都賦罦罬連綱劉逵注云罦罬綱也張協七命布飛羅張脩罔李善注引廣雅罔罦兔罟也今本脫罔字集韻引廣雅罦罬兔罟也兔字因與爾雅相涉而衍

其罰謂之檛

罰之言絕也挂也說文罰罪之小者也或作罸周官冥氏掌設弧張罦罻之屬所以扃絕禽獸文選上林賦罦罻羅罬李善注引聲類云罦係取也史記司馬相如傳作罘罰呂氏春秋上農篇云綱罟罝罘不敢出於門太元翕次八揮其罘挂也綱引獸也竝字異而義同檛

之言羅也漢書司馬相如傳注云羅絭之也初學記云檛者以綸爲之見環濟要略案今本其罰謂之檛作兔罟之罰謂之檛也考諸書言罰檛者皆所以係取鳥獸不專施於兔罟且此句與下句軵謂之輗文同一例則罰上不當有其字明矣太平御覽引廣雅其罰謂之檛集韻類篇檛字初學記引廣雅本已誤然考初學記唐時廣雅本尚不誤也又案說文罘罦兔罟也玉篇罘音俘罦音某罦同也廣韻罘音某罦音俘又音媒罦同也集韻罘音某罦音某罔也或作罘玉篇廣韻集韻之訓多本廣雅疑今本其罰謂之檛上脫去罘字乃某字之譌某字即罘字之音既譌爲其字又誤入正文也但諸書未引廣雅不敢以意增損耳

軵謂之輗

軵之言鉤也拘也卷一云軵輗牽引也軵曹憲音衢字或作絇爾雅絇謂之救郭注云救絑以爲絇或曰亦罰名罰名之說與上下文相合說見上文罼罕罔旆也下救與拘聲亦相近絇謂之救猶云絇謂之拘也

泰山罍者犧象尊也

拘鄭注周官屨人云絇謂之救者於舄屨之頭以爲行戒釋文救劉音拘拘疏云言拘取自拘持是也約謂之拘猶云絇之言拘也鄭注士冠禮云絇之言拘以爲行戒是也爾雅之絇本是舄名而鄭以釋屨頭飾者絇所以拘持屨頭軵所以拘持舄歟二者不同而同爲拘持之義故其訓同也凡物之異類而同名者其命名之意皆相近爾雅罦罬謂之罦罿謂之罬郭注云罿罬罦也而鄭注少牢下篇以此釋挑七云挑謂之祧有淺斗狀如飯橾蓋挑七所以插取俎實脰所以插取俎二者不同而同爲插取之義故其訓亦同也

飛牒蹀躞牒也

說文牒判也判之言片也今人言版片是也釋名云板版也版版平廣也版同爾雅屋上薄謂之笮笮亦謂之版楚辭招魂紅壁沙版元玉梁些王逸注云以丹沙畫飾軒版以黑玉之梁是也成二年公羊傳踊于棓而躩棓以爲牒加筆墨之迹乃成文字是也說文牒書版也或曰牒廣韻書版曰牒義與牀版同論衡量知篇云趙之北郊趙魏之間謂之牒牒簡也論衡量知篇云文牒亦謂之牒牒簡之牒簡也說文牒一曰札也札亦簡也牒簡之牒簡也說文牒一曰札也札亦簡也牒簡之牒簡也說文牒一曰札也札亦簡也

犧尊以沙羽爲畫飾象尊象骨飾之正義引鄭志云犧讀如沙刻畫鳳皇之象於尊其羽形婆娑默或有作獻字者齊人聲之誤耳又明堂位泰有虞氏之尊也山罍夏后氏之尊也著殷尊也犧象周尊也注云泰用瓦著著地無足燕禮公尊瓦大兩鄭注云瓦泰同瓦大即禮器之瓦甒說見前廁掫也下山罍一名罍禮器云君面酌犧象夫人東酌罍尊罍頸閎宮篇犧尊將將毛傳云犧尊有沙飾也正義云獻讀爲犧犧尊飾以翡翠象尊以象鳳皇或曰以象骨飾尊此傳云犧尊之字春官司尊彝作獻鄭司農云獻讀爲犧犧尊飾以翡翠有沙羽飾與司農飾以象於尊飾以象尊之飾也若象之上畫爲牛象之形王肅云將將盛之美也太和中得齊大夫子尾送女器有犧尊以犧牛形如牛而背上負尊然則象尊象形也王肅此言以二尊形如牛象而背上負尊與毛鄭義異未知孰是案莊子天地篇云百年之木破爲犧尊青黃而文之淮南子俶眞訓云百圍之木斬而爲犧尊雕之以翡翠蟠以青黃華藻鑄以鮮龍蚑虎豹曲成文章高誘注云犧尊猶疏鏤之尊犧古讀若娑娑與疏聲相近明堂位周制之理今補三代犧尊之制此條無獨缺周制之理今補三代犧尊之制此條無獨缺周制之理今補三代犧尊之制此條無獨缺

紈縠素也　說文、素、白致繒也、雜記注云、素生帛也、小爾雅云、縞之麤者曰素、樸素也、已織則供用、不復加功飾也、說文、紈、素也、釋名云、紈、渙也、細澤有光渙渙然也、齊民要云、下宮糅羅紈、曳綺紈、白素出

太平御覽引范子計然云、白素出三輔、白紈素出齊魯、說文、縠、紗也、

純縝絲也　說文、純、絲也、引論語子罕篇今也純儉、漢書王褒傳夫荷旃被毳者難與道純綿之麗密、薛瓚注云、純、絲也、

紃綸紲紕紬也　說文、紬、大絲繒也、釋名云、繭紬縑練者、婚姻之嘉飾也、說文、紬、粗紬也、玉篇、紬、刑餘也、急就篇、終絹紲紕、說文、紲、繭滓紲紬絲絮緜也、釋名云、紬又謂之紲、紲、挂也、挂於杖、振舉之也、急就篇、終絹紲紬絲絮緜顏師古注云、紬之尤麤者曰紲、繭滓所抽也、管子輕重甲篇云、則紲絲之籍去分而斂矣、紕、曹憲音刮、各本紕譌作紬、今據說文、繭滓紲也、集韻又音刮、今據以訂正、

廣雅疏證　卷第七下　二十

黹絡紃也　說文、紃、生絲也、衆經音義卷十五引通俗文云、生絲縚曰紃、黹、舊憲音苦木反、論衡量知篇云、染練布帛名之曰采、貴無染練之治、名曰穀、麤無染練之治、名曰黹、所謂生絲也、穀與黹通、急就篇絡綵練素帛、顏師古注云、絡、即今之生縚也、九章算術均輸章云、絡一斤、爲練絲一斤、爲練絲一斤十二兩、是絡爲生絲也、說文、黹、未練治繭也、絡、麻未漚也、義與生絲並相近、

紃縞緻紃練也　說文、練、湅縚也、煮使委爛也、紃之言詢也、字通作恂、列子周穆王篇及淮南子脩務訓

並云、衣阿錫曳齊紈、高誘注云、阿、細穀、錫、細繒、布、漢書司馬相如傳、被阿錫、揄紵縞、張注云、阿、細縞、晉義云、齊之細布、布、史記李斯傳、阿縞之衣、錦繡之飾、徐廣曰、東阿縣縞帛所出、案徐說失之、阿縞皆細緻之名、非以其出自東阿而謂之阿縞也、楚辭招魂、紅壁紛些、蔕與弱通、阿、細縞也、言以弱紛被也、言弱紛、淮南子齊俗訓云、弱紛羅紈、是也、揄猶被也、言以弱紛被之四壁、又張羅幬也、王逸注訓菊爲弱席、阿爲曲隅、皆失之、阿縞之言暗暗然也、說文、縞、鮮卮也、西貢厥名、兵略訓云、淮南子兵略訓云、縞元纖縞、傳云、縞白繒也、高誘注淮南子云、細緻繒也、緻一名細緻、釋名云、細緻、染縑爲五色、細且緻不漏水也、潛夫論浮侈篇云、從奴僕妾皆服葛紵、下文云、縞紵閒細白數、顏師古注云、紵、細者曰紵、蓋出於越、越中女布細緻綺穀冰紈錦繡、下文云、紵之言舒、說文、白敷也、急就篇、鬱金牛見細白紵、古注云、白敷謂白素之精者、其光明然也、

紃縚紕也

編緒纗紃條也　說文、條、扁緒也、急就篇注云、條、一名偏諸、緒之言、周官巾車、革路、條纓五就、鄭注云、條、讀爲及櫻以條絲飾之而五成、編緒、卽說文、之扁諸之蒭故以續著衣亦謂之蒭、玉藻、纊爲蒭、鄭注云、蒭、袍衣有著之異名也、續謂今之新縕及舊絮也、各本紕下脫也字、遂與下條相連、今補

蒨草鶏翹葵縷鬱金幗幃麴塵綠綟紫綟無縷綦綺罨黃綵也

說文翹尾長毛也急就篇春草鶏翹鳧顧師古注云春草象其初生纖麗之狀也鶏翹鶏尾之毛坐為春草鶏翹之形一曰謂染彩時色似之蒨言纖刺為春草本作茜茜粟急就篇茜粟絹紬紬紅繒雜名云茜粟染紺使黃色如茜粟然也魏文帝與鍾大理書云寫見玉書稱美玉赤擬雞冠黃伴茜粟鬱通作鬱急就篇鬱金半見絹白彩注云鬱金染黃也太平御覽引南州異物志云鬱金色正黃幗各本譌作幗今訂幗亦染黃也周官內司服鞠衣鄭注云鞠衣黃如鞠塵鞠與麴通說文綟帛蒨染色續漢書輿服志注引徐廣云綟草名也以染似綠又云綟草本自綠紫二色故所染之帛各如其草之色也綟蒨聲近義同故通作縓漢書百官表諸侯王金璽縓綬晉灼注云縓草名也出琅邪平昌縣似艾可染綠因以為綬色綟紫綟綠綟紺早紫碪注云綟蒼艾色也名曰蒨以染此色因名綟云此皆謂綠

蘆豕首紫刻之屬劉昌宗讀刻為戾續漢書輿服志注引何承天云綟紫色綬此皆謂紫綟也蒨與戾通說文戾艸也可以染紫一名茈戾廣雅貌也雨雅貌此草郭注云可以染紫一名茈戾此草也周官掌染草注云染草茅蒐橐蘆茈茅蒐也釋名云綺敧也其文敧邪不順經緯之縱橫也有某文方文如棊也棊與綦通蒨黃之色染與織皆有厲說文戾艸可以染蒨黃此謂染綠也古文綺羅中婦織綺流黃此謂織綠也

衣隱也

白虎通義云衣者隱也所以隱形自障蔽也

文建犆卻非解豕冠也

無追章甫委皃收舜皮弁通天遠游進賢高山方山惠

白虎通義云冠者帳也所以帳持其髮也帳通作犆說文冠絭也所以絭髮弁者古冠之大稱委貌緇布冠無追宇亦作毋追又作牟追委皃與委貌同論語先進篇云端章甫周語引舊說云衣元冠朝服戴聖曰元冠委貌委貌周道也章甫殷道也毋追夏后氏之道也鄭注云委猶安也言所以安正容貌章甫名之三冠皆所常服以行道也釋名云牟追牟圍也言其形冒髮追追然也委曲有貌上小下大也續漢書輿服志云委貌冠形委曲有貌上小下高四寸制如覆杯前高廣後卑銳所謂夏之毋追殷之章甫者也委貌以早綢為之皮弁以鹿皮為之行禮者冠委貌執事者冠皮弁冠同制長七寸五帝紀云帝堯黃收純衣內則云有虞氏皇而祭夏后氏收而祭殷人冕而祭周人冕而祭士冠禮記周弁殷冔夏收注云弁名出於槃槃大也言所以自光飾也收言所以斂髮也齊所服而祭也冔如覆杯形上小下大也士冠禮記三王共皮弁以祭先古之時質不變也周官弁師王之皮弁會五采玉十二以為飾謂之綦跗下綦結五采玉十二貫之縫中每貫結五采玉十二以為飾謂之綦跗下綦結也以象骨為之侯伯綦飾七子男綦飾五玉三采孤綦飾四玉二采各本皮弁二字誤在解豕之下今訂正張衡東京賦云冠通天佩玉璽獨斷云通天冠天子常服漢文之素裨無文與服志云通天冠高九寸正暨頂少

邪御乃直下爲鐵卷梁前有山幀簡爲遊淮南子齊俗訓楚王通梁絀幾太平御覽引高誘注云通梁遠遊冠也獨斷云遠遊冠制如通天有展筒橫之於前無山禮文興服志云遠遊冠進賢冠文官服之前高七寸後三寸長八寸公侯三梁中二千石以下至博士兩梁千石以下一梁尚書博士兩梁千石六百石以下一梁大夫一梁侯伯三梁卿大夫冕服也公侯三梁中二千石以下至博士兩梁自博士以下至小吏冠個小吏冠史冠其遺象也史記朱建傳云衣儒衣冠高山冠齊冠也一曰側注高九寸鐵爲卷梁不展簡無文太傅胡公說曰高山冠益齊王冠也秦滅齊王冠禮者服之通天不邪御直豎無山通展簡注引漢書音義云其制如則注獨斷云高山冠一曰側注制如冠方山冠而曲注漢書五行志云呂邑王賀見大白狗體側立而曲注漢書五行志云呂邑王賀見大白狗以其君冠賜謁者與服志云高山冠一曰側注制如之色而舞員漢書武五子傳冠惠文冠

卷第七下　二十四

祠宗廟大子八佾樂五行舞人服之衣冠各從其行方之色如其方之色而舞員漢書武五子傳冠惠文冠

志云武冠一曰武弁大冠侍中中常侍加黃金璫附蟬爲文貂尾爲飾謂之趙惠文冠東京賦冠華秉翟蟬文貂尾爲飾謂之趙惠文冠大樂郊祀舞者冠建華注引獨斷云大樂郊祀舞者冠建華冠以鐵爲柱卷員大珠九枚今以常侍加黃金璫附蟬爲文貂尾爲飾謂之趙惠文冠東京賦冠華秉翟蟬文貂尾爲飾謂之趙惠文冠

始施貂蟬鼠尾飾之秦滅趙以其君冠賜侍中侍中服之建華各本譌作連華今訂

常侍加黃金璫附貂蟬之飾太傅胡公說曰趙惠文冠所服故曰惠文獨斷云武冠或曰繁冠今謂之大冠武官服之侍中中

繁冠或曰武冠也或曰趙惠文王所服故曰惠文獨斷云武冠或曰繁冠今謂之大冠武官服之侍中中

服虔注云武冠一曰趙惠文冠也或曰趙惠文王所服故曰惠文獨斷云武冠或曰繁冠今謂之大冠武官服之侍中中

廣雅疏證　卷第七下　二十五

常侍加黃金璫附貂蟬之飾太傅胡公說曰趙惠文王所服故曰惠文獨斷云武冠或曰繁冠今謂之大冠武官服之侍中中

志云武冠一曰武弁大冠侍中中常侍加黃金璫附蟬爲文貂尾爲飾謂之趙惠文冠東京賦冠華秉翟蟬文貂尾爲飾謂之趙惠文冠大樂郊祀舞者冠建華冠以鐵爲柱卷員大珠九枚今以

始施貂蟬鼠尾飾之秦滅趙以其君冠賜侍中侍中服之建華各本譌作連華今訂

繁冠或曰武冠也或曰趙惠文王所服故曰惠文獨斷云武冠或曰繁冠今謂之大冠武官服之侍中中

服虔注云武冠一曰趙惠文冠也或曰趙惠文王所服故曰惠文獨斷云武冠或曰繁冠今謂之大冠武官服之侍中中

廣雅疏證　卷第七下　二十六

常侍加黃金璫附貂蟬之飾太傅胡公說曰趙惠文王所服故曰惠文獨斷云武冠或曰繁冠今謂之大冠武官服之侍中中

志云武冠一曰武弁大冠侍中中常侍加黃金璫附蟬爲文貂尾爲飾謂之趙惠文冠東京賦冠華秉翟蟬文貂尾爲飾謂之趙惠文冠大樂郊祀舞者冠建華冠以鐵爲柱卷員大珠九枚今以

纚帢幘也

說文幘嬪也髮有巾曰幘釋名云幘賾也急就篇注云幘者韜髮之巾所以整飾髮也常著之貌故謂之幘也下齊眉蹙然也急就篇注云幘者韜髮之巾所以整飾髮也常著之貌故謂之幘也或單著之獨斷云幘者古之武弁大冠之所服也孝武帝幸館陶公主家見董偃大說之因加飾以金璫貂蟬之飾以表貴賤其後稍稍作顏題績之爲耳崇其巾爲屋漢書輿服志云高山冠齊冠也一曰側注高九寸鐵爲卷梁不展簡無文太傅胡公說曰高山冠益齊王冠也秦滅齊王冠華秉翟蟬文貂尾爲飾謂之趙惠文冠

廣雅疏證　卷第七下　二十七

太平御覽引說文云髻結髮也士冠禮將冠者采衣紒鄭注云紒結髮也古文紒爲結髻結紒並通髻通作髭釋名云王后首飾曰副副覆也以覆首也亦言副貳也兼用衆物成其飾也周官追師掌王后之首飾其遺象若今步搖者副之異於編次者副有衡笄六珈以爲飾而編次無之其實副與編次皆取他人之髮合已髮以爲結則皆是假結也鄘風君子偕老篇副笄六

假結謂之髻

珈毛傳云副者后夫人之首飾編髮爲之是也後漢書東平憲王蒼傳注云副婦人首服三輔謂之假紒續漢書輿服志云皇后謁廟假結步搖簪珥

簡謂之幌

釋名云簡恢也恢廓覆髮上也魯人曰頍頍傾也之傾近前也齊人曰幎飾形貌也士冠禮注云滕薛名簡爲頍續漢書輿服志云太皇太后入廟皆冒嵩高傳婦人著句決飾以金碧翡翠賢注云簡字或爲幗婦人首飾也魏志明帝紀注引魏氏春秋云諸葛亮遺使致巾幗婦人之飾以怒宣王又言車枸簍宋魏陳楚之間謂之幎車蓋巧謂之筬筬其義一也

晨辭逗宬帩也

皆未詳

帤帥幎幣幣幏幣巾也

巾者所以覆物亦所以拭物說文巾佩巾也方言幏巾也大巾謂之帤嵩高嶽之南陳潁之閒謂之帤帤之言墳也爾雅云墳大也說文楚謂大巾曰帤郭注云今江東通呼巾帤之言墳也帤亦謂之幏郭注云今江東通呼巾帤帤之閒謂之帤帤之言墳大也說文楚謂大巾曰帤內則左佩紛幗注云紛幗拭物之巾也今齊人有言紛者釋文紛或作帉帉拭也紛與帤同說文帥佩巾也帥幗一字也說文帥佩巾也一曰巾名也

扇裯被巾也

方言扇裯謂之被巾也表謂衣領也唐風揚之水篇素衣朱襮毛傳云襮領也襮與表古同聲故易林否之師云揚水潛繫使石絜白衣素表朱遊戲皋沃衣素表朱即素衣朱襮郭注云婦人領巾也案裯猶表也扇猶扇也

覆幹縰褋禪衣也

禪之言單也說文襌衣不重也玉篇禪爲制有衣裳而無裏急就篇注云禪衣似深衣而裁大方言云禪衣江淮南楚之閒謂之褋東西謂之禪衣古謂之深衣又云覆幹謂之禪衣褋亦作襗說文南楚謂禪衣曰褋楚辭九歌遺余褋兮醴浦王逸注云褋襗襦也潛夫論浮侈篇云靡麗屢易文組綵褋

橦裕祇裯襜褕也

說文直裾謂之襜褕漢書外戚恩澤表武安侯恬坐衣襜褕入宮不敬免顏師古注云襜褕江淮南楚謂之襜褕古注云襜褕直裾褕自關而西謂之襜褕也方言襜褕小兩雅作蠚容仡氏幼植淡衣釋例云襜褕宏裕也方言或謂之童容是襜褕宏裕之義詩漸車帷裳箋云帷裳童容也問禮巾車皆有容蓋鄭司農注亦云容謂帷車山東謂之裳幃或曰幢容後漢書劉盆子傳乘輿車大馬赤屏泥絳襜絡注云襜帷也帷謂之襜亦謂之童容直衣也方言云汗襦自關而西或謂之祴被衲之異名後漢書羊續傳云王遜注云衲祴被也衲之祴楚辭九辯被荷衲之晏晏旣小王逸注亦云祴被也若襜褕矣

褵被謂之褵

總風篇褵之言傳云褵領也說文同方言被謂之褵郭注云即衣領也曲禮天子視不上於袷注云袷交領也玉藻袷二寸注云袷曲也袷與褵同說文褵領也士昏禮注云鄉大夫之妻刺繡

以爲飾如今偃領衣偃與褵通

直袷謂之幅

說見下條

袒飾裒明襗袍襩長襦也

袒

內則云衣不帛襦袴說文襦短衣也一曰雜衣釋名襦耎也言溫耎也急就篇注云長衣曰袍下至足跗短衣曰襦自膝以上一曰短而施要者曰襦淺衣釋例云吳越春秋越王夫人衣無緣之衣施左闕之襦下有裳則襦爲短衣可知其似襦而長者則特襦是也直袷亦短衣也方領繡緆晉灼注云今之婦人別之曰長襦史記匈奴傳云繡袷長襦也直袷亦丈夫服袍方作直領釋名云直領邪直而交下亦如丈夫服袍方領繡緆晉灼注云今之婦人作直領也漢書景十三王傳刺方領繡緆文方言袒謂之直領也繡爲方領上刺作黼黻文方言袒謂之直袷又云裒衣前襟也郭注云婦人初嫁所著上衣直袷方言又云裒衣前襟也明謂之袍爾雅袍襺也玉藻云纊爲袍繭爲褐釋名云袍丈夫著下至跗者也袍苞也苞內衣也婦人以

禪襦謂之襜

方言汗襦陳魏宋楚之間謂之襜襦或謂之襜褕注云今或呼衫爲禪襦又偏禪謂之禪襦也釋名云禪襦如襦而無絮也漢書來歙傳注引東觀記云先武解所被襜襦以衣歙集韻類篇引廣雅郭

引廣雅桂長襦也今本脫桂字

綺作襦謂之褌褲

此條有脫誤未詳其義

複襦謂之襹

說文複重衣一曰褚衣重衣謂袷衣也有絮者此云複襦是也釋名褌襦如襦而無絮也急就篇襜褕袷衣則有絮者謂之複襦矣急就篇注云褚之以絮曰複古辭孤兒行云冬無複襦

夏無單衣、是也、方言、複襦、江湘之間、謂之襜、又云、襜其短者、謂之裋、裋而短於襜、故裋亦曰豎、亦短小之意也、列子力命篇、朕衣則裋、釋文引許愼淮南子注云、楚人謂袍爲裋、荀子大略篇作豎、裋豎、竝與襜同、

複襗謂之袒

此說文所謂重衣也、襗與衫同、釋名云、衫芟也、芟末無袖端也、方言注以衫爲褝襦、其有裏者則謂之袒、袒猶重也、

褲襠謂之袹腹

褲襠、蓋本作兩當、鄭注鄉射禮云、直心背之衣曰當、釋名云、褲襠、其一當胷、其一當背也、袹腹、橫陌其腹、與袹同、

繞領帔帟也

廣雅疏證　卷第七下　三十

帟說文作裳、釋名云、裳、羣也、連接羣幅也、案帟之言圍也、圍繞要下也、故文謂之繞領、方言、繞袹也、裙謂之帟、郭注云、俗人呼接下江東通言下裳、袹與領同、帔之言披也、方言、帟、陳魏之間謂之帔、說文云、宏農謂帟帔也、

大巾韋裙襜被敝劉也

方言、敝劉、江淮之間謂之褕、或謂之袨、魏宋南楚之間謂之大巾、自關東西謂之敝劉、齊魯之郊謂之裙、釋名云、敝、蔽也、所以蔽膝前也、婦人敝膝亦如之、齊人謂之亘巾、田家婦女出至田野、以覆其頭、故因以名也、又曰跪襜跪時襜襜然張也、裙襜一字也、爾雅衣敝前謂之襜、釋文襜方言作裙、同昌占反、小雅采綠篇、不盈一襜、毛傳與爾雅同、正義引李巡爾雅注云、衣敝前衣敝膝者、皆障敝之意、衣敝膝也、凡言襜者、皆障敝之意、衣敝前謂之襜、車裳帷謂之幰、幰謂之襜、車裳帷謂之幰、幰謂之襜、其義一也、漢書東方朔傳、館陶公主自執宰敝膝、敝膝與敝劉同、被戰、一字也、說文作市、云、從巾、象其連帶之形、易作紱、詩作芾、禮記作韍、左傳作韎、方言作

廣雅疏證　卷第七下　三十一

紱韠韍韎也

說文、帶紳也、釋名云、帶、帶也、著於衣、如物之繫帶也、玉藻紳長制、士三尺、有司二尺五寸、紳大帶也、玉藻紳長三尺、有司二尺有五寸、鄭注云、紳帶之垂者、言其屈而重也、案對文則紳帶亦謂之紳、散文則帶亦謂之紳、內則、端韠紳、注云、紳大帶也、引詩上九、韠大帶也、引詩上九、說文同、太平御覽引說文、紳帶也、釋帶也、緇之言混成也、說文、緇織成也、或錫之韠、帶馬融虞翻注竝與說文、某氏注云、韠帶革帶也、緇帶一具、後漢書南匈奴傳云、遣單于童子佩刀、緇帶各一、曹植七啟云、緇佩綢繆、或影或錯、緇素曹憲音、衰各本脫去緇字、其音內衰字又譌入正文、玉篇廣韻緇、古木切、帶也、今據以訂正、方言、厲謂之帶、小雅都人士傳云、厲帶之垂者、玉篇、靾、馬帶也、

佩紟謂之裎

方言、佩紟謂之裎、郭注云、所以系玉佩帶也、紟通作衿、爾雅、佩衿謂之褑、郭注云、佩玉之帶上屬紟之言相紟帶也、少儀、甲不組縢、鄭注云、組縢以組飾之及紟帶也、爾雅、衿謂之裎、注云、衣小帶、義竝與佩紟同、

古者佩玉有綬以上系於衡衡上復有綬以系於革帶說文綬系綬也紲與袢古字通雖騷玻玉字作琝是其例也

褐褿袢褐褿柯被袖格褒褎袂衽袖也

說文褒袂也俗作袖釋名云袖由也手所由出入也亦言受也以受手也方言褐褿謂之袖郭注云衣褾也江東呼碗夏戾湛雀欽賦云理袢襟整服飾是袢爲袖也玉篇柯被袖也被通作掖方言襜謂之被注云衣逢掖之衣鄭注云逢猶大也大掖謂肘掖之所寬大也正義云大掖謂肘掖之所寬大也漢書司馬相如傳揚袖戊削張注云袖衣袖也淡衣袂之高下可以運肘注云格衣袂當掖之縫也益袂爲袖之大名格爲袖當掖之縫其通則皆爲袖也釋親云胳謂之腋人腋謂之胳故衣被亦謂之格也玉篇褎通作胡淡衣袂圜以應規注云袼袖夾直形如瀣也褒者下垂之名人頌下謂之胡頸下謂之胡衣被下謂之褒其義一也集韻引埤倉云褎衣袂也褎或作袖

衽袖袂衽袂也

方言襜謂之衽郭注云衣襟也或曰裳際也說文衽衣小襜也衽前裾襜襜然也玉藻深衣衽當旁幅所交裂也凡衽者或殺而上衽屬衣則殺而放之屬裳則縫之以合前後上下相變深衣續衽鉤邊注云續猶屬也衽屬也相變也不殊裳前後也說文褸衽也爾雅衣褸衽也褸衽或謂之褸作褸衣褸也齊人謂之纂釋文纂又作攢說文衽褸也褸謂之衽猶襞褸也說文衽衣縫也

衽謂之袧

方言衽謂之袧郭注云今俗呼袴爲襠又無袧之袴謂之襠注云袧亦襠字異耳說文襠袴踦也徐鍇傳云踦足也案今人言袴腳或言袴管是也管與棺同各本脫去襠字集韻類篇並引廣雅袴其棺謂之襠今據補

衽謂之袧

說文幅也或作褌釋名云褌貫也貫兩腳上繫要中也急就篇檜榆桧複褶袴褌顏師古注云袴合襠

謂之褌、最親身者也、易林谷之小畜云、載車無褌、褌裸裎出門、漢書朱博傳、裒衣大袑、太平御覽引孟康注云、袑大袴也、方言、褌陳楚江淮之間謂之襣、說文、幝幝也、或作幓、字並與袪同、方言無袴之袴謂之襣、注云、袴無踦者、即今犢鼻褌也、史記司馬相如傳集解引韋昭漢書注云、犢鼻褌以三尺布作形如犢鼻、

幝無襠者謂之袴

今之開襠袴也、袴之言空、空者穴也、故竈窗亦謂之突、突

褶謂之袘

說文、袘、小兒衣也、漢書宣帝紀、曾孫雖在襁袘、孟康注云、袘、小兒被也、被亦衣也、故論語謂被爲寢衣、大戴禮保傅篇、周成王在襁抱、司馬相如傳作繈保、並字異、漢書賈誼傳作繈抱、而義同、袘之言保也、保亦衣也、故衣甲者謂之保介、月令、掐之于參保介之御閒、鄭注云、保猶衣也、說文、褶、袘也、引小雅斯干篇、載衣之褶、今本作裼、毛傳云、裼、袘也、釋文、裼、韓詩作褋、並字異而義同、

緊袼褪次衣也

方言、緊袼謂之褪、郭注云、即小兒次衣也、次、即今涎字、說文、褪、次裹衣也、

襣袱褾褲也

玉篇、褲、小兒衣也、李奇注漢書宣帝紀云、袱、小兒大緖也、緖與褲通、說文、襣、褲也、玉篇又作幘、云、緖也、說文、幘、帕也、帕、幎也、幎、同、廣韻、幘、小兒緖也、

袺謂之褋褕謂之裹

爾雅、執衽謂之袺、扱衽謂之褋、薄言褋之、毛傳與爾雅同、此云袺謂之褋、褕謂之裹、與爾雅毛傳異義、蓋本於三家也、列女傳蔡人之妻云、采采芣苢之草、雖甚臭惡、猶始於捋采之、終於懷襭之、說與廣雅同、袺、各本譌作袺、今據曹憲音訂正、管子輕重戊篇、丁壯者胡丸操彈、胡與褋通、

幭帕襆帛幦也

此皆巾屬、所以覆物者也、方言、襆、所以覆者也、易林谷之小畜云、載車無褌、褌裸裎出門、漢書朱博傳、裒衣大袑、太平御覽引孟康注以裹首而絕、呂氏春秋知化篇云、乃爲幎以目而絕、呂氏春秋知化篇云、乃爲幎以目而絕、呂氏春秋知化篇云、乃爲幎以目

也、說文、慧、亂也、引昭二十四年左傳王室日慧慧既今本作蠢漢書天文志有黑雲狀如衰風亂髮衆經音義卷十五引韋昭音義、

髮謂之髮

說文、髮、益髮也、或作髮、釋名云、髮、被也、髮少者得以被助其髮也、髮、剔也、剔刑人之髮為之也、周官追師掌王后之首服、為副編次、鄭注云、次、次第髮長短為之、所謂髮髮、少牢饋食禮、主婦被錫、鄭注云、被錫讀為髮、髮古者或剔賤者刑之、髮以被婦人之紒、為飾、因名髮為髮焉、召南采蘩篇、被之僮僮、鄭箋亦以為髮髮、廓風若子偕老篇、鬢髮如雲、不屑髮也、衰十七年左傳、公見己氏之妻髮美、使髮之、以為呂髮也、鄭箋杜注竝云、髮髮美也、各本脫髮字、今補、

扉屨鬣舄屨鞮不偪鞮角鞮薄平鞮屨也

廣雅疏證　卷第七下　三六

說文、屨、履也、自關而西、謂履、足所依也、方言、扉屨麤履也、徐充之郊謂之屨、中有木者謂之複舄、自關而東謂之複履、其庳者謂之扉履、

說文屩履也、履屩也、釋名云、屩蹻也、出行著之、蹻蹻輕便、因以爲名也、履也、釋名云、屩蹻也、出行著之、蹻蹻平準書集解引韋昭漢書注云、屩草履也、履泥也、史記卷十四引三倉云、屩木屩也、莊子天下篇以跂跂爲服、跂蹻與履屩同、方言、履南梁益之閒或謂之屩說文、屨履也、一曰青絲頭履也、讀若阡陌之陌、從采戶聲、各本屨作屨、因履屩諸字而誤、今訂正、履已見上文、

緻謂之編

玉篇、編、履底緣也、緻、編緻也、集韻引字林云、緻、刺履底也、

綢繆紋也

方言、綢繆、紋也、周之繞、紋通語也、郭注云、謂履中紋也、

縪縷縫也

方言、縪謂之縫也、孟子滕文公篇、彼身織屨、妻辟纑、趙岐注云、緝績其麻曰辟、練麻曰纑、

葦謂之蓑

說文、蓑、艸雨衣、秦謂之葦、越語云、譬如蓑笠、時雨既至、必求之、經傳或從艸作蓑、說文、葦雨衣、一曰蓑衣、齊語、身衣蓑模、韋昭注云、蓑模、蓑辟衣也、辟與葦同、六韜農器篇云、蓑辟簦笠、

簦謂之笠

說文、簦、笠、無柄也、笠、蓋也、急就篇注云、大而有把手執以行謂之簦、小而無把、首戴以行謂之笠、吳語簦笠相望於艾陵、韋昭注云、簦笠、備雨器也、史記虞卿傳云、躡屩擔簦、簦與笠對文則異、散文則通、故士喪禮下篇注云、笠、竹籠蓋也、淮南子說林訓云、或謂笠、或謂簦、名異實同也、

幢謂之獨

方言、翿、翳也、所以蔽日翻、翳也、楚曰翻、關西關東皆曰幢、說文翳、引陳風宛丘篇左執翳、今本作翿、爾雅注云、翳號旌旗之名也、翳或作褋、張衡東京賦戊

幢謂之憧

淮南子氾論訓、隆衝以攻、高誘注云、幢、幢也、所以禦矢也、兵略訓云、雖有薄縞之幢、不能獨穿也、齊策云、攻城之費百姓理擔破舉、衝櫓與幢通、幢者蔽也、說見上文、擔破卻也、下幢字、卻亦蔽也、說文、幢、帷也、釋名云、幢、童也、童童然也、韓非子大體篇云、雄駿不創壽於旗幢、

士介而揚揮醉綜注云揮爲肩上絳幟如燕尾者也徽揮竝通周官司常注云徽識所以題別衆臣樹之於位朝者各就焉或謂之事或謂之名或謂之號三者旌旗之細也士喪禮曰爲銘各以其物亾則以緇長半幅赬末長終幅廣三寸書名於末此蓋其制也徽識之書則云某某之事某某之名某某之號若有死事者亦當以相別也亾者爲不可別故以其旗識識之史記今大閱禮象而爲之兵凶事若有死事者亦當以相別也亾者爲不可別故以其旗識識之史記

褒謂之裘

說文前幅識也又云裘表識書也簽與前亦同義帛旗幟也墨子旗幟皆徽識之舊象是其證矣帛長丈五廣半幅小雅六月篇云織文鳥章鄭箋云織徽織也士喪禮注引檀弓云以緇爲旐又云銘旌各本譌作卬今訂正幟之言識也簽與前亦同義帛旗幟也墨子旗幟皆徽識之舊象是其證矣帛長丈五廣半幅小雅六月篇云織文鳥章鄭箋云織徽織也士喪禮注引檀弓云以緇爲旐又云銘旌各本譌作卬今訂正幟之言識也簽與前亦同義帛旗幟也墨子旗幟皆徽識之舊象是其證矣帛長丈五廣半幅小雅六月篇云織文鳥章鄭箋云織徽織也士喪禮注引檀弓云以緇爲旐又云銘旌

廣雅疏證　卷第七下　四

褒謂之裹

說文帙書衣也或作裹後漢書楊厚傳云吾梯裹中有先祖所傳秘記書衣謂之裹故小囊亦謂之裹內則云右佩箴管線纊施繫裹玉篇帙小囊也說文裹囊也書囊也裹者纏裹之名文選西都賦裹以藻繡李善注引說文說文纏也

幃謂之觿

說文觿象骨錐也所以解結從角巂聲大雅公劉篇于橐于囊毛傳云小曰橐大曰囊史記陸賈傳索隱引埤倉云有底曰囊無底曰橐橐與囊對文則異散文則通故說文云橐囊也囊橐也帛之言卷束也說文帛囊也今鹽官三斛爲一帛又說文帛囊也猶袠衣之袠或作卷矣橐亦帛也猶袠衣之袠或作卷矣玉篇囊也玉篇音袠囊也今俗語亦謂馬上連囊也大多切馬上連囊也大多切馬上連囊也

幃謂之觿

說文觿錐也所以解結從角巂聲大雅公劉篇于橐于囊毛傳云小曰橐大曰囊史記陸賈傳索隱引埤倉云有底曰囊無底曰橐橐與囊對文則異散文則通故說文云橐囊也囊橐也帛之言卷束也說文帛囊也今鹽官三斛爲一帛又說文帛囊也猶袠衣之袠或作卷矣

幃謂之觿

說文觿錐也所以解結從角巂聲大雅公劉篇于橐于囊毛傳云小曰橐大曰囊史記陸賈傳索隱引埤倉云有底曰囊無底曰橐橐與囊對文則異散文則通故說文云橐囊也囊橐也帛之言卷束也說文帛囊也今鹽官三斛爲一帛又說文帛囊也猶袠衣之袠或作卷矣玉篇囊也玉篇音袠囊也今俗語亦謂馬上連囊也大多切馬上連囊也

幅幅謂之帗

廣韻引埤倉云幅幅赤紙也漢書外戚傳趙飛燕薄小紙也顏師古注云今書本赫字或作擊說文繫綴二字注竝云繫綴也赫幅擊幅同玉篇作帗幅也皇甫本幅字作絞下文絞索也赫字或誤作絞惟影宋本不誤

縢槧緘紲紘纊緝紩縻紛絕紿綸綬綦糾繩索也

說文縢緘也鄭注金縢云縢束也秦風小戎篇竹閉緄縢毛傳云縢約也魯頌閟宮篇朱英綠縢傳云縢繩也莊子胠篋篇攝緘縢釋文縢向崔本作滕云緘束也急就篇纏繳繩索紵紵繩也義與槧同義文避淹繳一作繳繳與槧同義文避淹繳或謂之箸郭注云凡繩索皆曰箸或謂之緪或謂之絡或謂之綆或謂之紲或謂之紩或謂之紿或謂之紘或謂之綸或謂之綦或謂之糾或謂之繩索也說文縢緘束篋也緘束也下文繩索也說文紘繩也糾繩三股也綸繩也綦糾也繩索也義並相近方言車下鈐自關而東周洛韓魏之間謂之紲或謂之紿或謂之紘或謂之綸或謂之綦或謂之糾或謂之繩索也急就篇云纏繳繩索紵紵繩也小爾雅紲紿之條矣笑亦湛美玉笑兮草索亦謂之紲之言係繫也古之民質而東周洛韓之間謂之紲或謂之紿或謂之紘或謂之綸或謂之綦或謂之糾或謂之繩索也急就篇云纏繳繩索紵紵繩也小爾雅紲紿之條矣笑兮湛美玉笑亦

耿名則輅之下不當更有車也二字蓋也上一字者必有一牛一車一輅馬一車推一鑿若其事立如淳注漢書王莽傳云此似於左右前後銅魚搖紱名云輅車之屬與棺槨輅輬車也疏證云此

高祖紀云律四馬高足爲置傳四馬中足爲馳傳四馬下足爲乘傳一馬二馬爲軺傳蓐者輿載之名說見卷二蓐駕馬蓐人輦行所以載任器也止以爲蕃營之閒謂之畢大者謂之棊郭注云鹿車

未詳

蠆謂之釱

輣車謂之枷鹿遣軌謂之鹿車

方言輣車趙魏之閒謂之轀轀車東齊海岱之閒謂之道軌轀轀與枷鹿同說文輣箸絲於等車也秦風小戎篇五梁梁軸毛傳云梁歷錄也一輈五束束有歷錄墨子備高臨篇說連弩車之法云以磿鹿卷收義與輣車謂之枷鹿並相近方言車下鉄陳宋淮楚

言縪車之索也考工記玉人天子圭中必鄭注云必讀如鹿車縪之縪謂以組約其中央圭中必爲組鹿車縪爲索其約束相類故讀如之

軒謂之轟

轟之言盤軒之言紆也說文軒車內環轅也柔革也

鞎謂之鞹

鞹各本作鞎曹憲音釋輯于入反鞹音解集韻類篇鞎字注云廣雅輯謂之鞹一曰車鞎鞹字注云廣雅本輯字有作鞎者案衆經音義卷十五云鞎戶犬反大車縛榦者也引廣雅鞎謂之鞹鞹爲鞹之異文而鞹又反鞹鞹聲相近鞎鞎形相似然則鞹亦謂之鞎鞎轅也字或作伿釋名云鞎縣也所以縣縛轅也集韻馬勒謂之鞎亦謂之鞎皆束縛之意也上條軒謂之箴箴爲鞹口謂之箴箴爲大車縛轅鞎轅事正相類考說文玉篇廣韻俱無鞹字曹憲音釋入反非是今訂正

輹謂之輈

方言輹楚衛之間謂之輈謂小車轅也僖元年公羊傳注云輈小車轅貫之大援也輈句也轅貫句也轅上句也秦風小戎篇五楘梁輈毛傳云梁輈輈上句衡也正義云輈從軫以前稍曲而上至衡則向下句之考工記輈人國馬之輈深四尺有七寸田馬之輈深四尺有三寸鄭衆注云深謂轅曲中

弸轅謂之靳

定九年左傳云吾從子如墜之靳說文靳當膺也不言靳係於轅此云弸轅謂之靳未詳其義

輫箱也

箱之言輔相也倨謂之箱太室兩夾謂之廂車兩轓謂之箱其義一也小雅大東篇皖彼牽牛不以服箱毛傳云箱大車牝服也考工記大車牝服二柯有參分柯之一二鄭注云牝服長轅人大車牝服二柯有參分柯之一八尺鄭司農云牝服謂車箱輫之言輔也方言箱謂之輫輫亦謂之箱箱之言藏也爾雅云棐輔也郭注云今時小車藩漆席以爲之漢書景帝紀令長吏二千石車朱兩轓千石至六百石朱左轓應劭注云車耳反出所以爲之藩屏塵泥也以竹爲之或用革太元積次四君子積善至于車耳測曰君子積善聲近義同輫字亦作版荀子禮論篇柏槨其須彙飾棺槨蓋斯須飾也須彙與下與相連者也泰風小戎篇文茵虎皮也鞹谷木謂作鞹惟影宋本皇甫本不誤

軨謂之軾

說文軾車前也釋名云軾式也所伏以式所敬者也考工記通作式鄭注云式深尺四寸三分寸之二高

輣謂之軾

說見上文

幢謂之幏

方言幢翳也關西關東皆曰幢說文翳華蓋也釋名云翳伏也幢童也其貌童童然也漢書韓延壽傳云建幢棨

軝轄謂之鞹

說文茵車中重席也從艸因聲鞹司馬相如說茵從革漢書霍光傳作細紵字異而義同釋名云鞹因也因與下與相連著也泰風小戎篇文茵畅轂毛傳云文茵虎皮也鞹谷木謂作鞹惟影宋本皇甫本不誤

急就篇云、鞮鞪、鞮也、鞮、絕小貂者也、對文則鞮鞪、鞮也、鞮、絕中薦謂之鞮、鞮、猶車中薦謂之鞮、鞮矣、

覆笭謂之幂

幂、字或作幦、幦、覆、其義並同、幂之言幎也、幎、覆也、下大雅韓奕篇、鞹鞃淺幭、毛傳云、幭、覆式也、周官巾車、王之燕車、五乘、木車、犬禊、漆轓、鹿淺幭、素車、棧車、犬禊、漆轓、鹿淺幭、素飾、藩車、鹿淺幭、革飾、棧車、犬禊、素飾、崔飾、士乘禮記、士人乘惡車、前帷、織竹、作之、孔、笭笭也、橫木也、譔名云、笭、橫在車、前帷、織竹作之、孔、笭笭也、橫木也、譔名云、笭、橫在車、

轒轀　輼陰鞇伏兔也

大齊車、鹿帟豹幦、朝車、士齊車、鹿帟豹幦、先後、鄭注、並云、覆笭也、笭者、式下、縱橫交結之木、禮注之、覆笭、即詩傳之、覆式、故宋玉、下蔡、輪與笭同、說文、笭、車笭也、輪、車輻、閒、

廣雅疏證　卷第七下　四八

轒之言縕、連也、說文、轒、車伏兔下革也、讀若閔、轀之言附著也、說文、轀、車伏兔也、考工記、加軫與轀焉、鄭衆注與說文同、朝人云、良朝環搏、自伏兔不至軌七寸、是也、說文、轀、車軸縛也、小斋九三、與說轀正義引鄭注云、轀、謂與下縛木與軸相連、鉤心之木、是也、又引子夏傳云、轀、車屐也、僖十五年左傳、車說其轀、正義各木脫去轀字、其扶欲之音、遂誤入轀字下、考玉篇廣韻集韻及考工記釋文、轀字俱不音扶欲反、又玉篇廣韻集韻及易左傳釋文、轀字俱音服、正與扶欲反、又玉篇廣韻集韻及考工記釋文、轀字俱音扶欲反、又口伏之音相合、今據以訂正、釋名云、屐、似人屐也、又口伏兔在軸上、似之也、又曰轀、轀伏也、伏於軸上也、鉤心、從與心下鉤軸也、縛、在車下、與輿相連縛也、阮氏伯元考工記車制圖解曰、轀在輿底而銜於軸上、其兩旁作半規形、與軸相合、下有二長足、少鍥其軸而夾之、有草以固之、所謂鉤心也、又有草以固之、所謂鉤心也、又有革以固之、所謂鉤心也、又有革以固之、所謂鉤心也、又有革

軺謂之軸

軸之言持也、說文、軸、持輪也、舟柁謂之舳、機持經者謂之杼、義並同也、方言、軺、車前橫之名也、說文、軺、車前橫木也、與軺謂之軸亦同義、

鍋錕釭也

急就篇云、釭鋼鍵鉆鈴銅鐶、說文、釭、車轂口鐵也、釋名云、釭、空也、其中空也、凡鐵之空中而受枘者謂之釭、淳于髡謂鄒忌曰、方內而員釭、是也、釭空中、故又謂之穿、在內為大穿、在外為小穿、考工記輪人、五分其轂之長、去一、以為賢、去二、以為軓、鄭衆注云、賢、大穿、軓、小穿、是也、說文、銮、斤穿謂之銮、猶車穿謂之釭、釭銮之為言、體隆、而強也、說文作穹、隆、豐大也、故釋名作棘云、棘、棗也、棗頭也、錕之言渾也、卷三云、渾、束也、

轙轙轄也

廣雅疏證　卷第七下　五一

說文、車軸折、水戾破舟、轉之言銳也、昭十六年左傳注云、銳、細小也、軸所以出轂外細小也、小聲謂之嘈、小帶謂之鞙、小革貌謂之鞙、鳥翮末謂之鞙、車軸兩端謂之轄、義並同也、方言、車轄齊謂之轙、史記田單傳盡斷其車軸末而傅鐵籠、籠與轙通、各本譌作轄轙、案轙轙皆轄之異名、當以轙釋轄、集韻類篇並引廣雅、轙不當以轄釋轄、今據以訂正、

鍊鐫釱鋂也

鋂之言管也、說文、轄、轂端也、管轄、舟利楫相轄、管、並與鋂同、方言、轄、軹、車之東西曰軹、南楚曰軹、趙魏之間曰鍊鐫、說文、軹、車轄也、楚辭離騷、齊玉軹而並馳、王逸注云、軹、鋼也、漢書揚雄傳、肆玉軹而下馳、軹與軑同、軑之言鈐制也、史記平準書、致孔鑄鐵器、煮鹽者釱左趾、索隱引三倉云、釱、跳腳劍也、軑鉗一脚之轉、踏腳釘謂之釱、義一也、餘見下文鐫鋼鉗也下、

枸簍隆屈筱篷籠奮也

此謂蓋弓也、方言、車枸簍、宋魏陳楚之間謂之枸簍、西隴謂之枸簍、面秦晉之間謂之箑籠、自關而西秦晉之間謂之隆屈、郭注云、即車弓也、檃南楚之外謂之篷、或謂之隆屈、郭注云、奮、蓄也、蓄敝雨水也、說文作轡、云、淮陽名車穹隆轅、四民月令有上牘車蓬奮法、見齊民要術、枸各本譌作拘、今訂正、枸簍者、益中高而兩頭下之貌、山顛謂之峋嶁、曲脊謂之痀僂、高田謂之畽、義與枸簍並相近、倒言之則曰僂句、昭二十五年左傳臧會竊其寶龜僂句、龜背中高、故有斯稱矣、枸簍或但謂之簍、玉篇、簍、車弓也、漢書季布傳置廣柳車中、李奇注云、廣柳、大隆穹也、柳與簍通、隆風猶僂句也、張衡西京賦云、終南太一、隆崛崔嵬、是其義也、隆穹故李奇漢書注云、廣柳、大隆穹也、司馬相如大人賦云、詘折隆窮以連卷、是其義也、或但謂之篷、玉篇、篷、姑簍也、姑簍即枸簍之轉、考工記謂之弓、弓亦穹也、故釋名云、弓、穹也、張之穹隆然也、方言注云、今呼車子弓為筱、音巾幗後人首飾也、釋名作簡、云、簡恢也、恢廓覆髮上也、與車弓謂之箑、箑、小帶貌、方言注云、今通呼車弓為篷、篷亦同義、

簍謂之笑

釋名、車弓上竹曰郎、郎與簍通、簍之言宴也、說文、宴、寡也、方言、寡、空也、盞弓二十有八、稀疏分布宴宴然也、集韻類篇引廣雅、簍謂之笑、

笱簍奮帶也

方言、車枸簍、其上約謂之笱、或謂之箄、郭注云、即奮帶也、笱亦約也、簍之言縷也、上文云、縷、索也、高誘注淮南子原道訓云、小車蓋四維謂之紘繩、即奮帶也、

綯紂綰也

方言、車紂、自關而東、周洛韓鄭汝潁之閒謂之紲、或謂之曲綯、或謂之曲綰、自關而西謂之紂、郭注云、紲或

亦繩名、引蟠風七月篇宵爾索綯、說文、紼馬尾韜也、小爾雅、糾索也、韜糾也、糾也、釋名云、韜、道也、在後道迫使不得卻縮也、考工記輈人、必縮其牛後、鄭衆注云、關東謂糾爲縮、縮縱縮古聲亦相近、

陽門箄崔目蔽當也

玉篇、簀、車簀管也、太平御覽引郭林宗別傳云、宿仲瑰柴車駕牛、編前爲當、當與簀通、釋名云、立人象人立也、或曰陽門、在前曰陽、兩旁似門也、鄭衆注考工記車人云、羊車謂車羊門也、羊與陽通、箄箄通、作屏星、續漢書輿服志注引謝承書云、別駕車前有屏星、如刺史車曲翳儀式、又引通俗文云、車當謂之屏星、爾雅、與竹前謂之箄、後謂之蔽、李巡注云、編竹當車前以擁蔽名之曰箄、則箄亦蔽也、衞風碩人篇、翟茀以朝、毛傳云、茀、蔽也、正義云、車之前後設障以自隱蔽謂之茀、周官巾車注引詩作翟蔽以朝、

羈鞴勒也

廣雅疏證　卷第七下　三十三

說文、勒、馬頭絡銜也、釋名云、勒、絡也、絡其頭而引之也、周官巾車云、革路龍勒、說文、鞗馬絡頭也、或作鞳、經傳省作羈、釋名云、羈、檢也、所以檢持制之也、並字異而義同、玉篇、韁、古核切、勒也、亦作革韁、廣韻、韁、繮也、首也、爾雅、繮首謂之革、郭注云、繮靶勒、小雅、蓼蕭篇、繮革沖沖、毛傳云、繮、繼也、革、轡也、轡首也、轡革並同、勒與鞴革、古亦通用、錢氏曉徵、焦山鼎銘跋尾云、古器銘多用鎣勒字、石鼓及寅簋文作鎣、勒伯姬鼎作攸、勒宰辟父敦作攸、攸革此文亦但作攸、盞古文之鎣、勒即詩所云、僤革也、案小雅、斯干篇、如矢斯棘、韓詩棘作枕、神農本草云、天門冬、一名顛勒、博物志云、天門冬、一名顛勒、古者革鞴之革、猶革鞴之通作勒矣、

靾謂之紼

說文、靾、馬紼也、玉篇、靾、紼也、引成二年左傳韓厥執馬前、今本作執縶馬前、小雅、白駒傳亦云、縶、絆也、說文、絆、馬司馬向崔本竝作縶、崔云、絆前兩足也、左思吳都賦、縻鏤鏖鏖、劉逵注與崔誤同、引莊子亦同、

紼謂之纚

說文、紼、馬紼也、又云、馽、絆馬也、引執馽前、今本作執縶馬前、小雅、白駒傳亦云、縶、絆也、說文、縶、絆前兩足也、莊子馬蹄篇、連之以羈馽、釋文、馽、司馬向崔本竝作縶、崔云、絆前兩足也、左思吳都賦、縻鏤鏖鏖、劉逵注與崔誤同、引莊子亦同、

繫縶絆也

說文、絆、馬繫也、又云、馽、絆馬也、引成二年左傳韓厥執馽前、今本作執縶馬前、小雅、白駒傳亦云、縶、絆也、說文、縶、絆前兩足也、莊子馬蹄篇、連之以羈馽、釋文、馽、司馬向崔本竝作縶、崔云、絆前兩足也、左思吳都賦、縻鏤鏖鏖、劉逵注與崔誤同、引莊子亦同、

鞪謂之鞘

說文、鞪、縛也、玉篇、鞪、鞪轡也、一曰垂皃、鞘亦垂皃也、猶旗旒謂之旞矣、

廣雅疏證　卷第七下　三十四

勒、罔繩、

弁汗、

防汗謂之韐

說文、韐、防汗也、淮南子主術訓云、鞅韐鐵鐙、太平御覽引東觀漢記云、和帝賜桓郁馬二匹、幷鞍勒防汗、又引魏百官名云、黃地金鏤織成鄣汗一具、鄣汗、即防汗、一名弁汗、鹽鐵論散不足篇云、今富者黃金琅

廣雅疏證　卷第七下　三十五

之言扚也、玉篇云、扚、引也、

靶謂之紲

靶之言把也、所把以登車也、說文、紲、大雅、韓奕箋云、紲、所引以登車也、

馬鞅謂之韅

倍二十八年左傳云、晉車七百乘、韅靷鞅靽、說文、鞅、頸靼也、釋名云、鞅、嬰也、嬰下稱膺、言纓絡之也、

鞠轡驛轡也

說文、窯、馬鞁具也、鞠轡驛未詳所出、

楀阜㮚也

方言㮚梁宋齊楚北燕之閒或謂之楀或謂之阜郭注云簴馬器也周官校人云三乘爲阜三阜爲駁六駁爲廐六廐成校呂氏春秋慢勳篇猶取之內阜而著之外阜也高誘注云阜㮚也史記鄒陽傳集解引漢書音義云阜食牛馬器以木作如槽是也

帷罨幔罨帳囊也

帷或作裨方言臥馬褥自關而西謂之裨囊或謂之裨罨或謂之帷罨或謂之幔罨燕齊之閒謂之帳說文罨臥馬器也罨猶兜也今人謂以布盛物曰兜義與此同帷幔帳皆牧斂之名帷之言裨也說文云裨斂也釋名云裨斂髮使上從也義與帷罨同幔之言漫也小雅角弓箋云漫斂也帳之言振也中庸是郭所見本正作振

七月初四日晡時點竟點畢已十日矣江南不過頃丶

又六月初二日己刻校畢日得兩人心已定天字亦校隔五數論宋蘭時八

早起館於學宮荷花池上

七月初二日晨校至此時連雨二日園田又虞陂沒幸向晚有晴意矣

廣雅疏證卷第八上　卷第八上　二四四

釋器　高郵王念孫學

骸骼骴骨也

骨之言聚也說文骨肉之聚也與核同骸之言亦核也說文骸骨之骨也月令掩骼埋胔鄭注云骨有肉曰胔骼之言格也說文格士乾也一曰堅也義與骼同骸骨相近說文骸脛也爾雅馬四骹皆白騧下也考工記輪人說殺輻之數云參分其股圍去一以爲骹圍鄭衆注云股謂近轂者也骹之言犖也犖然大也小雅賓之初筵篇殺核維旅毛傳云殺核犖也方言股以喻其豐故言骹以喻其細人脛近足者細也蔡邕注典引云骸骨日駭骨日骼有肉曰胔胔骨之言漬也說文漬骨肉相離也

釋名云血滅也出於肉流而滅滅也說文血也歸妹上六士刲羊無血傳十五年左傳作無衁衁之言膿穢也素問氣厥論云則辛頻鼻淵傳爲酏醷瞑目醷與衁同衁穢也說文衁血也或作蠈釋名云血胎以血轉爲醷矣說文醷羊凝血也或作蠈釋名云血胎以血轉爲醷猶衁之轉也上文云帥醷幦也帥之轉爲醷猶衁之轉也說文衁

說文膜肉間胲膜也釋名云膜幕也幕絡一體也內則注通作莫玉篇膟膜喉膜也說文腸肉表革裏也

肌膚脊脥脇膂膞脹燔肉也

釋名云肉柔也又云肌膜也膚布也布在表也脊通作殽說文脊唊也初學記引說文脊維肉也特牲饋食禮注云凡骨有肉曰設蔡邕注典引云脊肉曰聂各本脊譌作者衆經音義卷六卷十二二十二引廣雅脊骨曰聂各本脊譌作者衆經音義卷六卷十二二十二引廣雅脊肉也今據以訂正脥之言唊也北戶錄引字林云脥脊也又引證俗音云今內國猶言餅脥趙策云衣服使之便於體膂昭儀之嗛於口昭與脥通說文膂脥膂也徐鍇傳云古謂臟之曷爲脥南史孔靖飲朱高祖無脥取因通謂儲蓄食味爲脊是也今俗言人家無儲蓄爲無脥活太伏雞卵爲脊是也今俗言人家無儲蓄爲無脥焦仲卿妻元進次六貲我脥功范望注云孰食爲脥焦仲卿妻詩交庶市鮭珍鮭與脥通說文脥肉也集韻吳人謂腌魚爲脥脥亦儲蓄之名也腳之言弱也廣韻膕肥腠也急就篇云肌腳膕腦魚臭腥膳之言善也周官大宗伯以脤同姓之禮親兄弟之國

案旅之言膂也膂鐵論散不足篇云旅重鼛燔炙滿俎也肥美之稱也藝文類聚引韋昭辯釋名云腹前肥也或作膘膘與旅相近膘之言僄也說文肭筋之本也王逸注云肭筋之頭也內則注云餌筋膘也何氏隱義云膘筋之大者說文脈社肉盛㠯屠故謂之脈天子所㠯親道同姓引春秋定十四年石尚來歸脈脹今本脈作脈周官庖人掌屠注引作屠屠之器以屠飾因名焉說文燔炙肉也集韻引舊注云燔炙肉也少儀云凡羞有湆者不以齊宗廟之肉以賜同姓之禮親兄弟之國

胲臉縣鋑也

說文燕藏魚也南方謂之鮝北方謂之鮭魚青州之醢胥也字並作胲同鋑縣字北堂書鈔引廣雅胥臉縣熟也今據補內則注云鮝魚膉醬也出蜀中兩雅燕之各本皆脫

鄭注云大物解肆乾之謂之乾肉薄析曰脯捶之而施鹽桂曰鍛脩腊小物全乾者鱐與脩辭近而義同說文臑乾魚尾臑也引周官庖人腊臑今本作腊鱐乾魚康成注云腊乾雉鱐乾魚形黃白黑鹽臛鮑魚鱐注云鱐人朝事之籩其實麷蕡各本譌作繡惟影宋本皇甫本不譌析之出東海鱐者析幹之漢書貨殖傳渭氏以胃脯千石宛孰以酢漿千石浊氏以胃脯千石燕秦以千石魚千石鮑千石鱐千石皆比千乘之家是也說文脯薄脯也方言脯之屋上也徐騎音灼注云今太官以十月作沸湯焊羊胃以末椒薑粉之暴使燥是也說文脯薄脯也方言脯暴也燕之外郊朝鮮洌水之間凡暴肉謂之脯釋名云脯搏也薄析肉迫著物使燥也春秋繁露求雨篇云敬進清酒乾脯乾肉也籀文作腒乾脯釋名云腒局也乾肉也敬進也脯迫也薄析之貌故又謂之百葉

百葉謂之膍胵

說文膍牛百葉也一曰鳥膍胵或作肶又云胵鳥胃也莊子庚桑楚篇臘者之有膍胵司馬彪注云膍牛百葉也周官醢人脾析鄭衆注云膍脾讀爲雞脾臐之脾析牛百葉也士卷禮下篇注云脾讀爲雞脾臐之脾脾析牛百葉也丙則鴞與鹿胃注云鴞與脾臐也脾臐與膍胵同膍胵脾析皆分析之貌故又謂之百葉

胃謂之肶

說文肶牛百葉也徐鍇傳云今俗言壯肶也集韻引服虔說有角曰肶無角曰肶齊民要術有牛肶炙

肝膵脾膂脂也

鄭注內則云凝者曰脂釋者曰膏玉篇脛脈牛羊脂也膵與膇同又云脾臆中脂也說文膇牛腸脂也引小雅信南山篇取其血膋今本作膂膂膋燔燎注云脾膂腸間脂也內則肝膂注同

龍須謂之黔

未詳

饘餈麪也

說文饘餬飯氣蒸也饘餈皆蒸熟之名方言云餬自關而東或謂之酢饘因此以立名也餘見下條

饘謂之餮

說文饘餬飯也或作餺餬大雅泂酌篇可以餺饎毛傳云餺饎也爾雅餬餬也孫炎注云蒸之曰饎均之曰餬郭璞注云今呼餮飯爲餬饎釋文引字書云饎一蒸米也又引倉頡篇餮饎也餮與滿同

膞膗臛也

雁字本作膗亦作膞說文膗肉羹也釋名云膗高也香氣高也鄭注公食大夫禮云膞膮今時膗也牛曰膞羊曰膮豕曰腝皆香美之名也腝音呼堯反脚腝廢一聲之轉腝相近也楚辭招魂露雞臛蠵炙注云有菜曰羹無菜曰臛匡謬正俗云羹之與臛烹煮異齊調和不同非係於菜也說文臛小臛也文選或作焯楚辭招魂露鵠酸鵝鳧王注云臛肉汁也文選曹植名都篇膾鯉臑胎鮞本善注引倉頡解詁云臑

餈之言羞也、卷三云、羞、熟也、

煏謂之庾

玉篇、庾音俞、火熟也、小雅六月篇、魚鼈膾鯉、大雅韓奕篇、魚鼈鮮魚、徐邈並音甫九反、韓奕箋云、魚鼈以火熟之也、魚與庾同、正義引通俗文云、燥煮曰庾、煏與煏、煏黍捭豚、鄭讀捭爲擘、云、釋米擘肉、加於燒石之上而食之、案捭者煏之俗字、煏與煏一聲之轉、皆謂加於火上也、鹽鐵論散不足篇云、古者煏黍稗而用禮運之文、

麩餈謂之麵

釋言云、糗、麵也、麵、麪也、玉篇、麵、糗也、或作麪、唐本草注云、米麥麪蒸米麥熬磨作之、一名糗、易林賁之震云、鳥過稻廬、甘樂麵麵、玉篇、麵、麪也、麵、麪也、麪、麵也、麵麪相近、猶今人言炒麵炒麪也、說見下條、

糗糗糒也

說文、餱、乾食也、但、史記李將軍傳云、大將軍使長史持精醪遺廣、說文、糗、熬米麥也、糒、乾也、周官籩人、糗、擣熬穀也、周官籩人、糗、餌粉、粢、鄭注云、糗、熬大豆與米也、昭二十五年公羊傳、敢致糗于從者、何休注云、糗、熬米麥、擣粉者也、玉篇、糗、乾也、方言、凡以火而乾五穀之類、皆曰糗、說文、糗、熬稻粱黍粟使乾也、周官籩人、糗、擣粉、糒、鄭注云、糗、熬米麥、擣粉者、糒、乾飯也、方言、糗、熬也、秦晉之閒或謂之熬、熬、糗也、與炒同、程氏易疇通藝錄云、糗有擣粉者、有未擣粉者、籩實之糗、擣粉者與既夕篇之四籩棗糗、栗脯、直呼糗餌爲糗、則已擣之糗、粉於餌者也、其已擣粉之糗、可和水而服之者、若今北方之麪茶、南方之麪糕、皆其類也、其未擣粉而亦可和水者、則鄭氏注六飲之涼云、今寒粥若糗飯雜水是也、據本作餱、小雅伐木篇云、乾餱以愾、大雅公劉篇云、乃裹餱糧、爾雅餱、食也、說文、餱、乾食也、徐鍇傳云、今人謂飯乾爲餱、

糆糗糈也

糗餱餈餌餻餅也

餱餈餻餅也

餱餈餻餅餌也

餱餈餻餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕也

餱餈餻餅餌餈糕餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈也

餱餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌餈餻餅餌餈糕餈餅餌

餌之圜者爲飥程氏易疇云今吾鄉猶呼社奢爲社餈

餦餭飴餧餳餹也

急就篇云棗杏瓜棟饊飴餳說文餳飴和饊也方言凡飴謂之餳自關而東陳楚宋衞之間通語也釋名云餳洋也煮米消爛洋洋然也方言餳謂之餦餭郭注云卽乾飴也周頌有瞽釋文正義引方言並作張餭餳皇楚辭招魂粔籹蜜餌有餦餭些王逸注云餦餭餳也餦餭各本譌作張今訂正內則云棗栗飴蜜以甘之說文飴米餻煎也釋名云飴小弱於餳形怡怡然也方言飴謂之餳又云餳謂之餹注云江東皆言餹

餦謂之餛

方言餛謂之餦注云以豆屑雜餳也說文餦豆飴也太平御覽引倉頡解詁云餛飩中著豆屑也餛與餦同

飥餬粘糊粖粥粹糜穀糂饘也

饘玉篇音之延切說文饘糜也周謂之饘宋衞謂之餬傳二十八年左傳甯子職納橐饘焉杜預注與說文同子滕文公篇飦粥之食趙岐注云飦糜也荀子禮論篇酒醴飴酏並字異而義同餬玉篇音居六切飥方言餬語之轉饘之爲餬猶饘之爲飥方言又胡也爾雅餬饘也說文糜粥俗音有佽弁耳粘之言曼胡也爾雅餬饘之言微粖之言末也玉篇糜粥也糊之言糊也說文粘同糊之言糊也說文糂糝也或作粖說文糝雜也糂之言糝也糝之言糁也糁之言糂也糂糁粖義相近也

湩謂之乳

說文湩乳汁也穆天子傳巨蒐之人具牛馬之湩以洗天子之足郭璞注云湩乳也今江南人亦呼乳爲湩史記匈奴傳不如湩酪之便美漢書湩作重案湩者重濁之意故廣韻云湩濁多也卷三云禮薦厚也

酪酨醨漿也

禮運以爲醴酪鄭注云酪酢酨也說文酨漿也鄭注內則云漿酢酨也漢書食貨志云醋酨灰炭周官

清酌清英醴醪醍澱汎醹酎醁餘酒也

曲禮云凡祭宗廟之禮酒曰清酌說文酌酒也周官酒正辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰益齊四曰緹齊五曰沈齊鄭注云益猶翁也成而翁翁然慧白色如今酃白矣祭統夫人薦盎鄭注云盎猶翁也淮南子說林訓清醥之美始於耒耜高誘注云清醥酒也周禮酒正注云自醴以上尤濁盎以下差清故莊齊有清盎之名而說文以爲泲酒者盎齊枉清濁之間比於泛齊則爲清比於緹齊則爲濁也醪醥盎英字異而義同太平御覽引淮南子清醥作清英各本英字譌入曹憲音內今訂正說文醥酒一宿孰也文選南都賦注引韓詩云醥酒不泲也酒正注云醥猶醇也成而汁滓相將如今恬酒矣恬與酨同說文醇汁滓酒也劉子湯問篇云泉過醪椒味過醇醴醴運云粢醍枉堂酒正注云緹者成而紅赤如今下酒矣緹與醍同釋名云緹齊色赤如緹也下文云緹赤也楚辭大招吳醴白

酪酨醨漿也

禮運以爲醴酪鄭注云酪酢酨也說文酨漿也鄭注內則云漿酢酨也漢書食貨志云醋酨灰炭周官

麥酒不去滓飲也齊民要術有蜀人作酴酒法

漿人水漿醴涼醫酏鄒注云涼今寒第若糗飯雜水也膳夫注涼作酨內則漿水酏漿也以周禮六飲校之則漿涼也說文酨雜味也又云犹白黑雜毛牛也犹牛也春秋傳曰俶犹雜邪謂之酨雜毛牛謂之犹其義一也

酸酸醓酸酮酢也

廣韻酸酢也酢酸也酸酸聲並相近說文醓酸也酸與醓同說文酸酢也關東謂酢曰酸楚辭大招吳酸蒿蔞一作吳酢酱酸王逸注酸酢也廣韻醷酢味也玉篇酮酢欲壞也又云醷許角切酢也廣韻醷酢味也玉篇醷火沃切伊尹曰酸而不嗛呂氏春秋本味篇作酸而不酷並聲近而義同各本皆脫醷字西陽雜俎酒食篇酸酸酮醷漿也酮酸醷醷醷醷鹽也醷醷醬酸搬醬也以上四條皆本廣雅今據補

醞醷釀酸也

集韻引字林云酸重醞也北堂書鈔引酒經云坻醞酸酸通說文醞釀也釀醞也作酒

曰醷醷醷曹憲音汝吏反集韻引字林云醷重釀也字亦作酏玉篇酏重釀也案醷之言伊也仍也爾雅伊貳也廣雅仍重也醷仍重也醷各本譌作醋今據曹憲音訂正

豉謂之醅

此謂豆豉也說文作枝配鹽幽未也徐鍇傳云幽謂造之幽暗也豉猶寢也下文云寢幽也集韻豉幽豆也醅之言暗也謂造之幽暗也

寢醓鬱辟幽也

此通謂藏奄物也幽字義見上條卷四云寢藏也藏與幽同義說文醓孰臭也玉篇余心才心二切醓之言淫也韋昭注晉語云淫久也鬱者鬱積辟者隱辟故皆訓為幽也說文醓非鬱也

麩麩麵麵糱糵麴也

說文麩小麥皮也或作麩釋名云麩膚也方言注云今經傳皆作麵釋名云麵麥也生衣朽敗也周官禮記作齊字並同鬱者細碎之名莊子言鬱粉

是也、說文、鹽、鹽也、太平御覽引通俗文云、淹韭曰鹽、淹薤曰醃、醃之言醃也、內則注釀菜是也、說文、酤、韭鹽也、太平御覽引倉頡解詁云、酤酢菹也、上文云、鹽之言烝也、烝眾積之名也、爾雅云、烝、眾也、醃之言淹漬也、玉篇引倉頡篇云、腌、酢淹肉也、鹽鐵論散不足篇云、煎魚切肝、羊淹雞寒腌淹並與醃通、說文、濫、瓜菹也、薤之言濫也、晉語、宣公夏濫於泗淵、韋昭注云、濫漬也、釋名云、桃醬、水漬而蘸之、其味濫濫然酢也、義與藍相近、藍曹憲音藍、各本脫去藍字、其音內藍字又誤入正文、今訂正、說文、菹、苴也、或作醋、並與藍同、集韻引廣雅、藍、酢也、今本脫藍字、

晤甘嚪甘也

說文、晤、美也、周官注通作恬、說文、醣、晤長味也、王裒洞簫賦云、良醣醇而有味、醣與嚪同、

穅謂之糈

穅之言康也、爾雅、康、虛也、說文、穅、穀之皮也、或作糠、隸省作穅、廣雅云、康謂之蠹、

泔潘瀾也

說文、瀾、潘也、周官槁人注、潘瀾、麥餘瀾、與瀾同、潘、玉篇引字林、說文、潘、淅米汁也、哀十四年左傳、遺之以沐、頭內則、煙潘請瀡、鄭注、潘、米汁、可以沐頭、內則、煙潘請瀡、鄭注云、潘、米瀾也、眾經音義卷九云、潘、倉頡篇作瀋、周官槁人釋文云、潘、本或作蕃、並字異而義同、說文、周謂潘曰泔、眾經音義云、江北名泔、江南名潘、

淆濯淆也

說文、淆、久泔也、荀子勸學篇、蘭槐之根是爲芷、其漸之淆、君子不近、庶人不服、楊倞注云、淆、溺也、案淆、謂久泔也、楮少孫續三王世家、傳曰、蘭根與白芷、漸之淆中、君子不近、庶人不服、徐廣音義云、淆者、漸米汁也、淮南子人閒訓、申苦杜蘅、美人之所懷服也、及漸之於淆、則不能保其芳矣、高誘注云、淆、臭汁也、晏子雜篇、今夫蘭本三年而成、湛之苦酒、則君子不近、庶人不佩、義並相近也、玉篇、淆、臭汁也、潘也、集韻云、汎潘以飲豕也、士喪禮、渜濯棄于坎、鄭注云、沐浴餘瀋水也、皇侃喪大記疏云、濯、謂不淨之汁也、爾雅釋木、

相

相、相攫、郭注云、謂木無枝柯、相攫長而殺者、脩亦謂之相攫、臭汁謂之淆、亦謂之漸、亦謂之瀋、事雖不同、而聲之相轉則同也、

澱謂之滓

滓之言緇也、釋名云、泥之黑者曰滓、說文、澱、滓也、滓之言定也、其滓定柱下也、爾雅、澱謂之垽、說文、澱、滓也、又云、垽、澱也、垽、滓也、點與澱同、

鯉鰡鬱於腐奶餈鮫羶鴯餽饑煙臰也

鯉鰡、通作腥臊、內則、鳧鷖色而沙鳴、鬱、鄭注云、鬱、腐臭也、周官內饗、鬱作鷖、徐遵音於弗反、昇子春秋諫篇云、酒醴酸、不勝飲也、府粟鬱、不勝食也、荀子正名篇云、香臭芬鬱腥臊漏酸奇臭、以鼻異說文、說文、於、鬱也、玉篇云、臭草也、呂氏春秋盡數篇云、流水不腐、是腐爲臭也、列子周穆王篇云、鬱香以爲朽、嘗甘以爲苦、是朽爲臭也、朽與奶同、玉篇、餈、臭敗之味也、爾雅、肉謂之敗、魚謂之餒、釋文云、餒、字書作鮾、論語鄉黨篇、

魚餒而肉敗、皇侃疏云、餒謂魚臭壞也、爾雅、餒、謂之敗、餘說文、餒、食臭也、廣韻、餒、呼犬切、或作餧、論語會篇、而餧餒與餧聲近義同、餧、曹憲音許戒反、各本餧譌作餧、今據以訂正、廣雅、餧、臭也、許介與許戒同、作餒集韻、餧、許介切、引廣雅、餧、臭也、餧、與餽同、餽之言餒也、說文、餽、飯傷熱也、爾雅、舍饎謂之餽、郭注云、飯餿臭也、釋文引倉頡篇云、餿、食臭敗也、餿餲一聲之轉、大戴禮曾子疾病篇、貧乎如入鮑魚之次、大典本貸作臧、是臧爲臭也、臧貧古字通、考工記弓人注、檃、讀爲脂膏腊敗之腊、釋文引呂忱云、腊、膏敗也、腊與臧亦同義、焦煙之訓爲臭、謂聲臭之合云、其臭焦、周官大宗伯、以禋祀祀昊天上帝、鄭注云、禋之言煙、周人尚臭、煙、氣之臭聞者、

芳馣馥　酴醾　臊臲　膻鼆　馨菸馥香也　饐餲

司馬相如上林賦云、晻薆咇茀、此釋其義也、通、玉篇、穻、香也、與菱通、合言之則曰馣穻、文選上林賦注云、說文、馣、香氣奄鬰也、馣與晻、穻與菱音義同、史記司馬相如傳作晻曖咇茀、張衡南都賦云、

晻曖翳蔚含芬吐芳酋椹王仲宣誄云芳風晻藹並宇異而義同此釋上林賦之文則晻下當有闕字蓋傳寫遺脫也說文晻日無光也小雅楚茨篇云芬芬孝祀晻晻凝福是晻與晻同義香也餘食之香也玉篇晻芳晻切香也大香也小香也秘大香也秘其香也秘必餘必並通文選蘇武詩注引韓詩薛君傳云鬱釜香也芬香也說文芬香草也引申之凡香皆謂之芬楚辭離騷云扈江離與辟芷兮紉秋蘭以為佩王逸注云江離芳草也辟芷香草也秘酵也秘酵必餘必並通文選上林賦注云郭璞曰秘香氣盛也下秘谷本作之渾涛餘見釋訓馥馥酵酵酴醾香也下秘谷本作芯蓋後人以意改之集韻類篇並引廣雅秘酵香也今據補說文脫豕肉也今時臛也牛曰臛羊曰臊豕曰臊皆香美之名也古文禮腳以柬臛臊牛炙鄭注云脚臛臊各本脫去酵字今據補說文脫豕肉也文腳作香臛案腳臛臊一聲之轉臊亦臛也臛亦薰也廣韻稽小香也稽香氣也嗛香美也釋訓云嗛嗛香也嗛與馦同餘與馥同集韻類篇並引廣雅馦馥香草也

鼎鼐鐫鐎鬻鼒鼎也

說文鼎三足兩耳和五味之寶器也九家易云牛鼎受一斛天子飾以黃金諸侯白金羊鼎五斗大夫飾以銅豕鼎三斗士飾以鐵爾雅鼎絕大謂之鼎郭璞注云最大者圜弇上謂之鼐孫炎注云斂上而小口者周頌絲衣篇鼐鼎及鼐毛傳云大鼎謂之鼐小鼎謂之鼒說文引魯詩說鼒小鼎也又云鐫嘗也嘗今俗作鐫鐫形三足似鼎故唐薛大鼎鄭德本賈敦頤號鐫腳刺史鐫又謂之鐫鐫亦三足之名也史記天官書云小三星隅置曰鉤鐫廣韻鐫鐫並許規戶圭二切義相近也說文鬻三足釜也鬻與鐫聲義亦相近也玉篇鐫銅器三足有耳也淮南子說山訓鼎鐫日用而不足貴高誘注云鐫小鼎一曰鼎無耳為鐫案鐫者小貌也說見上文鑊鐬轉也下玉篇

鬻謂之餾

爾雅餾謂之鬻方言餾自關而東或謂之鬻餾與餾同說文餾鬻馬也又云餾鬻也籀文作溜考工記陶人為甑實二鬴厚半寸唇寸七穿說文甗甑也一曰鼎大上小下若甑曰鬻古文作溜捨罷

鬣氂髦髦毛也

說文鬣鬒曲毛可卷著起衣古文作厱玉篇加之切猥經音義卷九氂力之反引三倉云氂毛之強曲者曰氂王莽傳莽好以氂裝衣顏師古注云氂以裝褚衣中令其張起也褚與著同鬒曲毛可卷著起衣者也鬒曲猶屈曲也氂義取諸此與淮南子說山訓馬鬣廁氂同氂馬尾也鬣厱馬氂氂並同氂又音毛說文氂玉篇音莫袍切字通作旄禹貢齒革羽旄傳云旄牛尾也正義云說文犛西南夷長毛牛也此牛之尾可為旌旗之飾經傳通謂之旄牛之尾可為旌旗之飾鄭注云旄牧羝云右秉白旄詩云建旐設旄皆謂此牛之尾也說文氂毛獺也或作毳獺並字異而義同說文毳獸毛細毛也又云髦髮也

毳輕之毫

毳輕通作豪輕

翷翮翎猴獳風狄羽也

玉篇翷音羊細毛也廣韻云翮下羽也集韻類篇並引廣雅翷翮羽也今據以訂正玉篇翮翮上短羽也翮之言妍也釋訓云妍妍弱也廣韻翮翮下弱羽也翮之言妍也說文猴獳初生兒漢書禮儀志注引通俗文云細毛曰猴淮南子人閒訓湯暘奮鬣挾飛高誘注云猴六翮之末也猴與獳同獳者微末之名猶車軸兩端謂之轄矣鳳風簡兮篇右手秉翟翟羽也樂記干戚旄狄以舞之狄與翟同

翹翍翼也

翹通作翹說文翹翍也小雅斯干篇如鳥斯革毛傳云革翼也釋文革韓詩作翹云翹也與翍同說文翍翼也或作翹周官作翹並字異義同翍各本譌作翹今訂正

翍翍翍

也集韻類篇鉞字注並引廣雅鐵鎌鉞也是鐵鎌二字在鉞字之上今據補

戊戚斧也

說文斧斫也鄭注檀弓云斧形菊殺刃上而長戈今作鉞說文戊大斧也引司馬法夏執元戊殷執白戊周左杖黃戊右把白旄六韜軍用篇云大柯斧刃長八寸重八斤柄長五尺以上一名天鉞伐木天斧重八斤柄長三尺以上戊名本謁作戊今訂正說文戚戊也大雅公劉篇干戈戚揚毛傳云戚斧也揚鉞也戚春秋左傳作鍼

鏦謂之斫

豳風七月篇取彼斧斨毛傳云斨方銎也破斧傳云斨方銎曰斧銎之言空也其中空也斤斧穿謂之銎大雅瞻卬箋云斨戕也所伐皆孔也釋名云斨戕也所戕皆

鈹謂之鈹

說文鈹大鉞也靈光殿賦云鈹之言破也說文鈹大鉞也盧植經九鉞十二原篇云鈹長四寸廣二分半末如劒鋒鏡之言劒也說文鈹劒也劒剝也剝砭刺也史記扁鵲傳鑱石撟引索隱云鑱謂石針也

鏦謂之鏨

鏨之言斬也說文鏨小鑿也又云鏦破木鏦也一曰琢石也釋名云鏦鏦也有所鏦入也

鉞謂之刊

說文鉞穅禾短鎌也管子輕重乙篇一農之事必有一耜一鉏一鎌一鎛一椎一鉏然後成爲農釋名云鉞斷禾穗聲也周頌臣工篇奄觀銍艾毛傳云銍穫也艾與刈同穫謂之銍亦謂之刈齊語云挾其槍刈耨鎛是也太平御覽引纂文云江湘以銍爲刊刊者斷割之名釋名篇云攻猾也攻與刊聲義同

劃鉊刽鍥鐮也

墨子備城門篇云長鎌柄長八尺六韜軍用篇云芟草木大鎌柄長七尺以上說文鎌鍥也字或作鐮釋名云鎌廉也體廉薄也方言云刈鉤江淮陳楚之閒謂之鉊或謂之鍥鎩自關而西或謂之鉤或謂之鎌過也鉤子戟謂之戈義與此同划之言過也所割皆決或謂之鉊張徹說管子輕重已篇云鉊鉛乂檃鉊之言刽也說文刽刘也刘劃也又云刽鎌也急就篇鈐錡鉤銍斧鑿鉏顏師古注云鉤即鎌也形曲如鉤因以名云淮南子氾論訓木鉤而樵高誘注與說文同說文鍥鎌也鍥之言契也爾雅契絕也郭注云今江東呼刻斷物爲契斷說文鍥兩刃有木柄可以刈草讀若撥六韜農器篇云春鍥草棘夏耨田畴鍥之言撥也大雅瀌瀌云撥猶絕也

銃謂之銎

說文銎斤斧穿也幽風七月傳云斨方銎也破斧傳云斨方銎也斤斧穿空也其中空也斤斧穿謂之銎猶車穿謂之釭釭銎聲相近說見上文鍚銀釭也下方言矛骹謂之銎郭注云矛刃下口則凡鐵之空中而受柄者皆謂之銎矣六韜軍用篇方胸鋌矛干二百具胸即銎字也銃銎聲亦相近太平御覽引通俗文云鑿充曰銃

鏃鎬鑽鐶也

鏃古通作環說文鎬大環也一曰琢石也廣韻二者齊風盧令篇盧重鎬毛傳云鎬一環貫二也廣韻鑽重環也鐶

鹿觡鏃鈎鉤也

說文鉤鐵曲也方言鉤宋楚陳魏之閒謂之鹿觡或謂之鏃鹿觡謂鉤形如鹿觡也方言注云或呼鹿角玉篇觡麋鹿角也有枝曰觡無枝曰角觡之言枝格也史記律書云角者相近而類舉之矣廣韻引埤倉云鏃縣物鉤也釣謂魚鉤也莊子外物篇任公子爲大鉤巨緇鉤一本作

鈞東方朔七諫云以直鉞而爲釣兮又何魚之能得

鍥謂之鍥

說文鍥鍥也或作鋙又云鍥鍥也齊謂之鍥玉篇鍥鍥猶集也鍥猶集也說見卷三集葉聚也下

鐉謂之鏟

說文鐉銳也貫也鏟字或作剗衆經音義卷十二云剗字苑初限反謂以鐉貫肉炙之者也

栓檷釘也

玉篇栓木釘也衆經音義卷十四引字林云檷木釘也

鍤銼緦鍼也

鍼或作箴鍤之言插也說文銼郭衣鍼也玉篇云長鍼也說文銼蔡鍼也玉篇亦云長鍼也管子輕重乙篇云一女必有一刀一錐一箴一銼然後成爲女趙策鍵冠秫縫史記趙世家作卻冠秫紬徐廣音義云同

鍼者蔡鍼也古字多假借故作秫耳廣韻緦連鍼也靈樞經九鍼論云長鍼取法於蔡鍼長七寸蔡與緦同

鏤謂之錯

廣雅疏證　卷第八上　十三

錯非刻鏤之義諸書亦無訓鏤爲錯者蓋傳寫者與下句錯字相涉而誤錯當作銼爾雅釋器云銼鍇也郭注云銼剛鐵也說文鏤刻鏤物爲銕王褒洞簫賦云銕鏤離灑說文鏤刻也可以刻鏤禹貢厥貢璆鐵銀鏤砮磬鄭注與說文同

鋁謂之錯

說見卷三錯鑢磨也下鑢與鋁同

礐磃礛礎礪磨砥礦兼礪也　礪

礐之言粗厲也禹貢礪砥砮丹鄭注云礪磨刀石也大雅公劉篇作厲餘見卷三礪磨也下引尸子云磨之以礐礪是礐爲磨石也孔子弟子子石龍字子石龍與礐通餘見卷三礱磨也下說文礱磨也引春秋傳鄭公孫磃字子石大雅公劉篇取厲取鍛毛傳云鍛石所以爲鍛質也鄭箋云鍛石也如以磃投卯磃鍛段並通磃各本譌作礪今訂正

說文厥、請治玉石也、玉篇、礛、磧青礪也、淮南子說山訓、玉待礛諸而成器、高誘注云、礛諸、攻玉之石、說林訓云、璧瑗成器、礛諸之功、並與厥請同、廣韻、礛、磧礪也、衆經音義卷九云、通俗文、細礪謂之礛礪、猶細謂之礛礪、礛磧礪也、治玉礛礪治金、茱

文選養生論注引通俗文云所以理髮謂之刷釋名云刷帥也帥髮長短皆令上從也簡之言刮也說文作蓧云蓧也與刮通

縞謂之約

說見上文縞約絲繩也下

梭

玉篇梭織梭也亦作梭太平御覽引通俗文云所以行緯謂之梭各本皆作梭所以行緯所以待經二者各殊其用無緣以滕爲梭此因本條內有脫文而下條梳謂之滕又脫去梳字遂誤合爲一條今訂正

梳謂之滕

說文滕梭持經者也玉篇音詩證切衆經音義卷十四引三倉云經所居機曰滕方言注云滕所以總紝

淮南子氾論訓云後世爲之機杼勝複以便其用王逸機賦云勝複迴轉勝與滕通複說文作複云機持緒者廣韻梳匹卦切滕屬蜀人以織布出埤倉各本脫梳字滕字又譌作滕滕本作滕故譌而爲滕集韻引廣雅梳謂之滕今據以訂正

簡謂之植

未詳

榱謂之簍

方言簍榱也兗豫河濟之閒謂之榱郭注云所以絡絲也說文簍收絲者也或作簏從竹婁聲各本譌作簍今訂正

其屎謂之橾

下文云屎柄也橾各本譌作隸集韻類篇並引廣雅簍其屎謂之橾今據以訂正

經梳謂之枸

玉篇云凡織先經以枸梳絲使不亂也帥也帥髮長短皆令上從也簡之言刮也說文作蓧云蓧也與刮通

斛注謂之篤

方言所以注斛陳魏宋楚之閒謂之篤注郭注云盛米穀竇斛中者也今江東亦呼爲篤

均也太平御覽引舊注云均

謂一齒受一縷多少有數

斛謂之鼓

聘禮記云十斗曰斛漢書律歷志云斛者斗平多少之量也曲禮鼠未者操量鼓鄭注云量器名何氏隱義云東海樂浪人呼十二斗爲斛案十二斗爲鼓與唐雅縣妹蓋後世量名不同於古也管子揆度篇云瓜桃棗李之數與唐雅縣妹蓋後世量名不同於古也管子揆度篇云瓜桃棗李言篇云釜鼓滿則人概之荀子富國篇云一木數以盆鼓據左傳考工記釜受六斗四升盆受一斛二斗八升皆與一斛之鼓不甚相遠故或互言釜鼓或互言盆鼓也爾雅何鼓謂之牽牛郭注云今

荆楚人呼牽牛星爲檐鼓檐者何也案此鼓亦謂量名之鼓故以何言之

方斛謂之桶

說文桶木方受六斗字通作甬見月令角斗甬鄭注云甬今斛也呂氏春秋淮南子並作桶史記商君傳亦云平斗桶

笭謂之篇

衆經音義卷四引倉頡篇云篇圜倉也說文笭篇也篇判竹圜盛穀也篇笭或作圜圜圜倉也也也屯聚之也圜以草作之圜圜然也淮南子精神訓守其篇笭高誘注云篇笭受穀器也急就篇云笭篾箱也管子揆言篇云沌沌然圜也管子博而圜孫子兵勢篇云渾渾沌沌形圜而不可敗

帨斁帤也

說文、帴、幅也、所以盛米、貯之言貯也、亦通作貯、貢于春秋篇云、橐漏貯中、帴、谷本譌作畛、今訂正、幅之言屯聚、槭之言蘧積也、古者盧旅同聲、上誠米帴也、說文、幅、布貯日幅、

簣筤筱篾簏籠也

說文、籠、舉土器也、一曰笞也、論語子罕篇、譬如爲山、未成一簣、包咸注云、簣土籠也、漢書王莽傳、綱紀咸張、成在一匱、匱與簣通、方言、籠南楚江湘之間謂之筤、或謂之筱、郭注云、今零陵人呼籠爲筤筱、筱本譌作篠、今訂正、說文、筱、鳥籠也、楚辭九章、鳳皇在筱、注云、筱、籠落也、說文、筱宗廟盛人共其牛牲之互、與其盆簝、鄭衆注云、筱、竹器也、周官牛人、說文、簝、受肉籠也、說文、簝、竹器、受三四斗、今陳留俗有此器、顏師古云、今書本簏字或作盛、並與簏同、簏之言也、裹三十一年左傳、以隸人之垣以簏諸侯、賈逵注云、簏、受也、方言、箸甑、陳楚宋魏之閒謂之簁、郭注云、盛朩甑底也、或謂之籅、說文、籅、竹箄也、或曰飯帚、

熏篝謂之牆居

方言、篝、陳楚宋魏之閒謂之牆居、郭注云、今薰籠也、薰與熏同、說文、篝、籠也、可熏衣、宋楚謂篝牆居也、

簞簷簋筐也

說文、匡、飯器也、筥也、或作筐、召南采蘋傳云、方曰筐、圓曰筥、匡者、方正之名、故爾雅云、匡、正也、對文則筐與筥異、散文則通、故說文又訓筐爲筥也、周南卷耳傳云、頃筐、畚屬也、小雅鹿鳴傳云、筐篚屬、所以行幣帛之器、已柳爲之、口或作笙、方言、簏、趙魏之閒謂之笙、簏、郭注云、盛餅筥也、笙簏、今通語也、士昏禮注云、笲、竹器有衣者、其形蓋如今之筥、笙簏矣、笲、簏也、亦簏也、笙簏、亦笲簏也、古者盧旅同聲、上誠米帴也、今訂正、帴之言屯聚、槭之言蘧積也、古者盧旅同聲、上誠米帴也、說文、帴、布貯曰帴、

簞筥簍簏也

說文、簞、笥也、方曰簏、圜曰簍、義與毛傳同、又云、籠、士籠也、漢書王莽傳、綱紀咸張、成在一匱、匱與簀通、方言、籠南楚江湘之閒謂之筤、或謂之筱、郭注云、今零陵人呼籠爲筤筱、筱本譌作篠、今訂正、說文、筱、鳥籠也、楚辭九章、鳳皇在筱、注云、筱、籠落也、說文、筱宗廟盛人共其牛牲之互、與其盆簝、鄭衆注云、筱、竹器也、周官牛人、說文、簝、受肉籠也、說文、簝、竹器、受三四斗、今陳留俗有此器、顏師古云、今書本簏字或作盛、並與簏同、簏之言也、裹三十一年左傳、以隸人之垣以簏諸侯、賈逵注云、簏、受也、方言、箸甑、陳楚宋魏之閒謂之簁、郭注云、盛朩甑底也、或曰飯帚、

笛謂之薄

方言、楗、宋魏陳楚江淮之閒謂之植、自關而西謂之楗、齊謂之柣、其橫關西曰柧、宋魏陳楚江淮之閒謂之柧、齊部謂之柣、郭注云、楗、縣鑰薄柱也、說文、關東謂之楗、相近、說文、關東傳以稭燭此地、音義云、然火而籠之、雙聲者、籠絡之名、楚辭招魂、秦簫齊

楗楔校柣楴植樣楗也

方言、楗、宋魏陳楚江淮之閒謂之植、自關而西謂之楗、齊謂之柣、其橫關西曰柧、宋魏陳楚江淮之閒謂之柧、齊部謂之柣、郭注云、楗、縣鑰薄柱也、說文、關東謂之楗、相近、說文、關東傳以稭燭此地、音義云、然火而籠之、雙聲者、籠絡之名、楚辭招魂、秦簫齊

說文薄蠶薄也方言宋魏陳楚江淮之閒謂之薄或謂之箔自關而西謂之薄趙魏楚謂之蠶薄說文曲蠶薄也又云曲蠶薄也曲簟也並同月令具曲植蘧筐鄭注云曲薄也高誘注呂氏春秋云青徐謂薄爲曲薄各本譌作簿也劉熙以織薄曲爲生索隱引許慎淮南子注云曲蠶薄也劉熙七月傳云豳畝蠶桑可以養蠶推影宋本不譌

篛簍簏箠篾籥也

簍通作甒急就篇急就奇觚與衆異顏師古注云觚者學書之牘或以記事削木爲之蓋簡屬也其形或六面或八面皆可書觚者棱也以有棱角故謂之觚今俗猶呼小兒學書簡爲木觚章益古之遺語也說文云剖竹未去節謂之箠又云箭竹箠也衆經音義卷二引纂文云金縢經文云闗西以書篇爲箠引之云金縢經文云箠書僮竹箠也衆經啟箠見書馬融注云箠書管也鄭王注並同案書者古兆之辭者者簡屬所以載書故必啟箠然後見書也啟謂脫視之下文以啟金縢之書與此同少儀云執策箠尚左手策箸也箠占兆之書所載且所以藏書者匿也管鍵之所施者亦匿也下文云公歸乃內冊于金縢之匿中又云啟金縢之書乃得周公所自以爲功代武王之說是公歸內冊然後幷占兆之書藏之匿中方其爲瘕於外即命元龜唯取占兆之書以出而匿不與焉無匿安有鍵閉無鍵閉安用管箠以啟之哉少儀注又云箠如笛三孔竅策箠也廣韻之策與羽箠之箠連文爲不類矣說文策箠也箠簿書箠也箠之言葉也與簡牒之牒同義故文心雕龍云牒者葉也短編牒如葉在枝箠與箠一聲之轉卷二云煠煠也煠之轉爲煠猶箠之轉爲箠矣說文穎川人名小兒所書窮爲笘引之云學記呻其佔畢春秋齊陳書字于占佔占並與笘同爾雅云簡謂之畢笘亦簡之類故學記以佔畢連文鄭注以佔爲視於文爲不辭矣玉篇籌算也廣韻云札也

篇章筭程也

玉篇筭笘筭也筭之言算也說文作竿見上條

簡謂之簡

說文冊符命也諸侯進受於王也象其札一長一短中有二編之形古文作簡通作策又云簡閒也簡札也釋名云簡閒也簡之言隔也編之疏然整齊也聘禮記百名以上書於策不及百名書於方方板也獨斷云策者簡也其制長二尺短者半之其次一長一短兩編下附

尿矜柯橿柲弣柄也

柄之言秉也所秉執也士昏禮作枋管子小匡篇作秉山權數篇作棟並字異而義同尿玉篇音丑利切說文尿瓠柄也或作棁徐鍇傳云瓠上文云瓠尿謂之樞是也棁又音乃反姬初六繫于金棁釋文棁說文作橊云絡絲附也亦柄也絡絲附謂之柲猶瓠尿謂之棁也言皆尸也尸柄之通稱矣方言矛戟柄自關而東或謂之柲或謂之矜郭注云今字作秤又矜謂之杖注云今人呼八觚漢書陳勝項籍傳贊鉏耰棘矜即杖也考工記廬人注云凡矜長三尺則尿爲柄之通稱矣方言矛戟柄自關而東或謂之柲或謂之矜郭注云今字作秤又矜謂之杖注云今人呼八觚漢書陳勝項籍傳贊鉏耰棘矜即杖也考工記廬人注云以棘矜爲庳注云以棘作矛秤也幽風伐柯傳云柯斧柄也淮南子兵略訓云伐柯者其則不遠高誘注云柯斧柄也考工記車人云柯長三尺博三寸厚一寸有半以其圍之詩言伐柯伐柯如何匪斧不克說文柯斫木聲也段玉裁云斫木者斧也柯之言可也可以斫木也故王弼注云柯者制動之主也故謂之柄也柄之言秉也所秉執也士昏禮作枋管子小匡篇作柄之言秉也所秉執也士昏禮作枋管子小匡篇作柄之言秉也所秉執也士昏禮作枋管子小匡篇作

則斧柄亦謂之柲矣釋名云弓中央曰弣弣撫也所撫持也大射儀見鐵於弣鄭注云弣弓把也考工記弓人方其峻而高其柲少儉弓則以左手屈鋼執柲柲亦謂之弣少儉削捘柲注云柲謂把也說文刻刀握也義與弓弣同玉篇云刻或爲弣

杭檟椹也

椹或作鍖檟或作鍖通作質儿椹檟或用以斫木爾雅椹謂之椄孫炎注云斫木質是也或用以垔舀臼所習襄二十六年公羊傳云官固師注云椹質圜木斫木質是也或用以垔舀臼夫負羈紲執鈇鑕從君東西南北則是臣僕庶孽之事是也或用以斬人漢書項籍傳注云質鍖也古者斬人加於鍖上而斫之昭二十五年公羊傳君不忍加之以鈇鑕何休注云鈇鑕要斬之罪秦策云今臣之門不足以當椹質要不足以待斧鉞是也或用以爲射埶周官司弓矢王弓弧弓以授射甲革椹質者是也或用以爲門埶昭八年穀梁傳置旃以爲轅門

柊檞敲榎椎也

說文椎擊也齊謂之終葵終葵與柊檞同鄭椎之反語也考工記玉人大圭長三尺杼上終葵首鄭注云終葵椎也馬融廣成頌云翬終葵揚關斧卷三云敲擊也說文榎摩田器也字亦作耬呂氏春秋簡選篇鉏耬白梃大杖也方言注云今之長銳利兵高誘注云耬椎也淮南子氾論訓後世爲之耒耜鉏耬高注云耬柄椎也淮南三輔謂之儳所以覆種也榎各本譌作擾今訂正

挺梓棬棬栝及梴度杖也

說文杖持也玉篇挺他禮切橫首杖也挺字蓋從丈是聲丈亦杖也挺之言提也提擊也史記吳王濞傳方言僉宋魏之閒謂之橘度而西謂之棓齊楚江淮之閒謂之棬棬度而逃其前凡有罪者撻戮而罰之是也方言僉宋魏之閒謂之棬棬度而西謂之棓齊楚江淮之閒謂之梴梴度自關而東或謂之度或

字本作菱、方言、青齊冀之間謂木細枝曰菱、故傳曰、慈母之怒子也、雖折菱笞之、其惠存焉、

篧謂之笪

太平御覽引纂文云、篧、笪也、或作筵、廣韻、笪、斜逆也、篧、各本譌作籧、今訂正、

柤樘柱距也

說文、距、雞冭也、距、與距同、樘與樘聲相近、少牢饋食禮、長皆及俎拒、鄭注云、拒、讀爲介距之距、俎距、脅中當橫節也、是距與樘異名而同實、說文、柤、木閒也、徐鍇傳云、閑、闕也、柤之言阻也、說文、樘、衰杜也、又云、掟、距也、考工記弓人、維角掟之、鄭衆注云、掟、讀如穹距之穹、車穹之穹、王延壽魯靈光殿賦、枝穹拔柯而斜據、張載注云、枝穹、梯梁之上也、長三尺義並與樘同、

梧衡橫也

說文、角械也、梧與桎梧之梧同義、字本作告、說文、牛觸人角著橫木、所以告人也、從口從牛、引大淅云、告、謂以木楅其角也、衡之言橫、楅之言偪也、說文、衡、牛觸橫大木其角、從角大行聲、又云、楅、已木有所偪束也、魯頌閟宮篇、夏而楅衡、毛傳云、楅衡、設牛角以楅之也、周官封人、飾其牛牲、設其楅衡、杜子春注云、楅衡、所以持牛令不得抵觸人、

篾梁輿也

輿、字或作舉、卷一云、輿、舉也、篾之言編也、編竹爲輿也、說文、篾、竹輿也、文十五年公羊傳、筍將而來也、何休注云、筍者、竹篾、一名編輿、齊魯以北名之曰筍、史記張耳陳餘傳、上使泄公持節問之、篾輿前、集解引韋昭云、篾輿、如今輿牀、人輿以行也、索隱引三倉解詁云、篾、舉土器也、漢書孔師古注云、篾輿者、編竹木以爲輿形、如今之舁輿矣、急就篇、笾篾筥簞、簞、大曰篾、小曰筥、義亦相近也、卷注云、竹器之盛飯者、大曰簞、小曰篾、一云舉、舉也、說文、舉、舁也、徐鍇傳云、如舁牀兩頭有柄、二人對舉之、襄九年左傳、陳奔揭漢書五行志作葦、應劭注云、葦、所以輿土也、周語、僔而奔揭、韋昭注與應劭同、史記夏紀、山行乘橇、漢書溝洫志作山行則檋、韋昭注云、檋、木器、如今輿牀、人舉以行也、義並與舉同、舉從木、具聲、各本譌作擧、今訂正、

鐘舂敲棤桌垂也

爾雅、廀謂之鍾、郭注云、皆古鎛鉦、而縣簴各什六齊、篆云、坐而縣曰鍾、橫曰栒、異而義同、釋名云、鍾、插也、插地起土也、方言、甬燕之東北朝鮮洌水之閒、謂之鐘、或謂之鏞、宋魏之閒謂之剔、宋魏之閒謂之春、趙魏之閒謂之鐘、江淮南楚之閒謂之桌、東齊謂之棤、敲音呼交反、又音口交反、說文、敲、橫擊也、或從支、聲而讀若鴞、猶有類者、弁之類從支聲而讀若陛也、說文、鎛、鍾屬也、讀若鴞、高誘注淮南子、鴞、讀如陛、說文、鎛、鍾屬也、鎛字並與敲同、各本敲字皆作神訓云、三輔謂甬爲鎛、字並與敲同、各本敲字皆作敲、音插、案音插則與下文甬字重出、且說文玉篇廣韻、敲字訓擊也、因敲字譌作敲、後人遂妄改曹憲之音耳、今考集韻類篇、敲字皆無敲字、此

爲、譌、譁也、爲譌之轉爲譁、猶鎒之轉爲鏵矣、釋名云、鏵、或曰鐸、鐸、刻也、刻地爲坎也、曲禮、爲國君削瓜者、華之、鄭注云、華、中裂之也、義與鐸同、

築謂之杵

說文、築、擣也、周官、鄉師注引司馬法云、甓一斧一斤一鉏、周說加二版二築、六韜軍用篇云、銅築長五尺以上、

渠挐謂之杷

方言、杷、宋魏之閒謂之渠挐、或謂之渠疏、郭注云、有齒爲杷、無齒爲杕、說文、杷、收麥器也、急就篇、捃穫黍、把插捌杷、捌與杕同、六韜軍用篇云、廣爪方胸鐵杷、柄長七尺以上、漢書貢禹傳、捋少杷土、顏注云、杷手捋之也、音洎已反、是杷爲捋聚之名也、通藝錄云、握物謂之把、指爪微屈、勇謂之爬、此杷之所由名也、方言注云、今東亦名杷爲渠挐、釋名、齊魯謂四齒杷爲欋、欋與

渠挐渠疏、皆語之轉也、

柫謂之枷

方言、敔、自關而西或謂之柫、郭注云、今連枷、所以打穀者、說文、柫、擊禾連枷也、漢書王莽傳、子之北巡、必躬載柫、顏師古注云、柫、所以擊治禾者也、今謂之連枷、齊語、耒耜枷芟、韋昭注云、枷、柫也、所以擊草也、王褒僮約云、刻木爲柫、屈竹作杷、釋名云、柫、加也、加杖頭、以擊穀也、或曰羅柫、羅三杖而用之也、羅連一聲之轉、今江淮閒謂打穀器爲連枷、皆柫之言拂也、說文、拂、過擊也、柫之言柫也、柫亦一聲之轉、柫、擊也、故馬融廣成頌云、拂游炎、柫天狗、方言注以柫拂爲打之別名、是也、

篳篥謂之栗

說文、栟、栟櫚也、篳、篥、栟櫚、帆也、篳篥與栟櫚同、廣韻云、栟篥、帆未張、

佯篴倚陽符篴也

方言、符篴、自關而東周洛楚魏之閒謂之倚佯、自關而西謂之符篴、南楚之外謂之篴、郭注云、似篴、條直文而粗、江東呼篴、倚佯與倚陽同、

笙竽簫篴筒筵西蕭翦筱席也

說文、席、藉也、席與藉古同聲而通、川漢書劉向傳、呂產呂祿席太后之寵、應猶藉也、賈捐之傳民衆久困、相枕席於道、如淳曰、民不音藉、筵之言延也、爾雅、延、陳也、周官司几筵注云、筵亦席也、鋪陳曰筵、藉之曰席、然其言之、筵席通矣、古者席以九尺爲度、短不過尋、長不過常、考工記匠人明堂度九尺之筵、公食大夫禮、蒲筵常、加萑席尋、是也、方言、簟、宋魏之閒謂之笙、或謂之筵、或謂之簟、或謂之第、自關而西或謂之簟、或謂之筵、吳都賦、桃笙象簟、劉逵注云、桃枝簟也、吳人謂簟爲笙、案笙者、精細

之名、方言云、自關而西、秦晉之閒、凡細貌謂之笙、簟爲簫篴之細者、故有斯稱矣、筵之言曲折也、方言注云、今筵篾廣、篾與簟同、淺視略後、謂之筵、筵篾也、又云、江東呼鏤、簟以竹爲之、或以蒲爲之、其粗者、謂之筵篾、自關而東、或謂之篾、或謂之筵篾、自關而西、或謂之筵、或謂之篾、高誘注呂覽云、篾、小簟也、說文、簟、竹席也、小雅斯干篇下莞上簟、鄭箋云、莞小蒲之席也、竹葦曰簟、蘆葦曰簟、簟猶參也、參、謂西謂之笘、亦此義也、各本篴篥二字之閒有篾字、益後人以意加之、篴篾自見下條、乃竹席之粗者、與篴篥不同、今據方言刪、曹憲音天念反、說文、茜、東方言字、說文、茜、東南之美者、是茜之言茵也、說見上文、氈謂之韗、韗謂之鞇下、鞇與茜同、釋名云、薦所以白薦藉也、晏子春秋雜篇云、布薦、常陳篦篥、薦、一聲之轉、篾通作蔑、蔑、小也、說文、拂過擊也、拂之言柫也、柫、擊也、故馬融廣成頌云、柫天狗、方言注以柫拂爲打之別名、是也、

篴篥謂之篾篥

說文、篴、篾粗竹席也、淮南子本經訓、若簟篴、高誘注云、篴篾、葦席也、鹽鐵論散不足篇云、庶人即草蓐、茵席、蒸經畢、闉篴篾而已、方言、簟、自關而西、或謂之篴篾、自關而東、或謂之篥、

答箄

此條內有脫文不可復考玉篇箄筵也集韻答郎丁切箄駑貞切云廣雅答箄竹席也箄上文箄與筵隊皆是竹席則竹席不獨答箄蓋竹席二字乃集韻釋廣雅之辭非廣雅原文也集韻答又郎定切箄又他定切云答箄竹席也

石鉞謂之礛

襄二十三年左傳美玦不如惡石服虔注云石砮石也說文砮石刺病也東山經高氏之山其下多礛石可以爲砥砺治癰腫者礛與鉞之名鳥喙謂之銳義相近也

鼓縣謂之栭

縣舊憲音顯字或作縣衆經音義卷十七引埤倉云縣鼓鼓栭也又引字書云鼓材也卷二十四云今江南名鼓匡爲縣縣空也案縣者中空之名急就篇轅轂轅轅轅轅江云轅者轂中空受軸處也義與縣同

磬臒丹也

臒舊憲音顯字或作縣衆經音義卷十七引埤倉云縣鼓栭也又引字書云鼓材也卷二十四云今江南名鼓匡爲縣縣空也急就篇轅轂轅轅轅轅江云轅者轂中空受軸處也義與縣同

考工記謂轂輻爲轂鄭衆注云轂謂轂空壺中也以其中空如壺故曰壺中鼓縣之字從壺義與此同也

栭亦中空之名義與瓦同

廣雅疏證　卷第八上　三七

彊謂之彈

說文丹巴越之丹丹以赤爲主黑白皆其類也說文磬石可以爲矢鏃禹貢荆州厥貢礪砥磬賈逵注魯語云磬中矢鏃之石也案賈許皆云磬中矢鏃廣雅以磬爲丹木詳所據說文臒善丹也梓材惟其敷丹臒馬融注與說文同南山經云青邱之山其陰多青臒雞山其下多丹臒臒有青赤之異猶丹有赤白黑之異矣

帥贊弦也

彈彈

說文彈行丸也玉篇青州謂彈曰彈彈者遥擊之名燕筏云荆軻引其七首提秦王袪與彈相近

拾捍韝韘也

拾捍韝爲一物韘爲一物拾捍韝皆所以扞弦也韘說文韘射臂沓也又云韝射決也所以遂弦也說文韘一名巨指或作韘衛風芄蘭篇童子佩韘毛傳云韘玦也鄭箋云韘之言沓所以鉤弦也玦拾既伏毛傳云決鉤弦也拾遂也周官繕人掌王之用弓弩矢箙增弋扶拾弦弭也拾謂韝扞也鄭注云扶挾矢時所以持弦飾非射時則謂之拾拾斂也所以蔽虐也曲禮野外軍中無擘以綴拾矢可也鄭注云拾佩玦捍注云捍謂拾也言可以捍弦也管子戒篇云桓公望見管仲隰朋弛弓脫鉾而迎之韓非子說林篇云弭執鞅持扞操弓開機賈子春秋篇云丈夫釋玦軒扞鉾並與捍同扶玦鞅並與決同以上諸書或專言拾或專言捍或專言韝或專言決拾或兼言決遂或兼言決捍皆截然二物不可混同廣雅以拾捍韝韘爲一物蓋失之矣

彌弭辭也

玉篇辭弓弭也小雅采薇傳云弭弓反末也弭與辭聲近而義同郊特牲注云辭讀爲弛弛是其例矣彌字亦作簡釋名云弓末曰簡言簡捎也大射儀左執弣右手執簡鄭注云簡弓末也曲禮右手執簡左手承弣

鄭注云、觚弭頭也、謂之觚觚、邪也、正義云弓頭稍刻
差邪似觚、故謂爲觚也、今人謂弓頭爲觚、弭之言
亦相似也、案觚者邪辟之貌、故
又謂之觭、餘見卷二觚、衰也下、

鞬轅橐韜鞬弓藏也

鞬之言鍵閉也、方言、所以藏弓謂之鞬、晉語、其左執
轅弭、右屬橐鞬、韋昭注云、橐、矢房、鞬、弓袋也、僖二十
三年左傳注同、藏弓謂之轅、故弓藏亦謂之轅、秦風
小戎篇云、虎韔鏤膺、又云、文茵暢轂、韔弓
室也、說文云、弓衣也、檀弓、赴車不載橐韔、釋文作
鞬、鄭風大叔于田作𩒨、小戎釋文云、韔、本亦作暢、並
字異而義同、小雅彤弓篇、受言橐之、毛傳云、橐、韜
韜亦謂之橐、昭元年左傳、請垂橐
弓謂之韜、高也、弗矢象焉、弗之言剔也、二者皆
弋飛鳥剔羅之也、史記匈奴世家索隱引馬融
繳繫短矢謂之矰、吳語云、白常白旂素甲白羽之矰、
則兵矢亦謂之矰矣、秦風駟驖篇、舍拔則獲、
拔、矢末也、正義云、以鐵爲首、故拔爲末、此當云、
謂之拔、不當
訓拔爲箭也、

飛繳矰第矢拔箭也

方言、箭、自關而東謂之矢、關西曰箭、郭注云、箭者、
名、因以爲號、釋名云、矢、指也、言其有所指向、迅疾也、
又謂之箭、箭進也、考工記矢人注云、矢豪長三尺、羽
者六寸、刃二寸、方言、箭、三鑣長六尺者謂之飛、
遝閒居賦、激矢飛李、善注引東觀漢紀、光武作飛
矰、箭以攻赤眉、矰與繒同、說文、增、繒射矢也、箴周官
作弗、司弓矢、矰矢弗矢、用諸弋射、鄭注云、結繳於矢
謂之矰、矰高也、弗矢象焉、弗之言剔也、二者皆可以
弋飛鳥剔羅之也、史記匈奴世家索隱引馬融注云、
繳繫短矢謂之矰、吳語云、白常白旂素甲白羽之矰、
則兵矢亦謂之矰矣、秦風駟驖篇、舍拔則獲、毛傳云、
拔、矢末也、正義云、以鐵爲首、故拔爲末、此當云、箭末
云、箭者、竹
引通俗文云、箭簳謂之步又、
各本鞬轅譌作轅鞬、今訂正、

捌匡嬰敫鞹敭矢藏也

鄭風大叔于田篇、抑磬控忌、毛傳云、捌所以覆矢、馬
融注云、捌檠丸蓋也、字通作氷、昭二十五年左傳、公
徒釋甲、執氷而踞、賈逵注云、氷、檠丸蓋也、然則捌所
以覆矢、非所以藏矢也、匡之言敝弱也、說文、匡、盛弓
弩矢器也、引齊語兵不解匡、今本作翳、韋昭注云、翳
所以蔽兵也、案匡字從匚、固當訓爲矢藏、若齊語所
云則兵藏之通稱也、嬰敫之通稱也、嬰敫、蓋矢箙之圜者也、嬰字或
作賸、又作攖、或作攖、通作丸、方言、所以藏弓謂之鞬、或謂
之檠丸、後漢書南匈奴傳、弓鞬丸、李賢注引方言
作藏弓爲鞬、藏箭爲鞬丸、與廣雅合、案賈逵馬融服
虔並以捌爲檠丸蓋、則檠丸之爲矢箙甚明、鄭注
士冠禮云、今時藏弓矢者謂之韇丸、則弓弢亦同斯

平題鈚鉍肭羊頭鉇鑗碧鏑也

說文、鏑、矢鋒也、方言、凡箭鏃胡合、嶽者、四鑣、或
腸三鑣者謂之羊頭、其廣長而薄、鑣者謂之鉍、
之鈚箭、其小而長、中穿二孔者謂之鉍、鑗內者
平題、郭注云、平題、今戲射箭也、題頭也、廣韻引方言
注云、江東呼鉍箭曰鈚、爾雅、金鏃翦羽謂之鉍、
云、今之鉍箭是也、後世言金鏑、名出於此也、鈚
拘腸同鉇、鑗當爲鉀、鑗、隸書甲字作申、牢字作
形相似、故鉀字譌而爲鉇、鉇、貫革牢、玉篇、鉀
切、鉀、鑗、箭也、鈚、力切、鉇、鑗、鍭也、廣韻同、則鉀
鉇、由來已久、方言注云、鉀、鑗今箭鉍、盪空兩邊
嗑盧兩音、郭氏讀鉀爲嗑、是其字本從甲、不從
據以舛正、說文、族、矢鋒也、鏃利也、經傳皆作鏃、
云、齊人謂鏑爲鏃、說文、碏、石可以爲矢鏃、引禹
州貢碏丹、魯語、肅慎氏貢楛矢石碏、其長尺有
昭注云、碏、鏃也、以石爲之、魏志、挹婁
傳云、矢用楛長尺八寸、青石爲鏃、

夫撓木劒衣也

夫舊本作扶、曹憲音扶、木、舊本作林、曹憲音陳律反、案少儀、加夫橈與劒鼒鄭注云、夫橈、劒衣也、夫或爲頍、頍皆發聲、正義曰、云夫橈劒衣也者、熊氏云、依廣雅夫橈木劒衣、謂以木爲劒衣者、若今刀楹、云夫或爲頍、頍皆發聲者、以禮記本夫字或作頍、則橈之一字、是劒衣之正名、橈字從衣、當以緝帛爲之、其義未善也、據正義所引熊安生說、則廣雅本作夫橈木劒衣也、甚明、自曹憲所見本夫字始譌作扶、扶木字始譌作林、扶林二字從衣、皆因與橈字相涉而誤、其林字右畔從木、則木字之訛、考玉篇廣韻扶字皆音膚、不音扶、說文扶、襞扶也、廣韻扶、衣前襟也、皆劒衣之名、又說文玉篇廣韻皆無林字、曹憲音陳律反、非是、今訂正、

柣室鄭劒削也

凡刀劒室通謂之削、字或作鞘、說文削、鞞也、釋名云、刀室曰削、削、峭也、其形峭殺裒刀體也、方言、劒削、自河而北燕趙之閒謂之室、自關而東或謂之廓、或謂之削、自關而西謂之鞞、鞞與鞞同、柣之言合也、說文、

廣雅疏證　卷第八上　四

柣、劒柙也、柙、亦柣也、玉篇引莊子刻意篇有干越之劒者、柣、各本譌作拾、今訂正、凡劒室、史記蘇秦傳索隱引晉太康地記云、汝南西平有龍泉水、可以淬刀劒、特堅利、故有龍泉之稱、說文、劒、人所帶兵也、鎏文作劍、考工記桃氏爲劒、莖長五寸、身長五寸、其莖長、謂之上制、四其莖長、謂之中制、三其莖長、謂之下制、韓策云、韓卒之劒、皆出於冥山、棠谿墨陽合伯、鄧師宛馮龍淵太阿、皆陸斷馬牛、水擊鵠雁、史記蘇秦傳索隱引晉太康地記云、汝南西平有龍泉水、可以淬刀劒、特堅利、故有龍泉之稱、說文、劒、人所帶兵也、鎏文作劍、考工記、

劒哉之通稱、則非人名可知、故自西漢以前未有以干將莫邪爲人名者、自吳越春秋始以干將爲吳人、莫邪爲干將之妻、其他說雖不同、而同以爲人名、總由誤以干莫二字爲姓、遂致紛紛之說、又吳越春秋越絕書所說龍淵太阿魚腸純鈞鉅闕之狀、皆非事實、故槩無取焉、諸書說劒皆無莫門二字、莫字疑是鏌字之音、誤入正文、門字疑因下文鉅闕辟閭等字從門而誤衍也、西京雜記云、漢帝相傳以高帝斬蛇劒爲劒雜廁五色流離爲劒匣、上有七采珠九華玉以爲飾、劒匣有風氣炎采射人、蓋即刃上常若霜雪、開匣拔劒、輒有風氣炎采射人、蓋即廣雅所謂斷蛇也、淮南子脩務訓云、夫純鈞魚腸之始下型、擊則不能斷刺則不能入、高誘注云、純鈞利劒名、魚腸、文理屈襞若魚腸者、覽冥訓作淳均、並與醇鈞同、哀十一年左傳、使賜之屬鏤以從、服虔注云、屬鏤劒名、荀子成相篇到而獨鹿乘之、江、屬鏤獨鹿、並與屬鏤劒名、荀子成相篇到而獨鹿乘之、江、屬鏤獨鹿同、呂氏春秋知分篇得寶劒于干遂、高誘注云、干遂吳邑、淮南子道應訓作干隧、秦策作干隧、並字異而義同、楊倞注荀子脩務訓、版劒者期於銛利而不期於曼陽、莫邪美劒名也、鹽鐵論論勇篇云、楚郎引呂氏春秋作干越、越與遂古聲亦相近、莊子勸學篇、棠谿鉅闕辟閭古之良劒也、新序雜事篇云、辟閭之干將莫邪、棠谿曼陽、非不利也、荀子性惡篇云、闔閭之干將莫邪鉅闕辟閭、非不利也、荀子脩務訓、版劒者期於銛利而不期於曼陽、莫邪美劒名也、鹽鐵論論勇篇云、楚郎引呂氏春秋作干越、越與遂古聲亦相近、莊子勸學篇、棠谿鉅闕辟閭古之良劒也、新序雜事篇云、辟閭之干將莫邪、

篇有干越之劒者、椰而藏之、是也、楚辭九歎、執棠谿以刺蓬矢、王逸注云、棠谿利劒也、鹽鐵論論勇篇云、世言強楚勁鄭有犀兕之甲、棠谿之銛也、徐廣史記蘇秦傳音義云、汝南吳房有棠谿亭、棠與堂通、淮南高誘注云、吳邑、棠谿利而不期於曼陽、莫邪高同、稅、各本譌作稅、今訂正、

陳寶孟勞馬氏白楊劑剸刀也

說文、刀、兵也、顧命、陳寶、赤刀、傳以陳寶爲陳先王所寶之器物、正義引鄭氏說同、此以陳寶爲刀名、則與赤刀同類、或用今文說也、僖元年秦女休行云、左執白楊刀、右據宛魯矛、淮南子脩務訓、羊頭之銷、高誘注云、白羊刀也、羊與楊通、劑之言阿曲、劑之言屈折也、說文、剸、刪也、刪與劑同、淮南子俶眞訓、鏤之以劑剸、高注云、劑、巧工鉤刀也、劑者規度刺畫、畫邊箋也、所以刻鏤之具也、楚辭哀時命、握劑而不用兮、王逸注云、劑、劒、刻鏤刀也、漢書揚雄傳、般倕弃其劑、劑兮、應劭注云、劑、曲刀劒、曲鑿也、

錟鏦鍵稍矟殺矛也

考工記、廬人爲廬器、酋矛常有四尺、夷矛三尋、方言、錟謂之鈹、說文、錟、長矛也、錟之言刻也、方言、矛、吳揚江淮南楚五湖之閒謂之鎩、或謂之錟、淮南子兵略訓、脩鍛短鏦、藜蔽經卷十五音義引許愼注云、鏦、小矛也、鏦之言撞也、釋言篇云、撞、撞也、釋名云、矛長丈八尺、曰稍、稍、卽今槊字也、釋名云、矛長丈八尺、曰稍馬上所持、言其稍稍便殺也、又曰激矛、激截之矛也、案稍激皆長貌也、爾雅釋木、梢梢擢、郭注云、謂木無枝柯、梢擢長而殺者、又無枝爲橾、注云、橾擢、直上、卷二云、橾長也、橾與激、梢與稍義並相近、說文、鈹、短矛也、荀子議兵篇、宛鉅鐵鉇、慘如蠆蠭、楊倞注云、鉇、矛也、史記禮書作鋸施、左思吳都賦、藏鋸於人、劉逵注云、鋸、矛也、字並與矟同、矟、曹憲音蛇、後世言蛇矛、名出於此也、釋名云、稅矛、長丈九尺者也、稅、霍也、

儹謂之鋋

方言、矛、吳揚江淮南楚五湖之閒或謂之鋋、說文、鋋、小矛也、史記匈奴傳、其長兵則弓矢、短兵則刀鋋、索隱引埤倉云、鋋、小矛、鐵矜、漢書鼂錯傳云、崔葦竹蕭少木蒙龍、支葉茂接、此矛鋋之地也、六韜軍用篇云、曠林草中方胸鋋矛千二百具、矛謂之鋋、故以矛刺物亦謂之鋋、上林賦云、格蝦蛤、鋋猛氏、是也、釋名云、鋋延也、達也、去此至彼之言也、衆經音義卷十一云、儹小矛也、引字詁古文錄儹二形、今作攢、儹之言鑽也、小矛謂之儹、猶矛戟刃謂之鑽、方言、鎩矜謂之杖、是也、凡戈戟矛、皆以其刃得名、

狼藉蒲蘇鎔鈹也

鈹之言破也、方言、錟謂之鈹、郭注云、今江東呼大矛爲鈹、說文、狼、矛屬、廣韻云、短矛也、狼各本譌作狽、今

訂正說文搘矛屬急就篇云鈹戟銧鎒刨鎒鍥

鎮子鏝胡釨戛戈戟也

說文戟有枝兵也戈平頭戟也釋名云戟格也格枝也戈句子戟也案謂所刺搪則決過所鉤引則制之弗得過也考工記注以戈爲句兵句戈一聲之轉猶鎌謂之刨亦謂之划也考工記廬人爲廬器戈柲六尺有六寸車人爲戈常治氏爲戈廣二寸內倍之胡三之援四之援五之鄭注云戈今句子戟也或謂之擁頸戟今三鋒戟也方言戟楚謂之釨凡戟而無刃秦晉之閒謂之釨或謂之鎮吳揚之閒謂之戈東齊秦晉之閒謂其大者曰鏝胡其曲者謂之鉤釨鋸釨取名於鉤釨也莊四年左傳授師子羽考工記疏引舊注云子句子戟也鏝胡者寬大之貌釋名云胡餅作之大漫沍也義與鏝胡同說文戛戟也張衡東京賦云立戈逆戛

其鋒謂之殺

子者取名於鉤子考工記謂之胡

其子謂之戟

方言三刃枝南楚宛郢謂之匽戟郭注云今戟中有小子刺者所謂雄戟也史記商君傳云屈盧之勁矛干將之雄戟子虛賦建干將之雄戟張注云雄戟胡中有鉅者

匽謂之雄戟

鏃釬鐏也

鏃或作鐏曲禮進戈者前其鐏後其刃進矛戟者前其鏃地平底曰鏃取其鏃地平底曰鏃取其鏃地鏃與鐏對文則異散文則通秦風小戎篇厹矛鋈錞矛戟梲下銅鐏也鐏梲下銅也說文鐏矛戟梲下銅也釋名矛下頭曰鐏鐏入地也方言矛鐏謂之釬銅也釋名矛下頭曰鐏鐏入地也方言矛鐏謂之釬鈐之言斡也卷三云斡本也凡矛戟以足爲本首爲末釬各本譌作釨唯影宋本皇甫本不譌

吳魁干敵楯戟盾也

盾或作楯釋名云盾遁也跪其下遁而避之以紛王肅注云紛拒也所刺擣則決過所鉤引有紛繫持之是也方言盾自關而東或謂之敵或謂之干自關而西謂之盾周官司兵掌五兵五盾鄭注云五兵五盾干櫓之屬是盾爲干楯之總名也楚辭九歌操吳戈兮被犀甲王逸注云或曰操吾科吾科楯之名也吾科與吳魁同太平御覽引廣雅作吳科科魁聲相近故後漢書東夷傳謂科頭爲魁頭釋名云盾大而平者曰吳魁本出於吳爲魁帥者所持也案吳亦吳也吳魁亦盾名也吳魁猶言大盾不必出於吳吳亦吳者大也魁帥也昭注云渠楯也渠與魁一聲之轉故盾謂之犀犀奉文語也方言吳大也吳魁之魁帥謂之魁芋渠亦謂之芋魁也干敵字同說文戰盾也爾雅干扞也孫炎小戎篇蒙伐有苑毛傳云伐中干也逐周書王會解

鎝甲介鎧也

周官司甲注甲今時鎧也疏云今古用物不同其名亦異古用皮謂之甲今用金謂之鎧從金爲字也釋名云鎧猶塏也塏堅重之言也或謂之甲似物有孚甲以自禦也凡甲聚衆札爲之謂之旅旅衆也旅上旅爲衣下旅而重若旅與其下旅考工記函人云權其上旅與其下旅是也鎝字本作函函之言含也考工記燕無函鄭衆注云函讀如國君含垢之含函鎧也介與鎝介之介同義介者堅也繫辭傳云介如石焉

兜鍪謂之冑

末釬各本譌作釨唯影宋本皇甫本不譌

說文、胄、兜鍪也、兜鍪、首鎧也、急就篇作兜鉾、後漢書
爾衡傳、更著岑牟、單絞之服、李賢注云、岑牟、說角士
胄也、胄之言幬也、幬、韜覆也、故帽亦謂之兜鍪、淮南
者、擁蔽之名、鍪者、覆冒之稱、故帽亦謂之兜鍪、淮南
子氾論訓、古者有鍪而縩領、以王天下者矣、高誘注

鉦鍜謂之鉤鈲

說文、鉦、鍜頸鎧也、
鉦鈲即鉦鍜之轉、

機謂之牙

緇衣引大甲云、若虞機張、往省括于厥度則釋、鄭注
云、機、弩牙也、檠辭傳、言行君子之樞機、曲禮正義引
鄭注、
阮、

和鑾鐲鐸鉦鐃鍾鏞鈴也

說文、鈴、令丁也、謂其聲令丁然也、今人言鈴當語之
轉也、廣韻云、鈴似鐘而小、自和變以下、九事大小不
同而形並相似也、爾雅有鈴曰旂、周頌載見正義引
李巡注云、以鈴著旃端、周官巾車大祭祀、鳴鈴以應
雞人、鄭注云、必使鳴鈴者車有和鸞相應和之象、說
文、人君乘車、四馬鑣八鸞、鈴象鸞鳥之聲、和則敬也、
字通作鸞、小雅蓼蕭篇、和鸞雝雝、毛傳云、在軾曰和、
在鑣曰鸞、周頌載見篇、和鸞雝雝、鄭箋云、和在軾前、鈴
在旂上、經解、升車則有鸞和之音、鄭注云、鸞和皆鈴
也、所以爲車行節也、引韓詩內傳云、鸞在衡、和在軾
前、升車則馬動、馬動則鸞鳴、鸞鳴則和應、大戴禮保
傅篇亦云、在衡爲鸞、在軾爲和、鄭於小戎箋及大
注玉藻注、皆用韓詩說、於烈祖箋用毛詩說、桓二年
左傳錫鸞和鈴、昭其聲也、史記禮書集解引服虔注
云、鸞在鑣、和在衡、說苑說叢篇亦云、鸞設於鑣、和設
於衡、續漢書輿服志注引五經異義云、詩云、八鸞鏘
鏘、鄭一馬二鸞也、又曰、鏘鏘八鸞、以此知鸞必
在鑣、案孟氏韓奕、皆言四牡八鸞、明是一馬二鸞、五
經異義及左傳正義所辨是也、若和之所設、舊說以

廣雅疏證　卷第八上

爲在軾、劉向服虔杜預則以爲在衡、未知孰是、又刀
環有鈴者謂之鸞刀、小雅信南山篇、執其鸞刀、李
鸞刀之貴、貴其義也、辭和而后斷也、說文、鉤、鉦也、鐃
大鈴也、鉦、鐃也、侶鈴、柄中上下通、鐃小鉦也、釋名云、
鐃、聲譊譊也、周官鼓人、以金鉦節鼓、以金
金鐸通鼓、注云、鉦、鉤鉦也、形如小鍾、軍行鳴之、以止擊鼓、
節鐃、如鈴無舌、有柄、執而鳴之、以止擊鼓、
振之以通鼓、大司馬職云、卒長執鐃、兩司
司馬執鐲、又云、鼓人皆三鼓、司馬振鐸、
徒皆作、所謂以金鐲節鼓也、又云、鼓行、鳴
行所謂以金鐲止鼓也、小雅采芑篇、鉦人伐鼓、傳
以金鐃通鼓也、又云、乃鼓退、鳴鐃且卻、所謂
之、鼓以動之、大司馬疏引司馬法云、十
百人之帥執鐸、鉦者、丁寧之合聲、晉語、戰
寧、徹其民也、韋昭注云、丁寧、謂鉦也、又鈴
舌者、謂之木鐸、周官小宰、徇以木鐸、注云、
新令、必奮木鐸以警衆、使明聽也、木鐸、木
奮木鐸、舌金鐸、鐸、鍾、說見釋樂、僉氏鐘
大鑮、淳于之屬所呂應鐘磬也、周官左傳
國語作鐲、

廣雅疏證　卷第八上　五

儀禮作鑮、鄭注周官鎛師及大射儀並云、
大、周語細鈞有鍾無鎛、昭其大也、大鈞有
無鎛、鎛如鍾而甚
大無鎛、鳴其細也、注云、鍾大鍾鎛、
小鍾也、與許鄭異義、未知孰是、

印謂之鼻鈕謂之鼻

說文、璽、王者印也、籀文作璽、印、執政所
鼻也、古文作玥、周官司市、凡通貨賄以璽
鄭注云、璽節印章、如今斗檢封矣、獨斷
印者信也、天子璽以白玉、螭虎鈕、古者
令曰、固封璽、春秋左氏傳曰、魯襄公在
公冶問璽書追而與之、此諸侯大夫印
宏曰、秦以前、民皆以金玉爲印、龍虎鈕、
以來、天子獨以印稱璽、又獨以玉、羣臣
學記引漢官儀云、諸侯王黃金璽、橐駝
侯黃金印龜鈕、文曰章、丞相大將軍黃
金印龜鈕、文曰印、龜鈕、文曰、滁南子說林訓、龜
石銅印鼻鈕、文曰印、滁南子說林訓、龜
以爲佩、高誘注云、紐、係也、紐與鈕通、鈕
凡器之鼻謂之紐、昭十三年左傳云、楚
平王再拜、皆

厥璧紐周官弁師元冕朱裏延紐注云紐小鼻也

綸組紑紱也

說文紱紼也綸糾青絲綬也組綬屬也爾雅瑳綬也郭注云即佩玉之組所以連繫瑞玉者玉藻天子佩白玉而元組綬鄭注云綬者所以貫佩玉相承受者也古者綬以貫玉至戰國始有印綬之名史記蔡澤傳云懷黃金之印結紫綬於要是也續漢書輿服志云古者君臣佩玉所以章德上有蔽所以執事五寸其下而圓大戴禮虞戴德篇云天子御珠諸侯御茶大夫服笏正民德也通典晉王會解云天子搢珽唐叔荀叔周公大公搢笏茶與珠通各本珠譌作蔭唯影宋本皇甫本不譌

篆篇簡箑箭也

說文篆引也萹也徐鍇傳云字書篆萹通篆篆並與錄通周官職幣皆辨其物而奠其錄杜子春注云定其錄籍也箑因曹憲音內箑字而誤集韻類篇並引廣雅箑箭也今據以訂正

梡棵橛　棋　房杜虞椹脚俎几也

說文几踞几也象形釋名云几庋也所以庋物也周官司几筵疏云几長五尺高尺二寸廣二尺馬融以爲長三尺說文且薦也從几足有二橫一其下地也俎禮俎也從半肉在且上且與俎古同聲俎之言載也所以載牲體也明堂位云魯之梡俎有虞氏以梡夏后氏以嶡殷以椹周以房俎鄭注云梡斷木爲四足而已嶡之言猶也椹之言安也謂中足爲橫距之象周禮謂之距曲橈之也房謂足下跗也上下兩閒有似於堂房正義云梡形四足如案禮圖云梡長二尺四寸廣尺二寸高一尺諸臣加雲氣天子飾之嶡亦如梡而橫柱四足中央如距也案梡者斷木之名莊子天下篇拍輲斷木爲四足也椹亦梡字也廣韻椹斷木也嶡與嶡同故鄭云斷木爲四足而已嶡殷節也椹之言句曲也半體俎也謂半解其體升之房也方言俎几也西南蜀漢之閒曰杜後漢書鍾離意傳無被枕杜李賢注云杜俎也謂俎几也方言榻前几江沔之閒曰桯趙魏之閒謂之梮其高者謂之廣廣與虞同廣之言舉也所以舉

物也、義與筍虡相近、郭注以爲卽筍虡、始非也、戴文程、牀前几也、廣韻云、牀前長几也、程、郭璞音刑、程之言經也、橫經其前也、牀前長几謂之程、士喪禮下篇注云、幎狀如長牀、穿程、前後著木、金而關軸焉、是也、股卽方言機字、鐵論散不足篇云、古者無杠樀之寢、牀杉之案、杉與股同、凡謂之機、衣架謂之機、義亦相近也、

樀謂之牀

孟子滕章篇、二姣使治朕樀、趙岐注云、樀、牀也、

浴牀謂之柏

淮南子說山訓、从而弃其柏、賚高誘注云、柏賚、从者浴牀上也、謂無席、如浴時牀也、士喪禮記云、御者四人、扶侯而浴、柏第、

賚第

說文、賚、牀棧也、第、牀簀也、爾雅、簀謂之第、方言、牀、齊魯之閒謂之賚、陳楚之閒或謂之第、郭注並云、牀版也、玉府掌王之柂席牀第、襄二十七年左傳、牀第之言不踰閾、鄭杜注並云、第、簀也、第之言齊也、編竹木爲之、均齊平正、故謂之第、聲轉爲簀、簀之言積也、凡言積者皆齊平正之意、說見卷四積齊也下、史記范雎傳、雖佯从、卽卷以簀、索隱云、簀謂葦狹之薄也、益編葦爲薄積然齊平、故亦謂之簀、聲又轉爲棧、棧亦齊平之意、猶編木爲牀謂之馬牀也、此條與上下文不相屬、當有脫字、或云、當作簀第也、或云、當作簀謂之第、案此篇之例、凡一物二名者、則云某謂之某、自三名以上、始用也字以總承之、此條若云、簀第也、則與本篇之例不合、若云簀謂之第、則不應全襲爾雅之文、說文第訓爲簀、簀訓爲棧、廣雅之訓多本說文、疑簀第下本有棧也二字、簀第、棧也、樹、桃、杠也、皆承上樹桃杠也、

樹桃杠也

樓謂之牀言之、

牀謂之杠

說文、杠、牀前橫木也、鹽鐵論散不足篇云、古者無杠樀之寢、牀杉之案、杉與股同、凡謂之樀、樀亦相近、郭注以爲卽筍虡、始非也、戴文程、牀前几也、廣韻云、牀前長几也、程、郭璞音刑、程之言經也、橫亘之名、石橋謂之杠、義與牀杠相近也、方言、牀杠、北燕朝鮮之閒謂之樹、自關而西秦晉之閒謂之杠、南楚之閒謂之趙、郭注云、趙、當作桃、聲之轉也、中國亦呼杠爲桃、牀、皆通語也、桃與牀同、上文云、牀、版也、

廣平榻杯也

廣平爲博局之杯、榻爲牀榻之杯、皆取義於平也、說文、杯、平也、方言、所以投簙謂之杯、或謂之廣平、韋昭博弈論云、所志不出一杯之上、釋名、牀長狹而卑曰榻、言其榻然近地也、杯、平也、以版作之、其體平正也、衆經音義卷四引埤倉云、杯、榻也、初學記引通俗文、榻對文則異、散文則通、榻亦平意也、

踖橫牀柍也

說文、柍、闕足也、案凡器足謂之柍、柍之言跗也、跗、足也、說文弁、持弩柍也、弁與踖義相近、

蓐謂之敢

爾雅、蓐謂之茲、郭注云、公羊傳曰、屨負茲、茲者、蓐席也、衆經音義卷三引三倉云、蓐、薦也、說文、敢、蓐也、

箷謂之柳

爾雅、箷謂之箷、郭注云、衣架也、釋文、箷、李本作篧、曲禮、男女不同椸枷、鄭注云、椸、可以枷衣者、釋文、椸作柂、柂、內則云、不敢懸於夫之楎椸、與枷同、衆經音義卷十二引倉頡篇云、椸、格也、格枷一聲之轉、枷、各本譌作桉、今訂正、

輤謂之笠

說文、笠、可以收繩也、輤、紡車所以收絲、故亦謂之笠、衆經音義卷十二引通俗文云、繅車曰輤、

爰爐燼炬也

炬者、舉火之名、說文、苣、束葦燒也、苣與炬同、說文、燕、析麻中榦也、或作蕉、蕉之言燋也、燋衆也、凡析麻幹及竹木爲炬、皆謂之蕉、容蒸然者處下、尹知章注云、蒸、弟子職記舉火之禮云、蒸、開蒸、然也、家集解引賈逵注云、十六斛曰秉、秉之言方也、方者、大也、

六燭於庭、鄭注云、甸人掌共薪蒸者、楚辭七諫、餐露雜於廢蒸兮、王逸注云、蒸、折麻也、火曰燭、引周官司爟掌行火之政令、呂氏春秋本味篇、湯得伊尹、祓之於廟、燔以燎火、高誘注云、火者、所以祓除不祥、道火於桔皋、燭以照之、漢書郊祀志、通權火、如淳注云、權、舉也、燭、與燎通、燎字本作燭、或作總、說文、燭、聚束也、總之言總也、說文、總、聚束也、弟子職、錯總之法、橫于坐所、注云、總、設燭之束也、

爾雅疏證　卷第八上　二

禽二曰合合十曰升升四曰桷桷四曰區區四曰釜釜十曰鍾鍾十曰秉

漢書律歷志云、量者、合龠合升斗斛也、所以量多少也、本起於黃鍾之龠、用度數審其容、以子穀秬黍中者、千有二百實其龠、以井水準其槩、合龠爲合、十合爲升、十升爲斗、十斗爲斛、而五量嘉矣、其法用銅方尺而圜其外、其實一龠、其臀一升、鄭注云、四升曰豆、四豆曰區、四區曰鬴、六斗四升也、鬴十則鍾、昭三年左傳、齊舊四量、豆區鬴鍾、四升爲豆、各自其四以登於釜、釜、釜十則鍾、杜注云、四豆爲區、區、斗六升、四區爲釜、釜、六斛四斗、聘禮記、十斗曰斛、十六斛爲秉、二百四十斛也、聘禮注云、秉、十六斛之實也、躍動氣而生物、六斗曰石、石、大也、

今江淮之間量名有爲斛者、二百四十斛、謂一車之量也、考工記、栗氏爲量、量人掌其小大之數、受其成而授之、以爲脩、深尺、內方尺而圜其外、其實一升、鄭注云、四升曰豆、豆實一升、其臀一龠、其實一龠、

總言一車所載之米非承上十斛曰秉言之許氏誤合兩句爲一事遂以二百四十斗爲秉此下連引四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秅則又誤以禾束之秉爲量名之秉并下文之筥稷秅皆誤以爲量名矣韋昭魯語注云聘禮曰十六斗曰庾十庾曰秅秅六百四十斛也則亦誤以禾束之秉爲量名之秉特以秉爲一百六十斛也與許氏異耳廣雅秉四曰筥之文正承此十曰秉之下蓋亦與韋許同說從許氏之說由二百四十斗而遞加之以至於秅則有九千六百斛一車三秅則從韋氏之說由一百六十斗而遞加之以至於三秅亦有一萬九千二百斛非唯牛不能任亦且車不能容故鄭氏獨以四秉曰筥之秉爲禾一把也

廣雅疏證　卷第八上　吾

綃謂之絹

此謂白綃之未染者也急就篇云素絹綃縑師古注云絹生白綃似縑而疏者也玉篇綃絹素也雜記注云素生帛也餘見上文紵總鮮支穀絹也下

縓謂之紅

說文紅帛赤白色也詩語鄉黨篇紅紫不以爲褻服皇侃疏引鄭注云紅縓之類也又引頴子嚴云南方火火色赤火剋金金色白以赤加白故爲紅紅爲南方閒色釋名云紅絳也白色之似絳者也絳與紅聲義並相近故漢書外戚恩澤表絳侯作紅侯顏師古注云一染謂之縓說文縓帛赤黃色也喪服記云縓衣縓緣鄭注云縓淺絳也士喪禮記緇衣纁裳檀弓又云周人尚赤戎事乘騵騵與縓聲義亦相近

纁謂之絳

見下文

碧縹紺繅緅緦蒼青也

說文青東方色也青之言清也故釋名云清青也去濁遠穢色如青也說文碧石之青美者西山經云高山其下多青碧皇侃疏引頴子嚴云西方金金色白金剋木木色青以白加青故爲碧碧爲西方閒色說文縹帛青白色也釋名云縹猶漂漂淺青色也有碧縹有天縹有骨縹各以其色所象名之也易稽覽圖云白青之色如縹王褒九懷云翠縹兮爲裳縹色在青白之閒故白亦謂之縹釋名云土白曰漂王逸九思云髮蓼領兮鬋白皆是也說文紺帛淺青而揚赤色也論語君子不以紺緅飾皇侃疏引鄭注云紺緅元之類也墨子節用篇云冬服紺緅之衣下文云黝黑也黝與紺義相近說文繅帛如紺色也又云綠帛青黃色也綠與緅同釋名云綠劉也荊衆之水於上視之瀏然綠色此似之也皇侃疏引顧野王云尸飲九以散閒獻士及羣有司

殷云東方木、木色青、木剋土、土色黃、以青加黃故爲綠、綠爲東方閒色、論語釋文引字林云、緅、青色也、緇、而緅又淺於緇、考工記鍾氏染羽、三入爲緅、七入爲緇、鄭注云、緅、今禮俗文作爵、言如爵頭色也、凡元色者、壯緅緇之閒、其六入者也、疏云、淮南子曰、以涅染緇、則黑於涅、涅、卽黑色也、纁、入黑汁則爲紺、更以紺入黑汁則爲緅、紺緅相類、故不以紺緅飾也、更以緅入黑汁則爲元、更以元入黑汁則爲緇、緇元相類、故禮家每以緇布衣爲元端也、士冠禮注云、爵弁色赤而微黑、如今爵頭然、或謂之緅、論語孔傳云、一入曰緅、三年練以緅飾衣、爲其似衣喪服、故不以爲飾也、案此說蓋誤以緅爲緇、故皇侃駁之云、孔意言緅是淺絳色也、禮家三年練以縓爲深衣領袖、不云用緅、且考工記五入爲緅、則緅非復淺絳明矣、說文總帛青白色也、總與緅同、亦通作蔥、爾雅青謂之蔥、郭注云、淺青也、小雅采芑篇、有瑲蔥珩、毛傳云、蔥、蒼也、玉藻云、三命赤韍蔥衡、衡與珩同、說文、蒼、草色也、縓、淺絳也、說文、一曰縓、赤黃也、玉藻云、士縓帶、鄭注云、縓、淺赤黃也、考工記鍾氏染羽、三入爲纁、纁、今俗文作爵、爵頭赤黃色也、酒正五齊四曰沈齊、注云、沈者、成而紅赤、如今下酒矣、炕亦赫也、故方言云、炕、赫也、說文、赫、赤土也、赭之言明著也、郝風傳云、赫如渥赭、鄭箋以赭爲丹、管子地數篇云、上有赭者、下有鐵、

廣雅疏證　卷第八上　三

丹彤朱赬纁絳赩赫緹煒赭赤也

說文、赤、南方色也、釋名云、赤、赫也、太陽之色也、說文、丹、巴越之赤石也、又云、彤、丹飾也、凡經言彤弓彤矢、彤管彤几、彤裳之屬、皆是也、彤之言融也、赤色著明之貌、大雅既醉篇云、昭明有融、是也、說文、赬、赤色也、爾雅大旂、縊旒、注云、縊、赤也、縊與赬同、說文、赬、淺赤也、禮器云、大廟之內、火然後爨、注云、然、赤黑貌也、玉篇赬、丑貞反、其義同也、考工記鍾氏染羽、三入爲纁、纁、淺絳也、說文、纁、淺絳也、引周南汝墳篇、魴魚赬尾、或作頩、頩、赤色也、玉篇赬、音許力切、義亦相近也、說文、赩、赤黑貌也、考工記鍾氏染羽、三入爲纁、爾雅、一染謂之縓、李巡注云、三染、其色已成爲絳、再染謂之纁、纁、絳大赤也、絳與紅聲義相近、說見上文、說文、赮、赤色也、引周南汝墳篇魴魚赬尾、或作頩、頩、赤色也、郭注云、言魴魚勞則尾赤、今詩作赬、毛傳云、赬、赤也、爾雅注云、淺赤也、士喪禮作赬、哀十七年左傳作窴、竝字異而義同、爾雅、騂、河柳、郭注云、今河東赤土小楊、陸機云、河柳皮正赤、如絳、赬、竝音丑貞反、其義同也、爻與騂同、騂、赤也、說文、騂、赤黃也、周人尚赤、牲用騂、魯頌駉篇、有騂有黃、騂、毛傳云、赤黃曰騂、說文、堺、赤剛土也、今亦作騂、周官草人、騂剛用牛、杜子春注云、騂剛、強也、說文、赮、火赤兒、從二赤、郁風簡兮篇、赫如渥、赭毛傳云、赫赤貌、說文、緹、帛丹黃色也、或作祇、周官草人、赤緹用牛、鄭注云、赤緹、綠色也、酒正五齊四曰、緹齊、注云、緹者、成而紅赤、如今下酒矣、炕亦赫也、故方言云、炕、赫也、說文、赭、赤土也、赭之言明著也、郝風傳云、赫如渥赭、鄭箋以赭爲丹、管子地數篇云、上有赭者、下有鐵、

廣雅疏證　卷第八上　三

黹黼黻黺黼黻黼黺黹黃也

說文、黃、地之色也、釋名云、黃、晃也、猶晃晃象日光色也、莊二十三年穀梁傳、禮天子諸侯黝堊、大夫倉、士黈池、注云、黈、黃色也、也、淮南子主術訓、黈纊塞耳、所以掩聰、漢書東方朔傳、作黈纊充耳、所以塞聰、薛綜云、黈、黃色也、謂黃色之薄者也、黈之言沾也、卷一云、沾、薄也、說文、黝、黃黑如金也、黝黃色也、音並與金同、素問五常政大論云、敦阜之紀、其色黔、元倉、說文、頷面黃也、頷與黔聲近而義同、說文、黝、黃渴驗也、黝與黚同、黚亦黔也、方俗語有輕重耳、玉篇黚音尤、又音統、黃色也、引大戴禮子張問入官篇、黚纊塞耳、掩聰也、今本戴作統、盧辯注云、統、黃色也、東京賦注引大戴禮作黚、黚與黚古同聲、故黚或作黚、晉憲云、黚、亦有本作黚、玉篇黚、口浪切、亦黃色也、說文、黚、青黃色也、黚色在青黃之閒、故青黑亦謂之黚、漢書薛宣傳、遇人不以義而見疢者、與疢人之罪鈞、應劭注云、以杖手毆擊人、剝其皮、膚腫起青黑而無創瘢者、律謂之疢、疢、青黑色也、鄧展注云、疢、病陸機云、疢、毛詩草木疏魚鳥獸疏云、鮪魚似鱣而色青黑、鮪頒並音于鄙反、義相近也、

白之言朋白也說文白西方色也皃玉篇音旱皃皃
白也曹憲音汗貫六四白馬翰如檀弓云殷人尚白
玄事乘翰翰與皃通晶之言晧晧也說文晶顯也文
逭潘岳關中詩注引倉頡篇云晶明也又陶潛赴假
還江陵夜行途口詩注引通俗文云通白曰晶說文
晢人色白也鄺風君子偕老篇揚且之晢晢也毛傳云
晢白晢也鄭公孫黑子晢楚公子黑脰字子晢孔
子弟子狄黑字晢皆取相反之意也小雅
瓠葉箋云斯白也斯與晢晢字異晢音折
晢聲近而義同晢音析析字從
白析聲與晢晢字異晢音制字從口折聲舊本
晢誤作晰
晢晢又音制字從日折聲舊本
晢誤作晰
晢晢之言曉也說文曉日之
晢晢白色也史記扁鵲傳云晢晢如
晢晢白色也廣韻引埤倉云皃皃
皃而不淖者也重言之則曰皃皃義兒釋訓皃皃與下
泥而不淖者也說文皃皃之則口皃皃義兒釋訓皃皃與下
嵩字同嵩之言皃皃也又云嵩鳥
白肥澤皃史記司馬相
如傳上林賦吾乃今目睹西王
母皃然白首漢書作皃然並字異而義同重言之則
弭郭璞注云水白光貌又大人賦乃今目睹西王
母皃然白首漢書作皃然並字異而義同重言之則
皃皃然

水、黑橘謂之盧橘義並同也、說文、黰、桑葚之黑也、玉篇、敕感都甚二切、廣韻又徒感切、文選魏都賦注引聲類云、黰、淡黑色也、淮南子主術訓云、問瞽師曰、黑何若、曰、黰然、或謂之黰黰、衆經音義卷十七引倉頡篇云、黰、淡黑不明也、楚辭九辯云、彼日月之照明兮、尚黯黮而有瑕、說文、黮、滓垢也、九辯云、或黮點而汚之、義與黰同、桑實謂之葚、亦以其黑色名之、故魯頌桑葚字通作黮也、列子黃帝篇云、燕然肌色皆黮、逸周書王會篇、用閻木、孔晁注云、閻木生水中、色黑而光、其堅若鐵、義並與蕉同、楚辭云、顏色憔悴、憔與蕉義亦相近也、衆經音義卷六引字林云、黧、黑黃也、古通作黎、又作犁、史記李斯傳、面目黎黑、秦策作犁、韓非子外儲說作黧、說文、耆、老人面凍梨若垢也、又云、雞、黃、一曰楚雀、其色黎黑而黃、義並同也、墨子貴義篇云、今謂物將敗時、顏色黯黲也、王粲登樓賦云、天慘慘而無色、慘與黲同、說文、黲、黎也、秦謂民為黔、黔首同義、餘見卷四、黔首民也下、說文、黲、黃黑也、義亦與黔同、玉篇、黰、面黑子也、名醫別錄云、麝香去面黰、說文、黴、物

中久而青黑也、淮南子脩務訓云、堯瘦臞、舜黴黑、楚辭九歎云、顏黴黧以沮敗兮、黴之言墨也、玉篇音巳、說文、黰、黑也、一曰、黰、小黑子也、黰一聲之轉、說文又云、黰、赤黑色、緇也、周官巾車、安車、皮車、則面黰、總、鄭衆注云、黰、讀為鼎、黰之色青黑、為義、玉篇、黰、黑石也、字或作堅、唐本草云、堅狀似元玉而輕、出西戎、義並與黰同、說文、黰、黑也、廣韻云、黃黑色也、黰與純聲義相近、周官媒民、凡嫁子娶妻入幣、純帛無過五兩、鄭注云、純讀為黰、黰然、或謂之黰黰、衆經音義卷十七引倉頡篇云、黰、淡黑不明也、楚辭九辯云、彼日月之照明兮、尚黯黮而有瑕、說文、黮、滓垢也、九辯云、或黮點而汚之、義與黰同、桑實謂之葚、亦以其黑色名之、故魯頌桑葚字通作黮也、列子黃帝篇云、燕然肌色皆黮、逸周書王會篇、用閻木、孔晁注云、閻木生水中、色黑而光、其堅若鐵、義並與蕉同、楚辭云、顏色憔悴、憔與蕉義亦相近也、衆經音義卷六引字林云、黧、黑黃也、古通作黎、又作犁、史記李斯傳、面目黎黑、秦策作犁、

槥櫝櫬櫝柩棺也

說文、棺、關也、所以掩尸、衆大記云、君大棺八寸、屬六寸、上大夫大棺八寸、屬六寸、下大夫六寸、屬四寸、士棺六寸、說文、槥、棺櫝也、漢書高帝紀、令士卒從軍死者為槥歸其縣、應劭注云、槥、小棺也、今人猶謂物傷濕生斑謂之櫝、韓長孺傳云、士卒傷死、中國槥車相望、案櫝者、小貌也、說見上文、轏轅轉也下、櫝之言容也、義與轏同、亦通作匱、漢書楊王孫傳、察木為匱、顏師古注云、匱、小棺也、昭二十九年左傳、乘馬從公將為之、公將為之、定如葬、無櫬、杜注云、櫬、棺也、櫬之言襯也、襯身棺也、櫝弓、君即位而為桲、鄭注云、桲、謂柂棺親尸者、檮之言盛受也、音受、檮棺也、檮與櫝同、曲禮、在牀曰尸、在棺曰柩、白虎通義云、柩之為言究也、久也、不復變也、

其當謂之阼

當謂棺前後蔽也、車前後蔽謂之鴈、義與棺通作和、呂氏春秋開春論云、昔王季葬於渦山之尾、樂小留其墓、兒棺之前和、

附引廣雅三條

餛飩餅也

見衆經音義卷十五及北戶錄注、集韻類篇引廣雅作餛飩、說文、餅、麪餈也、釋名云、餅、幷也、溲麪使合幷也、方言、餅謂之飩、或謂之餛、或謂之餛飩、齊民要術有水引餺飥法、北戶錄引作渾屯、又云、廣雅作餛飩、字苑作餫飥、形如偃月、天下通食也、

餫餓也

見衆經音義卷十五及北戶錄注、集韻類篇引廣雅作餛飩、說文、餅、麪餈也、釋名云、餅、幷也、溲麪使合幷也、方言、餅謂之飩、或謂之餛、或謂之餛飩、齊民要術有水引餺飥法、北戶錄引作渾屯、又云、廣雅作餛飩、字苑作餫飥、形如偃月、天下通食也、

繁弱鉅黍弓也

見藝文類聚及初學記太平御覽、釋名云、弓、穹也、張之穹隆然也、定四年左傳、封父之繁弱、杜注云、繁弱、大弓名、荀子性惡篇云、繁弱鉅黍、古之良弓也、韓策及史記蘇秦傳並云、谿子少府時力距來、皆射六百步之外、距與鉅通、來乃黍字之譌、史記集解云、距來者、謂弩勢勁利、足以距來敵、緣文生訓、失之、距黍、疊韻字、故荀子廣雅並作鉅黍、潘岳閒居賦亦云、谿子巨黍、異黍同機、

谿子弩也

見太平御覽說文、弩、弓有臂者、釋名云、弩、怒也、有勢怒也、淮南子俶眞訓、烏號之弓、谿子之弩、不能無弛而射、高誘注云、谿子、弩所出國名也、新序雜事篇云、彊谿子、隨時鳧、餘見上條、

七月十七日申刻點竟秋雨乍作頗有孝廬之思時已定于九月杪葬送

純皇帝梓宮後仍假寐兒子南下矣

又六月初四日未刻校時三日不雨山田又復望澤、書竟忽忽雨從東南來約半寸許暑氣一少收雨後又雨多者五六寸不等

丙寅七月七日又校昨始遊三天洞得詩六首時天宇姓爽望家中食物未至

廣雅疏證卷第八上

高郵王念孫學

釋樂

休流扶持下謀雲門六誦五莫大章簫韶大夏大濩大武勺大予

休流未詳何代樂名、通典云、神農樂名扶持、亦曰下謀、見帝系譜及孝經緯樂記正義及周官大司樂疏、並引孝經鉤命決云、神農之樂曰下謀、太平御覽載樂書引禮記云、神農播種百穀、濟育羣生、造五弦之琴、演六十四卦、承基立化、設降神謀、故樂曰下謀、以名功也、周官大司樂、舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武、鄭注云、黃帝樂曰雲門大卷、黃帝能成名萬物、以明民共財、言其德如雲之所出、民得以有族類、大咸、咸池、堯樂也、堯能煇均刑濩以儀民、言其德無所不施、大磬、舜樂也、言其德能紹堯之道也、大夏、禹

但廣雅誤談韶濩四字皆從音卷四云濩護也其字亦從音今從影宋本詩序云武秦大武也酌告成大武也言能酌先祖之道以奄天下也燕禮記作勺宣十二年左傳作汋並字異而義同後漢書明帝紀改舉之樂子一作雅班固傳東都賦揚世廟正子樂文選子作雅

樂名

題上事也名本樂名上有右字下鼓名琴名並同此後人以意加之爾雅廣雅文無此例今刪

足鼓植鼓縣鼓雷鼓靈鼓路鼓鼖鼓晉鼓鞉鼓鷹鞉搏拊

白虎通義引樂記云土曰塤竹曰管皮曰鼓匏曰笙絲曰弦石曰磬金曰鍾木曰柷此謂八音也釋名云鼓郭也張皮以冒之其中空廓也明堂位夏后氏之鼓周縣鄭注云足謂四足也楹爲之柱貫中上出也縣之簨虡也商頌那篇置我鞉鼓毛傳云殷人置鼓周人縣鼓鄭箋云置讀曰植植亦樹之類中山經洞首山用干儺置鼓置亦讀曰植植者爲楹貫而樹之鞉雖不植貫而搖之禆助鼓節也月令命樂師脩鞉鞞鼓鞞與鼖同鞉與鼖同應鼖應之朔鼖始也釋名云鼖樸也樸大鼓也或謂之建鼓大射儀建鼓在阼階西阼階西朔鼖在其北注云應鼖應鼖應和鼓也鼖大鼓謂之鼖鼖奮也奮擊使大聲也孫炎注云和應大鼓也周官小師下管擊應鼓注云應鼖也周頌有瞽篇應田縣鼓毛傳云應小鞞也鄭箋云田當作朄朄小鼓在大鼓旁應鞞之屬也

中圍加三之一謂之鼓鼓又云爲皋鼓長尋有四尺鼓四尺倨句磬折皋亦大也故鄭注明堂位云皋之言高也小雅鼓鍾篇鼓鍾伐鼛鼓弗勝毛傳並云鼛大鼓也周官大司樂王大祭三侑皆令奏鍾鼓鼓謂皋鼓也荀子正論篇云鼖鼓而駴伐皋而儆是也考工記韗人爲皋陶長六尺有六寸左右端廣六寸中尺厚三寸穹者三之一上三正鄭注云此鼓兩面以六鼓差之賈侍中云晉鼓大而短近晉鼓也鼛說文作鼜云夜戒守鼓也禮昏鼓四通爲大鼛夜半三通爲晨旦明五通爲發晦周官鼓人凡軍旅夜鼓鼜鄭注與說文同眡瞭鼜愷獻杜子春注云鼜讀爲娶婦之婦謂戒守鼓也擊鼓聲疾數故曰婦鍾師凡軍之夜三鼜皆鼓之守鼜亦如之杜注云一夜三鼜倘守鼜也春秋傳所謂賓將趨者音聲相似掌固夜三鼜以號戒杜注云鼜讀爲造次之造謂擊鼓行夜戒守也案造婦二字古聲皆與鼜相近詩自詒伊阻與奧鼜菽宿覆爲韻孟子舜見瞽瞍其容有鼜韓非子忠孝篇作其容造焉大戴禮保傅篇靈公造然失容造然卽鼜然杜云鼜讀爲憂戚之戚擊鼓聲疾數故曰戚聲則同於憂戚義則取諸疾數又云鼜讀爲造次之造造次亦疾意也賈疏以雅縣箋云凡大鼓之側有小鼓謂之應鼜卽鼓聲也鼓聲疾數故

盛穗、形如鼓、以手拊拍之也。皋陶謨、搏拊琴瑟。書大傳云、以韋爲鼓、謂之拊搏。拊搏、或謂之拊搏。或謂之拊搏。拊、其實一也。明堂位、拊搏玉磬。注云、拊搏、以韋爲之、充之以穗、形如小鼓。所以節樂。大戴禮禮三本篇、踩一磬而尚拊搏。荀子禮論篇作踩一鍾尚拊膊。周官大師、帥瞽登歌、令奏擊拊。注云、拊、形如鼓、以韋爲之、著之以穗、樂記云、弦匏笙簧、會守拊鼓。

鼓名

神農氏琴長三尺六寸六分上有五弦曰宮商角徵羽文王增二弦曰少商

風俗通義引世本云、神農作琴。說文、琴、禁也。神農所作、洞越練朱五弦。周加二弦。後漢書仲長統傳注引三禮圖云、琴本五弦、曰宮商角徵羽。文王增二、曰少宮少商。初學記引琴操云、琴長三尺六寸六分。廣六寸、五弦大弦爲君、小弦爲臣、文王武王加二弦以合君臣之恩。各本商上脫少字。藝文類聚玉海引廣雅並作少宮少商、今據補。

嗚廉脩營藍脅號鍾宮中自鳴隻凫

淮南子脩務訓云、琴或撥刺枉橈、闊解漏越、而稱以楚莊之琴。則側室爭鼓之、山桐之琴、澗梓之腹、雖鳴廉脩營、唐牙、莫之鼓也。高誘注云、嗚廉、言其鳴音聲有廉隅、脩營、音清涼、聲和調也。案此謂世俗之人皆貴古而賤今、故琴之惡者而稱爲古琴、則人爭鼓之否則雖善而莫之鼓也。故下文云、服劒者期於銛利、而不期於墨陽莫邪、乘馬者期於千里、而不期於驊騮綠耳、鼓琴者期於嗚廉脩營、而不期於藍脅號鍾、是濫脅號鍾爲古琴之名、而嗚廉脩營、乃言其聲之美、非琴名也。廣雅以四者皆爲琴名、失之。濫與藍同。楚辭九歎、破伯牙之號鍾兮、王逸注云、號鍾、琴名、馬融長笛賦云、若絙瑟促柱、號鍾高調、宮中、當爲空中、聲之誤也。初學記引纂要云、古琴名有嗚廉脩況藍脅號鍾自鳴空中焦尾、太平御覽引大周正樂亦云、嗚廉脩況藍脅自鳴空中、號鍾焦尾、況與營聲相近。後漢書蔡邕傳、吳人有燒桐以爨者、邕聞火烈之聲、知其良木、因請而裁爲琴、果有美音、而其尾猶焦、故時人名曰焦尾琴。晁、宋書樂志云、齊桓曰號梁相如曰焦尾、伯喈曰綠綺、事出傅元琴賦、世云焦尾是伯喈琴、伯喈傳亦云爾、以傅氏言之、則非伯喈也。

琴名

伏羲氏瑟長七尺二寸上有二十七弦

風俗通義引世本云、宓羲作瑟。釋名云、瑟、施弦張之瑟瑟然也。各本此條皆刻在上文焦尾之後、琴名之前。瑟皆作琴、二十七弦、皆作五弦。太平御覽玉海並引廣雅、伏羲氏琴長七尺二寸。上有五弦、則宋時廣雅本已與今本同。案琴名二字、專指上者而言、與此條留不相涉。廣雅先記琴制、後記瑟制、亦無獨缺瑟制之理。此因瑟字誤作琴、後人是以伏羲氏瑟、刻於衆琴名之後、若如今本作伏羲氏琴、則當刻於神農氏之前矣。且偏考諸書、皆言瑟長七尺二寸、不言琴長七尺二寸。廣雅於衆樂器皆記其制、後記瑟制、此因瑟字誤作琴、後人王加二弦爲七、瑟二十七弦、伏羲所作也。顏師古急就篇注云、琴、神農所作也。長三尺六寸。周文王增三弦、又云、瑟、庖犧氏所作也。長七尺二寸。二十七弦、義皆本於廣雅。今據以訂正。爾雅、大瑟謂之灑。郭注云、長八尺一寸、廣一尺八寸、二十七弦、說與廣雅小異。

遂移此條於琴名二字之前、并改二十七弦爲五弦、以奉合琴制、而不知與長七尺二寸之文、大相抵捂也。文選笙賦注引廣雅云、琴長三尺六寸六分、五弦二十七弦、隋書音樂志云、琴、神農制爲五弦、周文王加二弦、伏羲所作者也。顏師古急就篇注云、琴、神農所作也。長三尺六寸六分、五弦、周文王增三弦、又云、瑟、庖犧氏所作也。長七尺二寸、二十七弦、義皆本於廣雅。今據以訂正。爾雅、大瑟謂之灑。郭注云、長八尺一寸、廣一尺八寸、二十七弦、說與廣雅小異。

柷象桶方三尺五寸漆尺八寸四角有陛鼠敔象伏虎背上有二十七刻

皋陶謨、合止柷敔。周官小師疏引鄭注云、柷、狀如漆筒而有椎、合之者投椎其中而撞之、敔有刻、所以敔之以止樂。周頌有瞽篇、鞉磬柷圉、毛傳云、柷、木柝也。圉、楬也。楬、圉、與敔同。柷之言俶、敔之言禦也。禦俶、始也。禦、禁也。釋名云、柷以作樂、敔以止樂、兩雅、所以鼓柷、謂之止、所以鼓敔、謂之籈。郭注云、柷

如漆桶方二尺四寸淡一尺八寸中有椎柄連底挏之令左右擊止者其椎名敔如伏虎背上有二十七鉏鋙刻以木長尺擽之籥者其名鳳俗通義引樂記云柷漆桶方三尺五寸高尺八寸中有椎說與廣雅合陸鼠其制未聞

倕氏鍾十六枚

毋句氏磬十六枚

鍾與鐘古字通鍾之言充也荀子樂論云鍾充實磬廉制是也釋名云磬罄也其聲罄罄然堅緻也明堂位亞堊之和鍾叔之離磬鄭注引世本作篇云堊作鍾無句作磬堊與倕同無與毋同周官小胥凡縣鍾磬半爲堵全爲肆鄭注云鍾磬皆編縣之二八十六枚而在一虡謂之堵磬一堵謂之肆磬師云掌教擊磬擊編鍾襄十一年左傳鄭人賂晉侯以歌鍾二肆杜注云肆列也縣鍾十六爲一肆二肆三十二枚案晉語亦云鄭伯嘉來納歌鍾二肆又云公賜魏絳歌鍾一肆則鍾磬自得稱肆不必鍾磬全而後謂之肆以甲之肆乙之肆丙之肆丁之肆戊之肆己之肆庚之肆辛之肆壬之肆癸之肆合於義爲長

埙象稱鍰以土爲之有六孔

鍰以竹爲之長尺四寸有八孔一孔上出寸三分

埙說文作壎鍰或作篪月令作笛釋名云埙喧也聲濁喧喧然也篪啼也聲從孔出如嬰兒啼聲也小雅何人斯篇云伯氏吹壎仲氏吹篪周官小師掌教鼓埙鄭衆注云篪七孔疏引禮圖云篪笙師掌教歙埙鄭注云埙燒土爲之大如鴈卵大者十九簧小者十三簧周官笙師掌教歙竽笙鄭衆注云竽三十六簧笙十三簧疏引易通卦驗竽長四尺二寸鄭注云竽類也大者十九簧小者十三管長四尺二寸今二十三管笙師疏引廣雅瓠作匏

竽象笙三十六管宮管在中央

笙以瓠爲之十三管宮管在左方

釋名云笙生也竹之貫匏象物貫地而生也以匏爲之故曰匏也竽亦是也其中汗空以受簧也簧橫也於管頭橫施於中也爾雅大笙謂之巢小者謂之和郭注云列管瓠中施簧管端大者十九簧小者十三簧周官笙師掌教歙竽笙鄭衆注云竽三十六簧笙十三簧疏引易通卦驗竽長四尺二寸鄭注云竽類也大者十九簧小者十三管長四尺二寸今二十三管笙師疏引廣雅瓠作匏管用竹爲之形參差象鳥翼風俗通義云笙長四尺十三簧象鳳之身又云謹案樂記竽管三十六簧也

籥謂之笛有七孔

文類聚引三禮圖云雅篇長尺四寸二分類聚引三禮圖云雅篇長尺四寸二分頸篇長尺二寸十六强强亦管也籟之言厲也聲清厲也高誘注淮南子齊俗訓云籟籟也莊子齊物論篇人籟則比竹是已

侖或作篇笛或作篴說文侖樂之竹管三孔已和衆聲也爾雅云大篇謂之產其中謂之仲小者謂之篪邶風簡兮篇左手執籥毛傳云籥六孔趙岐注孟子梁惠王篇云籥篇也或曰籥若笛而短有三孔周官笙師掌教歛籥簫鄭注云籥如簫三空社子春注云簫今時所吹五空竹簫笛與侖形相似故對文則異散文則通釋名云笛滌也其聲滌滌然也說文笛七孔風俗通義引樂記云笛長一尺四寸七孔馬融長笛賦謂羌笛四孔京房加一孔以備五音

管象毚長尺圍寸有六孔無底

爾雅大管謂之簥其中謂之篞小者謂之筎風俗通義引樂記云管漆竹長一尺六孔宋書樂志引月令章句云管者形長尺圍寸有六孔無底周官小師掌教鼓管鄭衆注云管如簫六孔爾雅注引賈逵解詁同鄭注云管如簫而小併兩而吹之今大予樂官有馬周頌執競篇作筦大戴禮少閒篇作琯說文云古者琯以玉舜之時西王母來獻其白玉琯前零陵文學奚景於泠道舜祠下得笙玉琯各本六孔上脫有

天子樂八佾諸公六佾諸侯四佾

春秋隱五年考仲子之宮初獻六羽公羊傳云六羽者何舞也天子八佾諸公六諸侯四穀梁傳同白虎通義云八佾者何謂也佾者列也以八人爲行列八八六十四人也諸公六六爲行諸侯四四爲行何休公羊注同

字史記司馬相如傳正義及太平御覽引廣雅俱有有字與上塤篪俞三條文同一例今據補

嘄歈謳詠吟歌也

樂記云歌之爲言也長言之也嘄之言洪大也玉篇胡冬徒弄二切廣韻引埤倉云嘄大歌聲也楚辭招魂吳歈蔡謳王逸注云歈謳皆歌也左思吳都賦荊艷楚舞吳愉越吟注云愉與歈通歈之言愉也說文愉引也亦長言之意也說文謳齊歌也詠之言永也所謂歌永言也

廣雅疏證卷第九上

高郵王念孫學

釋天

太初氣之始也生於酉仲清濁未分也太始形之始也生於戌仲清者爲精濁者爲形也太素質之始也生於亥仲已有素朴而未散也三氣相接至於子仲剖判分離輕清者上爲天重濁者下爲地中和爲萬物

列子天瑞篇云太初者氣之始也太始者形之始也太素者質之始也氣形質具而未相離故曰渾淪又云一者形變之始也清輕者上爲天濁重者下爲地沖和氣者爲人故天地含精萬物化生易乾鑿度同小雅采薇正義引詩緯云陽生酉仲陰生戌仲太平御覽引詩推度災云陽本爲雄陰本爲雌物本爲魂

雄生八月仲節號曰太初又引乾鑿度云雌生戌仲號曰太始雄雌俱行三節而雄合物魂號曰太素

天地辟設人皇以來至魯哀公十有四年積二百七十六萬歲分爲十紀曰九頭五龍攝提合維連通序命循蜚因提禪通疏訖

續漢書律歷志引蔡邕議云元命苞乾鑿度宙以爲開闢至獲麟二百七十六萬歲文選魯靈光殿賦注引春秋命歷序云皇伯皇仲皇叔皇季皇少五姓同期俱駕龍號曰五龍又云人皇九頭宋均曰九頭九人也各本攝譌作撰維譌作挼連譌作建循蜚譌作脩輩疏訖譌作流記司馬貞補三皇紀引春秋緯云三皇攝提紀四日合十紀一日九頭紀二日五龍紀三日攝提紀五日連通紀六日序命紀七日循飛紀八日因提禪通疏訖紀九日禪通紀十日疏訖紀攝提紀五龍紀合洛紀連通紀注云六紀者九頭紀五龍紀攝提紀合洛紀連通紀循飛紀因提禪通紀疏訖紀禪通紀序命紀書正義引廣雅云十紀者九頭五龍攝提合維連通序命蜚因提禪通疏訖今據以訂正

年紀

東方昇天東南陽天南方赤天西南朱天西方成天西北變天中央鈞天

呂氏春秋有始覽云天有九野中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰變天北方曰元天西北曰幽天西方曰顥天西南曰朱天南曰陽天東南曰赤天炎天東方曰炎天南曰陽天闕元占經天占篇引尚書考靈曜云東方曰昭天南方曰成天西方曰亷天北方曰玄天中央曰鈞天方亦天餘與呂氏春秋同蓋廣雅所本也晫與昭同安放安屬王逸注亦與考靈曜同今據以訂正又初學記太平御覽引廣雅並作變

九天

天圜廣南北二億三萬三千五百里七十五步東西短廣雅疏證　卷第九上　十二

減四步周六億十萬七百里二十五步從地至天一億一萬六千七百八十七里半下度地之厚與天高等

億與億同各本圜廣譌作圍周官大司徒疏閒元占經天占篇法苑珠林日月篇太平御覽並引廣雅訂正又各本八十七里下脫半字大司徒疏引廣雅從地至天一億一萬六千七百八十七里半雖一與七異文而里下皆有半字今據補一里半雖一與七異文而里下皆有半字御覽法苑珠林引廣雅並作八十七里半闕元占經初學記太平御覽引廣雅天圜廣南北二億三萬三千五百里七十五步今據補天圜廣南北二億三萬三千五百里七十五步東西短減四步周六億十萬七百里二十五步從地至天一億一萬六千七百八十七里半下度地之厚與天高等

此條天度與廣雅或大同小異或相去縣絕其廣雅諸書所言里數不同則所據本皆脫一字周官大司徒疏引廣雅小異又案徑三十五萬六千九百七十一里義本廣雅今以圜三徑一計之當有一字續漢書郡國志注引劉向洪範傳云東方七宿七十五度北方七宿九十一度西方七宿八十度南方七宿百一度之一西方七宿八十度南方七宿百一度之一南方七宿七十一度之一北方七宿九十一度之一天文訓云星分度角十二亢九氐十一度西方七宿八十度北方七宿九十一度之一斗二十六牽牛八須女十一度之一虛十危十七營室十六東壁九奎十六婁十二胃十五昴十一畢十六觜二參九東井三十三輿鬼二度之一柳十五七星七張十八翼十六軫十七度四分度之一周天三百六十五度四分度之一凡三百六十五度凡積七十三萬三千里海外東經注引詩含神霧云天地東西二億三萬三千里自地至天半於八極則地之淡亦如之論衡說日篇云天行三百六十五度一百七萬九百一十三里二百一十五步半步下度地之厚與天高等此謂赤道度也開元占經二十八宿占引劉向洪範傳云東方七宿七十五度北方七宿九十一度西方七宿八十度南方七宿百一度之一南方七宿七十一度之一西方七宿八十度南方七宿百一度之一北方七宿九十一度之一天文訓云星分度角十二亢九氐十一度西方七宿八十度北方七宿九十一度之一斗二十六牽牛八須女十一度之一虛十危十七營室十六東壁九奎十六婁十二胃十五昴十一畢十六觜二參九東井三十三輿鬼二度之一柳十五七星七張十八翼十六軫十七度四分度之一周天三百六十五度四分度之一凡三百六十五度凡積七十三萬三千里海外東經注引詩含神霧云天地東西二億三萬三千里自地至天半於八極則地之淡亦如之論衡說日篇云天行三百六十五度一百七萬九百一十三里二百一十五步半步下度地之厚與天高等帝王世紀周天積一百七萬九百一十三里二百一十五步半步下度地之厚與天高等各本皆脫一字周官大司徒疏引廣雅小異又案徑三十五萬六千九百七十一里義本廣雅今以圜三徑一計之當有一字續漢書郡國志注引劉向洪範傳云東方七宿七十五度北方七宿九十一度西方七宿八十度南方七宿百一度之一南方七宿七十一度之一西方七宿八十度南方七宿百一度之一北方七宿九十一度之一天文訓云星分度角十二亢九氐十一度西方七宿八十度北方七宿九十一度之一斗二十六牽牛八須女十一度之一虛十危十七營室十六東壁九奎十六婁十二胃十五昴十一畢十六觜二參九東井三十三輿鬼二度之一柳十五七星七張十八翼十六軫十七度四分度之一周天三百六十五度四分度之一凡三百六十五度凡積七十三萬三千里海外東經注引詩含神霧云天地東西二億三萬三千里自地至天半於八極則地之淡亦如之論衡說日篇云天行三百六十五度一百七萬九百一十三里二百一十五步半步下度地之厚與天高等各本皆脫一字周官大司徒疏引廣雅小異又案徑三十五萬六千九百七十一里義本廣雅今以圜三徑一計之當有一字續漢書郡國志注引劉向洪範傳云東方七宿七十五度北方七宿九十一度西方七宿八十度南方七宿百一度之一南方七宿七十一度之一西方七宿八十度南方七宿百一度之一北方七宿九十一度之一天文訓云星分度角十二亢九氐十一度西方七宿八十度北方七宿九十一度之一斗二十六牽牛八須女十一度之一虛十危十七營室十六東壁九奎十六婁十二胃十五昴十一畢十六觜二參九東井三十三輿鬼二度之一柳十五七星七張十八翼十六軫十七度四分度之一周天三百六十五度四分度之一凡三百六十五度凡積七十三萬三千里海外東經注引詩含神霧云天地東西二億三萬三千里自地至天半於八極則地之淡亦如之論衡說日篇云天行三百六十五度一百七萬九百一十三里二百一十五步半步下度地之厚與天高等帝王世紀周天積

東北條風東方明庶風東南清明風南方景風西南涼風西方閶闔風西北不周風北方廣莫風

八風

淮南子天文訓云何謂八風距日冬至四十五日條風至四十五日明庶風至四十五日清明風至四十五日景風至四十五日涼風至四十五日閶闔風至四十五日廣莫風至史記律書云不周風居西北維主殺生廣莫風居北方廣莫者言陽氣在下陰莫陽廣大也條風居東北維主出萬物而出之明庶風居東方明庶者言條之言條治萬物明衆物盡出也清明風居東南維主吹萬物景風者居南方景者言陽氣道竟涼風居西南維主地地者沈奪萬物氣也閶闔風居西方閶閶者倡也閉者藏也言陽氣道萬物閶閶黃泉也北堂書鈔引春秋考異郵云條者生也明庶者迎衆也清明者精芒也景者大也涼者寒也陰氣行也閶閶者咸收也言陽氣長養也廣莫者大莫也陰氣在下萬物莫大也條風居東北維主出萬物而出之明庶風居東方明庶者言條之言條治萬物明衆物盡出也清明風居東南維主吹萬物景風者居南方景者言陽氣道竟涼風居西南維主地地者沈奪萬物氣也閶閶

人在天上、下向視日月、故景倒在下也、張注引陵陽子明經云、列缺氣去地二千四百里、倒景氣去地四千里、其景皆倒在下、

常氣

一穀不升曰歉二穀不升曰饑三穀不升曰饉四穀不升曰歉五穀不升曰大侵

此襄二十四年穀梁傳文也、穀梁傳歉作嗛、歉作廉、范甯注云、嗛不足貌、廉虛也、侵傷也、案歉饑饉歉、皆虛乏之名、饑與飢同意、歉者空聲之轉、說文、歉、飢也、卷三云、歉、堇、少也、堇與饉同、三歲而一饑、六歲而一衰、十二歲而一康、韓詩外傳本或作荒、泰九二包荒、鄭讀爲康、歉作饑、歉作荒、荒亦歉也、爾雅、源、虛也、郭璞音義云、

口口口口

右影宋本皇甫本皆畢本吳本皆缺三字、胡本據爾雅補災字、與所缺字數不合、郎本於災下加氣字、其謬滋甚、今仍缺三字、

蒼曰靈威仰赤曰赤熛怒黃曰含樞紐白曰白招矩黑曰叶光紀

薛綜注東京賦引河圖云、蒼帝神名靈威仰、赤帝神名赤熛怒、黃帝神名含樞紐、白帝神名白招拒、黑帝神名協光紀、周官大宗伯疏引春秋運斗樞云、大微宮有五帝座星、又引文耀鉤云、春起青受制、其名靈威仰、夏起赤受制、其名赤熛怒、秋起白受制、其名白招拒、冬起黑受制、其名叶光紀、季夏六月火受制、其名含樞紐、拒、與矩同、協、與叶同、字亦作汁、

五帝號

立春春分東從青道二出黃道東交於房二度中立夏夏至南從赤道二出黃道西交於七星四度中立秋秋分西從白道二出黃道西交於胃十二度中立冬冬至北從黑道二出黃道北交於虛二度中四季之月還從黃道

唐書大衍歷議引洪範傳云、日有中道、月有九行、中道謂黃道也、九行者、青道二出黃道東、赤道二出黃道南、白道二出黃道西、黑道二出黃道北、立春春分月東從青道、立夏夏至月南從赤道、立秋秋分、月西從白道、立冬冬至月北從黑道、漢書天文志略同、大衍歷議又云、推陰陽歷交在冬至夏至、則月行青道白道所交則同而出入之行異、故青道至秋分之宿、及其所衝、皆在黃道正東、白道正西、若陰陽歷交在立春立秋、則月循赤道黑道、所交則同、而出入之行異、故赤道至立夏立冬之宿、及其所衝、皆在黃道東北、若陰陽歷交在春分秋分、則月循青道白道、所交則同而出入之行異、故青道至立冬立春之宿、及其所衝、皆在黃道東南、白道至立秋立夏之宿、及其所衝、皆在黃道西南、黑道至立冬立春之宿、及其所衝、皆在黃道西北、其大紀皆參二道、一象之率而得八行之中、八行與中道而九、是謂九道、

月行九道

正月不溫七月不涼二月不風八月雷不藏三月風不發十一月不合東六月浮雲不布十二月草不枲七月衰九月無降霜四月雷不見十月發蟲行五月陽暑不白露不降正月有微霜八月浮雲不歸二月雷不行九

月物不凋三月草木傷十月流火不定四月蚳蝀不育十一月寒不降五月雨雹十二月萌類不見六月五穀不實

正月建寅七月建申申與寅衝故七月不涼與正月不溫相應也下皆放此淮南子時則訓云孟春與正秋爲合孟夏與孟冬爲合仲春與仲秋爲合季春與季秋爲合孟夏與仲冬爲合季夏與季冬爲合故正月失政七月涼風不至二月失政八月雷不藏三月失政九月不下霜四月失政十月不凍五月失政十一月蟄蟲冬出其鄉六月失政十二月草木不脫七月失政正月大寒不解八月失政四月草木不實十月失政二月雷不發九月失政十二月失政六月五穀疾狂義與此條相近

月衡

衡字亦作衡漢書五行志引京房易傳云蜺再重赤而專至衡旱孟康注云專員也若五月蜺再重赤而員至十一月旱也案十一月與五月相對故曰衡衡者相對之名淮南子天文訓云歲星之所居其對爲衡

日月五星行黃道始營室東壁奎婁胃之陽入昴畢閒行蜚觜參之陰度東井輿鬼行柳七星張翼軫之陰入角亢閒貫氐房出心尾箕之陰入斗牽牛閒行須女虛危之陽復至營室

漢書天文志云中道者黃道一日光道光道北至東井南至牽牛東至角西至婁日之所行爲中道月五星皆隨之也閒元占經引河圖云日月五星同道過牽牛須女虛危營室東壁奎婁胃昴畢行黃南之九尺畢北七尺觜觿參北一丈三尺貫東井出輿鬼南六尺出柳北六尺出七星張北一丈三尺出翼軫北一丈二尺翼角亢出氐南二尺貫角亢出房左右股閒出心北二尺出尾北九尺出箕北六尺貫斗復至牽牛此日月五星行常道也各本皆脫亢字今補

七耀行道

山神謂之离

說文离山神獸形字亦作螭文十八年左傳投諸四裔以禦螭魅周官凡以神仕者疏引服虔注云螭山神獸形或曰如虎而啖虎魅怪物或曰人面四足好惑人山林異氣所生爲人害者

河伯謂之馮夷江神謂之奇相

莊子大宗師篇馮夷得之以遊大川司馬彪注引淸泠傳云馮夷華陰潼鄉隄首人也服八石得水仙是爲河伯竹書紀年帝芬十六年洛伯用與河伯竹書紀年帝芬十六年洛伯用與河伯馮夷閟文遏七發注引淮南子作馮遲海內北經從極之淵維冰夷恒都馮冰夷人面乘兩龍郭璞注云冰夷馮夷也穆天子傳陽紆之山河伯無夷之所都居郭

注云無夷馮夷也史記封禪書索隱引淮南子作馮遲海內北經郭璞注云冰夷卒爲江神郭璞江賦奇相得道而宅神乃協靈奚於湖濱義本此

物神謂之魁

說文魁老精物也或作魅周官凡以神仕者以夏日至致地示物魁鄭注云百物之神曰魁餘見上山神謂之鬾下各本魁字譌作鬼今訂正

土神謂之羵羊水神謂之冈象木神謂之畢方火神謂之游光金神謂之淸明

俗語季桓子穿井獲如土缶其中有羊焉使問之仲尼對曰木石之怪夔蝄蜽水之怪龍罔象土之怪墳羊羵雌雄未成者淮南子氾論訓山出嘑陽水生罔象木生畢方井生墳羊高誘注云罔象水木之精也畢方井生墳羊高誘注云罔象水之精也狀如鳥青色赤腳一足不食五穀墳羊土

之精也、墳、與黿通、法苑珠林六道篇引夏鼎志云、罔象如三歲兒、赤目黑色、大耳長臂赤爪、索縛則可得、倉、張衡東京賦作罔像、並與罔象同、韓非子十過篇云、畢方並鎮、崔尤居前、畢、字或作必、藝文類聚引尸子云、木之精氣爲必方、又法苑珠林審察篇引白澤圖云、火之精名曰必方、狀如烏、一足、以其名呼之則方、狀如烏、一足而知持後矣、高誘注云、先有形而後有景、形可見而景不可傷、

異祥

漢書五行志云、異物生謂之眚、自外來謂之祥、

朱明曜靈東君曰也

廣雅疏證　卷第九上　十

楚辭天問、曜靈安藏、王逸注云、曜靈、日也、九歌有東君、王逸注云、日也、九歌有東君、雲中司命、巫咸、史記封禪書、晉巫咸、五帝東君、雲中司命、巫咸、山海經、大荒西經、有人名曰鬼、薄魂鬼、引郭璞注云、鬼薄、亦見靈寶、

夜光謂之月

楚辭天問、夜光何德、王逸注云、夜光、月也、

天河謂之天漢

夏小正傳云、漢也者、天漢也、小雅大東傳云、漢、天河也、

震霣霆霹雷也

霣之言運轉也、說文、雨、雲、霣、雷也、廣韻云、霆、雷也、出韓詩、霹之言砰訇也、廣韻云、霹、雷聲也、影宋本皇甫本、玉篇、霹、補孟切、雷也、集韻云、雷聲也、影宋本、霹字誤作霹、又誤在雷也二字之下、畢、吳、諸本、皆誤作霹、今訂正、

雲運也雨渠也

呂氏春秋圜道篇、雲氣西行云云、然冬夏不輟、高誘注曰、云、運也、周旋運布、膚寸而合、西行則雨也、藝文類聚引禮統云、雲者、運氣布恩、普博也、初學記引春秋說題辭云、雲之爲言運也、含陽而起、以精運也、各本皆脫雲字、今補、

晷柱景也

說文、晷、日景也、柱、謂景柱也、淮南子俶真訓云、以鴻濛爲景柱、又繆稱訓、列子觀景柱而知持後矣、高誘注云、先有形而後有景、形可見而景不可傷、

風師謂之飛廉雨師謂之𥫱翳雲師謂之豐隆

廣雅疏證　卷第九上　十一

周官大宗伯、以槱燎祀司中司命、飌師、雨師、與風同、風師、一日風伯、韓非子十過篇云、風伯進掃、雨師灑道、楚辭離騷、後飛廉使奔屬、王逸注云、飛廉、風伯也、九辯云、通飛廉之衙衙、𥫱、字或作薛、文作屏、楚辭天問、薛號起雨、王注云、薛、屏翳、雨師名也、文選洛神賦注引虞喜志林、亦以爲雨師、然王注九歌雲中君云、雲神、豐隆也、一日屏翳、漢書司馬相如傳、召馮夷、又云、雲神使也、韋昭曰、雷師也、曹植詰咎文云、屏翳收風、洛神賦云、屏翳則又以爲風師、未知孰是、楚辭離騷、吾令豐隆乘雲兮、王注云、豐隆、雲師、一日雷師、案開元占經石氏中官占引石氏云、五車東南星名曰司空、其神名曰雷公、西南星名曰鄉、其神名曰豐隆、則豐隆雷公、非一神也、若淮南子天文訓、季春三月、豐隆則雨、張衡思元賦、豐隆軒其震霆兮、又云、豐隆乘雲、九章又云、願寄言於浮雲、遇豐隆而不將、則以豐隆爲雲師、於義爲長、司馬相如大人賦云、貫列缺之倒景兮、涉豐隆之滄浪、揚雄河東賦云、雲霏霏而來迎兮、澤滲灑而下降、鬱蕪翳其幽靄兮、溯汎沛以豐隆、皆以豐隆爲雲也、

日御謂之羲和月御謂之望舒

楚辭離騷、吾令羲和弭節兮、王注云、羲和、日御也、初學記引淮南子天文訓、爰止羲和、爰息六螭、許愼注

云日乘車駕以六龍義和御之離騷前望舒使先驅兮王注云望舒月御也漢書揚雄傳望舒弭轡服虔注亦云

青龍天一太陰太歲也

爾雅大歲在寅曰攝提格淮南子天文訓太陰在寅歲名曰攝提格閼元占經歲星占篇引許慎注云太陰謂太歲也天文訓又云天神之貴者莫貴於青龍或曰天一或曰太陰太平御覽引尚書考靈耀青龍甲寅攝提格孝鄭注云青龍歲也歲即太歲周官保章氏十有二歲之相鄭注云歲謂太歲歲星爲陽右行於天太歲爲陰左行於地十二歲而小周是也或曰攝提閼元占經歲星占引甘氏云攝提格之歲攝提之歲歲星在丑是也青龍或曰倉龍漢書王莽傳歲在壽星倉龍癸酉服虔注云倉龍太歲是也太陰或曰歲陰史記天官書云攝提格歲歲陰左行在寅歲星右轉居丑是也

甲乙爲幹幹者日之神也寅卯爲枝枝者月之靈也

大戴禮曾子天圓篇云陽之精氣曰神陰之精氣曰靈各本枝下脫者字今補

淮南子天文訓云凡日甲剛乙柔丙剛丁柔戊剛己柔庚剛辛柔壬剛癸柔以至於癸曲禮云外事以剛日內事以柔日

甲剛乙柔丙剛丁柔戊剛己柔庚剛辛柔壬剛癸柔

甲齊乙東夷丙楚丁南夷戊魏己韓庚秦辛西夷壬衛癸北夷子周丑狄寅楚卯鄭辰晉巳衛午秦未宋申齊酉魯戌趙亥燕

淮南子天文訓漢書天文志及開元占經日辰占邦篇引石氏說並與廣雅略同石氏及天文志寅楚作寅趙未宋作未中山石氏乙東夷作乙東海壬衛作壬燕戌趙作戌越天文訓癸北夷作癸趙天文志壬衛作壬燕趙辰晉作辰邯鄲戌趙作戌吳越亥燕下有代字

角亢鄭氏房心宋尾箕燕斗牽牛婺女吳越虛危齊營室東壁衛奎婁魯胃昴畢趙觜觿參魏東井輿鬼秦柳七星張周翼軫楚

周官保章氏以星土辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥鄭注云大界則曰九州州中諸國之封域於星亦有分焉其書亡矣堪輿雖有郡國所入度數也今其存可言者十二次之分也星紀吳越也元枵齊也娵訾衛也降婁魯也大梁趙也實沈晉也鶉首秦也鶉火周也鶉尾楚也壽星鄭也大火宋也析木燕也案襄九年左傳云商主大火二十八年傳云歲棄其次而旅於明年之次以害鳥帑周楚惡之虛姜氏任氏寔守其地十七年傳云晉星十年傳云顓頊之虛也其星爲大水周語云歲在鶉火則我有周之分野也晉語云實沈之虛晉人是居此皆星次分野之可據者也考淮南子天文訓漢書地理志史記天官書正義引星經及晉書天文志所載范蠡鬼谷先生張良諸葛亮譙周京房張衡諸家說星次分野並與廣雅略同惟天文訓以斗牽牛爲越之分野須女爲吳

之分野胃畢爲趙之分野史記正義引星經以須女爲齊之分野參爲趙之分野觜觿參爲魏之分野胃畢爲魏之分野東井輿鬼爲鄭之分野秦之分野柳星張爲周之分野翼軫爲楚之分野晉書天文志所載大戴禮曾子天圓篇云陽之精氣曰神陰之精氣曰靈各本枝下脫者字今補

北斗七星一爲樞二爲旋三爲璣四爲權五爲衡六爲開陽七爲搖光樞爲雍州旋爲冀州璣爲兗州權爲徐揚州衡爲荊州開陽爲梁州搖光爲豫州

曲禮正義引春秋運斗樞云北斗七星第一天樞第二旋第三機第四權第五衡第六開陽第七搖光第

一至第四爲魁第五至第七爲杓謂元占經石氏中官占引河圖云北斗第一星謂樞受第二星提旋序第三星機耀緒第四星權拾取第五星玉衡抴第六星開陽紀第七星搖光吐又引春秋文曜鉤云華岐以北積石龍門西至三危之野雍州屬魁星太行以東至碣石王屋碻柱冀州屬旋星王河雷澤東至海岱以北究青之州屬機星蒙山以東至羽山南至江會稽震澤徐揚之州屬權星大別以東至雲夢九江衡山荆州屬衡星荆山西南至岷山北距鳥鼠梁州屬開陽星外方熊耳以東至泗水陪尾豫州屬杓星

歲星謂之重華或謂之應星

開元占經歲星占篇引石氏云歲星歲行一次十二歲一周天與太歲相應故曰歲星又云歲星一名重華一名應星史記天官書同後漢書郎顗傳尚書洪範記曰德厚受福重華各本作重星益因下文應星罰星而誤今訂正

營惑謂之罰星或謂之執法

開元占經石氏中官占引石氏云大角一星在攝提南天官書云大角者天王帝坐廷開元占經引甘氏云大角者棟星也又引詩紀□□□

以象伐也、鄭注云伐屬白虎宿、與參連體而六星、閇元占經西方七宿占引石氏云參十星、天官書云參爲白虎、三星直是也、下有三星兌、曰罰、其外四星、左右肩股也、罰與伐同、昭十七年公羊傳、大火爲大辰、大辰亦爲大火、何休注云伐、謂參伐也、大火與伐、天所以示民時早晚、天下所取正、故謂之大辰、辰、時也、晉語、辰參、天之大紀也、韋昭注云、所以紀天時、

太微

此條有闕文、閇元占經石氏中官占引石氏云、太微十星在翼軫北、天官書云、太微三光之廷、匡衡十二星、藩臣、西將東相南四星執法、淮南子天文訓云、太微者、太一之庭也、周官大宗伯疏引春秋元命包云、太微爲天庭、閇元占經引孝經緯亦云、太微、天廷、書續漢書天文志並同、然則此條原文、或是太微謂之天廷與、

房謂之明堂

廣雅疏證　卷第九上　三

爾雅天駟、房也、天官書云、房爲天府、曰天駟、閇元占經引石氏云、房四星、又云房爲天子明堂、昭七年公羊傳疏引星傳同、又引文耀鉤云、房心爲明堂、中央大星、天王位、漢書李尋傳云、太白隨營惑入天門、至房而分、不敢當明堂之精、

婺女謂之婺女

婺、通作須、呂氏春秋有始覽、北方曰元天、其星婺女、虛危營室、淮南子天文訓作須女、閇元占經北方七宿占引石氏云、須女四星、又引巫咸云、須女、天女也、

參謂之實沈

參、已見上文、昭元年左傳云、后帝遷實沈于大夏、主參、唐人是因、故參爲晉星、晉語云、實沈之虛、晉人是居、閇元占經分野略倣云、實沈、參之神也、因名次焉、

畢謂之旄頭

參謂之實沈

參、已見上文、昭元年左傳云、后帝遷實沈于大夏、主參、唐人是因、故參爲晉星、晉語云、實沈之虛、晉人是居、閇元占經分野略倣云、實沈、參之神也、因名次焉、

畢謂之旄頭

爾雅大梁、畢也、西陸、畢也、召南傳云、畢、掩也、閇元占經西方七宿占引石氏云、參十星、天官書云、參爲白虎、三星直是也、下有三星兌、曰罰、其外四星、左右肩股也、罰與伐同、昭十七年公羊傳、大火爲大辰、大辰亦爲大火、何休注云、伐、謂參伐也、大火與伐、天所以示民時早晚、天下所取正、故謂之大辰、辰、時也、晉語、辰參、天之大紀也、韋昭注云、所以紀天時、

東井謂之鶉首

閇元占經南方七宿占引石氏云、東井爲水事、漢書律歷志云、東井八度、閇元占經分野略倣云、南方七宿、其形象鳥、以井爲冠、以柳爲口、鶉鳥也、首頭也、故曰鶉首、

張謂之鶉尾

張者、鳥嗉之名、爾雅云、亢、鳥嚨、其糠、嗉、糠、通作張、素、天官書云、柳爲鳥、注、七星頸、張素、閇元占經引石氏云、張六星、晉語云、歲及鶉尾、志云、鶉尾初張十八度、終於軫十一度、

軫謂之鳥喙

爾雅、營室謂之定、廊、風定之方中、箋云、定、星昏中而正四方、於是可以營制宮室、故謂之營室、閇元占經北方七宿占引石氏云、營室二星、天官書云、營室爲北方、清廟、曰離宮閣道、昭十一年左傳云、歲在豕韋、案今衛煇府滑縣古豕韋氏國、春秋時衛地也、衛爲營室之分野、故營室謂之豕韋、猶實沈主參、而因謂參爲實沈也、

營室謂之豕韋

爾雅北極謂之北辰昭十七年公羊傳疏引孫炎注云北極天之中以正四時謂之北辰開元占經石氏云北極五星在紫微宮中又引黃帝占注云北極紐星天之樞也天運無轉而極星不移案極星所而衆星北辰也古者極星正當不動之處故曰居其所而衆星共之爾雅北極謂之北辰與內傳以北辰心代爲三大辰鄉飲酒義謂之三光皆指極星言之考工記匠人夜攷之極星以正朝夕鄭注云極星謂北辰尤爲明據賈逵張衡蔡邕王蕃陸績以紐星爲不動處是也梁祖暅測不動處乃在鉤陳大星與紐星之閒此因極星東徙是以紐星一度有餘今紐星又移而不動之極星移度後儒遂謂經文之北辰皆指無星之處言之失其旨矣呂氏春秋有始覽云衆星與天俱遊而極星不移高誘注云極星北辰星也語曰北辰居其所而衆星拱之故曰不移蓋周秦之閒極星未移故高注引論語以證極星呂氏之言正與考工相合故引論語以證極星不移後人見極星已移乃妄改之曰極星與天俱遊而不知其不移故又改爲天樞不移以強合無星之說而不知其與高注大相抵捂也凡言辰者皆在天成象而可以正時者也日月星謂之三辰日月所會之宿謂之辰極星謂之北辰北辰心代謂之大辰其義一也是以祭法言日月星辰民所瞻仰皆指在天成象者言之後儒謂天之無星處皆辰則無稽之言也北堂書鈔引書人傳云北辰謂之曜魄寶春秋緯謂北極爲曜魄寶蓋本於大傳也各本皆云北辰謂之大辰曜魄今據以訂正

天淵謂之紐玆

天淵二字因下文而誤說見上條編考各史志及開元占經所載諸星皆無紐玆之目此條脫誤已甚不可考正矣

妃星謂之大嘗

影宋本以下大當竝譌作大堂郎本又譌作天堂錢氏曉徵曰皆大當之誤太平御覽引樂汁圖云鉤陳後宮也大當正妃也注云大當鉤陳末大星即天官書所云後句四星末大星正妃也唐碧落碑大當叶曜中閣以睦亦本樂汁圖今從錢說訂正

天淵謂之三淵

開元占經巫咸中外官占引巫咸云天淵十星在騶東九坎閒一名三淵

軒轅謂之路寢

天官書云軒轅黃龍體前大星女主象次小星御者後宮屬開元占經石氏中官占引石氏云軒轅十七星在七星北又云軒轅星王后以下所居宮也一曰帝南宮淮南子天文訓云軒轅者帝妃之舍也莊三十二年公羊傳云路寢者何正寢也

輿鬼謂之天廟

天官書云輿鬼鬼祠事中白者爲質閒開元占經南方七宿占引石氏云輿鬼五星中央色白如粉絮者積尸氣也一曰鈇鑕又引南官候云輿鬼者天廟主神祭祀之事

星

圜丘大壇祭天也方澤大折祭地也大昭祭四時也坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽禜祭星也雩禜祭水旱也四坎壇祭四方也廟祧壇場鬼祭先祖也

周官大司樂云冬日至於地上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣夏日至於澤中之方邱奏之若樂八變則地示皆出可得而禮矣折各本譌作泰作坎今訂正祭法云燔柴於泰壇祭天也瘞埋於泰折祭地也用騂犢埋少牢於泰昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽宗祭星也雩宗祭水旱也四坎壇祭四方也山林川谷邱陵能出雲爲風雨見怪物皆曰神有天下者祭百神諸侯在其地則祭之亾其地則不祭鄭注云壇折封土爲祭處也壇之言坦也坦明貌也折炤哲也必爲炤明

之名尊神也昭明也亦謂壇也時四時也亦謂陰陽之神也相近當爲禳禳祈聲之誤也禬猶郤也祈求也寒暑不時則或禳之或祈之寒於坎暑於壇王宮日壇王君也日稱君宮壇營域也夜明亦謂月壇也宗皆當爲禁字之誤也禁之言營也雩禁亦謂水旱壇也雩之言吁嗟也春秋傳曰日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禁之山川之神則水旱癘疫之神也祭山林川谷丘陵之神也祭法又云天下有王分地方名曰泥丘封於坎壇祭法爲坎壇祭於坎壇方谷爲坎壇祭於坎壇川谷丘陵於壇山林邱陵於壇祭法又云天下有王分地建國都立邑設廟祈壇而祭之乃爲親疏多少之數是故王立七廟一壇一墠曰考廟曰祖考廟皆月祭之遠廟爲祧有壇去祧爲壇去壇爲墠壇墠有禱焉祭之無禱乃止去墠曰鬼諸侯立五廟一壇一墠曰考廟曰王考廟皆月祭之顯考廟祖考廟享嘗乃止去祖爲壇去壇爲墠壇墠有禱焉祭之無禱乃止去墠爲鬼大夫立三廟二壇曰考廟曰王考廟曰皇考廟享嘗乃止顯考無廟有禱焉祭之無廟從曰鬼注云廟之言貌也宗廟者先祖之尊貌也祧之言超也超上去意也封土曰壇除地曰墠墠場也楚語壇場之所韋昭注云除地也

祀處

禘禡祭酺禊臘祓禊餟禖禜禳禬祭也

禜祥禪禱禁禳祭也

禘臘義見下條藝文類聚引說文云祭豕先曰禱月祭曰祚祓本作餟說文餟小餟也玉篇餟或作饡方言饡飽也說文云吳人謂祭曰餟禊本作腠韓非子五蠹篇云夫山居而谷汲者腠臘而相遺以水說文腠楚俗以十二月祭飲食也一曰嘗新始殺食新曰腠貔腠衆經音義卷九引三倉云腠八月祭名也漢書武帝紀令天下腠五日太平御覽引如淳注云腠言腠腠漢儀注立秋貙腠許慎曰楚俗以十二月祭飲食也冀州北部或以八月朝作飲食爲腠其俗語曰臘歲臘社伏蜡邑曰貔虎常以立秋日搏獸還食其母王者亦以此日出獵還以祭宗廟腠晉劉劉殺也續漢書禮儀志云立秋之日始斬牲以薦陵廟斬牲之禮名曰貔劉祓之言拂也說文祓除惡祭也周官女巫掌歲時祓除禳浴鄭注云歲時祓除如今三月上巳祓於水濱益山此也續漢書禮儀志云三月上巳官民皆絜於東流水上自洗濯祓除去宿垢疢爲大絜絜者言陽氣布暢萬物訖出始絜之矣絜與禊通方言饑餓也說文饑餓也易林亦通作飢說文出將有事于道必先告其神立壇四通樹茅以依神爲墠生民篇取蹏以祭載燔載烈毛傳云載道祭也載之言跋也字或作祓聘禮記出祖釋載祭酒脯乃飲酒于其側鄭注云祖始也既釋酒脯之奠於載受聘享之禮行出國門止陳車騎釋酒脯之奠於載爲行始也春秋傳曰跋涉山川然則載山行之名也道路以險阻爲難是以委土爲山或伏牲其上使者如別異之別謂祖道之神也載祭酒脯祈告鄉大夫處者於是餞之飲酒於其側禮畢乘車轢之而遂行古文載作祓周官大馭掌載玉路以祀及犯載遂驅之注云行山曰載犯之者軋土爲山象以菩芻棘柏爲神主既祭之以車轢之而去險無險難也杜子春云載讀如別異之別謂祖道轢載礫犬也又月令孟冬其祀行注依中霤禮云行在廟門外之西爲載壤厚二寸廣五尺輪四尺北面設主於載上曾子問正義引崔靈恩云宮內之載祭古之行神城外之載祭山川與道路之神說文云祭也卷四云祭謝也祭各本譌作祭今訂正祭設文作禜祭先祖所方皇或作祓祝祭于祓傳云祓門內也爾雅謂之門李巡注云禜門名閎亦與彭通禮器爲祓乎外日之繹祭也謂之祓者於廟門之旁因名焉郊特牲祓之於東方失之矣注云祓之禮宜於廟門外之西室又祓之爲言除也注云除猶索也正義云凡祓有

二種、一是正祭之時、既設祭於廟、又求神於廟門之內、詩云祝祭于祊是也、一是明日繹祭之時、設饌於廟門外之西室、是也、說文、祊、門內祭先祖所也、釋天云、繹又祭也、孫炎注云、祭之明日又祭、李巡注云、繹、賓尸名、祭之明日、賓尸又祭、是也、說文、祊、祭也、月令、仲春之月、元日、祈穀于上帝、元日、上辛也、鄭注云、祈穀、祭天、求穀實也、魯郊以孟春、故祈穀亦以孟春、周禮大宗伯、以吉禮事邦國之鬼神示、祭天地、祭宗廟、祭社稷、祭五祀、祭風師雨師、大司樂、乃奏姑洗、歌南呂、舞大磬、以祀四望、注云、四望、五嶽四鎮四瀆、此言祀者、司中司命風師雨師、或亦用此樂、覭公羊春秋僖三十一年、四卜郊、不從、乃免牲、猶三望、傳云、天子有方望之事、無所不通、諸侯山川有不在其封內者、則不祭也、三望者、何、望祭也、然則曷祭、祭大山河海、何休注云、方望、謂郊時所望祭四方羣神、日月星辰、風伯雨師、五岳四瀆、及餘山川、凡三十六所、左傳正義云、鄭元以爲望者、祭山川之名、三望、謂淮海岱也、賈逵服虔以爲三望、分野之星、國中山川、北堂書鈔引五經異義云、望雖以名山上下之神、故詩於柴望、言愼柔百神、及河喬嶽、周禮、大川、爲主、而實兼上下之神、故詩於柴望、言愼柔百神、及河喬嶽、周禮於四望、言祀而不言祭、左氏曰、望、郊之細也、又曰、望、郊之屬也、公羊曰、方望之事、無所

臘　也、稽索也夏曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡秦曰臘

各本皆作臘索也、案索索也二字、乃稽字之訓、非臘字之訓、臘索也、或云接也、未知誰是、廣雅原文、今依倒補入稽字、而闕其訓、并補入稽字、臘本作蜡、蔡邕獨斷作蜡、云、臘者、歲終大祭、又云、夏曰嘉平、殷曰清祀、周曰大蜡、漢曰臘、風俗通義與獨斷同、又云、臘者、獵也、言田獵取獸以祭其先祖也、或曰臘者、接也、新故交接、故大祭以報功也、劉峻注世說引五經要義云、夏曰嘉平、殷曰清祀、周曰大蜡、總謂之臘、或異、未知孰是、僖五年左傳虞不臘矣、杜注云、臘、歲終、祭衆神之名、史記秦惠文君十二年、初臘、秦始皇紀、三十一年、更名臘曰嘉平、月令、孟冬之月、天子乃祈來年于天宗、大割祠于公社及門閭、臘先祖五祀、勞農以休息之、鄭注云、此周禮所謂蜡也、臘、謂以田獵所得禽祭也、或言祈年、或言大割、或言臘、互文也、郊特牲云、天子大蜡八、伊耆氏始爲蜡、蜡也者、索也、歲十二月、合聚萬物而索饗之也、注云、謂求索也、萬物有功加於民者、神使爲之、祭之以報焉、郊特牲云、蜡之祭也、主先嗇而祭司嗇也、饗農及郵表畷、禽獸、仁之至、義之盡也、古之君子、

使之必報之、迎貓、乃其食田鼠也、迎虎、謂其食田豕也、迎而祭之也、祭坊與水庸事也、又云、皮弁素服而祭素服、以送終也、黃衣黃冠而祭、息田夫也、注云、黃衣黃冠而祭、謂既蜡息之、禮運正義云、據蜡先祖五祀也、於是勞農以休而言之、祭百神曰蜡、祭宗廟曰息民、

天子祭以蜜諸侯以薰卿大夫以茝蘭士以蕭庶人以艾

此逸禮王度記文、見白虎通義、及周官蜜人疏、各本艾上脫以字、今補、蜜酒者也、大雅江漢篇、秬鬯一卣、毛傳云、秬、黑黍也、鬯、香草也、築煮合而鬯之曰鬯、正義云、禮緯有秬鬯之草、中候有鬯草生郊、皆謂鬯金之草也、以其可和鬯、故謂之鬯草、薰草、蕙草也、說文云、蕑、蘭也、蘭、香草也、鄭衆注鬯人云、鬯爲草若蘭、釋草云、蕑、秋、艾、氷、臺、

王者以四時畋以奉宗廟因簡戎事刈草爲防畋而射之不題禽不堛遇不捷草越防不追天子取三十焉一爲乾桓二爲賓客三曰充君之庖其餘以與士

爾雅、春獵爲蒐、夏獵爲苗、秋獵爲獮、冬獵爲狩、桓四年穀梁傳云、四時之田皆爲宗廟之事也、昭八年傳云、因蒐狩以習用武事、禮之大者也、防、謂田之大限也、小雅車攻傳云、大艾草以爲防、畋與罷同、各本譌作畋、今訂正、題禽、謂迎禽而射之、堛遇、或作詭遇、孟子滕文公篇、爲之詭遇、一朝而獲十、趙岐注云、橫而射之曰詭遇、詩傳云、面傷不獻、翦毛不獻者、嫌誅降、卽不題禽不堛遇之謂也、比九五、王正義云、面傷不題禽不堛遇、翦毛謂在旁而逆射之、用三驅、失前禽、失讀爲放佚之佚、桓四年左傳正義引鄭注云、失前禽者、謂禽在前來者、不逆而射之、旁去又不射、唯背走者順而射之、用兵之法亦如之、降者不殺、齊者不禦、加以仁恩、眷威之道、亦其義也、說苑脩文篇云、不抵禽、不詭遇、班固東都賦云、弦不睼、禽、獲不詭遇、抵睼、並與題通、說文、捷、獵也、不捷草、謂不逐獸、穀梁傳所謂車軌塵馬

全羽曰旞析羽曰旌熊虎曰旗

此周官司常文也、鄭注云、全羽析羽、皆五采繫之於旒上也、其下亦有旌、杜注云、析羽注旌首、所以進士衆也、或作旞、旌、說文、旞、游車載旌、游車載旌、所載又云、師都建旗、以隼爲旞、王者游車之所建、齊私有之、因謂之旞於齊、考工記輈人云、熊旗六旂、以象伐星、士卒已爲期、顧牛尾著干首、孫炎曰、析五采羽注旌上也、其下亦有旒縿、襄十四年左傳、范宣子假羽旌於晉曰旌、李巡曰、旌、旗名、本脫去卿字、又脫去士三仞三字、爾雅疏所引已與今本同、今考爾雅釋文引廣雅、大夫上有卿字、與下文卿大夫七旂至軷、文同一例、又爾雅釋文、北堂書鈔、初學記、太平御覽引廣雅並有士三仞三字、今據補、爾雅素錦綢杠、郭璞注云、以白地錦飾旗之干、干、亦杠也、語之轉

天子杠高九仞諸侯七仞（卿）大夫五仞士三仞

此禮稽命徵文也、見周官儀禮疏、各本脫去士三仞三字、爾雅疏所引已與今本同、今考爾雅釋文引廣雅、大夫上有卿字、與下文卿大夫七旂至軷、文同一例、又爾雅釋文、北堂書鈔、初學記、太平御覽引廣雅並有士三仞三字、今據補、爾雅素錦綢杠、郭璞注云、以白地錦飾旗之干、干、亦杠也、語之轉

耳、鄉射禮記、杜長三仞、鄭注云、杜、櫨也、七尺曰仞、士喪禮、竹杜長三尺、注云、杜、銘櫨也、周官司常職云、案禮緯、天子之杜高九仞、諸侯七仞、大夫五仞、士三仞、士喪禮竹杜長三尺、則从者以尺易仞、天子九尺、諸侯七尺、大夫五尺、士三尺、其旌身亦以尺易仞也、

天子十二斿至地諸侯九斿至軫卿大夫七斿至軹士三斿至肩

說文、游、旌旗之游也、或作遊、又云、旌、旗之游也、字並與斿同、或謂之旒、聲亦相近也、周官巾車注云、旗之正幅爲縿、斿則屬焉、節服氏、六人維王之大常、注云、王旌十二旒、兩兩以繅綴連、列三人持之、禮天子旌旗雲物、以靈姑鈺幸、諸侯使王黑以靈姑鈺幸、傳、齊侯使王黑以靈姑鈺幸、傳、楚子之爲令尹也、爲王旌以田獵、三尺、勇而用之、杜注云、靈姑鈺、公旗名、獵三尺、不敢與君同、新序義勇篇云、司馬子期獵於雲夢、載旗之長拖地、幸尹文拔劍齊、諸軫而斬之、子期伏軾而問、對曰、臣以君旗曳地故也、國君之旗齊於軫、大夫之旗齊於軹、天子之旗九仞十二旒曳地、諸侯七仞九旒齊軫、卿大夫五仞七旒齊軹、士三仞五旒齊較、嘉云、天子九仞、諸侯七仞、大夫五仞、士三仞、皆以繅爲斿、斿長丈八尺、以下遞殺二尺、雅小異、案考工記云、六尺有六寸之輪、軹崇三尺有三寸也、加軫與輿爲四尺也、鄭注云、軫、與也、軹、轂末也、考工記云、諸侯至軫、卿大夫至軹、若爲轂末之軹、則反卑於軫、而卿大夫之斿、反長於諸侯矣、然則所謂軹者、蓋兩騎之橫直木也、考工記輿人、參分較圍、去一以爲軹圍、注云、軹、騎之植者也、不亦宜乎、周官公羊疏及左傳正義、幷引禮含文衡者、是也、兩騎通高五尺五寸、其上出軾者二尺二寸、謂之較、其下三尺三寸、木橫直相結如意樣、所謂軹也、此軹枉軫之上、而諸侯之斿齊軫、故王黑請以齊侯之旗斷三尺而用之、則至於軹而不至於軫矣、軾枉軫上、亦高三尺三寸、故半尹文謂大夫之旗齊於軾也、禮緯謂卿大夫之旒齊首、亦高於軹、又廣雅士斿至肩、禮緯士旒齊首、亦高於肩、蓋所傳者異也、自諸侯而下、降殺以兩、禮緯謂士五旒、是也、廣雅五作三、蓋字之誤、又案周官王建大常十有二斿、上公建斿九斿、侯伯七斿、子男五斿、孤卿建旜、大夫士建物、其斿各視其命之數、禮緯廣雅所記、諸侯以下旗斿、皆不視其命數、亦所傳異也、

旗幟

附引廣雅一條

年稔秋穀熟也

見廣韻太平御覽及文選永明十一年策秀才文注、說文、季、穀孰也、從禾千聲、隸省作年、爾雅、夏曰歲、商曰祀、周曰年、孫炎注云、年取禾穀一熟也、桓二年穀梁傳云、五穀皆熟爲有年、說文、稔、穀孰也、僖二年左傳、不可以五稔、杜注云、稔、熟也、襄二十七年傳、不及五稔、注云、稔、年也、釋文云、穀一熟、故爲一年、說文、秝禾穀孰也、今書作秋、秋之言成孰也、盤庚云、若農服田力穡、乃亦有秋、月令、麥秋至、太平御覽引蔡邕章句云、百穀各以其初生爲春、熟爲秋、故麥以孟夏爲秋、卷三云、餁、首熟也、餁與稔同聲、首與秋聲亦相近、

七月廿日申刻點畢　實錄館田熟甚

初五日申刻大雨寸餘夜不住三面大足矣

初八日午校竟性大熟

廣雅疏證卷第九下

高郵王念孫學

釋地

神農度四海內東西九十萬里南北八十一萬里

開元占經地占篇引春秋命歷序云神農始立卿御形甄度四海東西九十萬里南北八十一萬里蓋漢書郡國志注引帝王世紀云地說稱日月所照三十五萬里諸子所載神農之地過日月之表近爲虛誕矣

帝堯所治九州地二千四百三十萬八千二十四頃其墾者九百一十萬八千二十四頃

二千四百三十萬八千二十四頃各本二十誤作二百藝文類聚太平御覽並引孝經援神契云詩校九

廣雅疏證　卷第九下　一

州之別土壤山陵之大川澤所注萊沛所生鳥獸所聚其墾者九百一十萬八千二十四頃磽埆不墾者千五百二十萬頃是合而計之其得二千四百三十萬八千二十四頃開元占經引廣雅云唐帝所治九州地二千四百三十萬八千二十四頃今據以訂正

夏禹所沿四海內地東西二萬八千里南北二萬六千里出水者八千里受水者八千里

此中山經文也管子地數篇呂氏春秋有始覽淮南子地形訓並同

四海九州

湖藪陂塘都吭斥澤埏衍皋沼池也

說文湖大陂也王逸注九歎云大池也風俗通義云湖者都也言流潰四面所鍾都也藪之言聚也草木禽獸之所聚也故周語云藪物之歸也說文藪大澤也鄭風大叔于田傳云藪澤也禽之府也周官大等注云澤無水曰藪澤是其證也陂者說文云陂池也玉篇云陂池曰坑玉篇皖鹽澤也徐鍇傳引博物志云停水東方曰坑或謂作沆或謂作沆或謂作坑或謂作元久仍其誤而莫之察也元元宇相近淮南子墬形訓初學記太平御覽引作元元者元之譌方曰都一名沆王逸注云猪都也南方謂之沆淮南子墬形訓東南方曰具區曰元澤元者元之譌初學記太平御覽引作沆澤是其證也沆字俗書作流沆或作流沆又譌而爲沆風俗通義云謹按傳曰沆者茫也言其平望茫茫無涯際也沆澤之無水斥鹵之類也今俗語亦曰沆水數沆字皆沆字之譌耳望茫與茫茫無涯際同類故沆與斥同義沆亦沆之譌沆湖一聲之轉齊人謂湖爲沆郭璞注云齊人謂湖爲沆志所云東方謂停水曰沆也漢書刑法志山川沆注沆與斥同故漢書廣雅皆以沆斥連文顏師古不知沆之譌爲沆乃云沆謂泥溼水之下其失也鑿矣沆字或作坑俗書作坑因譌而爲坑水經河水注云溼水東北爲馬當沆也膠水北歷當坑坑東西八十里南北三十里坑者坑之譌與沆同郭璞注云膠水北歷土山注於海土山以北悉鹽坑坑亦坑之譌北堂書鈔引齊地記云齊有皮邱坑民煮坑水爲鹽是其證也阮元與沆同故漢書賈躭高翼紹阮踰斥阮斥皆聲也文選西京賦游鵠高翼紹阮踰斥阮音剛失之後漢書馬融傳彌綸阮澤同皋牢陵山陵與山同類阮與澤同類李賢注以阮爲墜亦失之莊子逍遙遊篇鵬摶扶搖羊角而上者九萬里斥蜩笑之司馬彪注云斥小澤也本亦作尺淮南子精神訓

風皇不能與之儷而況尺鷁乎新序雜事篇尺澤之鯢豈能與之量江海之大尺鷁豈能與之翼文選七啟注引許慎云鷁水鳥也故周語曰斥鷃作尺雀飛不過一尺失之俗字耳文選七啟注引許慎云鷁水鳥也故周語曰斥鷃作尺雀飛不過一尺失之俗字耳

云澤水之鍾也埏衍聲相近故池謂之埏說文玉篇廣韻集韻類篇俱無埏字玉篇埏隰也池也並本玉篇廣雅今據以訂正

埏隰也池也並本玉篇玉篇本於廣雅今據以訂正

楚辭九歎巡陵夷之曲衍兮王逸注云衍澤也卷二十五年左傳井衍沃賈逵注云下平曰衍義與澤謂之衍相近小雅鶴鳴篇鶴鳴于九皋聲聞于天毛傳同王逸注離騷云澤曲曰皋義亦相近也召南采蘩篇于沼于沚傳云沼池也

都野孟豬彭鑫少原振澤渚毗沛澤雷澤幽都

禹貢原隰底績至于豬野漢書地理志作都野豬野又云休屠澤武威郡武威縣東北古文以爲休屠澤莊武威縣人海海即豬野澤又云谷水出姑臧南山北至武威入海海即休屠澤也水經禹貢山水澤地都野澤莊武威縣東北至武威縣故城東北入休屠澤俗謂之西海一水東北注云其水上承姑臧武始澤東北至武威縣故城東北入猪野謂之東海通謂之都野案都野澤在今涼州東水流兩分一水北入休屠澤俗謂之西海一水東北注云其水上承姑臧武始澤地理志云武威縣東北入猪野澤都野澤在今涼州東北都鎮吞縣東北都猪古同聲猪野休屠語之轉皆取停水之義孟猪亦猶是也禹貢道菏澤被孟猪夏本紀作明都地理志作盟猪周官職方氏青州其澤藪孟猪夏本紀正義引括地志云雷夏澤在濮州雷澤縣東北十餘里其陂東西二十餘里南北十餘里夏本紀孟諸既瀦禹貢雍州其澤藪弦蒲周官職方氏青州其澤藪孟諸爾雅十藪宋有孟諸大陸既作禹貢雍州其澤藪瞿父周官職方氏青州其澤藪大野爾雅十藪魯有大野晉有鉅鹿秦有陽紆楚有雲夢吳有具區越有防口齊有海隅燕有昭余祁周官職方氏幽州其澤藪貕養爾雅十藪燕有昭余祁周官職方氏幽州其澤藪大野晉有大陸

文與枚同楚辭離騷折瓊枝以繼佩九歌奠將把宵
遵芳王逸注云瓊玉枝也玉篇引莊子外篇云積石
生樹名曰瓊枝其高一百二十仞大三十圍以琅玕
爲之實說文瓊瑤瑜美玉也宣十五年左傳云瑾瑜
匿瑕瑕西山經云瑾瑜之玉堅栗精密渭澤而有光
發作以和柔剛分言之則或曰瑾或曰瑜楚辭九章
云懷瑾握瑜九歎云捐赤瑾於中庭玉藻云世子佩
瑜是也淮南子泰族訓云堯贈舜以昭華之玉簡長二尺二寸二十六孔銘曰
昭華之琭昭或作苕藝文類聚引書大傳云堯贈舜以白琚注云琚佩上玉
以苕華之玉說文琚佩上飾也形似碧而小楚辭九章玉之白琚注云琚佩
上之橫者禮記通作衡荀子大略衡牙也言衡也衡施於佩上也一命再命勤珩三命作衡荀子大略
引傳曰天子佩白玉是也說文璐美玉也引倉頡二十八年左傳璐瑾也郭璞注云珠如今
珠璣之類也淮南子修務訓曰碧堅忍之類猶可刻鏤以成器用高誘注云碧石似玉堅與瑾通說
文瑾三采玉也周官弁師瑉玉三采故書瑉作璊鄭衆注云璊惡玉名中山經穀水多瑉玉今本瑉訛作
玟水經穀水注及太平御覽引作瑉說文玟石之美有光赤瑕玉小赤玉也文選雪賦注引許
慎淮南子注同淮南子脩務訓曰雖毛嬙西施之姝其蔽一也

玉

水精謂之石英瑠璃珊瑚玟瑰夜光隋侯虎魄金精璣

珠爲蚌精之名亦爲美石之通稱故其字從玉爾雅西方之美者有霍山之多珠玉璵郭璞注云珠如今雜珠而精好是珠又爲美石之通稱矣英衆經音義卷七引廣雅作瑛南山經堂庭之山多水玉郭璞注云水玉今水精也太平御覽引廣志云水精出大秦日南諸國又引南州異物志云瑠璃以自然灰治之鹽鐵論力耕篇云黃支諸國以璣瑇瑁爲寶瑠璃古通作流離漢書西域傳罽賓國出璧流離孟康曰流離青色如玉顏師古曰魏略云大秦國出赤白黑黃青綠縹紺紅紫十種流離此蓋自然之物采澤光潤踰於衆玉今俗所用皆銷冶石汁加以衆藥灌而爲之尤虛脆不貞實非其物也說文瑚珊色赤生於海或生於山司馬相如上林賦珊瑚生水底石邊大者樹高三尺餘瓌生郭璞注云珊瑚名通大者樹高三尺餘枝格交錯無有葉漢書西域傳云罽賓國出珊瑚珠醫別錄云珊瑚生南海酥荼注云似玉紅潤中多有孔亦有無孔者又出波斯國及師子國太平御覽引元中記云珊瑚出大秦西海中生水中石上初生白一年黃三年赤四年嵓崟敗珊瑚或曰蘇胡開元占經器服占篇引孝經援神契云王者要誓信則蘇胡鉤出太平御覽引作珊瑚鉤玉篇引倉頡篇云玟瑰以珠玉飾以玟瑰火齊珠也韓非子外儲說左篇云則赤玉玟瑰晉灼注亦云瑰司馬相如子虛賦其石則赤

火齊珠顏師古云火齊珠今南方之出火珠也裴松之注魏志引魏略云大秦國多玟瑰劉逵吳都賦注引異物志云火齊如雲母重沓而可開色黃赤似金出日南墨子耕柱篇云和氏之璧隋侯之珠三棘六異此諸侯之所謂良寶也初學記太平御覽引墨子隋侯之所獻也多玟理文生於西國其俗寶之小以繫頸寸之珠照車前後各十二乘者十枚即所謂夜光之珠也或謂之明月之珠和氏之璧文選西都賦注引許慎淮南子注云夜光之珠有似明月故曰明月也凡珠玉之有光者通謂之夜光之珠故楚策云夜光之璧揚雄羽獵賦云權夜光之流離流離亦珠也莊子讓王篇云以隨侯之珠彈千仞之雀趙策云隨侯之珠猶言夏后氏之璜封父之繁弱耳淮南子注所稱大蛇銜珠之事近於虛誕矣急就篇云係臂琅玕虎魄龍漢書西域傳云罽賓國出虎魄博物志云神仙傳松脂入地中千年化爲茯苓茯苓埋地中千年化爲虎魄虎魄如斗初時如桃膠凝堅乃成出博南外皮中成虎魄如斗多成石之大玉者子虛賦琳琅昆吾昆吾金精之盤說文璆玉磬也禹貢厥貢璆琳琅玕鄭注云璆石之大玉者也張注子虛賦云昆吾山名也出善金史記索隱引河圖玉版云崑崙山上有赤水精於事爲不死若淺者四五尺深者八九尺大如斛削去

珠

爲璣

廣雅疏證　卷第九下　七

珍

玩

石之大玉

東方有魚焉如鯉六足鳥尾其名曰鮯南方有鳥焉三首六目六足三翼其名曰鷫鸘西方有獸焉如鹿白尾馬足人手四角其名曰獾如北方有民焉九首蛇身其名曰相繇中央有蛇焉人面豺身鳥翼蛇行其名曰化蛇此五方之異物也

東山經云淡澤有魚焉其狀如鯉而六足名曰鮯鮯之魚其鳴自叫南山經云基山有鳥焉其狀如

廣雅疏證　卷第九下　八

石之大玉

司馬相如上林賦蜀石黃礫張注云蜀石之大玉者也說文礫石次玉者字或作礫璵玉藻云士佩瑜玟中山經云扶豬之山其上多礫石史記司馬相如傳子虛賦璵石武夫漢書作礫文選作礫爾雅釋文引應劭注云礫石出鴈門白者若冰半有赤色玟與下瑉字同玉藻士佩瑜玟鄭風子衿傳作瑱瑉管子揆度篇云陰山之礫礪說文玟石之美者又云瑉石之美者聘義君子貴玉而賤礪鄭注云礪石似玉

廣雅疏證　卷第九下　九

石之大玉

蜀石礫玟磚礫碼碯武夫琨琫石璸玏珂

雞而三首六目六足三翼其名曰鶡鶡鶡與鶡同西山經云鼓塗之山有獸焉其狀如鹿而白尾馬足人手西四角名曰狪如大荒北經云共工臣名曰相繇九首蛇身自環食于九土其所歈所尼即爲源澤不辛乃苦百獸莫能處中山經云陽水中多化蛇人面而豺身鳥翼而蛇行其音如叱呼案爾雅所記五方異物曰比目魚曰比翼鳥曰比肩獸曰比肩民曰枳首蛇此皆耳目所及非同語怪若取山海經所記怪物以益之則悉數難終不得限以五事矣

八家爲鄰三鄰爲朋三朋爲里五里爲邑十邑爲都十都爲師州十有二師焉

此書大傳文也鄭注云州凡四十三萬二千家此蓋夏之數也各本脫訛作明今訂正十邑爲都各本訛作十鄉爲都若加以十都爲師十二師爲州則一州凡有四百三十二萬家與鄭注不合蓋後人以意加之也考書大傳及晉書地理志初學記太平御覽路史疏仡紀並作十邑爲都今據以訂正

廣雅疏證　卷第九下　九

睞瞚堅甄埴墽墿壇墳賦田地土也

睞之言柔也說文睞和田也瞚之言僎也玉篇仁緣切字亦作堧廣韻引字統云睞九章算術商功章云穿地四爲壤五爲堅三堅舊本堅者曹憲避隋文帝諱而缺其下畫本作堅案今本周禮匠人作堅首堅案作堅者是也釋草篇釋字作釋正與此同其音內堅字則後人所加也說文埴黏土也字或作墐又作戠釋名云土黃而細密曰埴埴黏也黏脫如脂之臟也臟字或作腯云厥父菑厥子乃弗肯播梓材云若稽田既勤敷菑鄭注考工記弓人云腯黏也禹貢厥土赤埴墳鄭注云戠黏土也膏書成公綏傳天地賦云海岱赤埴墳鄭注云埴墳黏土也齊民要術引氾勝之書云宿麥至春凍解耘耨保泽其乾葉糯本作菑說文菑才耕田也爾雅田一歲曰菑二歲曰新三歲曰畬大雅皇矣釋文引韓詩云反草曰菑四年曰畬六年曰新穫不菑畬大誥厥父菑厥子乃弗肯播梓材云若稽田既勤敷菑小雅大田篇以我覃耜俶載南畝鄭箋云俶讀爲菑菑栗之菑民以其利耜熾菑發所受之地也載讀爲菑考工記輪人察其菑蚤不齟注云菑謂輻入轂中者也輻入轂中謂之菑猶耜入地中謂之菑也李奇注漢書蔽通傳云東方人以物面地中爲傳傳是其義也周頌載芟篇緜緜其麃毛傳云麃耘也謂旨人以杖擿地而求道文引說文云穮梴鉏田也字林云耕禾聞也昭元年左傳譬如農夫是穮是蓘穮麃並與薅同薅各本譌作蘸考說文玉篇廣韻集韻俱無蘸字今訂正耘之言披也披開也玉篇披或作坡云耕外地也鑺猶耘也耘之言剖也玉

用牛杜子春注云驛剛謂地色赤而剛強也曾頌駉篇傳云驛剛土也字通作彊釋名云土黑曰彊彊黑剛土也呂氏春秋辯土篇云凡耕之道必始於壚壚爲其寡澤而後枯淮南子地形訓壚土人鼓禮易本命篇作彊土之人大彊即彊字之譌彊辯注云大者象地彊縱失之管子地員篇壚土之狀彊力剛堅纖亦與壚同壚爲黑剛土亦因以爲土之通稱淮南子覽冥訓上際九天下契黃壚高誘以壚爲土際也韋昭注晉語云墳起也禹貢厥土黑墳馬融注云墳有膏腒也周官草人云墳壤用麋

耦耨耡耩耬耰鎒鎛耨耘鎡鎩鉏鎒犁犂營壓耕耘也　鮑

耦之言偶也考工記匠人耜廣五寸二耜爲耦鄭注云古者耜一金兩人併發之說文耜耕也一曰耦耕也一金兩壁耕也一曰一云抗刺也玉篇覆耕種也讀若匪耘之言抗也卷一云抗刺也玉篇號掘地也亩屬也亦作畝說文畝田之長也鎒耨犁鞋皆田器之名而因以爲擊物之名也玉篇耩名猶格梮及度耩也齊民要術引氾勝之書云宿麥至春凍解棘柴曳之突絕其乾葉糯本作菑說文菑才耕田也爾雅田一歲曰菑二歲曰新三歲曰畬大雅皇矣釋文引韓詩云反草曰菑四年曰畬六年曰新穫不菑畬大誥厥父菑厥子乃弗肯播梓材云若稽田既勤敷菑小雅大田篇以我覃耜俶載南畝鄭箋云俶讀爲菑菑栗之菑民以其利耜熾菑發所受之地也載讀爲菑考工記輪人察其菑蚤不齟注云菑謂輻入轂中者也輻入轂中謂之菑猶耜入地中謂之菑也李奇注漢書蔽通傳云東方人以物面地中爲傳傳是其義也周頌載芟篇緜緜其麃毛傳云麃耘也謂旨人以杖擿地而求道文引說文云穮梴鉏田也字林云耕禾聞也昭元年左傳譬如農夫是穮是蓘穮麃並與薅同薅各本譌作蘸考說文玉篇廣韻集韻俱無蘸字今訂正耘之言披也披開也玉篇披或作坡云耕外地也鑺猶耘也耘之言剖也玉

筒、耜、耜、屬也、廣韻云、鏟器、出埤倉、玉篇、耨、耕麥地也、又云、耘冬耕也、又作𦯎、引埤倉云、𦯎、耕麥地也、齊民要術云、種大小麥、皆須五月六月𦯎地、耘本作耨、或作耨、說文、耨、耕也、耘、除苗間穢也、論語、雍也篇、犁牛之子、騂且角、犁、或音梨、謂耕犁也、楚辭天問、咸播秬黍、莆雚是營、顏師古注云、營、耕也、呂氏春秋、辯土篇云、今之耕也、營而無獲、廣韻、劉、烏莖切、芟除林木也、齊民要術云、至春而鬨墾其林木、大者劉、役之、劉與營、聲近而義同、爾雅釋訓、釋文引舍人曰、劉、墾耕也、周語、土不備墾、韋昭注云、墾、發也、桂之言刲也、說文、耕、刜又可呂劃之音、刲、河內用之、玉篇、剋、剋地也、廣韻云、而地也、今俗語猶呼掘地爲剋、剋地、部巧切、剋地也、廣韻、剋、剋耕也、今本脫剋字、

耜耬耮耨耘耡耩耬投蒔種也

玉篇、耜、耬種也、耬之言漫也、廣韻、耬、種遍皃、齊民要術說種禾法云、漫種者、先以耬耩、然後散子、漫與耮、種也、說文、耮、種也、今作耨、種麥也、漳、齊民要術、中種也、說文、耨、種也、今作耨、藝、玉篇、耩、種麥也、漳、舊字書所無、考說文玉篇廣韻、漳、憲音匹賣切、正合背憲之音、今據以訂正集韻引廣雅作耩、說文玉篇廣韻、皆無此字、今不從、投謂投種於土中也、齊民要術引氾勝之書云、夜半漬麥種、向晨速投之、方言、時、植立也、蒔、更別種也、蒔植亦謂之播、蒔、引之云、玉篇、蒔、石至切、聲相近、故播、布種也、言平地隆踊、不屬於山林也、

小陵曰邱

周官大司徒注云、土高曰邱、大阜曰陵、是邱小於陵也、

無石曰岕

岕本作㠯、隸變作阜、爾雅、大陸曰阜、北堂書鈔引詩云、積土高大曰阜、說文、㠯、大陸也、山無石也、風俗通義云、阜者、茂也、言平地隆踊、不屬於山林也、

四隩曰陵四起曰京曲京曰阿

爾雅、大阜曰陵、大陵曰阿、絕高爲之京、陵之言隆也、文選長楊賦注引薛君韓詩章句云、四平曰陵、陵、平、猶四隩也、漢書項籍傳、因四隩山而爲固、陳外鄉、孟康注云、四隩、四下隩隨也、爾雅、京、大也、四起、謂四面隆起也、倉之方者謂之京、義亦同也、阿者、曲也、故大雅有卷者阿、毛傳云、卷、曲也、文選西京賦注及衆

原端也大鹵大原也

水經汾水注引春秋說題辭云、高平曰大原、原、端也、平而有度也、釋名云、原、元也、如元氣廣大也、元與原同義、故亦訓爲端也、左氏春秋經、昭元年、晉荀吳帥師敗狄于大鹵、元者、公羊穀梁皆作大原、公羊傳云、此大鹵也、曷爲謂之大原、地物從中國、邑人名從主人、原者何、上平曰原、下平曰隰、穀梁傳云、中國曰大原、狄曰大鹵、號從中國、名從主人、汾水注引書大傳云、大而高平者謂之原、昭元年左傳所謂宣汾洮、障大澤、以處大原、至于岳陽、大原者也、杜預云、大原、晉陽也、在今大原府大原縣東北、

釋邱

邱上有木爲柲邱

蔡邕郭林宗碑云、棲遲泌邱、又周臣勝碑云、洋洋泌邱、于以逍遙、東皆元居釋云、學既積而身固、夫何爲乎祕邱、泌祕、並與柲通、案陳風衡門篇、泌之洋洋、可以樂飢、毛傳云、泌、泉水也、蔡邕東皆以泌爲邱名、廣

雅云、邱上有木、說並與毛異、蓋本於三家也、

經音義卷一、並引韓詩云、曲京曰阿、然則四隕曰陵、以下三句、皆韓詩義也、各本曲京作四京、因上文兩四字而誤、今訂正、鄘風定之方中傳云、京、高邱也、大雅皇矣傳云、京、大阜也、衞風考槃傳云、曲陵曰阿、說文則異、散文則通矣、

崮細也

北堂書鈔引此作皂、細土也、其義未詳、

藏謂之壙

釋名云、壙、曠也、藏於空曠處也、鄭衆注周官冢人云、壙、穿中也、史記秦始皇紀、奇器珍怪徙藏滿之、藏與藏同、

墳埰墦埌壟塔塿邱陵墓封冢也

說文、冢、高墳也、釋名云、冢、腫也、象山頂之高腫起也、爾雅云、山頂、冢、又云、墳、冢、大也、卷一云、封、大也、故冢或謂之墳、或謂之埰、或謂之墦、或謂之埌、或謂之壟、或謂之塔、或謂之塿、或謂之邱、小者謂之墳、大者謂之邱、郭璞注自關而東謂之邱、或謂之墳、或謂之埰、或謂之墦、或謂之埌、或謂之壟、或謂之塔、或謂之塿、或謂之邱、小者謂之墳、大者謂之邱、郭璞注云、墳、取名於大防也、商雅、墳、大防、李巡注云、謂厓岸狀如墳墓、墳封墦一聲之轉、皆謂土之高大者也、方言云、墳、地大也、青幽之間、凡土而高且大者謂之墳、墳埰之言宰也、宰、亦高貌也、列子天瑞篇云、望其壙、宰如也、僖三十三年、亦高貌也、列子天瑞篇云、望其壙、宰公羊傳、宰上之木拱矣、何休注云、宰家也、宰與埰聲相近、故冢謂之埰、亦謂之宰、方言注云、古者冢人職云、掌公墓之地、辨其兆域而爲之圖、案商頌元鳥篇、肇域彼四海、鄭箋云、肇當作兆、小宗伯兆五帝于四郊、鄭注云、兆、爲壇之營域、樂記、緩兆舒疾注云、緩、謂鄭舞者之位也、兆、其外營域也、是兆爲營域之通稱、故爾雅云、兆、域也、兆、其外營域也、說文、塋、墓地也、漢書楚元王交傳云、太夫人葬、陽塋、唐風葛生篇云、域、塋域也、毛傳云、域、塋域也、

宅兆塋域葬地也

孝經云、卜其宅兆而安措之、鄭注云、宅、葬居也、又主人兆南北面、注云、兆、域也、周官冢人職云、掌公墓之地、辨其兆域而爲之圖、案商頌元鳥篇、肇域彼四海、鄭箋云、肇當作兆、小宗伯兆五帝于四郊、鄭注云、兆、爲壇之營域、樂記、緩兆舒疾注云、緩、謂鄭舞者之位也、兆、其外營域也、是兆爲營域之通稱、故爾雅云、兆、域也、兆、其外營域也、說文、塋、墓地也、漢書楚元王交傳云、太夫人葬、陽塋、唐風葛生篇云、域、塋域也、毛傳云、域、塋域也、

嗾陟阻陂陁險也

小雅四牡篇、周道倭遲、釋文云、韓詩作倭夷、文選西征賦注、引韓詩周道威夷、又引薛君章句云、威夷、險也、爾雅西陵威夷、蓋亦取險阻之義、威夷倭遲、並字異而義同、威夷之爲倭遲、猶陵夷之爲陵遲矣、阪陂陁三字、說見卷二陂、陁險阻哀也、下陁、與陁同、

囧嶺陞陘阪也

阪之言反側也、爾雅、陂者曰阪、郭注云、陂陀不平、陂阪聲相近、岡、今作崗、崗之言綱、嶺之言領也、爾雅、山脊岡、孫炎注云、長山之脊也、釋名云、岡、亢也、在上之言領也、嶺、通作領、列子湯問篇云、終北國中有山名曰壺領、說文、陞、仰也、衆經音義卷四引三倉云、陞、小阪也、穆天子傳云、天子西征、乃絕陘之言徑也、字亦通作徑、孟子盡心篇云、山徑之蹊閒介然、趙岐注云、山徑、山岭之溪、不可勝由矣、馬融長笛賦云、膺附陛、腹陘阻、並字異而義同、此與爾雅山絕陘異義、

隰澳辱厓浦潯濱淵洿汧墳滸陴涘埒厓也

厓、字或作崖、又作涯、說文、隰、崖也、爾雅、重敵隰、孫炎注云、山基有重岸也、其水厓亦謂之隰、王風葛藟傳云、漘、水隰是也、張衡西京賦云、刊層平堂、設切厓隰、則殷基亦偪斯稱矣、隰之言襲也、鄉飲酒禮設席于堂廉、鄭注云、側邊曰廉、是其義也、澳、字或作隩、又作奧、說文、隩、隈崖也、又云、隩、水隈崖也、爾雅云、隩、隈、又云、厓、水隈也、

又云、厓內爲隩、外爲鞫、鄭風、遵彼淇隩、毛傳云、隩、曲也、淇水曲岸、人可居、象形、籀文作厓、玉篇音呼旦切、厓與厓岸之岸聲相近也、說文、浦、水濱也、大雅常武篇、率彼淮浦、毛傳云、浦、厓也、楚辭九歌云、望涔陽兮極浦、浦者厓也、又云、隰、水厓也、楚辭漁父篇、有洧有溱、淮南子原道訓、游於江海、江海、水厓也、注云、潯、水厓也、楚辭漁父篇、有洧有溱、淮南子原道訓、游於江海、江海、與潯通、古者潭潯同聲、故高誘注原道訓云、潯於江潭、潭與潯通、讀葛覃之覃、漢書揚雄傳、因江潭而征記兮、顏師古云、潭、音尋、潯、說文作濬、云、水崖也、人所賓附、禹貢、海濱廣斥、漢書地理志作瀕、云、瀕、大雅召旻篇、池之竭矣、不云自頻、傳云、頻、厓也、並字異而義同、濱與邊聲相近、水濱猶言水邊、故地之四邊亦謂之濱、小雅北山篇云、溥土之濱、是也、大雅皇矣篇、皇在泮水、傳云、泮、水名也、說文云、泮、水外大水曰泮、皆不以泮爲水外之高者也、正義云、水外之地、泮然而高、蓋涯涘之中、復有偏高之處、說與廣雅相近也、爾雅、水草交爲湄、釋名云、湄、眉也、臨水如眉臨也、小雅巧言傳云、湄、水隰也、秦風蒹葭篇、在水之湄、釋名云、湄、水草交厓、唯鄭箋云、泮、水外之高者也、正義云、水外之地、泮然而高、蓋涯涘之中、復有偏高之處、說與廣雅相近、

篇、居河之麋、僖二十八年左傳、余賜女孟諸之麋、並與湄同、又宋爾雅釋厓岸之名云、涘爲厓、窮瀆、汜谷者、激、此言水厓謂之涘、其窮瀆之厓、則謂之激、激泛皆厓岸之名、非溝瀆之名也、釋文云、激、本或作激、又作湄、泛悲反、又水草交爲湄、釋文云、激泛悲反、則湄激是一字、廣雅以湄汜同訓爲厓、義本於爾雅也、而郭璞於所通者於谷者激注云、通於谷者爲激、說文亦云、汜、窮瀆也、若然、則是以窮瀆爲汜、通谷瀆同列於釋水、何得與滑喚墳涘同列於釋水、而總之以厓岸之名乎、斯不然矣、滑之言界埒也、淮南子俶眞訓云、形埒垠堮、是也、滑亦通作埒、淮南子齊俗訓、狟狢得埵防、高注云、埵、水厓也、爾雅水潦所還、埒邱、注云、謂邱邊有界埒也、是埒與埵防、隄也、義亦同、郭璞於窮瀆汜注云、通於谷者激、則所見已是誤本、案說文玉篇廣韻俱無泮字、蓋涘誤爲泮耳、今訂正、說文、垠、岸也、或作圻、圻、崖也、圻、沂也、沂、水厓也、並與垠同、凡邊界謂之垠、或謂之堮、文選西京賦注、北山篇云、溥土之濱、是也、大雅皇矣篇、皇在泮水、傳云、泮、水名也、說文云、泮、水入大水曰泮、皆不以泮爲水外之高者也、正義云、水外之地、泮然而高、蓋涯涘之中、復有偏高之處、說與廣雅相近、爾雅、水草交爲湄、釋名云、湄、眉也、臨水如眉臨也、小雅巧言傳云、湄、水隰也、秦風蒹葭篇、在水之湄、釋名云、湄、水草交厓、唯鄭箋云、泮、水外之高者也、正義云、水外之地、泮然而高、蓋涯涘之中、復有偏高之處、說與廣雅相近、

引許慎淮南子注云、垠堮、岸也、厓岸垠堮、一辭之轉、

庋埢陬隅隈也

僖二十五年左傳注云、隈、隱蔽之處、高誘注淮南子覽冥訓云、隈、曲深處也、凡山曲水曲通謂之隈、爾雅云、隩、隈、水曲、管子形勢篇云、大山之隈、爾雅是也、卷四云、庋、隱也、楚辭九歎、步從容於山庋、王逸注云、庋、隱也、庋陬聲相近、山庋猶山陬耳、埢或作陬、通作鞫、爾雅、厓內爲隩、外爲鞫、李巡注云、厓內近水爲隩、外爲鞫之內曰隩、水之內曰隩、水曲裏也、外曲表也、大雅公劉篇、芮鞫之即、鄭箋云、水之外曰鞫、漢書地理志芮水出右扶風汧縣西北、東入涇、詩芮阪阪隅、阪、阪隅也、

厓隩

附引廣雅一條

土高四墮曰椒邱

見文選謝惠連泛湖歸出樓中翫月詩注、楚辭離騷、馳椒邱且焉止息、王逸注云、土高四墮曰椒邱、司馬相如上林賦云、出乎椒邱之閒、

釋山

岱宗謂之泰山

在今泰安府泰安縣北五里、堯典、至于岱宗、風俗通義云、宗者長也、五嶽之長、

天柱謂之霍山

在今六安州霍山縣南五里、漢書地理志、天柱山在灊縣南、水經禹貢山水澤地注云、霍山、天柱山也、引爾雅大山宮小山霍、邵氏二雲爾雅正義云、今霍山縣之霍山、中峯廋小、而四圍有大山環繞之、

華山謂之太華

在今同州府華陰縣南十里、

常山謂之恆山

在今定州曲陽縣西北百四十里、漢避文帝諱改恒山爲常山、見地理志注、

外方謂之嵩高

在今河南府登封縣北十里、禹貢、熊耳外方桐柏、地理志云、古文以崇高爲外方山、崇高、卽嵩高、各本外下脫方字、嵩下脫高字、嵩上又衍嵏字、今訂正、

峋嶁謂之衡山

在今衡州府衡山縣西北三十里、中山經注亦云、衡山、俗謂之峋嶁山、案峋嶁、猶穹窿、穹窿或謂之穹隆矣、語之轉也、若車枸

嵏山謂之嵽山

嵏、說文作隘、字或作崏、又作汶、嵽、潘岳西北二百二十里、地理志云、禹貢嶓山在今龍安府松潘西北、道嶓及岷、釋文、嶓、字又作汗、馬本作開、周官職方氏、雍州、其山鎮曰嶽山、爾雅釋山、河西、嶽、鄭注云、嶽山在秦、漢志並云、吳嶽也、地理志云、吳山在右扶風汧縣西、古文以爲汗山、雍州山也、續漢書郡國志云、汧縣有吳嶽、史記封禪書云、汧、岳山、岐山、吳岳、鴻冢、

吳山謂之開山

在今鳳翔府隴州西南、俗以在州西四十里者爲汧山、在州南八十里者爲嶽山、其實一山也、開、與汧同、禹貢道嶓及岷、釋文、嶓、字又作汗、馬本作開、周官職方氏、雍州、其山鎮曰嶽山、爾雅釋山、河西嶽、鄭注云、嶽山、本名汧、是兩漢志並以汧山爲吳嶽、史記封禪書云、汧、岳山、岐山、吳岳、岳鴻冢、自華以西名山七、曰華山、薄山、岳山、則分吳嶽與嶽山爲二、而不言汧山、禹貢雒指云、漢志雖云吳山在縣西、而岡巒逶迤及其南與

嶽山只是一山、自周尊岍山曰嶽山、俗又謂之吳山、或又台稱吳嶽、史記又析嶽山與吳嶽爲二、而岍山之名遂隱、其實此二山者、周禮總謂之嶽山、禹貢總謂之岍山、當以漢志爲正、

薄落謂之幵頭

在今平涼府平涼安定郡涇陽縣西四十里、地理志云、幵頭山在西、禹貢涇水所出、幵頭、或作笄頭、史記五帝紀、黃帝西至于空桐、登笄頭、是也、又作雞頭、秦始皇紀、巡隴西北地、出雞頭山、是也、淮南子地形訓、涇出薄落之山、高誘注云、一名笄頭山、元和郡縣圖志云、笄頭山、一名薄落山、故涇水亦曰薄落水、淮南子覽冥訓云、嶢山崩而薄落之水涸、是也、

土高有石山山產也石砦也

土高有石、對無石曰皁言之、義本說文也、釋名云、山產也、產生萬物也、砦、曹憲音石、案說文、砦、百二十斤也、石、訓爲砦、義無所取、疑是祐字之譌、卷一云、祐、大也、漢書匈奴傳、石畫之臣、鄧展注云、石、大也、石與碩同聲、碩亦大也、漢書律歷志、黃

家腫也

爾雅、山頂、冢、釋名云、冢、腫也、言腫起也、

嶽碩也

碩、謂堅碩也、

凡天下名山五千二百七十出銅之山四百六十有七出鐵之山三千六百有九

此中山經文也、出銅之山以下、亦見管子地數篇、二百七十、中山經作三百七十、續漢書郡國志注引帝王世紀作三百五十、

崐崘虛有三山閬風板桐元圃其高萬一千一百一十里一十四步二尺六寸

楚辭離騷云、朝發軔於蒼梧兮夕余至乎縣圃、又云、朝吾將濟於白水兮、登閬風而繫馬、天問云、崐崘縣圃、其尻安在、增城九重、其高幾里、哀時命云、驂瑤木之橑枝兮望閬風之板桐、縣圃、與元圃同、閬風或作涼風、板桐、或作樊桐、淮南子地形訓云、崐崘虛有增城九重、其高萬一千里百一十四步二尺六寸、又云、崐崘之邱、或上倍之、是謂涼風之山、或上倍之、是謂縣圃之山、或上倍之、乃維上天、王逸注離騷引河圖括地象亦云、崐崘高萬一千里、二書所記崐崘里數、與廣雅大同小異、

崏畎巆澗也

崏、與淵同、禹貢岱畎絲枲鉛、傳云、畎、谷也、畎之言穿也、字或作甽、釋名云、山下根之受霤處曰甽、考工記匠人注云、甽中曰甽、義並相近也、巆、本作隒、或作澗、又作澗、解說文、隒、水衝官谷也、一曰小谿、漢書律歷志、黃帝使泠綸自昆侖之陰、取竹之解谷、孟康注云、解、脫也、谷名也、張衡西京賦云、撓滲漏於洞簫、薛綜云、窮淩谷、底幽巆、並字異而義同、澗、與谿同、各本谷下脫也字、今補、

釋水

濆泉直泉也直泉涌泉也

爾雅、濫泉正出、正出涌出也、李巡注云、水出曰涌泉、直猶正也、公羊春秋昭五年、叔弓帥師敗莒師于濆泉、傳云、濆泉者何、直泉也、直泉者何、涌泉也、左氏作蚡泉、穀梁作賁泉、皆古字通用、小雅采菽篇、觱沸檻泉、沸濆一聲之轉、爾雅、濆大出尾下、郭璞注云、今河東汾陰縣有水口如車輪許、濆沸涌出、其涼無限、名之爲濆、濆與濆聲亦相近、

州居也陼處也沚止也渚至也

爾雅、水中可居者曰洲、小洲曰陼、小陼曰沚、陼洲與州同、沚與渚同、釋名云、沚、止也、可以止息其上也、各本處止二字互誤、沚字又誤作渚、太平御覽引廣雅、沚、止也、今據以訂正、

海晦也江貢也河何也淮均也濟濟也伊因也洛繹也

濮理也淵閒也漢逢也渭偁也汝汝也涇徑也

釋名云、海、晦也、主承穢濁其色黑如晦也、風俗通義云、江者貢也、出珍物可貢獻也、水經河水注引春秋說題辭云、河之爲言荷也、荷精分布懷陰引度也、荷與何同、又淮水注引春秋說題辭云、淮者均其務也、濟出河北、濟河而南也、伊、各本皆作洛、洛之轉聲也、周官遂人治野、夫閒有遂、遂、通也、水經河水注引春秋說題辭云、洛之爲言繹也、言水繹繹不絕也、初學記引春秋說題辭云、河者荷也、荷精分布懷陰引度也、淮者均其務也、濟者濟也、濟濟多威儀也、伊者繫也、繫繫不絕也、洛者繹也、繹繹不絕也、漢者溫溫無涯也、江者貢也、貢獻珍寶也、淵者深也、深而有法也、逢者大也、大而有容也、渭者偁也、偁人之善也、汝者女也、女者如也、如人之性也、涇者徑也、徑直而行也、

濫瀨也磯礪也

說文、瀨、水流沙上也、楚辭九歌、石瀨兮淺淺、王逸注云、瀨、濫也、漢書武帝紀、遣歸義越侯申爲下瀨將軍、史記南越傳瀨作厲、瀨之言厲也、厲、疾也、月令云、征鳥厲疾、是也、石上疾流謂之瀨、故無石而流疾者亦謂之瀨、楚辭九章云、長瀨濫流沂江潭兮、是也、說文濫、疾瀨也、史記河渠書云、水多濫石不可漬、濫之言孟子云、坎陷也、窞之言淡也、說文窞、坎中小坎也、次初六、入于坎窞、王肅注云、窞、坎底也、孟子離婁篇原泉盈科而後進、盡心篇流水之爲物也不盈科不行、趙岐注並云、科、坎也、太元從次五、從水之科、滿科亦坎也、

中沙灘也、磧之言積也、塞北沙漠謂之磧、義亦同也、衆經音義卷十五引埤倉云、磧、水中磧石也、案薛瓚注武帝紀云、瀨、濫也、吳越謂之瀨、中國謂之磧、瀨與磧異名而同實、衆經音義卷一卷十九卷二十三、竝引廣雅、磧、瀨也、似此條濫瀨下本無也字、然水流石上謂之濫瀨、石在水中謂之磧、磧亦瀨也、太平御覽引廣雅亦作濫瀨、義太平御覽引廣雅、濫瀨也、影宋本以下竝同、今仍其舊、

洪漮畎溶溝渠川瀆欽窖科臼坑也

爾雅、阬、虛也、阬與坑同、坑之言康也、爾雅、康、虛也、康猶洪也、洪、大也、墜也、洪漮閒也、周官遂人治野、夫閒有遂十夫有溝百夫有洫千夫有澮萬夫有川、考工記匠人爲溝洫、匠人謂之畎、畎、溝也、遂、洫、澮、川、皆虛之轉聲也、洪、各本皆作烘、烘、火盛也、與虛義不相近、烘漮不成文義、烘當爲洪、洪、大也、洪漮閒也、洪漮閒者、大溝閒也、洪與溶同聲、故字亦作溶、玉篇、溶、大谷名、廣韻云、大墜也、溶漮閒也、溶漮閒者、大溝閒也、欽科渠、皆空虛之轉聲也、周官遂人治野、夫閒有遂十夫有洫、洫、通也、水經河水注引春秋說題辭云、洛之爲言繹也、言水繹繹不絕也、洫與理聲亦相近、理字當是塘字之譌、塘與塵同字、與瀆同聲、故篇竝云、塵亦作塘、塘與理相似、因譌而爲洫、洫、溝也、溝、瀆也、瀆、溝也、溝瀆、通也、溝瀆、通也、溝瀆、通

范望注以科爲法失之科空也說文云窠空也說文从穴果聲並相近从各本訛作酋今訂正

潭淵也自三仞以上二億三萬三千五百五十有九

說文淵回水也管子度地篇云水出於地而不流者命曰淵水卷三云淵淡也說文潭回也楚辭九章長瀨湍流沂江潭兮王逸注云楚人名淵曰潭潭亦淡也漢書揚雄傳潭思渾天顏師古注云潭淡也各本淵下脫也字今補自三仞以下淮南子地形訓文也彼文云凡鴻水淵藪自三仞以上二億三萬三千五百五十里有九淵三百仞之百五十里之里九淵之淵皆衍文

清濼浮著水也

曲禮云凡祭宗廟之禮水曰清濼浮著未詳

陽侯濁汏波也

波之言播蕩也韓策云塞漏舟而輕陽侯之波則舟覆矣楚辭九章凌陽侯之氾濫兮王逸注云陽侯大波之神文選七發注引此無之神二字淮南子覽冥訓武王伐紂渡于孟津陽侯之波逆流而擊高誘注云陽侯陵國侯也弱从於水其神能爲大波皆所未詳傷害故因謂之陽侯之波應劭注漢書揚雄傳云陽侯自投江其神爲大波有所也文選西都賦注引倉頡篇云濁大波也濁與渭同楚辭九章涉江乘鄂渚兮反顧流涕兮江與淮兮齊吳榜以擊汏王注云汏水波也九歎云弭陽侯之波逐文鰩與遊瀣兮注云陽侯陵國侯之波應劭注漢書揚雄傳云陽侯之波應劭以叙紛貯石沈塞淮口叙紛與鯷鰋同各本刪下有鯷字音猛下文鯷鰋下又有脽鯷二字脽音猛二字脽音側格鯷音責

舟舫桁船也

此釋舟之總名也方言舟自關而西謂之船自關而東謂之舟釋名云船循也循水而行也又曰舟言周流也爾雅舫舟也郭璞注云並兩船說文舫船也明堂月令曰舫人習水者楚策云一舫載五十人與三月之糧舫之言方也鄉射禮不方足鄭注云方猶併也說文方併船也以渡謂之舫併木以渡亦謂之舫故爾雅又云舫汎也月令命漁師伐蛟鄭注云今月令漁師爲桁人司馬相如子虛賦桁人歌張注云桁船也月令曰命桁人桁人船人也鄭張所引月令即明堂月令也蓋桁舫聲相近故舫人或作桁人矣張載權論云吳桁越船不能無水而浮船各本訛作舲舡之舡今訂正

艘叙艘契舠鯉艑舶艎舡艦舠艇艓橫艨艟艦舴舠舴艋舟也

此釋衆舟之名也釋名云三百斛曰艘艘叙也江南所名短而廣安不傾危者也初學記引埤倉艘貌也貂短云小船曰刀釋文刀字書作舠說文作艘正義引說文艘小船也衡風河廣篇誰謂河廣曾不容刀鄭箋云小艘大船也廣韻云合木船也艘亦艘之言叙也凡物之短者謂之艘艘之言蔑蔑然也玉篇云艘小船也語之轉耳初學記引周遷輿服雜事云欲輕行則乘海艘艘合木船也艘貂也貂短也艘以浮大川北堂書鈔云豫章艘艘洲在城之西南作艘大艦之處水經贛水注作谷鹿洲並字異而義同衆經音義卷一引通俗文云吳船曰艘晉船曰艘北堂書鈔引荆州記云湘洲七郡大艦所出皆受萬斛宋臧質石城樂云大艦載三千漸水丈五餘方言注云今江東呼艘小底者也艘艦猶抵當也廣韻

艋艦小戰船也出字林艇船狹而長也說見卷二艇肛踵也下文左思吳都賦宏舸連艦注引方言江湘凡大船曰舸吳志董襲傳云乘大舸船突入蒙衝裏舸者洪大之稱門大開謂之閜大杯謂之閜大船謂之舸義相近也說文楫海中大船也楫與艑同舸與筏異物而同用故船謂之舫亦謂之艑亦謂之舫凡此皆浮之轉聲也艑船上爲樓謂之樓船也船上爲樓謂之樓船猶車上爲樓謂之樓車史記平準書治樓船高十餘丈及江淮以南樓船十萬師往討之集解引應劭漢書注云作大船船上施樓故號曰樓船也舸與上艑字同玉篇舸船也廣韻云小船也舸曹憲音又影宋本皇甫本舸字譌作舟又二字雙行並列畢吳諸本又字復譌作又今據曹憲音訂正集韻引廣雅舸之有屋者也又其一證矣艦之言檻艦之有屋者也說見卷十一引字書云船上有屋者曰艦玉篇艦或作舰小船有屋也楚辭九歎王逸注云舰船余上沅兮王逸注云舰船有蔽障者淮南子主術訓湯武不能與越人乘輪舟而浮於江湖高誘注云輪舟小船也越人習水自能乘之輪與舲通

輪今本譌作幹藝文類聚太平御覽引淮南子並作舲船似眞訓越船蜀艇不能無水而浮高注云舲小船也越人所便習此足與主術訓互相證明矣船之言博大也衆經音義卷一引埤倉云船大船也廣韻云船小船也水經江水注云舸孫權破大船名之曰長安亦曰大船也水經注又云海中大船也戴坐直之士三千人舸之言浮也小舸謂之舸猶小汎謂之舸忠王篇舸小舸也小舸謂之舸猶小汎謂之舸尚之傳晉義引字林云艦屋船也釋名云上下重版曰艦四方施版以禦矢石其內如牢檻也三國志周瑜傳云劉表治水軍蒙衝鬬艦乃以千數左思吳都賦巨檻接艫劉達注云船上下四方施版者曰檻檻與艦通方言注云楼即長艑也楼艑並渠容反玉篇今皖之太湖呼船也方氏密之通雅云今皖之太湖呼船小船也小而淡者曰艓艚淮南子越船蜀艇太平御覽引作越船蜀艇又引注云艑小艇所引蓋許慎注也後漢書馬融傳方餘皇連艑舟李賢注引淮南子亦作艑艑小艑調之艇方言注云艇艑也釋名云二艇其形徑挺一人二人所乘行也高誘注云併木以渡也齊語方舟設泭乘桴濟河韋昭注云編木曰泭泭小泭曰桴管子輕重甲篇云冬不爲杠夏不束泭楚辭九章乘汜

之舟則於文不類矣昭十七年左傳楚大敗吳師獲其乘舟餘皇杜注云餘皇舟名左思吳都賦宏舸連艦注引方言江於往初郭璞江賦漂飛雲運艚艦並艨艟戰船也字本作蒙衝後漢書禰衡傳云乘大舸船突入蒙衝艦車之有衝車蒙衝以衝突敵船也釋名云外狹而長曰蒙衝猶東昌也衝突也本作艟艚於船首因命其船爲鵁首也方言船首謂之閜閜或謂之鵁首注云鵁鳥名也今江東貴人船前作青雀是其像也淮南子本經訓龍舟鷁首高注云鷁水鳥畫其象著船頭故曰鷁首也張衡西京賦浮鵁首翳雲芝薛綜注云船頭象鵁鳥厭水神故天子乘之鵁首或但謂之鵁司馬相如子虛賦云浮文鵁揚旌枻是也玉篇艇小舟也小舟謂之艇艇小哇謂之艇艇蛙義相近也藝文類聚引宋元嘉起居注云餘姚令何玢之造作艇艇一艘精麗過常艦本作檻說文檻江中大船名洪氏稚存釋舟云案方言艇爲小舸檻與艇同則檻亦不盡是大舟矣又云小舟謂之麗莊子秋水篇梁麗可以衝城司馬彪注梁麗小船也褒松之三國志王朗傳注稱獻帝春秋朗對孫策使者云獨與老母共乘一艦流矢

篇云呼吸吞船艦則艦又爲船之通稱矣

篝笻潢筏也

方言泭謂之篝篝謂之筏筏秦晉之通語也衆經音義卷三云筏通俗文作橃韻集作橃編竹木浮於河以運物也南土名篝北人名筏字又作桴論語公冶長篇馬融注云編竹木大者曰桴小者曰桴篝之言比也說文泭編木以渡也後漢書岑彭傳乘枋篝下江關李賢注云枋篝以木竹爲之浮於水上篝篝並同篝之言比附也說文泭編木以渡也爾雅釋言舫泭也孫炎注云方木置水中爲泭筏也釋文泭字或作筏樊本作桴周南漢廣釋文引郭璞音義云木曰篝竹曰筏小筏曰泭泭釋水庶人乘泭李巡注云併木以渡也齊語方舟設泭乘桴濟河韋昭注云編木曰泭泭小泭曰桴管子輕重甲篇云冬不爲杠夏不束泭楚辭九章乘汜

汧以下流兮、王逸注云、編竹木曰汧、楚人曰汧、秦人曰橾、箭筏汧船並同、濊之言橫也、橫流而渡也、說文、橫、以木渡水也、方言、方舟謂之濊、郭注云、揚州人呼渡津舫爲杭、荊州人呼濊、濊亦杭也、語之轉耳、六韜軍用篇云、天橫、一名天船、張衡思元賦云、乘天漢之汎兮、浮雲漢之湯湯、橫潢、並與濊通、據方言說文、則濊爲方舟之名、非筏名也、玉篇廣韻亦不訓爲筏、至集韻始引廣雅濊、筏也、然衆經音義卷十四引廣雅無濊字、疑廣雅濊字本別爲一條、而脫誤在此也、

舵謂之舷

此謂船兩邊也、衆經音義卷十六引埤倉云、舷、船舷也、舷、或作弦、舵、或作柁、淮南子說林訓、遼契其舟、柁高誘注云、柁、船弦版也、讀如左傳棄王出居鄭地汜之汜、今本淮南子柁譌作柁、桅字、說文、則、舵、或作柁、漢童子逢盛碑亦有柁字、集

輪謂之枕

此謂船前橫木也、枕之言橫也、集韻、枕、舟前木也、凡車前之橫木皆曰枕、衆經音義卷十四云、枕、聲類作軨、車下橫木也、今車牀及梯棬下橫木皆曰枕、釋名釋車篇云、枕、橫在前、如臥牀之有枕也、枕、橫也、橫在下也、義與聲類同、今本釋名枕字譌作枕、而校是方言聲類之枕、且刪去橫在下也四字、弗思甚矣、別言之、則前橫木曰枕、合言之、則四邊皆曰枕、今人言邊枕是也、玉篇輪、船輪也、猶言船枕、今本玉篇船輪、船前枕也、足正今本之失、合言之、則四邊皆曰輪、若錢四周謂之輪郭矣、

船舟謂之浮梁

方言、船舟謂之浮梁、郭璞注云、即今浮橋、說文、船、古文造、案造之言曹也、相比次之名也、造次一聲之轉、故凡物之次謂之造、杜注云、造、副倅也、張衡西京賦、屬車之造、薛綜注云、造、副也、義與造舟並相近、大雅大明篇、造舟爲梁、爾雅、天子造舟、李巡注云、比其舟而渡曰造舟、孫炎云、比舟爲梁也、薛綜注云、造舟、以舟相比次爲橋也、以上諸說、皆合造字之義、昭元年左傳、秦后子造舟于河、正義云、李巡孫炎郭璞、皆不解造義、盖造爲至義、言船相至而並比也、案比舟二字、正釋及爾雅釋文並云、造、廣雅作結、今據以訂正、

崐崘虛赤水出其東南陬河水入東海三水入南海

西北陬弱水出其西南陬河水入東海三水入南海

海內西經云、海內崐崘之墟在西北、赤水以行其東北、西南流注南海厭火東、河水以行其北、西南流又入渤海、又出海外、即西所導積石山、洋水黑水出西北隅以東、東南入海、羽民南、弱水青水出西南隅以東、又北、又西南過畢方鳥東、淮南子地形訓云、弱水出自窮石、至于合黎、餘波入于流沙、經流沙、南至南極赤水洋水、與海內西經略同、盖廣雅所本也、崐崘所導積石山、即禹貢所謂崐崘析支渠搜、其記河水所經、渭水注云、渭水出鳥鼠同穴山、東分爲二水、廣雅疏證卷第九下　三八

廣雅疏證卷第九下

又六月廿日申刻校畢、但錄不作、七月初九日又校畢、

劍閣及劍閣下二相率免訪固當飲至申刻庶散差記

八月初二日申刻點竟是日午刻梅州得友舶自鹿江

在今汾州府介休縣東北

方言、船舟謂之浮梁、郭璞注云、即今浮橋、說文、船、古文造、案造之言曹也、相比次之名也、造次一聲之轉、故凡物之次謂之造、杜注云、造、副倅也、張衡西京賦、屬車之造、薛綜注云、造、副也、義與造舟並相近、大雅大明篇、造舟爲梁、爾雅、天子造舟、李巡注云、比其舟而渡曰造舟、孫

釋草

蓇蘇白蒿也

南山經云、侖者之山有木焉、其狀如穀而赤理、其汁如漆、其味如飴、食者不飢、可以釋勞、其名曰白蒿、郭注云、或作皋蘇、皋蘇一名白蒿、見廣雅、案白蒿一名皋蘇、皋蘇一名白蒿、郭而入釋草者、方言云、蘇芥、草也、白蒿草類、故一名皋蘇、蘇特其狀如穀而赤理、因又以爲木耳、侖者之山有木焉、其狀如穀而赤理、其名曰苦草、雖以爲木、仍是草類、蓇蘇三字皆從艸、足以明之矣、玉篇云、白蒿、草名、其實似瓜、食之治癃則與廣雅異同未審、

奉讀歎笑、以藉飢渴、雖復萱草忘憂、皋蘇釋勞、無以加也、應瑒報龐惠恭書云、雖萱草樹背、皋蘇在側、泥不逞、祇以增毒、徐陵玉臺新詠序云、代彼萱蘇、鐫茲愁疾、皆其證也、至說文云、蓇葖果實似瓜、食之治癃則與廣雅異同未審、

蒢蒫蕨也

爾雅、蓁、月爾、郭注云、卽紫蓁也、似蕨可食、後漢書馬融傳云、蒢其芸藉、蒢、與紫同、其與蓁同、又爾雅蕨鼈注云、廣雅云、紫蓁非也、初生無葉可食、江西謂之鼈、案草木鳥獸同名、紫蓁之類也、齊民要術引詩義疏云、蕨、山菜也、初生似蒜、莖紫黑色、洞冥記云、元草黑蕨、又云、紫莖寒蕨、謝靈運酬從弟惠連詩、山桃發紅萼、野蕨漸紫苞、則蕨亦紫色、故紫蓁老硬敎披、人誌之、謂之蕨也、鄭樵爾雅注云、蓁、今謂之蕨、蕨基、廣雅云、蕨紫、其基豈其今歲焚山、則來歲蕨菜繁生、其舊生如小兒拳、紫色而肥、今野人呼爲鹿蕨、又云、莖似蕨而大、可食、羅願爾雅翼云、蕨生、其舊處蕨葉似蕨、而多毛、蘇頌圖經云、蕨下極似蕨而多毛、蘇頌圖經云、蕨有二種、水蕨生山中、其有蕨其莖、均州土俗、謂之蕨菜、范子計然云、蕨出河東、黃白者善、

有狼其蕨、其初出土、紫色、拳如小兒手、可食、李時珍本草云、紫其似蕨、有花而味苦、謂之迷蕨、初生亦可食、是紫蓁稱蕨、後世方俗語猶然也、

葉苔也

說文、菩、草也、繫傳引字書云、黃菩草也、玉篇、黃菩、草名、菩香草、葉、菩草也、廣韻、草香草、集韻、草集韻、草叢香草、葉與葥、廣韻同薄亥切、又與草同房久切、黃菩草叢、未知孰爲葉也、

王白蒢也

木詳、

葅蕺也

說文、葅、菜也、玉篇、蕺、菜也、張衡南都賦、共圃圃則有蓼蕺、蘘荷、李善注引風土記云、蕺香菜、根似茆、根可食、人所謂葅香、蕺與蕺同、後漢書馬融傳、芘蓁芸葅、李賢注云、其根似茅根可食、左思蜀都賦、樊以葅圃、劉達注云、葅、菜名也、亦名土茄、葉覆地而生、根可食、人飢則以繼糧、李善注引埤倉云、葅、蕺也、謝靈運山居賦、畦町所蓺、蓼蕺葵芥、北戶錄引越絕云、蕺山越王句踐種蕺處、古今注云、荊揚人謂葅爲蕺、齊民要術云、葅菜紫色有蔡、唐本草注云、亦能蔓生、莖莖紫赤色、多生溼地山谷陰處、山南江左似蕎麥、肥地好生食之、關中謂之葅菜、葅葅葅字並通、

蔥蘆蔥蔏也

蔥、各本譌作葱、今訂正、急就篇云、牡蒙甘草菀藜蘆、神農本草云、藜蘆一名蔥葵、一名豐蘆、一名山蔥、一名蔥葵、一名蔥苔、一名蔥、大葉根小相連、玉篇云、蔥、葵、一名豐蘆、一名蔥葵、與蔏同、御覽引廣雅藜蘆、蔥蔏也、陶隱居本草注云、藜蘆、一名蔥葵、大葉根小相連、玉篇云、蔥、葵、一名豐蘆、一名蔥葵、與蔏音並相近

蒩除地榆也

蒩、玉篇云、蒩除菜也、名醫別錄云、地榆生桐柏及冤句山谷、陶隱居注云、葉似榆而長、初生布地、其花子紫黑色如豉、故名玉豉、齊民要術引神仙服食經云、地榆一名玉札、北方難得、故尹公度曰、寧得一斤地榆不用明月珠、其實黑如豉、北方呼豉爲札、當言玉札、其根作飲、致此草霧而不滿、太陽氣盛也、錄玉爛石、其汁釀酒、又引廣志云、地榆可生食、菜元帝元覽賦金盤玉豉、韭舜榮、謂此矣、菜元

我蒿藘蒿也

爾雅、我、蘿、郭注云、今莪蒿也、亦曰藘蒿、說文、我、蘿、蒿屬也、莪、蘿同、小雅菁菁者莪傳云、莪、蘿、蒿也、匹義引義疏云、莪葉似邪蒿而細、科生、三月中、莖可生食、又可蒸、香美、味頗似蒌蒿、陳藏器本草拾遺云、藘蒿生高岡宿根、先於百草、一名莪蒿、如詩疏及本草拾遺所說、莪蒿之形、蓋茵陳之類也、名醫別錄云、茵陳蒿生大山及邱陵坂岸上、陶注云、似蓬蒿而葉緊細、莖冬不死、至春更因舊苗而生、新葉故名茵陳、二者相近矣、

蕳蘭也

鄭風溱洧篇、方秉蕳兮、陳風澤陂篇、有蒲與蕳、傳並云、蕳、蘭也、神農本草云、蘭草主殺蠱毒、辟不祥、通神明、蘭或爲蕳、蘭或爲蕑、蘭也、又引說文云、蕑、香草也、卷二引字書云、蕑與蕳同、蕑蘭也、又引說文云、蕑、香草也、今本說文、中山經云、吳林之山多蕑草、郭注云、今人呼青蒿香中炙啗者爲蕑、小雅鹿鳴篇、食野之蒿、正義引義疏云、蒿、青蒿也、荊豫之間汝南汝陰皆云蕑也、神農本草草蒿一名青蒿、亦取雜香菜食之、山有草焉、其狀如蕑、其本如藁本、洞庭之山、其草多蘼蕪芍藥芎藭以蕑與藁本、芎藭言之、其爲香草明矣、郭璞以蕑爲菅、云似茅、恐非也、說文芎藭蘭蕑四字連文、別出茅菅二字於後、則蕑與蘭同、不與菅同矣、是蕳通作蕑也、詩溱洧傳云、蕳、蘭也、初學記引韓詩章句云、蕳蘭、蓮也、御覽引韓詩章句云、蕳蘭也、蓮爲蕳澤陂箋云、蕳當爲蓮、芙蕖實也、云當爲蓮而不云蕳蓮也、則以蕳之本字不訓爲蓮、藕之蓮、故必破字耳、

類芣蕛也

廣韻、蕛、芣類、類、草名、似蒲、一云似茅、注云、似蒲而細、郝疏云、可爲屨、亦可絢以爲索、說文、蕛、蕳蓫也、杜林曰、藕根、徐鍇傳云、似蒲而細、今人以緝屨、而京賦、草則蕛莎、菅蕛、李善注引聲類云、蕛、草中爲索、玉篇同、成九年左傳、雖有絲麻、無棄菅蕛、陸機毛詩疏、菅似茅、滑澤無毛、筋宏爲索、蕛、

廉薑葮也

說文、葮、薑屬、可以香口、字或作薤、茶、賈逵注云、綏廉薑也、取其香且御溼、或作淺、注引異物志云、葮、一名廉薑、生沙石中、薑類也、其累之則成也、始安有大辛而香、削皮以黑梅幷鹽汁漬之、或作葽、潘岳閒居賦云、蔥葮芬芳、御覽引劉楨情慮賦云、俯拔廉薑、又引此作葮葽、齊民要術同、

草蒿青蒿也

爾雅、蒿、蔌、郭注云、今人呼青蒿香中炙啗者爲蔌、小雅鹿鳴篇、食野之蒿、正義引義疏云、蒿、青蒿也、荊豫之間汝南汝陰皆云蔌也、神農本草草蒿一名青蒿、一名方濱、陶隱居注云、即今青蒿、人亦取雜香菜食之、

乙、蒴本圖經云、葉似齒陳、高四尺許、江東人呼爲狐蒴、爲其臭似狐、北人呼爲青蒴、

枸乳苦杞也

爾雅杞、枸檽、郭注云、今枸杞也、枸與枸同、字從木、各本譌從才、玉篇云、枸枸杞也、本作枸、集韻、枸或作枸、引廣雅、枸乳、苦杞也、今訂正、小雅四牡篇、集于苞杞、正義引義疏云、杞、其樹如杞、一名苦杞、春生可作羹、亦謂之甜菜、案今北江南別有苦菜、莖似黃蒿、葉似苦蕒、味小苦、蘇頌圖經云、俗謂之甜菜、初食味苦、苦杞之名、起於此矣、御覽引吳普下垂似之、詩義疏云、枸杞、一名羊乳、蓋其下垂似之、詩義疏云、枸杞、一名羊乳、蓋其下垂似之、詩義疏云、枸杞、一名羊乳、蓋其

蓄一種名殪蕪名酸摸而總謂之堇也名醫別錄云菊藹有毒生田野羊蹄無毒生川澤冤宗奭本草衍義云菊藹花白子如緑豆羊蹄花青白子三棱二者各殊玉篇云堇一名蔈又云似冬藍食之噫則是合蘇頌一物誤矣

牛堇牛剌也

神農本草牛剌一名百倍名醫別錄云牛河內川谷及臨朐陶隱居注云今出近道蔡州者最長大柔潤其草有節似牛剌故以爲名也乃云有雌雄者堇紫色而節大爲勝爾雅御覽引吳普本草云牛堇牛剌也內或臨邛葉如荍藍藍本亦又引廣雅牛堇牛剌也各本堇譌作莖今訂正廣韻堇經並戶耕切說文牛剌下骨也牛堇之篇云俗人見方用鼠尾牛剌皆謂之血氣之物也

豕耳馬莧也

豕卽豚字神農本草馬莧別一種布地生實至微細俗呼爲馬齒莧亦可

卬昌陽菖蒲也

說文卬昌蒲也蕑卬玉篇卬五唐切菖蒲也蕑語兩切草生池水邊廣韻卬五剛切菖蒲別名又魚兩切集韻卬語兩切菖蒲也或作卭神農本草菖蒲久服輕身不忘不迷惑延年一名昌陽陶注云今處處有生石磧上瓪節爲好生下濕地大根者名昌陽此藥甚去蟲并蚤蝨藝文類聚引吳普本草云菖蒲一名尧韭一名水宿一名堇蒲陳藏器云白昌一名菖蒲也名醫別錄云一名昌陽生水畔人亦呼爲菖蒲與石上菖蒲同類而來蛉窮高誘注云昌羊齒也別根大而臭一名水堇不分水石也且管子地員篇云一名昌陽恐供是大名不分水石也管子地員篇及山之上其草蘄白昌又云其山之旁有彼黃蜜及

彼白昌似生石上者亦名白昌也周官醢人朝事之豆其實昌本鄭注云昌蒲根也公食大夫禮醯醢昌本注云昌蒲本也昌蒲莖也杜注云昌蒲莖也韓非子難篇文王嗜菖蒲菹呂氏春秋任地篇冬至後五旬七日昌始生昌者百草之先生者也

攣夷芍藥也

攣夷卽酮夷酮夷者矣其根莖及葉無香而花則香故毛詩傳云芍藥香草御覽引義疏云芍藥一名辛夷一名辛夷亦香草然則鄭風維士與女伊其相謔贈之以芍藥相如子虛賦芍藥甘菊之山洞庭之山並云其草多芍藥中山經云緡山其草多芍藥人食之也條谷案山經句櫛之山名醫別錄云芍藥生中岳川谷及邱陵陵陽注云出白山蔣山最好白而長大餘處多赤與山經合則古之芍藥卽醫家之芍藥草芍藥也今人畦種之離騷所謂

之於薤柱五味以助諸食因呼五味之和爲勻藥及考古人飲食未聞有用勻藥者既已無可舉證矣乃云今人食馬肝馬腸合勻藥而煮之是古之遺法據其說則今人用勻藥助食乎然且歷試諸家妄爲音訓斯爲謬矣

薪蕠馬辛也

爾雅薪蕠大薺郭注云似薺葉細俗呼之曰老薺神農本草云薪蕠子味辛微溫一名蔓折一名大薺一名別錄云一名大薺生咸陽川澤及道傍名馬辛名醫別錄陶注云今處處有之人乃言是大薺子呂氏春秋任地篇孟夏之昔殺三葉而穫大麥高誘注云昔終也三葉薺亭歷薪蕠也是月之季枯死大麥熟而可穫三月令謂之靡草孟夏之月靡草死麥秋至靡細故云靡草依爾雅注則薪蕠之爲大麥也郭注引舊說云靡草薺亭歷之屬也張衡南都賦云其園圃則有薪蕠之芋瓜

廣雅疏證　卷第十上　九

蔡部魚薺也

菜屬一名蔡魚薺也廣韻云蔡部菜魚薺也

狗薺大室　葶藶也

爾雅葶亭歷郭注云實葉皆似芥一名狗薺見廣雅釋文云亭本又作葶亭歷或作葶藶引廣雅狗薺大室葶藶也各本脫葶字今補神農本草云葶藶一名大室一名大適生葉城平澤名醫別錄云一名丁歷一名蕇蒿丁與葶聲相近也陶注云出彭城者最勝今近道亦有母則公薺子細黃至苦爾雅釋文云今江東人呼爲公薺蓋薪蕠葶藶皆薺之類故薪蕠謂之大薺葶藶謂之狗薺或謂之公薺蘇頌本草圖經云初春生苗葉高六七寸有似薺棯白枝莖俱青三月開花微長黃色是其狀也又謂之苗葉結角子扁小如黍粒微黃色是其狀也又謂之黃靡草月令孟夏之月靡草死鄭注引舊說云靡草薺也案呂歷薪蕠也是月之季枯死淮南天文訓云五月爲小刑薺麥亭歷枯或云孟夏之季或云五月之季與五月相屬耳韓非子難勢篇云必苦菜亭歷也淮南繆稱訓云大戟去水亭歷愈腹非適口之嘉蔬而可爲苦口之良藥也

藑藿也

周官司几筵注云藿如葦而細者藑未秀者也或謂之藟或謂之葵或謂之雚爾雅云葵雚也又云雚薕蘆釋文引張揖云未秀曰烏薕夏小正傳云藿未秀爲一物齊民要術引爾雅注則分葵藑爲一物藑藿爲一物郭璞說云藑藿陸疏云藑或謂之狄至秋堅成即刈謂之藑或謂之雚初生其心挺出其下本大如箸上銳而細一名蓬蔂揚州人謂之馬尾秦風正義引疏云蒹水草也堅實中江東呼爲烏薕又注司馬相如子虛賦云蒹葭而小狄

藑藿也

小刑薺麥亭歷枯或云孟夏之季或云五月之季與五月相屬耳韓非子難勢篇云必苦菜亭歷也淮南繆稱訓云大戟去水亭歷愈腹非適口之嘉蔬而可爲苦口之良藥也

藑藿也

周官司几筵注云藿如葦而細者藑未秀者也或謂之藟或謂之葵或謂之雚爾雅云葵雚也又云雚薕蘆釋文引張揖云未秀曰烏薕夏小正傳云藿未秀爲一物郭璞云藑藿陸疏云藑或謂之狄至秋堅成即刈謂之藑或謂之雚初生其心挺出其下本大如箸上銳而細一名蓬蔂揚州人謂之馬尾秦風正義引疏云蒹水草也堅實中江東呼爲烏薕又注司馬相如子虛賦云蒹葭而小狄

廣雅疏證　卷第十上　十一

藑藿也

似萑而細小是郭氏言蒹藑不與藑同也陸云藑狄郭云蒹荻陸璣以扶蘇疑之是陸氏言蒹不與藑同也郭注爾雅蒹云似萑而細高數尺江東呼爲烏薕注司馬相如子虛賦云蒹似萑而小是郭氏言蒹藑不與藑同也陸云藑狄郭云蒹荻陸璣以扶蘇疑之是陸氏言蒹不與藑同也郭注爾雅蒹云似萑而細高數尺江東呼爲烏薕又注司馬相如子虛賦云蒹似萑而小是既秀者名萑亦名蒹也淮南說林訓云適苗類秦風正義引舊說云靡草薺也是既秀者名萑而秦風又謂之蒹蒹萑一物也故詩疏云藑謂之萑萑謂之藑藑萑皆薺之類故薪蕠謂之大薺葶藶謂之狗薺或謂之公薺蘇頌本草圖經云初春生苗葉高六七寸有似薺棯白枝莖俱青三月開花微長黃色是其狀也又謂之苗葉結角子扁小如黍粒微黃色是其狀也又謂之黃靡草月令孟夏之月靡草死鄭注引舊說云靡草薺也案呂歷薪蕠也是月之季枯死淮南天文訓云五月爲小刑薺麥亭歷枯或云孟夏之季或云五月之季與五月相屬耳韓非子難勢篇云必苦菜亭歷也淮南繆稱訓云大戟去水亭歷愈腹非適口之嘉蔬而可爲苦口之良藥也

適萑也

周官司几筵注云萑如葦而細者適或謂之藟或謂之葵或謂之雚爾雅云葵雚也又云雚薕蘆釋文引張揖云未秀曰烏薕夏小正傳云萑未秀爲一物郭璞云適萑陸疏云適或謂之狄至秋堅成即刈謂之藑或謂之雚初生其心挺出其下本大如箸上銳而細一名蓬蔂揚州人謂之馬尾秦風正義引疏云蒹水草也堅實中江東呼爲烏薕又注司馬相如子虛賦云蒹似萑而小狄

適萑也

似萑而細小是郭氏言蒹適不與適同也陸云適狄郭云蒹荻陸璣以扶蘇疑之是陸氏言蒹不與適同也郭注爾雅蒹云似萑而細高數尺江東呼爲烏薕又注司馬相如子虛賦云蒹似萑而小是既秀者名萑亦名蒹也淮南說林訓云適苗類秦風正義引舊說云靡草薺也是既秀者名萑而秦風又謂之蒹蒹萑一物也故詩疏云藑謂之萑萑謂之藑藑萑皆薺之類故薪蕠謂之大薺葶藶謂之狗薺或謂之公薺蘇頌本草圖經云初春生苗葉高六七寸有似薺棯白枝莖俱青三月開花微長黃色是其狀也又謂之苗葉結角子扁小如黍粒微黃色是其狀也又謂之黃靡草月令孟夏之月靡草死鄭注引舊說云靡草薺也案呂歷薪蕠也是月之季枯死淮南天文訓云五月爲小刑薺麥亭歷枯或云孟夏之季或云五月之季與五月相屬耳韓非子難勢篇云必苦菜亭歷也淮南繆稱訓云大戟去水亭歷愈腹非適口之嘉蔬而可爲苦口之良藥也

適萑也

周官司几筵注云萑如葦而細者適或謂之藟或謂之葵或謂之雚爾雅云葵雚也又云雚薕蘆釋文引張揖云未秀曰烏薕夏小正傳云萑未秀爲一物郭璞云適萑陸疏云適或謂之狄至秋堅成即刈謂之藑或謂之雚初生其心挺出其下本大如箸上銳而細一名蓬蔂揚州人謂之馬尾秦風正義引疏云蒹水草也堅實中江東呼爲烏薕又注司馬相如子虛賦云蒹似萑而小狄

廣雅疏證　卷第十上　十二

適萑也

似萑而細小是郭氏言蒹適不與適同也陸云適狄郭云蒹荻陸璣以扶蘇疑之是陸氏言蒹不與適同也郭注爾雅蒹云似萑而細高數尺江東呼爲烏薕又注司馬相如子虛賦云蒹似萑而小是既秀者名萑亦名蒹也淮南說林訓云適苗類秦風正義引舊說云靡草薺也是既秀者名萑而秦風又謂之蒹蒹萑一物也故詩疏云藑謂之萑萑謂之藑藑萑皆薺之類故薪蕠謂之大薺葶藶謂之狗薺或謂之公薺蘇頌本草圖經云初春生苗葉高六七寸有似薺棯白枝莖俱青三月開花微長黃色是其狀也又謂之苗葉結角子扁小如黍粒微黃色是其狀也又謂之黃靡草月令孟夏之月靡草死鄭注引舊說云靡草薺也案呂歷薪蕠也是月之季枯死淮南天文訓云五月爲小刑薺麥亭歷枯或云孟夏之季或云五月之季與五月相屬耳韓非子難勢篇云必苦菜亭歷也淮南繆稱訓云大戟去水亭歷愈腹非適口之嘉蔬而可爲苦口之良藥也

適萑也

周官司几筵注云萑如葦而細者適或謂之藟或謂之葵或謂之雚爾雅云葵雚也又云雚薕蘆釋文引張揖云未秀曰烏薕夏小正傳云萑未秀爲一物郭璞云適萑陸疏云適或謂之狄至秋堅成即刈謂之藑或謂之雚初生其心挺出其下本大如箸上銳而細一名蓬蔂揚州人謂之馬尾秦風正義引疏云蒹水草也堅實中江東呼爲烏薕又注司馬相如子虛賦云蒹似萑而小狄

適萑也

似萑而細小是郭氏言蒹適不與適同也陸云適狄郭云蒹荻陸璣以扶蘇疑之是陸氏言蒹不與適同也郭注爾雅蒹云似萑而細高數尺江東呼爲烏薕又注司馬相如子虛賦云蒹似萑而小是既秀者名萑亦名蒹也淮南說林訓云適苗類秦風正義引舊說云靡草薺也是既秀者名萑而秦風又謂之蒹蒹萑一物也故詩疏云藑謂之萑萑謂之藑藑萑皆薺之類故薪蕠謂之大薺葶藶謂之狗薺或謂之公薺蘇頌本草圖經云初春生苗葉高六七寸有似薺棯白枝莖俱青三月開花微長黃色是其狀也又謂之苗葉結角子扁小如黍粒微黃色是其狀也又謂之黃靡草月令孟夏之月靡草死鄭注引舊說云靡草薺也案呂歷薪蕠也是月之季枯死淮南天文訓云五月爲小刑薺麥亭歷枯或云孟夏之季或云五月之季與五月相屬耳韓非子難勢篇云必苦菜亭歷也淮南繆稱訓云大戟去水亭歷愈腹非適口之嘉蔬而可爲苦口之良藥也

者殊矣

會及五味也

爾雅蓂、莖藉、郭注云五味也、夔生子叢在堅頭、神農本草云、五味一名會及、御覽引吳普本草云、一名元及、陶注云、今第一出高麗、多肉而酸甜、次出青州、冀州味過酸、其核並似豬腎、又有建平者、少肉、核形不相似、味苦亦良、唐本注云、五味皮肉甘酸、核中辛苦、都有鹹味、此則五味具也、其葉似杏而大、蔓生木上、子作房如棗子、落大如棗子、

山蘄當歸也

陶注云、薛山蘄、郭注云、廣雅云、山蘄當歸、今似芎而麤大、又云薛白蘄、注云、即上山蘄、釋文云、蘄古芹字、神農本草云、當歸一名乾歸、生隴西、陶注云、今隴西四陽黑水當歸多肉少枝、氣香、名馬尾當歸、稍難得、西川北部皆歸多相似、呼爲草當歸、唐本注云、當歸苗有二氣味、薄不相似、呼爲草當歸、唐本注云、當歸苗有二

種、一種似細葉芎藭、細葉者名蘼蕪、一種似大葉芎藭、大葉者名馬尾當歸、陶稱惡陽者蘼蕪頭當歸也、御覽引范子計然云、當歸出隴西、無枯者善、古今注云、相招召、贍之以文無、文無一名當歸也、

茂母兒踵東棍也

說文云、茂、茂母也、玉篇云、莙母草、郎知母也、爾雅、蕪菁、虆蕪、郭注云、生山上、葉如韭、一曰蝭母、神農本草云、知母、一名東棍、一名蚔母、一名蝭母、一名兒踵、草云、出彭城、形似菖蒲而柔潤、葉至難外掘出、隨生須枯、燥乃止、御覽引范子計然云、提母出三輔、黃白者善、茂莫知蝭蚔提、古聲並相近也、

郝蟬丹蔘也

郝卻古聲相近、郝蟬、卽卻蟬也、各本丹字譌作也、惟影宋本不譌、神農本草云、丹參、一名郝蟬、草云、丹參、一名赤參、一名木羊乳、一名郝蟬、吳普本草云、丹參、一名赤參、一名木羊乳、一名郝蟬、草生桐柏或太山山陵陰埜葉小方如荏、毛根赤四月華紫、陶注云、今近道處處有、埜方有毛、紫花、時人呼爲逐馬、

飛廉扇蘆伏豬木禾也

各本蘆下衍也字、今刪名醫別錄云、飛廉一名漏蘆、一名伏豬、一名木禾、生河內川澤、陶注云、處處有、極似苦芙、惟葉下附、埜輕有皮起、似箭羽、葉又多刻缺、花紫色、今既別有漏蘆、則非此別名爾、案神農本草漏蘆飛廉分見、並云久服輕身益氣、漏蘆主疽痔惡瘡、蝕下乳汁、名醫別錄所言飛廉功用亦同、唐本注云、飛廉有兩種、一是證陶生平澤中者、其生山岡上者、葉頗相似、而無疏缺且多毛、埜亦無羽、根直下更無、菊枝蘇頌圖經云、此所說與秦州海州所謂漏蘆者、形似而麤、葉及根頗相近、然則飛廉卽漏蘆之類、故得同名也、漏與扇通、陸羽茶經引凡將篇云、漏蘆、伏豬、木禾也、飛廉、扇蘆、伏豬、神農本草之分爲二也、廣雅云、飛廉、猶名醫別錄之分爲一也、或主辨異、或主統同耳、神農本草云、飛廉一名輕、飛、陶注本亦云、飛廉埜輕、則飛

貝父藥實也

貝父卽貝母也、爾雅、薗、貝母、郭注云、根如小貝、圓而白、葉似韭、鄙風載馳篇言采其葉、傳云、堇、貝母也、采其堇者、將以療疾、堇與薗同、正義引義疏云、堇今藥草貝母也、其葉如栝樓而細小、其子在根下如芋子、正白四方連累相著、有分解、神農本草云、貝母一名空草、名醫別錄云、一名藥實、一名商草、商字卽薗字之誤也、陶注云、形似聚貝、故名貝母、蘇頌圖經云、二月生苗、莖細青色、葉亦青似蒼麥、葉隨苗出、七月開花、碧綠色、如鼓子花、陸機云、貝母葉如栝樓、今近道出者、正類此、郭璞云、白埜葉似韭、此種罕復見、

王連　黃連也

各本脫黃連也三字、神農本草云、黃連、一名王連、御覽引廣雅云、王連、黃連也、今據補、齊民要術引崔寔四民月令、五月五日、合止痢黃連頌、連圓始養生者所必用、與藝文類聚引江淹黃連頌云、黃連、一名王連、草、丹砂之

大禦擊辟妖長靈久視其爲用重矣御覽引范子計然云黃連出蜀都黃肥堅者善名醫別錄云生巫陽川谷及蜀郡大山蜀本圖經云苗似茶花黃叢生一莖生三葉高尺許冬不凋江左者節下不連珠今秦地及杭州柄者佳藥性論云黃連一名支連

棘苑遠志也其上謂之小草

爾雅蕠繞蘦菀郭注云今遠志也似麻黃赤華葉銳而黃其上謂之小草見廣雅蕠繞與菀通上謂臺也爾雅菀苻蘹其上謂臺也郭注云謂其頭臺首也是也急就篇云遠志桑名小草神農本草云遠志一名棘菀一名葽繞一名細草名醫別錄云生太山及寇句川谷陶注云小草狀似麻黃而青博物志云處之名以爲喻然命名之本義或未必然也苗曰小草根曰遠志世說排調篇郝隆謝安云處則爲遠志出則爲小草又御覽引魏氏春秋同異云但有遠志不見當歸蔓昔人多假借遠志

黃良大黃也

廣雅疏證　卷第十上　十三

神農本草云大黃生河西御覽引吳普本草云大黃一名黃良一名火參一名肤如或生蜀郡北部或隴西二月生黃赤葉四四相當黃莖高三尺許三月華黃五月實黑唐本草注云葉子莖並似羊蹄但麤大而厚其根細者亦似宿羊蹄大者乃如椀長二尺水經瀙水注引魏土地記云到刺山有佳大黃

菟蔰黃文內虛黃芩也

說文釜黃釜也釜與芩同急就篇云黃芩伏苓礬甘草一名腐腸生神歸川谷陶注云胡神農本草云黃芩一名腐腸生神歸川谷彭城鄴州亦有之圖者名子芩破者名宿芩其腹中皆爛故名腐腸御覽引范子計然云黃芩出三輔色黃者善又引吳普本草云一名黃文一名妬婦一名虹腸一名經芩一名印頭一名內虛二月生赤黃葉兩兩四四相值莖空中或方員高三四尺四月華紫紅赤五月實黑根黃案虹腸之虹與紅同紅亦腐也名醫別錄作空腸吳氏云其莖空中此內虛之名所由起矣

蔰莠也

廣雅疏證　卷第十上　十四

幽風七月篇四月秀蔰傳云蔰草也箋云夏小正四月王蔰秀蔰其是乎毛鄭詩考正云蔰者幽莠也莠之幼也似禾夏小正四月秀幽幽蔰也戰國策云幽莠之轉耳通蘊錄云此蓋本廣雅蔰莠也之云余自語之轉耳驗之不然也莠於夏至前後始作采小暑大暑之閒乃其正秀之時是秀於六月非秀於四月也說文云詩四月秀蔰劉向說此味苦苦蔰也今莠余試嘗之甘鄭氏詩箋疑蔰爲王蔰亦不以爲莠莠蔰相轉殆不可以聲定之今案草木多異實而同名者莠一名蔰非謂詩之秀蔰郭璞注云蔰莠屬引詩四月秀蔰則莠蒲芋蔰兼蔰郭璞注云蔰莠屬本有蔰名但不當以爲詩之秀蔰耳御覽引韋曜毛詩荅雜問云南田雜莠今之狗尾草也是蔰與莠同文繫傳引字書云蔰狗尾草也是蔰與莠同

蚍蜉馬牀蚍牀也

爾雅旳馬牀蚍牀郭注云蚍牀也一名馬牀見廣雅淮南氾論訓云夫亂人者苧蘇之與藁本也蚍牀之與蘼蕪也此皆相似說林訓云蚍牀似蘼蕪而不能芳神農本草云蚍牀子一名蚍米生臨淄川谷御覽引吳普本草云一名蚍珠名醫別錄云一名蚍桌一名蚍米又謂之蚍桌謝靈運山居賦子如黍粒故謂之蚍米五葉九實白注以蚍牀實爲九實之一即蚍桌也桌字與麻相近故馬牀之牀各本譌作桌今據名醫別錄訂正牀俗書作床今訂正

常蔓馬尾蒴薩也

爾雅蔓殤馬尾郭注云廣雅曰馬尾蒴陳本草云別名蔓今關西亦呼爲蔓江東爲當陸蔓與蒴蔓與薩聲相近常蔓蒴薩當陸聲亦相近也玉篇云蔓棖當陸也蔓蒴古同聲棖劉陸三字古亦同聲也神農本草云商陸一名夜呼生咸陽川谷圖經云葉大如牛舌而厚肥有赤花者棑赤花者棑白今所在有之齊民要術引詩義疏云亂或謂之狄至秋堅成卽刈謂之翟三月生初生其心挺出其下本大如箸上銳而細有黃黑物箸之汙人手把取正白啖之甜肥一名蔠蔓蔓揚州謂之馬尾故爾雅云蔠馬尾也幽州謂之旨萃案亂狄翟不與蔠蔓殤馬尾同物乃以所見之馬尾與亂謂之荻堅成謂之翟者合爲一類誤矣夫九五莧陸夫夫子夏傳云莧陸木棑草莖剛下柔上也馬融鄭元王肅皆云莧陸一名商陸宋裘云莧莧菜也陸而陸也荀爽云莧者葉柔棑堅且赤陸亦取葉柔棑堅也去

鬼桃銚弋羊桃也

爾雅蔓楚銚弋郭注云今羊桃也或曰鬼桃葉似桃華白子如小麥亦似桃說文云蔓楚銚弋一名羊桃大則其枝猗儺而柔順不妄琴蔓草木正義引義疏云今羊桃是也葉長而狹華紫赤色其枝莖弱過一尺引蔓於草上今人以爲汲罐重而善沒不如楊柳也近下棑刀切其皮著熱灰中脫之可韜筆管中山經云豐山其木多羊桃狀如桃而方莖可以爲皮張郭注云一名鬼桃一名羊腸生山林川谷名醫別錄云一名蔓楚一名鬼桃生常山山谷槐與裏同陶注云桐君藥錄云續斷生蔓延葉莖如荏大棑本黃白有汁七月八月採棑今皆用莖葉節節斷皮黃纇狀如雞腸者又呼爲桑上寄生恐皆非眞時人又有接骨樹高大餘又有接骨名疑或是而廣州又有一藤名續斷一名諧藤斷其莖器承其汁飲急就篇云遠志續斷參土瓜顏師古注云續斷一名接骨卽今所呼續骨木也又有草續斷主傷折跌續筋骨一名龍豆一名鼠折名醫別錄云一名接骨一名南草一名槐生常山山谷槐與裏同陶注云桐君藥錄云續斷生蔓延葉莖如荏大棑本黃白有汁七月八月採棑今皆用莖葉節節斷皮黃纇狀如雞腸者又呼爲桑上寄生恐皆非眞時人又有接骨樹高大餘許葉似蒴藿皮主療金瘡有此接骨名疑或是而廣州又有一藤名續斷一名諧藤斷其莖器承其汁飲又相類李云是虎劇與此大乖而虎劇亦自療血斷之療虛損絕傷用沐頭又長髮折枝插地卽生恐此也葉毛詩疏羊桃華紫赤爾雅注云華白則有二種也其枝條柔弱蔓生故詩猗儺其枝傳箋並以猗儺爲柔順但下章又云猗儺其華猗儺其實華與實盛貌矣小范子計然云續斷出三輔又引范汪方云續斷卽是馬薤與小蘇葉相似但大於小蘇耳葉似菊葉但小厚兩邊有刺刺人其華紫色

盛貌阿難與猗儺同

虎蘭澤蘭也

士喪禮記茵著用茶實秅澤瀉注云澤澤蘭也取其香且御溼神農本草云澤蘭一名虎蘭一名龍枲生汝南又生大澤旁名醫別錄云一名虎蒲陶注云今處處有多生下濕地葉微香可煎汕或生澤傍故名澤蒲亦名都梁香又作浴湯人家多種之而葉小異今山中又有一種甚相似莖方葉小強不香旣云澤蘭又生澤傍故山中者爲非唐本注云澤蘭莖方節紫色葉似蘭草而不香陶云都梁香乃蘭草爾花白紫莖圓莖非圓莖方節本草云澤蘭一名水香生下地水傍葉如蘭二月生香赤節四葉相值枝節間澤蘭卽水香故鄭氏儀禮御溼不得以方莖紫節不香者當之也李當之云蘭草是今人所種似都梁香草與澤蘭之說合是都梁香卽澤蘭也蘇頌圖經謂澤蘭葉似菊皆謬于古始不可信

地髓地黃也

爾雅釋地黃郭注云一名地髓江東呼芋淮南賢訓云地黃主屬骨而甘草主生肉之藥也神農本草云一名地髓一名地黃一名地髓名醫別錄云生渭城者乃有子實實如小麥蘇頌圖經云二月生葉似車前葉上有穗文而不光高者及尺餘低者三四寸其華似油麻花而沙紫色亦有黃花者其實作房如連翹子甚細陶注云生渭城者乃有子實實楊色棍如人手指頭通黃色今文苦焉大夫禮銅鞮伯華謂叔向曰寡君有疾子產適鄭問諸其相曰主伯實來對曰昔高辛氏有二子長曰閼伯季曰實沈居于曠林不相能也日尋干戈以相征討后帝不臧遷閼伯于商丘主辰商人是因是以服事于夏商侯是因引禮曰研筆牛藿羊也引禮曰研筆牛乃苦茶也今文苦焉案古人飲荼無川蜀地黃者乃苦之假借也

薰草蕙草也

爾雅釋草薰草注云似燕胡可以已瘕古者祭則煮之以祼周官鬯人凡祭祀社稷宗廟之鬱鬯以薰草和之以祼鬼神疏引王度記云天子以鬯諸侯以薰大夫以蘭蕑是也本草瞿麥紫葳分見則目驗當時瞿麥紫葳者失昔云一名瞿麥葳蕤以瞿麥有紫葳之名矣

茯神茯蓌也

僖四年左傳一薰一蕕十年猶有臭名曰薰蕕薰草麻蕡而方莖赤華而黑實臭如蕕蕕古者祭則煮之以祼周官鬯人凡祭祀社稷宗廟之鬱鬯以薰草和之以祼鬼神疏引王度記云天子以鬯諸侯以薰大夫以蘭蕑是也本草瞿麥紫葳分見則目驗當時瞿麥紫葳者失昔云一名瞿麥蕤以瞿麥有紫葳之名矣瞿麥一名大菊一名巨句麥一名麥句薑一名麥句薑當爲瓦句麥木草云瞿麥一名大菊一名巨句麥一名麥句薑當爲瓦句麥又不知麥句薑當爲瓦句麥一名陵茗一名鼠尾七八月中華紫赤

兎絲無根也兎絲非無根也其根不屬也伏苓是淮南說山訓云千年之松下有伏苓上有菟絲則菟絲亦生於松上漢書禮樂志云豐草葽女蘿施則女蘿亦生於草上古詩云與君爲新婚菟絲附女蘿博物志云女蘿寄生菟絲菟絲亦得過稱崩雅云女蘿松蘿也依附也故女蘿此則皆本爾雅台爲一類或主統同或主辨異義得兩通也

陵澤甘遂也

神農本草云甘遂一名主田名醫別錄云一名甘藁一名陵澤一名重澤生中山川谷陶注云出江東比來用京口者大不相似赤皮者勝白皮者都下亦有名草甘遂殊惡唐本注云草

甘遂乃蚤休也療體全別眞甘遂苗如澤漆草甘遂苗一莖莖端六七葉如蔥麻鬼臼葉眞甘遂皮赤肉白作連珠實重者良亦無皮白者皮白者乃是蚤休俗名重臺也御覽引范子計然云甘遂出三輔又引吳普本草云一名甘澤一名鬼醜一名苦澤

馬唐馬飯也

名醫別錄云馬唐一名羊麋一名羊麋生下濕地莖有節生根陳藏器云生南土廢稻田中節節有根著土如結纓世飼馬馬飯之名或以此與

山薑茈也

爾雅术山鄭郭注云今术似薤而生山中中山經云首山其陰多茈茈草云又云女凡之山其草多菊茈神農本草云术一名山薑生鄭山蠶文類聚引范子計然云术出三輔黃白色者善又引吳普本草云术一名山連一名山芥一名天蘇一名山薑名醫別錄云生溪中南鄭陶注云今處處有以豬山白山茅山者爲

地筋枸杞也

中山經云姑媱之山帝女死焉化爲蔦草其實如菟邱郭注云菟邱菟絲也見廣雅餘詳女蘿松蘿也下

地血茹蔥蒨也

蔥各本譌作蘆今訂正爾雅茹蔥蒨也可以染絳說文云茅蒐茹蔥也蓝與蒨同鄭風東門之墠薄漏茹藘在阪正義引義疏云一名地血齊人謂之蓝徐州人謂之牛蔓中山經云蘆山其陰多茹郭注云茅蒐今之蒨草也史記貨殖傳云千畝巵蓝徐廣云蓝一名紅藍其花染絳赤黃也御覽引范子計然云藍楛出北地赤色者善蜀本草圖經云染緋草也葉似東門之墠薄漏茹藘茅蒐郭注云如蔥茅蒐人血所生可以染絳說文云茅蒐茹蔥人血也齊人謂之蓝徐州人謂之蒨今俗呼茅蒐成絳也說文云絳亦絳也以茜染故謂之絳定四年左傳絳旃旃杜注云絳旃大赤取染草名也述異記云洛陽有屈蓝園供染御服是其處也

兎邱兎絲也

兎邱郭注云山名兎絲見廣雅餘詳女蘿松蘿也下

卽前胡乳苦杞也胡乳以子得名地筋以杞得名猶言地骨也神農本草枸杞一名地骨詩義疏同

地毛莎膏也

爾雅云蒿侯莎其實媞夏小正云正月緹縞傳云縞其實也膏與隨同楚詞招隱士云青莎雜樹生殖淮南覽冥訓云路無莎蹟皆是也說者以爲莎卽爾雅臺夫須小雅南山有臺傳云臺莎草也可爲蓑笠御覽引廣志云莎草根名最勝大者如棗近道者如杏

美丹甘草也

爾雅所謂蔷大苦也卽鳳傾穹篇隰有苓苓與蔷同傳云苓大苦正義引孫炎爾雅注云本草云蔷今甘草是也蔓延生葉似荇青黃其莖赤有飾飾有枝相當或云蔷似地黃郭璞注同案大苦者大苦也爾雅

云苄地黃苄苦古字通公食大夫禮羊苦今文苦爲苄是也蔷似地黃故一名大苦沈括筆談云郭璞注爾雅注云本草云蔷今甘草也甘草枝葉如槐與古相違謂經謂甘草葉如槐與古相違乃苄之假借非以其味之苦也據圖經形狀亦不似荷似地黃形狀亦不相當孫炎謂甘草枝相當得其實矣

苦萃欵凍也

欵或作款凍或作凍爾雅菟奚顆凍郭注云款冬也紫赤華生水中西京雜記云董仲舒曰荂蔥外於盛夏款冬華於嚴寒蘜文類聚引述征記云洛水至歲末凝厲則款冬茂悅甘冰之中又引范子計然云款冬出三輔神農本草云款冬一名虎鬚一名兔奚一名蜜甘一名菟竹一名雞格一名橐吾一名顆冬一名氏冬一名常山

黃精龍銜也

山谷及上黨水旁急就篇云款東貝母蜚廉狼耳半夏皐芡艾蒿吾則是款凍蒿吾爲二物與本草異也顏師古注云款東卽款冬亦曰款凍以其麥寒卽冰而生故爲此名也生水中葦紫赤色一名兔奚亦曰顆東蒿吾似款冬而腹中有絲生陸地葦黃色一名獸須案楚詞九懷云款冬而生兮猉彼葉柯王逸注云物卽盛陰不滋育也顏師古本其訓故以款凍爲卽氷然反覆九懷文義寶兮猉彼葉柯瓦礫進寶兮猉彼葉柯與王注殊指其云款冬而生葉大阿總言小人道長君子道消耳款冬瓦礫鉛刀厲御兮頓鉛刀喻小人葉柯隨和大阿喻君子冬微物乃得滋榮其有名材柯葉茂美者反猉零也款款冬之草不得以冤款冬而生指款冬之草不得以冤斗活東舍人本作顆東科斗蚪東則謂取卽氷凌寒之意者謬矣傳咸款冬花賦云款冬生之物而亦名顆維茲奇卉款冬而生亦仍王逸之說又案藝文類聚引漢武內傳云下藥有五不平藝文類聚引漢武內傳云下藥有五勝黃精御覽引廣志云黃精葉似小黃

細條少辛細辛也

名醫別錄云黃精一名重樓一名菟竹一名雞格一名救窮一名鹿竹生山谷陶注云今處處有二月始生一枝多葉葉狀似竹而短根似槐及菖蒲瘤節而平直黃精根如鬼臼黃連大節而不平藝文類聚引漢武內傳云黃精御覽引廣志云黃精葉似小黃

管子地員篇云其山之淺羣安生小辛大蒙小辛卽少辛中山經云浮戲之山東有蛇谷上多少辛郭注云少辛細辛也經又云蛇山其上多嘉榮少辛神農本草云細辛味辛溫一名小辛生華陰御覽引范子計然云細辛出華陰色白者善又引吳普本草云細辛如葵葉赤黑一根一葉相連蘇頌圖經云其根

細而味極辛，故名之曰細辛。今人多以杜蘅之蓋二物相似，故但物志云，杜蘅亂細辛也。

拔揳狗脊也

御覽引春秋運斗樞云，儀星散爲拔莫，拔莫與拔揳同。博物志作拔揳，云，拔揳與革薤相亂。一名狗脊，御覽引吳普本草云，狗脊如革薤，是拔揳即狗脊也。亦名拔揳，揳相近也。玉篇云，拔揳狗脊同物，而云拔揳狗脊根也。可作斂。拔揳狗脊同物，而云菜謂之薪。薰薰同物，而云根也。名醫別錄作拔莫，莖紫短小，多細刺，小滅草薤而色白，本草狗脊，陶注云，此有三種大略相類，拔莫隋注云，狗脊一名金毛狗脊，似而小異，其莖小肥，其節如竹節，如羊角細強者是。皆其形狀也。御覽引廣雅拔作薤，鄭注月令作革。

陵芰薤訾也

廣雅疏證　卷第十上　三

陵或作菱。爾雅云，菱，薢茩。郭璞注云，今水中芰也。楚語，屈到嗜芰，韋注云，芰，菱也。正一聲之轉矣。周官籩人加籩之實，菱芡棗栗。注云，芡，雞頭也。徐光解訾，正一聲之轉矣。周官籩人加籩之實，菱芡棗栗。注云，芡，雞頭也。鄭注云，菱，芰也。楚語，屈到嗜芰，韋注云，芰，菱也。周官加籩有菱而楚語屈建有芰，非水中之菱。芰，古今字耳。說文，菱，芰也。徐鍇說文繫傳曰，周官加籩有菱而楚語屈建有芰，非水中之菱。芰，古今字耳。說文，菱，芰也。楚語，屈到嗜芰，韋注云，芰，菱也。

說文云、蕅、卷耳也、又名瑞草、又名爵耳、詩卷耳正義引陸機疏云、卷耳葉青白色、似胡荽、白華細莖莫生可煮爲茹、滑而少味、四月中生子、如婦人耳中璫、今或謂之瑞草、幽州謂之爵耳、

雞狗獳哺公也

諸書無言哺公者、古今注云、蒲公草一名耨、耨草獳、舊音奴侯反、集韻音古項切、又音居侯切、狗聲亦相近、其是與、但雞狗獳三字不相連、疑雞下脫去一字、唐本草注云、蒲公草葉似苦苣、花黃斷有白汁、人皆嗽之、宋蘇頌圖經云、俗呼爲蒲公英、語訛爲僕公、器寇宗奭衍義云、今地丁也、四時常有花、花罷飛絮、絮中有子、落處即生、又案玉篇、獳乃侯切、草名、蓋獳或作蕅、

羊蹄蹶芙光也

此與爾雅薢茩芙光同名異實、非謂淺與決明也、蹄蹶亦作蹶蹶、神農本草云、羊蹶味辛溫、名醫別錄云、羊蹶生淮南又引建康記云、建康出蹶蹶、

堇藿也

今之藿也、說文云、藿、菜草也、大雅緜篇釋文云、藿、雅云、堇、菜也、今三輔之言猶然、一名拜、一名薊、爾雅云、拜、薊藿、郭注云、薊亦似藜、陳藏器本草云、灰藿生熟地、葉心有白粉似藜、今處處原野有之、四月生苗、有紫紅線棱、葉端有缺、而青背有白灰、堅心嫩葉背面全白、野人多以爲蔬、南方婦女用以煮線、或以飼豕、八九月中結子如菟絲、其紅灰者古謂之藜、淮南修務訓藜藿之生、蝡蝡然、一名拜、一名薊、爾雅云、灰藿、藜、赤莖、疏云、藜、莖可以爲杖、入藥不如白藜也、案韭于讓王曰、藿韭也、又曰、藿韭也、又曰、藿韭也、又

可煮食之唐本草注云葉有差互者亦有三四對者一莖直上案說文云梗直也爾雅云梗直也梗之名或取義於直與管子地員篇云五位之土葦藥安生蘧與枯梗乖于谷鬼篇云藥也其實堇也枯便也雞廱也豕零也是時爲常也司馬彪注云枯梗心腹血瘀瘕齊練云今柴葵藥父之陰則澤則累世不得一馬及之睪黍藥父之陰則御車而載耳高誘注云枯梗山生之草也

白茅牡丹也

茅與木同名醫別錄云苓藥一名白木御覽引吳普本草注云葉有差互者亦有三四對者一莖直上案說文云梗直也爾雅云梗直也梗之名或取義於直與管子地員篇云五位之土葦藥安生蘧與枯梗乖于谷鬼篇云藥也其實堇也枯便也雞廱也豕零也是時爲常也司馬彪注云枯梗心腹血瘀瘕齊練云今柴葵藥父之陰則御車而載耳高誘注云枯梗山生之草也

丹木苓藥也故得兩名蘇頌本草圖經引崔豹古今注云白茅牡丹也者牡丹二種有草苓藥木苓藥木者花大而色淺俗呼爲牡丹非也據此則古方俗相傳以木苓藥爲牡丹故本草以白木爲苓爾雅又以爲牡丹

廣雅疏證　卷第十上　三

牡丹以其肉白則謂之白木矣神農本草云牡丹一名鹿韭一名鼠姑御覽引吳普本草云牡丹葉如蓬蒿枝然則頗棘以刺得名棘亦刺也故陶注云黑椹連數十名牛勒一名山棘亦與此同也陶注引博物志云白部椹相類此則博物志云有百部椹刺又云有百部椹似門冬者也蘇頌圖經云春生藤蔓大如釵股高至丈餘葉滑有逆刺亦有澀而無刺者夏生白花亦有如黃紫色大如錢口黃色可五六葉圓五月結子黑色如雞頭子

相值黃色椹如指子黑中有核又引范子計然云牡丹出漢中河北赤色者亦善蘇頌本草圖經云山牡丹二月梗上生苗三月開花其花葉與人家所種者相似但花瓣止五七寸長如掌管大可五

龍木龍須也

龍須莞屬中山經云賈超之山其中多龍脩郭注云龍須也似莞而細生山石穴中莖倒垂可以爲席龍須似莞斯有懸莞之稱矣名醫別錄有懸莞生梁州龍須似莞斯有懸莞之稱矣名醫別錄云石龍蒻九節多味者良陶注云莖青細相連實赤處似東陽龍鬚以作席者但多節澗生俗名龍鬚草今人以爲席今出近道水石處名龍蒻一名龍鬚一名龍木一名草毒一名龍華一名草續斷一名龍珠御覽引吳普本草云作鬚神農本草云一作鬚也須一名草續斷一名龍珠御覽引吳普本草云牛膝直上生苗高尺餘四月生葉而細莖如小竹枝七月開花如牽牛花作鈴鐸形青碧色冬後結子苗便枯俗呼草龍膽漸中又有山龍膽味苦澀抱朴子

陵遊龍膽也

神農本草云龍膽味苦澀一名陵游生齊胸山谷陶注云今出近道吳興爲勝狀似牛膝味甚苦爲名蘇頌圖經云宿根黃白色下抽根十餘本大類牛膝直上生苗高尺餘四月生葉而細莖如小竹枝七月開花如牽牛花作鈴鐸形青碧色冬後結子苗便枯俗呼草龍膽漸中又有山龍膽味苦澀抱朴子

鹿腸元蔘也

黃白篇云俗人見方用龍膽虎掌皆謂之血氣之物也

顛棘女木也

爾雅云蔓顛棘郭注云細葉有刺蔓生一名商棘廣雅云女木也御覽引孫炎注云一名白棘神農本草云澤漆味苦名醫別錄云一名顛勒若苗生時摘之金景

黍莖澤黍也

黍與漆同神農本草云澤漆味苦名醫別錄云一名顛勒漆莖大戟苗也生太山川澤陶注云大戟苗生時摘之金景

葉有白汁故名澤漆亦能噉人肉張仲景金匱要略方敘而脈沈者澤漆湯主之

三百里中地草稻是龍須

蔘與參同神農本草云元參味苦一名重臺生河閒川谷陶注云莖似人參而長大根甚黑外微香道家時用亦以合香御覽引吳普本草云元參一名鬼藏一名正馬一名鹿腸一名端一名元臺或生宛句山陽二月生葉如梅有毛四四相值似芍藥黑莖莖方高四五尺莖赤生枝閒四月實黑又引范子計然云建康出元參又引建康記云建康出元參又

葖地精人蔘也

各本俱作地精人葖也御覽引廣雅作葖地精人蔘也蓋葖即蔘字後人病其重複而刪改之耳案古人詁訓之體不嫌重複如崇高字或作嵩而爾雅云嵩崇高也篤厚字說文作竺而爾雅云竺厚也字林字未審何

苦心沙蔘也

神農本草云沙參一名知母味苦此苦心之所以名也御覽引吳普本草云沙參一名苦心一名識美一名虎須一名文希生河內川谷或般陽嶺山三月生如葵葉青黃白如芥根甚黑外微香道家無菁又引范子計然云沙參出雒陽白者善案沙之言斯白也詩小雅瓠葉箋云斯白也今俗語斯白字作鮮齊魯之閒聲近斯斯沙古音相近實與根皆白而沙鳴故謂之白參又謂之沙參周官內饗鳥鰪色色之鄭注云沙鳴也斯之爲沙猶嘶之爲沙矣

飛芝烏喙也

蓑與莎同音青蓑即青莎也莎當讀爲蒘爾雅云蒘未詳

其蒿青蓑也

楚蘅杜蘅也

廣雅疏證　卷第十上　三十一

爾雅杜土鹵郭注云杜衡也似葵而香衡與蘅同詞離騷云畦留夷與揭車兮雜杜衡與芳芷王注云杜衡芳草皆香草也西山經云天帝之山有草焉其狀如葵其臭如葫名曰杜衡可以走馬食之已瘿名醫別錄云杜蘅香人衣體陶注云根葉都似細辛惟氣小異爾唐本注云葉似槐形如馬蹄故俗云馬蹄香也史記司馬相如傳索隱引博物志云杜衡一名杜蘅一名土杏古同聲土杏其根一似細辛葉似葵案杜衡與土杏杜衡之杜爲土俗毛詩白土沮漆齊詩作杜行聲而通作杏猶詩芣苢字從行聲而爾雅說文作杜也衡又神農本草別有杜若一名杜蘅陶注謂根似杜若蓋也又引禮斗威儀云乘木而王有人參至則而漢時已散爲人參廢江淮山澤之利則搖光不明人參不至又引禮含文嘉云治疾當眞人參反得支羅高良薑與此同名而異實廣韻云杜蘅香草大者曰杜若司馬相如子虛賦亦以衡蘭芷若並言則杜若之外別有名杜蘅者所謂楚蘅是也御覽引范子計然云杜若出南郡漢中大者善然云楚蘅出楚國又引云杜若出南郡漢中大者善明楚蘅不與杜若同物也蘇頌本草圖經謂杜若即廣雅楚蘅非是

昨茹水芋烏芋也

非菇亦作藉姑名醫別錄云烏芋一名藉姑一名水津二月生葉如芋陶注云今藉姑生水田中葉有椏狀如澤瀉不正似芋其椏黃似細而美葉異狀如莧草亦可啖疑其有烏者椏極相似呼爲烏芋恐此也唐本注云此草一名楚芋一名水中似鍾簫澤瀉之類也蘇頌圖經云今鳧茨也苗似龍鬚而細正青色根黑如指大稚雅謂之芍宋衛夷行義云今人謂之勃脂案鳧茨俗所謂蒲田中無葉以莖爲葉全不似芋子而小與陶注前說同狀如細栝亦如苗葙枝開微刺俗謂爲烏芋苗爲草雲母陶云似羣慈非也名烏薢多北黑色是也又不得以鳧茨色青而名烏韭射干色黃而鳧茨根黑而輒當烏芋兩種皆烏芋案廣雅之文無言亦曰者蓋誤引

龍沙麻黃也

神農本草云麻黃一名龍沙生晉地蘇頌圖經云麻黃苗春生至夏五月則長及一尺已來稍上有節節間有細枝青赤色節上生細葉如小鍼葉而尖對節而生三月開黃花結實如百合瓣而小又似兒茶子味甜微有澀味赤色俗說有雌雄二根雌者無花不結子雄者有花不結實外紅皮裏仁子黑根紫赤又似細辛根三月四月內開花六月內結子七月內採莖用之

無心鼠耳也

御覽引廣志云鼠耳葉如耳縹色名醫別錄云鼠耳一名無心生田中下地厚葉肥莖酒陽雜俎云蚍蜉酒草一曰鼠耳象形也亦曰无心草

女腸女菀也

紫菀之白者名女菀急就篇云牡蒙甘草菀藁麤顏師古注云菀謂紫菀女菀之屬也神農本草云女菀一名咮辛溫生漢中川谷御覽引吳普本草云女菀一名白菀一名織女菀甯公炮炙論云紫菀有白如綠色者名女菀急就篇云白蘞甘草菀藁麤顏師古注云菀謂紫菀女菀之屬也神農本草云女菀一名咮辛溫生漢中川谷御覽引吳普本草云女菀一名白菀一名織女菀甯公炮炙論云紫菀有白如綠色

天豆雲實也

神農本草云雲實味辛溫生河間川谷御覽引范子計然云雲實出三輔又引吳普本草云雲實一名員目一名天豆葉如麻兩兩相值高四五尺大莖空中六月花八月九月實陶注本草云雲實子細如葶藶而小其實亦類莧菪應本注云雲實大如黍及大麻子等黃黑似豆故名天豆叢生澤傍高五六尺葉如細槐亦如苜蓿枝開微刺俗謂爲苗爲草雲母陶云似羣慈非也

瓢萍也

瓢與漂同萍與萍同各本萍譌作萍今訂正爾雅云萍萍郭注云水中浮萍江東謂之漂詩召南采蘋釋文引韓詩云沈者曰蘋浮者曰漂呂氏春秋季春紀高誘注云萍始生也漂水漂也字又作薸淮南隆形訓云萍始生高誘注云萍水漂也字又作薸淮南墜形訓云萍生浮草高誘注云薸漂也說文云漂浮也瓢以瓢爲聲秦策百人與瓢淮南說山訓作百人抗之瓢矣萍瓢一聲之轉萍則瓢浮古同聲萍浮故謂之瓢萍之爲瓢猶浮之爲漂莊子消搖遊篇世世以洴澼絖爲事李頤注云漂絮於水上是其例也萍淺水生有青紫二種或背紫面青俗謂楊花落水經宿化爲萍其說始於陸佃埤雅及蘇軾亦和曾仲錫荔枝詩案楊花之飛多在晴日浮萍之生恆於雨後稽之物情頗爲不合且楊花飛於二月三月而夏小正云七月湟潦生苹則時無楊花亦自生足以明其說之謬矣

竺竹也

說文竺竹從竹聲玉篇丁沃切又音竹則竺竹同聲字方言有重輕故又謂竹爲竺也爾雅所釋萹蓄蔣蔣薔薇萊刺蘪蘪之屬諸聲故竺與族乃加二字以存夷俗耳廣韻云竺姓出東莞後漢擬陽侯竺晏本姓竹報怨有仇以胄始名賢不改其族竺本說文作篤从竹从厚字竺之爲竹猶篤之爲竹也漢書地理志沛郡竹邑莽曰篤亭竹今所在有之南方尤盛說文云竹冬生艸也象形下垂

一者箸箸也又云竹物之多筋者也初學記引戴凱之竹譜云竹之別類有六十一焉

其表曰筼

竹外青皮也說文筼竹膚也徐鍇傳云竹青也筼之轉聲爲篾衆經音義卷十引埤倉云篾析竹之次青者今順天人呼爲篾衆經音義卷十引聲類云篾析竹篾也衆經音義卷十引通俗文云篾又轉而爲篇音彌說文篇竹篾聲如泯今蜀土及關中皆呼竹篾爲篇又名筠禮器云如竹之有筠也正義云筠是竹外青皮顧命云敷重筍席鄭云筍析竹青皮也引禮記曰如竹箭之有筠筠通作緷鄭衆注考工記梓人云緷讀爲竹中皮之緷又名箘士喪禮下篇注云箘竹箘益也疏云箘竹之青皮集韻音敷聲與膚相近即說文所云筼竹膚也又名竹如名醫別錄云竹皮如敬寒

其裏曰箄

竹內白皮也說文云箄竹裏也徐鍇傳云竹白也戴凱之竹譜云竹之大體多空中而時有實十或一耳

篇簹篇桃支也

篇與鉤篇同文選注云今桃枝節間相去多四寸廣韻云篇竹名出南山經云鉤端郭注云鉤端上多桃枝鉤端龍山其草多桃枝又西山經云嶓冢之山其上多桃枝鉤端郭注云鉤端或以爲木或以爲草者以桃枝是竹之爲物中最細者皮赤編之滑勁可以爲席桃枝數節而長節間相似桃枝是其中又有篇簹桃枝次席桃枝次席簟純鄭注云次席桃枝有次列文御覽引東觀漢紀云馬棱爲會稽太守詔自稽車牛不務堅強車皆以桃枝細簟是也又可爲杖一枚御覽引蜀都賦云篇簹桃枝劉逵注云篇簹桃枝竹屬也出蜀江縣可以爲杖是也

菌蕈也其菜謂之蕨

菌雅云篠箭竹之別大身小葉曰箭小葉大身曰篠箭竹主爲矢者因謂矢爲箭竹譜云箭竹高者不過一丈節間好精堅勁中矢江南諸山皆有之會稽所生最耐用造箭竹細而勁實可以爲箭通竿無節三尺一種節間尺數節葉大如扉可以作蓬亦中作矢其節間調之箭冬筍生非一亦箇徙移節而短江漢之閒謂之箭竹中皮之有筠筠俗謂之箭竹之次者今順天人呼爲篇音彌說文篇竹箭也劉逵注云篇竹箭亦有二種一種長節一種概節而細中於二種中集韻又別出篇字書韻書無篇字集韻引廣雅篇箭篇箭也今據以訂正

菜芋也其莖謂之蔌

芋之大根曰蒻蒻者旦也或謂之芋魁或謂之芋魁也或謂之芋子魁也或謂之芋大魁也或謂之芋大也杜注周禮醢人掇取芋魁注云芋大根也漢書馬融傳云蒻荷芋渠李賢注云芋渠即芋根也渠與蒻同蒻一聲之轉而皆訓爲大杜子春讀蒻爲渠渠大也前釋詁云渠大也郭注云渠芋魁大也郭注方言云蒻大也郭注吳都賦注云蒻芋魁也郭注上林賦注云蒻大芋也郭注爾雅云蒻大也郭注子虛賦注云蒻大芋也郭注蜀都賦注云蒻芋魁也郭注蜀都賦云蒻芋魁顏師古注漢書司馬相如傳云蒻芋魁也郭注上林賦云蒻大芋也郭注子虛賦云蒻大芋也郭注蜀都賦云蒻芋魁也郭注上林賦注云蒻大芋也郭注子虛賦注

莖古同聲故又名莖謂芋爲莖莖藝文類聚引孝經援神契云仲冬昴星中莖或爲椹陶隱居注名醫別錄云莖或作椹圖經云椹三年不採成也莖亦芋也收種芋之明年苗相近益南北之呼不同耳魏王朗傳云芋魁實大如升種之三年不收後旅生是也說文作蒩字云芋魁也吁鷺詞則芋之人故謂之芋也徐鍇傳云芋猶言大小雅所干也莖亦芋也凡貢芋以爲資要術引廣志云蜀芋大如斗魁小者如升子相附著生子如繩長丈餘乃下種子得數十枚可食莖可爲菹是也說文云蒩大葉實如小豆煮羹食之又可蒸食或謂之蹲鴟蹲鴟謂芋之大者也說文云蹲鴟也從鳥尊聲漢書貨殖傳云蜀卓氏之先用鐵冶富與程鄭同資俱居臨邛大鼎鑄鼎足象蹲鴟文君故當壚是也蹲鴟一名蒼卵一名蒼蹲蒼卵聲相近蹲鴟一名蒼卵猶蹲鴟一名蒼卵

廣韻云、蕾苗、水草也、出埤倉、則蕾下有菌字、今補、水菌、隸書因字多作囷、形與囷字相似而譌也、曹憲音囷、當亦囷字之譌、水芋、水菌蕾菌也、文義正同矣、

屈居盧茹也

盧、與齒同、神農本草云、齒茹味辛寒、生代郡川谷、陶注云、今第一出高麗、色黃、初斷皆汁出、凝黑如漆、故以當漆頭矣、出近道、名草齒茹、色白、皆燒鐵爍頭令黑、云漆頭、非真也、葉似大戟、花黃、二月便生、御覽引吳普本草云、齒茹一名離樓、一名屈居、葉員黃高四五尺、葉四四相當、四月華黃、五月實黑、根黃有汁、亦同黃黑頭者良、盧茹離樓、一聲之轉也、又引范子計然云、齒茹出武都、黃色者善、又引建康記云、建康出

醜菱拔菪也

各本俱作醜拔菱菪、廣韻云、醜、瑞草也、拔、菪也、瑞草也、皆以拔菪連文、菪字亦無從艸者、今並訂正、漢書揚雄傳云、攢并茇苦、茇苦與拔菪同、拔菪疊韻字也、菱曹憲音緩、諸書無音菱為何字之譌、

蒿子菜也

齊民要術引廣志云、蒿子生可食、又云作醬法、曝草蒿谷極乾燥、大率蒿子三、指一撮、注云、蒿今醬芬芳是蒿子氣香之菜矣、此當釋蒿子為菜、不應但釋為菜也、菜上蓋有脫文、

山莖敲香蓁本也

管子地員篇云、五沃之土、五臭畽生、蓮與麋蕪、蓁本白莖、荀子大略篇云、蘭芷蓁本、漸於窌醯、一佩易之、論訓云、夫亂人者、芎藭之與蓁本也、蛇牀之與蘼蕪也、此皆相似、神農本草云、蓁本一名鬼卿、一名地新生、崇山山谷、陶注云、桐君藥錄說芎藭苗似蓁本、論說花實皆不同、所生處又異、唐本注云、根上苗下似蓁根、故名蓁本、則蓁本以根得名、故中山經云、青要之山有草焉、其本如蓁本、郭注云、根似蓁本、

也、又西山經云、泉塗之山有草焉、其狀如蓁茇、香蓁、蓁茇也、本茇聲之轉、皆訓為根、下文云、茇、根也、

貫節貫衆也

爾雅云、藺、符止、藻、貫衆、神農本草云、貫衆一名貫渠、一名百頭、一名虎卷、一名扁符、生元山山谷、亦生冤句、名醫別錄云、此謂草鴟頭也、陶注云、葉如大厥、其根形色毛芘全似老鴟頭、故呼為草鴟頭、故呼為鴟頭也、葉似大戟、花黃、二月便生、御覽引吳普本草云、貫衆、一名貫中、一名貫渠、一名伯芹、一名槃藻、一名扁符、一名貫節、葉青黃兩兩相對、莖黑毛、衆生冬不死、四月華白、七月實黑、衆相連、卷有生冬夏

蘧起實諸呂也

蘧、與蕖同、說文云、呂、貫侍中說、意呂實也、象形、蕖、蕖苣也、蘧苣、同、說文云、蘧、蘧蒢也、一曰蘧、神農本草云、蘧、蘧苣定平澤、名醫別錄云、一名蘧、一名解蠶、生眞定平澤、名醫別錄云、一名蘧蒢、一名蘧、一名起實、一名蘧蒢、與蘧同、陶注云、近道處處

有多生人家、交阯者千枝、大彼土呼為篠、取將還、人讓以為珍珠也、實重累者良、案後漢書馬援傳云、初援在交阯、常餌薏苡、南方薏苡實大、援欲以為種、軍還載之一車、是其事、篠聲之轉也、蘧或作薏苡、仁顆小、色青、味甘粘、人齒則後人、人專以大者為勝、人呼為粳糈、糈米顆大、無味、時人又以為糕、雷公炮炙論云、糕米顆大無味、時人呼為粳糈、糈米

薢茩似白薇生平澤葉蔬臭其蛇銜椎都非其類又別錄云葉嫩時似蘿摩圓端大莖實黑莖葉汁黃白亦與前說相似若是蛇銜椎何得苗生益州椎去崖相去萬里餘也別錄云崔豹白汁主蟲蛇毒卽女青莆汁也

己朱己豆也

神農本草云己豆一名己萩生己郡川谷萩與朱同朱亦豆也淮南說林訓云魚食己萩而從鼠食之而肥博物志云鼠食己豆三年重三十斤又云神農經云藥種有五物二曰己豆己豆霍汁解之論衡言毒蔫云草木之中有己豆野葛食之湊噫顛多殺人蓋己豆有大毒故也左思蜀都賦云其中則有己萩己萩御覽引吳普本草云己豆葉如大豆唐本注云己豆樹高丈餘葉似櫻桃葉陽國志云江陽郡有己萩己萩華頭微赤十二月葉漸凋至四月落盡五月葉漸生七月花八月結實其子三枚共蒂各有殼裹是其狀也

易眠薇也

燕蕠蔓舌也

卽蔓蕠也蔓燕聲之轉豳風七月篇六月食鬱及蔠傳云蔠蕠也正義云蔓蕠者亦是鬱類而小別耳晉宮閣銘云華林園中有卑下李三百一十四株蔠李卽蔠二者相類而同時熟一株卑下李卽鬱類而異李樹不名蔓蔠蔓蔠是正義以蔠爲樹名也今案蔠李樹不名蔓蔠蔓蔠自是蒲萄之屬蔓生結于者耳齊民要術引陸機詩義疏云櫻蔠實大如龍眼黑色今車鞅藤實是又引疏云燕似燕蔠連蔓生御覽引毛詩題綱云蕠一名鴈頭生水中淮南說山訓雞頭已瘦高注云雞頭一名鴈頭生水中淮南說山訓雞頭已瘦高注云雞頭也北燕謂之雞頭或謂之鴈頭或謂之鴈

燕蔠藤郭璞上林賦注云蔨陶似燕蔠云蔓蔓蔠藤也是蔓蔠有藤蔨陶之屬故謝靈運山居賦云野有蔓草猥涉蔓蔠也唐本草注云蔓蔠與葡萄相似然蔓蔠是千歲藟宋開寶本草注云蔓蔠是山葡萄亦堪作酒毛公釋詩正謂此草也蔓蔠之子滑澤故人食之中山經云泰室之山有草焉白華黑實澤如蔓蔠郭注云言子滑澤也

茈莫茈草也

此與紫同說文云莫艸也可以染留黃其染綠者謂之綠莫染紫者謂之紫莫前釋器云綠謂之縹縹綠綠紫綠綠也續漢書輿服志注引徐廣云縹草名也以染似紫則染草之莫本有綠紫二色莫與整通漢書百官公卿表金璽盤綬晉灼注云盤綬名此綠草名出琅邪平昌縣似艾可染綠因以爲綬名也史記司馬相如傳攢戾荄徐廣注云草可染紫此紫莫也莫通作蔓周官掌染草鄭注云染草茅蔨蔓也爾雅云藐茈草郭注云可以染紫一名茈莫見廣雅西山經云嶓冢之首紫蓲多茈草神農本草注云紫草一名紫丹一名紫芙生砀山山谷陶注引博物志云平氏山陽紫草特好種國以染色殊黑齊民要術引廣志云隴西紫草紫之上者皆其出處也御覽引吳普本草云紫草節赤二月花紫白色而實白皆其形狀也

葮芠雞頭也

葮或作葮方言云葮芠雞頭也北燕謂之葮青徐淮泗之間謂之芠南楚江湘之間謂之雞頭或謂之鴈頭或謂之鴈頭也郭注云今江東亦名葮耳神農本草云雞頭一名鴈喙陶注云此卽今舊圖經云雞頭陳士良云有輒椹名葮葮冠故名雞頭形類雞頭故以名之其莖蔬之嫩者名葮菜蘇頌圖經盤花下結實似雞頭上花似雞舊說人採以爲菜茹案葮曹憲音悅樂反葮聲近而轉也葮從役聲爲從役之轉爲舊猶爲也周官籩人加籩之實薇菱芡雞頭也郷注云役之言爲也周官籩人或謂之鴈頭今注云芡雞頭也呂氏春秋恃君篇夏日則食菱芡高注云芡雞頭實也又引

頭、水中艾、幽州、謂之鳧頭羅。顧爾雅翼云、案上下文云、散積血、跡木愈齲、此類之可推者、詳書本意、皆謂此禽蟲平日所啄食、故能治此病、頗可推尋、雞頭似不謂此也、雞頭一名雞壟、莊子徐无鬼篇云、菜也、其實堇也、枯梗也、雞壟也、豕零也、是時爲帝者也、司馬彪注云、雞壟、卽雞頭也、一名艾蒿、與藕子合、爲散服之延年、周官大司徒、其植物宜膏物、卽注云、膏當爲橐、橐韜疏云、皆有外囊韜也、古今注云、艾實有橐、其實有林棄、自裹所謂橐韜也、古今上躃皺如沸、實有芒刺、其中如米、可以度飯也、

周麻升麻也

谷本俱脫升麻二字、神農本草云、升麻一名周麻、主解百毒、生益州山谷、御覽引廣雅云、周麻升麻也、今據補、升麻或謂之牧麻、漢書地理志、益州郡牧靡、李奇注云、靡音麻、卽升麻般毒藥所出也、水經若水注云、涂水出建寧郡之牧靡縣、南山、縣山並卽草以立名、山生牧靡、可以解毒、百卉方盛、鳥多誤食鳥喙、口中毒、必急飛往牧靡山、啄之、牧靡以解毒也、本草陶注云、升麻好者、細削皮青綠色、謂之雞骨升麻、蘇頌圖經云、春生苗、高三尺以來、葉似麻、花似棗穗、白色、六月以後結實黑色、棍紫如蒿、多誤爲麤、

土瓜芀也

爾雅云、菲、芀、郭注云、卽土瓜也、本此爲說也、邶風谷風篇、采葑采菲、無以下體、傳云、葑、須也、菲、芀也、下體、根莖也、箋云、此二菜者、蔓菁與蔔之類也、皆上下可食、然而其根有美時、有惡時、采之者不可以根惡時、并棄其葉、正義云、釋草又云、菲、芀也、釋草云、菲、蔥菜、郭璞曰、菲草生下濕地、似蕪菁、紫赤色、可食、陸機云、菲似蔔、莖麤葉厚而長、有毛、三月中蒸鬻爲茹、滑美、可作羹、幽州人謂之芀、爾雅謂之蔥、今河內人謂之宿菜、爾雅菲芀與蔥菜異釋、郭注似是別草、如陸機之言、又是一物也、宿菜也、五者一物也、其狀似蔔而非蔔、故云蔔類也、案陸疏說非芀似蔔、與鄭氏詩箋孫氏爾雅注合、又考之方言、得之目驗、爲可據也、但陸本云非菜名、

藘菇鼓王瓜也

爾雅云、鉤藘菇、郭注云、鼓王瓜也、一名雚王瓜、正赤味苦、釋文引字林云、鼓王瓜、生籬院閒、亦有子、爾雅注皆本此、爲說也、本草陶注云、王瓜、草蔓也、此之謂也、鄭元云拔與奠殊、爲謬矣、案月令鄭注云、王瓜生、此之謂也、鄭元云拔與奠同、正義云、王瓜草蔓、魯本草文、是草蔓一名王瓜、本草家卽有是說、草木多異物而同名者、此類是也、上文已云、拔絜、狗脊也、則此王瓜當如郭璞所云不謂拔絜矣、呂氏春秋孟夏紀、王菩生、高注云、菩生或作瓜菰、鼓也、又注淮南時則訓云、王瓜生、高注云、菩生、括樓也、孫炎爾雅注、

王延藷薁署預也

今之山藥也、椵大、故謂之藷薁、藷之言儲也、淮南俶眞訓、儲與扈冶、高誘注云、衰大意也、署預、猶儲與、薁耳、北山經云、景山、其上多蕗薁、蕗與藷同、郭注云、椵似羊蹄、可食、曙豫二音、今江東單呼爲藷、藷音儲語、

有輕重耳、廣韻、藷薯、魚切、似薯蕷而大、則後人又、單呼其大者爲藷、蘇頌本草圖經云、江湖閒中出一種薯蕷根如薑芋之類而皮紫、極有大者、彼土人單呼爲諸、晉若殊、亦曰山藷也、神農本草云、薯蕷、一名山芋、生嵩高山谷、御覽引吳普本草云、署豫、一名諸署、一名山芋、鄭越名土藷、一名脩肥一名玉延、齊趙名山芋、楚名玉延、齊趙

翠茸茸似苔而非苔也、

采藥采也

采字不應重出上采字蓋衍文也、皆憲于上采字音似醉反、爾雅釋草釋文亦引廣雅采藥采也、則隋唐已誤衍此字、說文云、藥、不也、引司馬相如封禪書云、采、禾成秀也、從禾爪聲、徐作穗、又云、采、禾藥去其皮、祭天以爲席、漢書郊祀志用一莖六穗、亦云藥、禾一莖六穗也、案史記司馬相如傳正作藥、徐廣云、藥、瑞禾也、漢書則作導、鄭氏云、導、得也、顏氏家訓以封禪書導字不當訓不、云封禪書導一莖六穗於庖、悳雙觚共抵之獸、悳雙觚共抵之獸、文義正如此、皆矣、衆經音義卷十七引倉頡篇云、觚、禾稈也、周官封人云、共其水稾、呂氏春秋任地篇云、子能使稾數節而莖堅乎、今江淮間謂稻稈爲稾、稾與藁同、玉篇廣韻並云、稈或作槀、今訂正、

稈稭稍槀也

稈稭稍槀一聲之轉也、稈與稭同、昭二十七年左傳文、今本作秆、字之誤也、杜預注與杜注云、秆、槀也、採子作戰篇云、惡秆一石、魏武帝注與杜同、說文云、稭、禾莖也、引周書曰、稭之言槁也、禾之槁也、以飼馬牛、又以爲簟、禹玉篇云、稭、禾藁去其皮、祭天以爲席、漢書郊祀志用一莖六穗、亦云藁、禾一莖六穗也、案史記司馬相如傳正作藁、徐廣云、藁、瑞禾也、漢書則作導、鄭氏云、導、得也、顏氏家訓以封禪書導字不當訓不、云封禪書導一莖六穗於庖、悳雙觚共抵之獸、文義正如此、皆矣、衆經音義卷十七引倉頡篇云、藁、禾稈也、周官封人云、共其水稾、呂氏春秋任地篇云、子能使藁數節而莖堅乎、今江淮間謂稻稈爲稾、稾與藁同、玉篇廣韻並云、稈或作槀、今訂正、

黍穰謂之秫

說文云、黍、禾屬而黏者也、以大暑而種、故謂之黍、齊民要術引氾勝之書云、黍者、暑也、種者必以暑、是說文所本也、說文又云、梨、黍穰也、說文字、廣韻云、穰、禾莖也、則禾莖亦名爲穰、黍名爲穰、下文稻穰、皆假借名莖、惟秫之名專在黍也、秫通作秫、二十九年左傳云、使巫以桃茢先祓除、杜預注云、茢、苕也、則有鬻虞氏之說是也、藁從禾而訓擇、禾於義甚允、藁一莖六穗於庖、崔駰七依云、乃導元山之梁、不周之稻、其義一也、說文引藁一莖六穗而遺脫於庖二字、則知失檢原文、致有此錯、字林以下相承不改、又曲爲之說、固非許氏之意、以許氏爲不達文章之體、亦未之細審也、說文一莖六穗、乃說藁之形狀、非謂藁一名藁也、此云藁、采也、似又誤會說文矣、

稻穰謂之稈

上文云、稈、槀也、稈與稭同、昭二十七年左傳、楚鄧將師仝攻郤氏、且熱之、或取一秉稈焉、案楚於賦方言荊州其敎空稻所謂秆者稻穰也、今江淮間謂稻稈爲穰、草以炊飯、亦以飼馬牛、本草拾

遺云稻穬主黃病

稷穬謂之䵷

稷莖之名䵷猶蒲莖之名麛也玉篇云麻蒲莖也古文作麼士喪禮記云御以蒲菆鄭注云蒲菆牡蒲莖也古文菆作翦麛䵷三字並以芻爲聲義相近矣通俗文九穀考云稷梁二穀見於經者判然兩事若詩揚羽之不能藝黍稷不能藝稻梁周官倉醫之豕宰稷大宰聘禮之稷兩簋梁在西黍在東簋設黍稷六簋授公飯梁稻皆二行稷四行公食大夫禮之黍稷稻梁玉藻之沐稷而釀粱梁皆是也秦漢以後多溷二穀而一之舉梁者舉梁兼大小沐稷士沐粱大夫沐稷士逸梁梁者稷舉稷稷者又通梁以梁兼稷故舉稷者非不知有稷直謂梁爲稷也至逸梁者也舉梁者非不知有梁直謂梁爲稷也舉稷而逸梁者非不知有稷直謂稷爲梁則舉稷無梁則舉梁而遺稷無稷則舉梁而遺稷者非不知有梁直謂梁爲稷也舉稷而遺梁者也舉梁者非不知有稷直謂稷爲梁也舉稷而遺梁者也呂氏春秋十二紀禮記月令淮南時則訓天文訓墜形訓主術訓內經素問金匱真言論五常政大論史記天官書皆言稷而不言梁又若高誘淮南脩務訓注王逸楚詞大招注亦有不可以相兼故並舉之吾於是服康成之識之卓也先於高梁之撱先於首種爲稷不入注引舊說以首種爲稷今人謂之高梁之小米稷今人謂之高梁之撱先於首種爲稷不入注引舊說以首種爲稷諸穀故月令孟春首種大麥日至七十日陰凍釋而藝稷日至七十日陰凍釋而藝稷管子書日至七十日陰凍釋而藝稷乃八九之末俗謂九穀之疏疏猶麤也論語云蔬食飲水高梁是也高梁實最大九穀之疏疏猶麤也論語云蔬食飲水高梁是也高梁實最大九穀之別種莖葉小於蘇故方言云蔬食菜羹玉藻云稷食菜羹一名石蘇據此則香茉石香蒿開寶本草云石香茉一名石蘇據此則香茉石香蒿開寶本草云石香茉一名石蘇據此則香茉石香蒿開寶本草云石香茉

野蘇此即方言注所云長沙人呼野蘇爲蕎者也閩注又云荏狀如蘇高大白色不甚香其子研之雜米作麋甚肥美東人呼荏爲菉此即方言注所云江東人呼荏爲蕎者也蘇頌圖經云蘇有魚蘇山魚蘇皆是荏類魚蘇似茵蔯大葉而香吳人以煮魚者一名魚蘇生山石間者名山魚蘇案魚蘇同聲以是荏類故亦得名魚耳鄭注內則云蘇荏之屬也枚乘七發云秋黃之蘇白露之蓴張衡南都賦云蘇蔆紫蓁拂徹擅腹蓋其氣辛香故用之也今人多種院落中有青紫二種子皆生莖能開古單呼紫者爲蘇今則通稱耳齊民要術引沈懷之種荏令相去三尺

秈稬也

說文云秔稻也江南呼秔作粳稬經音義卷四引聲類云秔不黏稻也江南呼秔爲秈漢書方朔傳云馳騖秔稻之地齊民要術引崔寔四民月令云三月可種稬稻御覽引廣志云稬有烏稬黑穰青幽白夏之名是稬之屬非一種也周官倉人掌九穀考云稬之爲言濡也不黏者也今江北呼秈稻聲如宣秈凡數種惟白秈至八月熟最遲亦最美北方人呼之爲稬米特其不黏者耳今案秈之爲言宣也宣氣散生萬物是其名稬稬也蓋專以稌之名屬稬然爾雅稌稻自是大名宇古聲義相近說文例矣說文又云穤稻紫莖不黏者穤稻不黏者亦秈之類也

秫稷也

爾雅云粢稷秫說文云秫稷之黏者稷沛國謂稻曰稷爾雅釋文引字林云穤黏稻也穤與稷同是秫無一定本不同物故經傳言秫亦得假借爲黏稷稷爲黏穤二者俱黏故後世稱稷者亦兼稻者但以稷秫俱黏之種植書云三月種秫四月種稻晉書陶潛傳云五十畝種秫五十畝種秔是稻秫也今大都呼稻秫爲穤矣爾雅釋文云江東呼稻爲秫北方人呼秫爲粘亦其證有五爾雅稻黑黍內則飯黍稷梁白黍甘黍寒止寒熱利大腸療漆瘡唐本注云此米功用與黍相似而不黏者也是故禾屬而黏者黍則禾屬而不黏者也又云似黍而不黏關而謂之糜說文云糜穄屬而不黏者也又引爾雅云穄稻是又以稷釋穄也郭璞注云冀州謂之糜糜也呂氏春秋本味篇云飯之美者陽山之穄高誘注云穄關西謂之糜穆天子傳云赤乌之人獻穄百載郭璞注云穄似黍而不黏後漢書烏桓傳云其土地宜穄多如黍黑色俗貴重之以黍爲禾之黏者其不黏者爲稷稷亦曰黃米則是稻黍之遠矣糜之稷亦曰黃米非禾也

穬穞稆穜穄也

穬舊本作犖此曹憲避隋文帝諱而缺其末畫也釋名云穬礦也礦猶廣也與糜同衆經音義卷十一引倉頡篇云穬穄也又云似黍而不黏關而謂之糜說文云穄糜也呂氏春秋本味篇云飯之美者陽山之穄高誘注云穄關西謂之糜糜也玉篇云穄程穀名也引說文云穄似黍而不黏者也是故禾屬而黏者黍對文異散文則通稱黍謂之禾屬要之皆非禾也則是稱黍其證有五爾雅稻黑黍內則飯黍稷梁白黍黍亦謂之禾之黏者其不黏者即禾也失之遠矣糜之稷亦曰黃米非禾也古今注言禾之黏者爲黍黍亦謂之禾之黏者爲黍黍則禾屬而不黏者也說文以禾況黍謂黍爲禾屬而黏者非謂禾爲黍屬也九穀考云穄有赤白黑青黃凡五種也九穀考云黍有黑穄則穄自有黑者然此特其中一種耳齊民要術引廣志云穄有赤白黑青黃凡五種北齊於帝城東南千畝內種赤粱黍隋書禮儀志云北齊粢盛則穄自

一石赤黍東門外經傳中見黑黍白黍黃黍赤黍不見黑黍白黍菉黃糜赤糜則知散文通稱黍也嘗菉取農人所藏黍種有赤白青黑之別而獨無黃黍惟糜則類多黃者且色愈黃則愈不黏然則內則注所云黃黍者糜也稱也而內則則直謂之黍此二證也古以黏黍釀酒及爲餌餈粔籹之屬其爲飯則用不黏者不黏者是也黏者以其不相黏簪故搏之也所用是糜而經文則稱黍爲黍此三證也周官土訓掌道地圖以詔地事注云九州所宜若云荊揚地宜稻幽并地宜麻釋文云麻一木作糜余案此字必麋字之譌益鄭注所謂若云者實據職方氏職方氏荊揚但云宜稻與此注合而幽州宜三種并州宜五種注皆有黍無麻是麻當爲黍麋即謂黍也此四證也夏小正伏生尚書大傳淮南說苑皆云大火中種黍菽而呂氏春秋則云日至樹麻與菽生於二三月夏至後則刈麻矣今云日至樹麻其爲樹麻之譌無疑夏小正諸書並云菽之有秸猶稷中之有秸秸中之有穀自兼二種安可以黍之不黏者爲稷乎今太原以東呼黏者爲黍子不黏者爲糜子而呼黍之米曰黃米糜之米曰穀米與黍米相近此後人之所以誤指穀爲稷也說文糜爲糜子而呼糜爲穀明矣至李時珍以穀爲稷以糜爲黍穀穀一物而二之此則蘇恭未有之誤不足深辨者也

黍爲稷也黍呼其米爲黃米與黍黏爲稷也不知黍中之有穀猶稷中之有秸秸中之有穀自兼二種安可以黍之不黏者爲稷乎今太原以東呼黏者爲黍子不黏者爲糜子而呼黍之米曰黃米糜之米曰穀米與穀相近此後人之所以誤指穀爲稷也說文糜爲糜子而呼糜爲穀穀稱糜子糜穀互釋穀糜互稱其爲二物甚明以穀目稷竟不謬哉引之案今北人呼糜爲穀穀稱糜子糜穀互稱其爲二物甚明以穀目稷竟不謬哉引之案今北人呼糜爲穀穀稱糜子糜穀互稱其爲二物甚明以穀目稷竟不謬哉引之案今北人呼糜爲穀穀稱糜子糜穀互稱其爲二物甚明以穀目稷竟

糜也

各本糜下有誤字之音案說文玉篇廣韻並無糜字正文及音皆不知何字之譌其字之上下亦不知脫去何字

大豆赤也

赤本豆之大名也說文赤豆也象赤豆生形字又作菽藝文類聚引楊泉物理論云菽者衆豆之總名管

糜也二字遂與下糜也混爲一條集韻類篇引廣雅糜糜也則宋時廣雅本已譌寀諸書無訓糜爲糜者御覽藝文類聚並引廣雅糜糜也今據以補正爾雅糜糜泉實齊民要術引孫炎注云廣糜子也

子逋員篇云、五歲之狀、婁婁然不忍水旱、其種大菽、細菽、呂氏春秋審時篇云、大菽則圃小菽則搏以芟、是大小豆皆名菽也、但小豆別名爲菽、故菽之稱專在大豆矣、陶宏景注名醫別錄稷米引蘇仲舒云、菽是大豆也、采其葉以爲藿、又小宛云、中原有菽、庶民采菽、箋云、菽之之種植書云、大豆與胡麻同時而生、不用深耕、是也、鄭衆注大豆又名荏菽、荏菽大豆之通稱也、九穀考云、爾雅釋草云、戎菽謂之荏、李巡云、戎菽出冬、豌豆爲二、

小豆荅也

說文云、荅、小未也、陶宏景注別錄稷米引董仲舒云、小豆一名荅、有三四種、都鄭衆注周官掌客云、秅、禾秸麻荅之秅、九章算術粟米章云、菽荅麻麥各四秅、十五、李籍音義云、菽、大豆也、荅、小豆也、漢樓壽碑、麤大布之衣、糲稻疏菜之食、糲與糲荅同、小豆古者重於大豆、小豆爲其矢之躔、故廣雅大豆胡豆不同、投壺之禮用之、投壺云、壺中實小豆、焉爲其矢之躔而出也、鄭注云、實以小豆、則小豆取其滑且堅、鄭衆注大宰九穀、菽荅同名、小豆夏至後十日種者爲上、於四五月、齊民要術云、小豆不保歲難得、禔黑時注、時引氾勝之種植書云、

豌豆豍豆蔓豆也

齊民要術引崔寔四民月令云、正月可種春麥豌豆、盡二月止、案今北方人種豌豆花正月中與四民月令相符、故北方人種之則於八九月、此土地異宜、故遲速不齊、南方人種之則於八月、此土地與宜、故遲速不齊也、豌豆莖柔弱、布地而生、蔓開有鬚、連卷然、業形頗圓、兩兩相值、初生時肌嫩可食、南方人多摘以爲蔬、味極美、三四月放小花、四瓣向內者二、向外者二、亦皆相對、花色淡紫可愛、四五月作莢、莢長寸餘、莢中子皆圓如珠子、煮食之香美、亦可以爲齏、又小宛云、中原有菽、庶民采菽、箋云、菽之言拾也、拾取其莢以爲齏、大抵與麥則是分豌豆豍豆爲二、豌豆大豆類也、豍豆小豆類也、說與廣雅異、所未詳也、

胡豆蒺藜也

御覽引神農本草經、生大豆云、張騫使外國得胡豆、或曰戎菽、大雅生民正義引舍人樊光李巡三家爾雅注、皆謂戎菽今以爲胡豆、郭璞等以戎菽爲胡豆、如郭璞言、齊桓之伐山戎、始得此種、後之所種者、世依本草則桓帝時張騫始自外國得之、漢書武帝紀、建元三年傳注亦同、依徐邈穀梁傳注、則胡豆之來、桓齊之世、徐邈穀梁莊三十一年傳注、孟康漢書食貨志云、大豆生大豆條下、胡豆、案齊民要術引廣志云、胡豆有青有黃、落豆有御豆、又云、胡豆有青老別大豆胡豆、案齊民要術引郭璞注、不從孫炎則改從詩箋、釋以大豆、御覽又引雅注、皆謂戎菽今以爲胡豆、郭璞等以戎菽爲胡豆、如郭璞言、齊桓之伐山戎、始得此種、後之所種者、世依本草則桓帝時張騫始自外國得之、漢書武帝紀、建元三年傳注亦同、依

流爲烏、五至、以穀俱來此謝貽我來牟、又臣工於皇來牟、箋云、於美乎亦烏以牟麥俱來、是不以來爲麥也、漢書劉向傳引詩作麰、麰麥也、始自天降、則來牟俱是來麥、於文義爲允也、說文云、來周所受瑞麥來麰一麥二縫象芒刺之形、天所來也、故爲行來之來、引詩曰詒我來麰、又云、齊人謂麥爲稃、麥二縫、象芒刺之形、天所來也、故棣與來通、又云、麰來麰麥也、則亦以來麰爲麥、與劉向同、但不言大小耳、李善注典引引韓詩薛君章句云、麰同孟子告子篇今夫麰麥播種而耰之、其地同、樹之時又同、淳然而生、至於日至之時、皆熟矣、趙岐注云、麰麥大麥之類、山東河北人正月種之、名曰私麥、一名麰麥、皆與大麥相似、云春麰正月種則卽崔寔所謂正月種大麥者矣、形與大麥相似、故玉篇以爲麰也、麰與麳通、案齊民要術引崔寔四民月令、麰麥大麥也、麰與麳通、麰麥大麥、故稱牟也、玉篇云、麰、春麥也、御覽引淮南子注云、牟大也、大麥、大麥、凡種大小麥、得白露節可種、薄田、秋分種中田、後十日種美山、唯麳早晚無常、正月可種、春麥盡二月止、是麳麥、春麥、皆與大麥異物、然蓄炳四聲本草云、大麥一名穬麥、一名穬麥、是麥米穬麥是麥殼引魏黃初中、青穉麥、案齊民要術引魏黃初中、青穉麥、與大麥同時熟、其頭臺首也、臺首有臺、臺上有重臺、重臺長五六寸、形正圓、高郵人謂之蒲棒、頭上有重臺、長大則折裂、隨風落去、穗上重臺亦漸枯、其穗皆紫、其四面生嫩葉、未出水時紅白色、茸茸然至夏抽揫於叢葉中、花抱揫端、如武士棒杵、故俚俗謂之蒲槌、亦謂之蒲針、夏生白花、茸茸然、卽所謂茶也、者以爲君薦蔣席、夏小正云、四月取茶、傳云、茶也者以爲君薦蔣席也、士喪禮記云、茵著用茶、鄭注云、茶掌以時聚茶以共窓事、鄭注云、茶茅秀也、周官掌以共窓事者以蓄物也、引士喪禮記茵著用茶、皆是也、說文云、荼、苦菜也、一名荼、一名選、一名游冬生葉似苦苣、斷之有白汁、可煮作羹飲、又云、荼、苦荼也、案爾雅釋文云、荼、本草圖經云、荼春生苗布地如針、夏生白花、茸茸然、卽所謂茶也、說文云、菅茅也、是茅穗名荼、禾穗亦名私、猶茅秀名荼、義取白色也、蘇頌本草圖經云、荼野菅、白華也、言此茅秀之色如荼、麤注云、菅如茅、秀之白色爲如荼、與此傳意同、案考工記鮑人注云、荼、染絲之茅、草昭云、荼、茅秀也、皆甚脆、色如荼然、

穗名莯、禾穗亦名莯、廣韻云、莯、禾穗也、集韻云、禾穗曰莯、穗也、不言茅穗、則莯、或從斜作莯、廣韻並云、莯、穗也、說文云、莯、禾主人曰私、私、禾也、北道名禾主曰私、猶茅秀也、周官掌以共祭祀之茅蒩、鄭注云、茅有三脊、祭天地宗廟、縮酒用之、蒩、藉也、謂藉神以茅、茅取其洁清、故用之、禮器云、縮酌用茅、明酌、泲之也、郊特牲云、縮酌用茅、明酌、泲之也、酌、泲之也、茅、泲之也、茅、泲之也、茅

云、暮惡雜椒塗、亦是此耳、蒲穗形圓、故謂之蕈、蕈之爲言團圓然叢聚也、說文云、蕈、蒲叢也、蒲叢生於水、則謂之蕈、訓之蕈、訓雖各異、義實相近也、

箇箬篥箭箘箭也

說文云、箬、古文作籗、禹貢云、惟箘籗楛三邦底貢、鄭注云、箘箬、玲風也、又注考工記矧胡之笴云、矧胡、胡子之國、在楚、芳矢、幹也、引禹貢荆州貢箘籗楛、是箘箬楛皆可爲箭、故趙策云、襄子無矢、發楛而試之、箘箬堅則箘箬之勁不能過也、箘箬一名玲風、故馬融長笛賦云、特箭棄而莖立、兮、獨玲風於極危、言箭棄辭七葉而以爲箭也、箘箬或作箘簬、又作箘路、箘路雜於蕭蒸、兮、又作宛路、呂氏春秋諫篇云、荆文王得茹黃之狗、宛路之增、說苑正諫篇云、荆文王得茹黃之狗、宛路作箘路、茹黃與箘路對言、茹黃是一狗之名、則箘箬路亦似是一竹之名、戴凱之竹譜從禹貢傳以箘箬爲二竹、而亦不能分何者爲箘、何者爲箬、但箘箬楛皆可爲箭、故趙策云、襄子無矢、發楛而試之、箘箬堅則箘箬之勁不能過也、箘箬一名玲風、故馬融長笛賦云、特箭棄而莖立、兮、獨玲風於極危、言箭棄辭七葉而以爲箭也、箘箬或作箘簬、又作宛路、呂氏春秋諫篇云、荆文王得茹黃之狗、宛路之增、說苑正諫篇

噉葩菁藥花葩也

噉者以爲雞偷充腹而與餓夫同患也後漢書霍諝傳云猶療飢於附子也此附子猶言療飢於附子也神農本草云烏頭一名烏喙一名即子烏喙附子三者通稱之前子與烏喙者不言前子與烏喙者蓋以其即是烏頭矣此前子與烏頭一名烏喙一名即子烏喙附子天雄烏頭也前子同御覽引神農本草即正作前謝靈運山居賦引神農本草云三建附子三建異形而同出自注云三建異名而同實也又墨子雜守篇云令遶縣以上不見於書隋書禮儀志梁武帝引孔氏尚書山龍華蟲以上不爲華蓋之證也又墨子雜守篇云烏喙桔梗菥蓂語烏頭也兩烏頭一名即子烏喙一名即子附子天雄烏頭也博物志引神農經云烏喙附子椒芫華則烏喙與烏頭大豆解之則附子異也博物志引神農經云藥種有芫華則烏喙與烏頭大豆解之則附子異也或以辨異或以統同天雄與烏頭異義得兩通耳

引崔寔四民月令云三月可採烏頭凡言烏喙烏頭者似亦通稱不以歲分矣其有劑文異者淮南繆稱訓云烏喙大雄烏喙也急就篇云烏喙桔梗菥蓂之凶毒者也良醫以活人則天雄烏喙與烏頭異也

雅云菥蓂葶藶也郭注云即葶藶也今呼菥蓂爲葶藶是也

菥蓂之言菥也玉篇云菥蓂草木華呼爲堇菜是後人改易惟後魏書李諡傳曰菲者花也菲與菥蓂聲相近菥蓂之爲菲非漢人之作矣

菥蓂一名蕺菜一名魚腥草一名菹菜一名豬鼻孔一名豬鼻根一名豬鼻菜一名豬鼻棵一名豬鼻叉一名豬鼻公一名豬鼻婆一名豬鼻子一名豬鼻兒一名豬鼻草一名豬鼻花一名豬鼻莖一名豬鼻腸一名豬鼻腸草一名豬鼻腸根一名豬鼻腸莖一名豬鼻腸花一名豬鼻腸葉一名豬鼻腸子一名豬鼻腸兒一名豬鼻腸公一名豬鼻腸婆一名豬鼻腸棵一名豬鼻腸叉一名豬鼻腸菜一名豬鼻腸草根一名豬鼻腸草莖一名豬鼻腸草花一名豬鼻腸草葉一名豬鼻腸草子一名豬鼻腸草兒一名豬鼻腸草公一名豬鼻腸草婆一名豬鼻腸草棵一名豬鼻腸草叉一名豬鼻腸草菜一名豬鼻腸草根莖一名豬鼻腸草根花一名豬鼻腸草根葉一名豬鼻腸草根子一名豬鼻腸草根兒一名豬鼻腸草根公一名豬鼻腸草根婆一名豬鼻腸草根棵一名豬鼻腸草根叉一名豬鼻腸草根菜一名豬鼻腸草根草一名豬鼻腸草根草根一名豬鼻腸草根草莖一名豬鼻腸草根草花一名豬鼻腸草根草葉一名豬鼻腸草根草子一名豬鼻腸草根草兒一名豬鼻腸草根草公一名豬鼻腸草根草婆一名豬鼻腸草根草棵一名豬鼻腸草根草叉一名豬鼻腸草根草菜

是藕根名茨又名蕨也說文云茨蒺藜也茅根取汁治消渴散亦與蕨通是茅根名茨又名蕨也廣韻云蕨黃芽根取汁治消渴散亦與蕨通是茅根也春艸根可食者曰茨是蕨根又名蕨也說文云茨艸根也引之而發土爲撥故謂之茨案茨之言本也本茇聲義相近故棄本而謂之茨中山經云青要之山有草焉其狀如棄茇郭璞注上林賦云棄本草之爲茇猶燭本之爲跋曲禮凡根莖曰跋本也淮南墜形訓云凡根莖也草木之爲茇也草本之爲茇猶燭不見跋鄭注云跋本也棄茇也草生於庶草字亦作拔玉篇云拔蒺藜狗脊根也爾雅者生於庶草字亦作拔玉篇云拔蒺藜狗脊根也爾雅云蒺根郭注云俗呼韭根爲蒺藜古聲義相近故棄本而謂之茇茇淺根也蒺之言根也韓詩外傳云草木根荄之明也荄淺與基同易箕子之明夷箕子作荄滋是其例也說文云株木根也引之謂株木根即次蒻字之下說文蒻字本有一曰蒻也之訓故蒻字即次蒻字之下說文蒻一曰蒻藍蔥秀也蒻瓜當也疑說文蒻字本有一曰蒻也之訓故蒻字即次蒻字之下

隋蒻也

萌芽苗蘗孳也

苗之言才生也說文云才艸木之初也亦哉也爾雅云哉始也今俗語謂始曰才者苗之本義與草之才生謂之苗猶田之才耕謂之甾說文云苗才耕田也爾雅云田一歲曰菑二歲曰新三歲曰畬苗亦其義也或作栽論衡初稟篇云草木出土爲栽栽與孳通蘗猶萌也說文云蘗灌渝讀若萌萌蘗渝即爾雅之其萌蘢渝也郭璞讀其萌蘢爲句云今江東呼蘆筍爲蘢然則萑蘢之類其初生者皆名蘢以滌字生故以爲名大戴禮誥志篇云孟春百草權輿是草權輿始生名權輿也單言之則亦曰權故江東呼蘆筍爲蘢也若爾雅紅龍古毛詩單謂之龍須封狹毛詩單謂之封矣

蘇茉芥葬蘆毛草也

方言云蘇芥草也江淮南楚之閒曰蘇自關而西或曰芥或曰茉南楚江湘之閒謂之莽郭注云蘇猶茬也莽塊積蘇貟素問移精變氣論云十日不已治以草蘇草謂之蘇因而取草亦謂之蘇莊子天運篇蘇者取而爨之李頤云蘇草多之貌說文云茉耕多艸也草多謂之茉故耕多草亦謂之茉也茉之言本也本茇聲義相近故茉本而謂之茇茇猶燭本之爲跋曲禮凡根莖曰跋本也淮南墜形訓云凡根莖也草木之爲茇也草本之爲茇猶燭不見跋鄭注云跋本也茇之言本也本茇聲義相近故茉本而謂之茇茇淺根也蒺之言根也韓詩外傳云草木根荄之明也荄淺與基同易箕子之明夷箕子作荄滋是其例也說文云株木根也引之謂株木根即次蒻字之下說文蒻字本有一曰蒻也之訓故蒻字即次蒻字之下說文蒻一曰蒻藍蔥秀也蒻瓜當也疑

葦之所茂、靈樞經癰疽篇、草蘆不成五穀不殖、草謂之蘆、因而枯草亦謂之蘆、廣韻蘆、草从也、衆經音義引通俗文云、蘆、枯草也、今陝以西言草蔡、江南山東言草蘆、楚詞九章、草苴比而不芳、王逸注云、生曰草、枯曰苴、大雅召旻篇、如彼棲苴、傳云、苴、水中浮草也、

草蔡生爲薄

前釋詁云、蔡、薄、衆也、道訓云、隱於榛薄之中、高誘注云、蔡木曰榛、淺草曰薄、又爲草木交錯之稱、楚詞九章云、露申辛夷、死林薄兮、王逸注云、叢木曰林、草木交錯曰薄、

著者也

曲禮正義引劉向云、蓍、蓍百年而神、以其長久、故能辨吉凶也、御覽引洪範五行傳云、龜之言久也、千歲而靈、此禽獸而知吉凶者也、蓍之爲言耆、耆百年、一本生百莖、此草木之壽、知吉凶者也、聖人以問鬼神、虎通義云、乾卦枯骨、衆多非一、獨以蓍龜何、此天地之間壽考之物、故以蓍龜問之、蓍之言耆、龜之言久、龜千歲而

問之也、龜之爲言久也、蓍之爲言耆也、久長意也、論衡卜筮篇云、子路問孔子曰、豬肩羊膊、可以得兆、蓍龍龜筴、可以得數、何必以蓍龜、孔子曰、不然、蓋取其名也、夫蓍之爲言者也、龜之爲言舊也、明狐疑之事、當問者、舊也、

益母充蔚也

爾雅云、萑、薍、郭注云、今荻似萑、方莖白華、華生節間、廣雅又名荻爲益母、毛詩萑作雚、王風中谷有雚、篇中谷有蓷、雚、藿、其乾矣、中谷有蓷、雚、藿、其溼矣、傳云、蓷、雚也、藿、菸也、生於谷中、傷於水、脩且乾也、雚也、遇水則溼、箋云、雚之傷於水、始則濕中而脩、久而乾、案說文云、藿、乾貌也、引說卦傳燥萬物者莫曄乎火、則藿即是乾乾之與溼、正相反也、既云藿其乾矣、而又云藿其溼矣、於義固不可通、草傷于水、先溼後乾、而詩乃先乾後溼、於文亦復不順且神農本草云、芫蔚、一名益母、生海濱池澤、則此草性亦不畏溼也、此由誤解溼爲水溼、故致多所抵捂說文云、灘、水濡而乾也、引詩灘其乾矣、蓋亦承毛公之誤而爲說耳、今案溼當讀爲暵、暵、乾也、衆經音義引通俗文云、欲燥曰暵、玉篇暵、乾矣、暵其乾也、暵與溼聲近故通、暵其溼矣、三章同義、草乾謂之脩、亦謂之溼、猶肉乾謂之脩、亦謂之腵、釋名、脯、搏也、乾燥相搏著也、又云、脩、脩縮也、乾燥而縮也、玉篇腵、邱及切、胸脯也、是其例矣、雚者、充蔚之合聲、充蔚者、臭穢之轉聲、韓詩云、雚、荻也、陸機詩疏云、舊說及魏博士濟陽周

菅茅也

爾雅、白華、野菅、郭注云、菅、茅屬、又蕮、牡茅、注云、白茅、屬、小雅白華篇、白華菅兮、白茅束兮、傳云、白華、野菅也、已溼名之爲菅

說文云、采、禾成秀也、從禾爪聲、俗作穗、從惠聲、禾、嘉穀也、二月始生、八月而孰、得時之中和、故謂之禾、禾、木也、木王而生、金王而死、從木從禾、衆省、衆象其穗、管子小問篇、苗始其少也、眴眴平何其孺子也、至其壯也、莊子則陽篇、莊乎何其士也、至其成也、由由乎茲免、何其君也、莊子天下篇、稱夫子見禾之三變也、高誘注云、三變、始於粟生於穗、穗之總名、穗特禾之秀也、於苗成於穗也、則禾乃苗穗之總名、禾字疑而衍、考經傳言禾者皆穀名、無以禾爲穗之通稱者、此禾字疑當作秀、脫去乃字而爲禾耳、秀爲穗之通稱、而云粟黍稻其穗謂之秀、猶菁爲華之通稱、而下文云韭鼈蕹蔣其華謂之菁也、然太平御覽艸部引廣雅云、粟穎左傳桓二年正義引作禾則其誤从矣、爾雅云、得時之菽、其實一也、小雅白駒篇、會我場藿、傳云、藿、猶苗也、是未之名藿也、公會大夫禮記鉤芒牛角、今通語耳藿、說文作蘿、云未之少者、未之少時葉嫩可食、或以物言、或以時言、或以粟爲桌、上文穎穗謂之穊下已辨其誤、

豆角謂之莢其葉謂之藿

說文云、莢、艸實也、从艸夾聲、呂氏春秋審時篇云、得時之菽、其莢二七以爲族、齊民要術引氾勝之種植書云、獲豆之法、莢黑而莖蒼輒穫無疑、莢之言夾也、兩菊相夾而生、故又名豆角、豆莢而銳、如角然、故名豆角也、豆在其中也、豆莢長而弇、文作蘿、云未之少也、蘿爲豆莢而說文云未之少者、未之少時葉嫩可食、或以物言、或以時言、或以時解詁云、芸蒿、蔚、我場藿、傳云、藿、豆葉也、易林漸之乾云、旦種小宛篇、中原有菽、庶民采之、傳云、菽、藿也、正義云、經言菽、故言藿也、采菽篇、采菽采菽、筐之、傳云、菽、大豆也、采之者、采其葉以爲藿、三牲牛羊豕、芼以藿、王饗賓客有牛俎、乃用鉶羹、故使采之又曲風七月篇、七月亨葵及菽、釋文云、菽、藿也、皆是也、藿可以爲羹、韓非子五蠹篇云、堯之王天下也、糲粢之飯、藜藿之羹、韓策云、民之所食、大抵豆飯藿羹、

英蒻弱也

莉玉篇廣韻作蒻、云、英蒻也、集韻云、蒻、蒻豆也、徧考諸書無以蒻爲豆者、恐因上文說豆角謂之莢其葉謂之藿而誤耳、草之名蒻者四、一爲蒲本說文云、蒻、蒲子、可以爲席、陸璣疏云、蒲始生、大如匕柄、正白生敷之、甘肥、鬱而以苦酒浸之、如食筍法、鄭注醢人深蒲蒻、入水深故曰深蒲、蒲始生水中者、此禾字疑衍、蒲元謂

云、今江東人呼荷華爲芙蓉、一作夫容、漢書司馬相如傳云、外發夫容菱華、

韭蘧蓊其華謂之菁

爾雅云、蘧、鴻薈、郭注云、卽蘧菜也、說文云、韭、菜名、一種而久者、故謂之韭、從韭、從一、一地也、蘧、菜名、葉似韭、華也、衆經音義引三倉云、韭葉似韭而闊、其華青白、蓊聲、菁非韭華也、衆經音義引三倉云、韭華白、今人多以鹽水浸之、可案酒、蘧今之小蒜有赤白二種、葉極似韭、華亦白色、蓊、蓋亦韭蘧之屬、陳藏器本草拾遺云、藜蓊生高原、如小蒜而長、其是與、

蘧葵也

蘧葵古同聲、方言有重輕耳、葵性向日、成十七年左傳云、鮑莊子之知不如葵、葵猶能衛其足、杜注云、葵傾葉向日以蔽其根、淮南說林訓云、聖人之于道、猶葵之與日也、雖不能與終始哉、其鄉之誠也、葵可烹、

翟粱木稷也

今之高粱、古之稷也、秦漢以來、誤以粱爲稷、而高粱遂別名木稷矣、又謂之蜀黍、博物志云、地三年種蜀黍、其後七年多蛇、王禎農書云、蜀黍一名高粱、一名蜀秫、一名蘆粟、一名木稷、一名荻粱、以種二者形狀相似、爲用二人單薾、薾是莞與薾也、但二者又同故亦得通名耳、御覽引范子計然云、六尺薾席、出河東急就篇云、蒲翦蘧薾、

蒲、衆經音義云、蒲草外似葱、內似蒲而圓、今亦名莞子、

菰蔣也其米謂之彫胡

菰、與苽同、說文云、苽、雕胡一名蔣、苽、胡古聲相近、雕、卽彫胡也、周官膳夫、食用六穀、鄭衆注云、六穀、粱、黍、稷、麥、苽、雕胡也、凡會膳食之宰、牛宰亥、羊宰烹、豕宰豚、犬大宰梁、腸宰羹、魚宰亦云、苽、彫胡也、內則、蝸醢而苽食雉羹、麥食鄭注亦云、苽、彫胡也、楚詞大招、五穀六仞、設菰粱只、王逸注云、菰粱、善米名也、淮南原道訓、夫孰調五味、而勺藥和之、蒸之、淳之、鄭注亦云、菰、蔣草之米、後又以菰爲大名、彫胡爲米名也、注子虛賦、東蔣彫胡、張揖曰、菰、蔣草也、故曰菰米、蔣草可飼畜、開寶本草引別錄云、菰、蔣之米也、皆以菰、蔣米名也、孫炎曰、菰、蔣草也、江南人呼爲茭草、秣馬甚肥、今江淮間亦以飼牛、是也、又可作飯、故鄭司農以爲六穀之一、後鄭注大宰九穀、亦云有粱、菰也、宋玉諷賦云、爲臣炊雕胡之飯、淮南詮言訓云、孰牛弗能甘也、蓋古者以爲美餚、本草圖經所云、茭白是也、大曰菰首、爾雅所謂蔣、出隧、蔣蔬而不能結實、本草拾遺云、菰、蔣生南方是處有之、可食、以爲席、溫於蒲生、南方是也、菰、蔣之可食者、小而細、若青麻黃長幾寸、是其米也、各本俱脫彫字、今據齊民要術、引廣雅補、

紅龍蕸馬蓼也

紅、與紅同、爾雅云、紅、龍古、其大者、蘦、郭注云、俗呼紅龍草爲龍鼓、語轉耳、鄭風山有扶蘇篇、隰有游龍、傳云、龍、紅草也、箋云、游、猶放縱也、紅草放縱枝葉於隰中、高丈餘、玉篇云、蓼、一名馬蓼、蓼葉大而赤、白色、生水澤中、高丈許、今北方人別錄云、紅草、一名鴻蕸、與蕸同、名醫別錄云、紅草、一名鴻蕸、如馬蓼而大、生水傍、陶注云、今北方下濕地極似馬蓼、甚長大、據別錄則馬蓼爲一種、非紅草也、然陶注本草馬蓼、云馬蓼生下濕地、莖班葉大、有黑點、亦有兩三種、最大諸名龍鼓、則是紅草、然則紅草卽馬蓼之大

蘦母菉勃也

蘦母、疊韻也、菉勃、雙聲也、古敏每之聲皆如母、說文脉從每聲、經傳作繁、從敏聲則繁之與母聲亦相近也、繁之爲言皤也、爾雅云、繁、皤、老人白也、白謂之皤、又謂之繁、繁皤、蒼白

菌蒠陳藎經冬不死與蘇頌本草圖經謂階州以白藎似之聲又轉而爲菌蒠陳藎菌葉亦相似服會經所言蓋即此矣菊苗葉上有白毛蓮本草別名呼爲蓬蒿是也

葵菠薐菠薐菠薐

匏瓠也

術引四民月令亦云蕪菁十月可收要術又引廣志云蕪菁有紫花者白花者案今夏菁菜乃是黃花者然則廣志之蕪菁即指蘿蔔而言蘿蔔有紫白二種紫華者謂之蕪菁白華者謂之蘆菔蘇恭本草注亦謂蕪菁即蘆菔也乃齊民要術注淺疑方言之說以爲蘆菔與別錄相違其意皆專以今之蕪菁爲蕪菁方言別錄皆不誤也蕪菁不知蘆菔之白華者古本脫去菁字音內精字又誤入正文今訂正

說文云匏瓠也從夸包聲取其可包藏物也瓠風匏云匏葉篇傳云匏謂之瓠瓠葉苦不可食也陸璣疏匏葉少時可爲羹又可淹煮極美故詩曰幡幡瓠葉采之亨之今河南及揚州人偪食之八月中堅瑞瓠則瓠葉不可食故云苦葉據此則瓠先甘而後苦也今案瓠自有甘苦二種瓠甘者可食苦者不可食邶風匏有苦葉亦甘苦者葉亦苦甘魯語云苦匏不材於人其濟而已韋注云材讀若裁也不裁於人匏可以渡水也神農本草云瓠一名水芝葵以其瓤中多水故得此名也又謂之土芝猶含瓜賦序云甘瓜苦蒂天地之性也說郛云器用匏以象天地之性也說婚禮云器用匏爵言忠敬也郊特牲云天子樹瓜華不成瓜也案華當讀爲瓠瓠華古同聲華之爲瓠猶華之爲琴瑟也說文琴瑟樂器周官大師播之以八音金石土革絲竹柷敔之屬是也樂記云弦匏笙簧會同作樂以和天下鄭注云匏瓠也大師疏謂笙插竹於匏是也竹柷敔與笙又似二物矣瓠華郊特牲云天子樹瓜華不成瓜也案華當讀爲瓠瓠華古同聲華之爲瓠猶華之爲琴瑟也說文琴瑟樂器周官大師播之以八音金石土革絲竹柷敔之屬是也樂記云弦匏笙簧會同作樂以和天下鄭注云匏瓠也大師疏謂笙插竹於匏

記謎虎掌羊骹兎頭桂支審筍齸虭貍頭白鼠無餘縑瓜鸁也

要術御覽竝引廣志云瓜之所出以遼東盧江燉煌之種爲美有鵀瓜貍頭瓜審筍瓜龍蹏瓜陽城有桂枝瓜長二尺餘張載瓜賦云羊骹虎掌桂枝審筍累累與鼠蚑同蹏鼠子温屯盧江温屯鼠子之白者謂之黄鼠王篇云鼠白鼠瓜名字亦作扁鼠也廣韻云黄鼠瓜名字者謂之黄鼠玉篇云鼠白鼠瓜貍首虎蹯貍首虎蹯陸機瓜賦云括樓定蹏即貍首虎掌也廣韻引廣雅桂支作桂髓云桂髓審筍皆原文所無也陸機瓜賦支通用字是髓字及小青大班四字其桂支初學記作桂枝枝支通用字而無小青大班四字下又有小青大班四字而無鼠蚑以下諸名案初學記齊民要術引廣雅竝無小青大班四字其桂支初學記作桂枝枝支通用字是髓字及

蕠菌蕠生也

莊子逍遙遊篇朝菌不知晦朔司馬彪云大芝也天陰生糞上見日則死糞上朝生暮死一名日及故不知月之終始崔譔云糞上芝朝生暮死之也朝菌一名舜英朝生暮落也朝菌不及晦朔者不及朔者不及晦梁簡文云欵生之芝也案高誘注秦策云木云朝生暮落夕落潘尼云木槿名舜英朝生暮落故以朝生爲名氏春秋仲夏紀云木槿朝生暮落是木槿華朝生暮落是也但木槿樹名無由稱菌莊子言朝菌之華朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋皆謂從之速者木槿之華朝榮夕落而枝葉猶存非其芝之華也明證名醫別錄云丁公藤是其例也通草以從於晦是朔日及晦者不及朔者不及晦梁簡文云欵生之芝也案高誘注秦策云木云朝生暮落夕落潘尼云木槿名舜英朝生暮落故以朝生爲名氏春秋仲夏紀云木槿朝生暮落是也朝菌不知晦朔司馬彪云大芝也天陰生糞上見日則死糞上朝生暮死一名日及故不知月之終始崔譔云糞上芝朝生暮死一名

人以指夾矢羽衛是也案羽衛之言纏衛也前釋器云纏羽也羽謂之纏衛羽謂之纏蘇頌本草圖經云鬼箭三羽狀如箭翎三月以後生莖苗長四五尺許其莖有三羽似山茶青色本草衍義云衛子葉多燔之名或又取此與抱朴子黃白篇云俗人家多燔之遺祟案此以衛矛殺鬼毒故也鬼箭神人見方用大戟鬼箭天鉤則謂之鐵器也

蔾盆陸英苺也

蔾盆各本訛作綴今訂正爾雅云茎蔾盆也郭璞注云覆盆苺而小亦可食御覽引孫炎注云青州曰茎案茎蔾古聲相近士冠禮緇布冠缺項鄭注云缺讀如有頰者弁之頰釋文頰依注音去藥反又音跌是其例也御覽又引吳普本草云缺盆一名決盆缺盆一名陰藥一名陵藥一名覆盆出荆山平澤名覆盆子是苺子又云覆盆子不言出某處明是一物而味有異故互文以見之爾本草經之蓬蘽一名覆盆則別錄之覆盆子一物一名也李當之云蓬蘽是人所食苺又云覆盆子是苺子亦即蓬蘽或舉甘者言之或舉酸者言之其實一物而已後當有大魚傷人不可取也蘇頌圖經云蓬蘽味酸平主宋五藏益精氣久服輕身不老一名覆盆葉生寃句又云覆盆子味甘平無毒主益氣輕身令髮不白五月採據此則蓬蘽覆盆子一物故蓬蘽覆盆子主輕身益氣又別錄於蓬蘽不言某月採於蓬蘽覆盆子皆主輕身益氣又堪爲煎餅據此則蓬蘽覆盆子一物故蓬蘽覆盆子主輕身益氣又別錄於蓬蘽不言某月採於蓬蘽覆盆子皆主輕身益氣又堪爲煎餅據此則蓬蘽覆盆子一物故蓬蘽覆盆子主輕身益氣又別錄於蓬蘽不言某月採於蓬蘽覆盆子皆主輕身益氣又堪爲煎餅

地葵地膚也

神農本草云地膚子味苦寒一名地葵生荆州平澤御覽引本草經云地膚一名地華一名地葵生荆州平澤名地麦陶注云今田野閒亦多有名地麦取莖苗爲掃箒子微細唐本注云地膚子田野人名地麦爲地麥草葉細莖赤多出熟田中苗極弱不能勝人今云堪爲掃箒恐又未識之北人亦名莁草葉本經云地膚一名落帚子本草云又名落帚子色青似一物而味有異故互文以見之爾本草經云初生薄地五六寸根形如蒿莖赤葉青大似豌豆苗即掃一名鴨舌草荆芥三月開黃白花或云其苗即獨掃客州所生者其說益明云根作叢生每窠有二三十莖莖有赤有黃七月開黃花其實地膚也至八月而枯苗弱不能勝蓼藍成可採正與此相類蘇云苗極弱不能勝蓼藍恐面北所出者短弱爾雅前王彗郭注云王帚也似黍其樹可以爲掃彗江東呼之曰落帚郭注云樹則落帚必甚高大地膚或是其小者耳

狼毒也

狼毒上盖脫續毒二字神農本草云狼毒味辛平一名續毒生秦亭山谷名醫別錄云狼毒有大毒生秦高二月八月採根陰乾陳而沈水者良陶注云與防葵同根類但置水中沈者偽是狼毒浮者則是防葵

海藻海藻也

人以指夾矢羽衛是也案羽衛之言纏衛也前釋器云纏羽也羽謂之纏衛羽謂之纏蘇頌本草圖經云鬼箭三羽狀如箭翎三月以後生莖苗長四五尺本草衍義云衛子葉多燔之名或又取此與抱朴子黃白篇云俗人家多燔之遺祟案此以衛矛殺鬼毒故也鬼箭神人見方用大戟鬼箭天鉤則謂之鐵器也

蔾盆陸英苺也

蔾盆各本訛作綴今訂正爾雅云茎蔾盆也郭璞注云覆盆苺而小亦可食御覽引孫炎注云青州曰茎案茎蔾古聲相近士冠禮緇布冠缺項鄭注云缺讀如有頰者弁之頰釋文頰依注音去藥反又音跌是其例也御覽又引吳普本草云缺盆一名決盆缺盆一名陰藥一名陵藥一名覆盆出荆山平澤名覆盆子是苺子又云覆盆子不言出某處明是一物而味有異故互文以見之爾本草經之蓬蘽一名覆盆則別錄之覆盆子一物一名也李當之云蓬蘽是人所食苺又云覆盆子是苺子亦即蓬蘽或舉甘者言之或舉酸者言之其實一物而已後當有大魚傷人不可取也蘇頌圖經云蓬蘽味酸平主宋五藏益精氣久服輕身不老一名覆盆葉生寃句又云覆盆子味甘平無毒主益氣輕身令髮不白五月採據此則蓬蘽覆盆子一物故蓬蘽覆盆子主輕身益氣又別錄於蓬蘽不言某月採於蓬蘽覆盆子皆主輕身益氣又堪爲煎餅據此則蓬蘽覆盆子一物故蓬蘽覆盆子主輕身益氣又別錄於蓬蘽不言某月採於蓬蘽覆盆子皆主輕身益氣又堪爲煎餅

地葵地膚也

神農本草云地膚子味苦寒一名地葵生荆州平澤御覽引本草經云地膚一名地華一名地葵生荆州平澤名地麦陶注云今田野閒亦多有名地麦取莖苗爲掃箒子微細唐本注云地膚子田野人名地麦爲地麥草葉細莖赤多出熟田中苗極弱不能勝人今云堪爲掃箒恐又未識之北人亦名莁草葉本經云地膚一名落帚子本草云又名落帚子色青似一物而味有異故互文以見之爾本草經云初生薄地五六寸根形如蒿莖赤葉青大似豌豆苗即掃一名鴨舌草荆芥三月開黃白花或云其苗即獨掃客州所生者其說益明云根作叢生每窠有二三十莖莖有赤有黃七月開黃花其實地膚也至八月而枯苗弱不能勝蓼藍成可採正與此相類蘇云苗極弱不能勝蓼藍恐面北所出者短弱爾雅前王彗郭注云王帚也似黍其樹可以爲掃彗江東呼之曰落帚郭注云樹則落帚必甚高大地膚或是其小者耳

狼毒也

狼毒上盖脫續毒二字神農本草云狼毒味辛平一名續毒生秦亭山谷名醫別錄云狼毒有大毒生秦高二月八月採根陰乾陳而沈水者良陶注云與防葵同根類但置水中沈者偽是狼毒浮者則是防葵

唐本注以陶注爲非云此物與防葵都不同類也案博物志云房葵似狼毒則二物本相類故陶注云然博物志又引神農經云藥種有五物一曰狼毒占斯解之物類之性各相制也蜀本草圖經云葉似商陸及大黃莖葉浮虛者爲劣開寶本草注云葉似商陸及大黃莖葉上有毛椏皮黃肉白以實重者爲良蘇頌圖經云四月開花八月結實抱朴子雜應篇云耳既墮者以狼毒治葛合內耳中則愈也

慈葬閭蓏也

玉篇廣韻並云慈閭蓏葉也則閭蓏一名慈一名葬也爾雅音義引張氏埤倉云閭蓏毒草也閭各本譌作蔺今訂正閭蓏或作莨茗子味苦寒一名橫唐生海濱川谷別錄云莨茗有毒一名行唐生雞州陶注云今處處有子形頗似王不留行松藍等莖葉有細毛花白子散作嬰于五味核而極小今方家多作狼蔗蜀本圖經云葉形寶扁細若棗米許青黃色蘇頌圖經云苗莖高二三尺四月開花紫色五月結實皆其形狀也史記倉公傳云苗川王美人瘕子而不乳臣意飲以莨蓏葉一撮以酒飲之旋乳是閭蓏治婦人不產也然本草言及者蓋古方之失傳者多矣

葖鉤吻也

神農本草云鉤吻味辛溫一名野葛生傅高山谷吳普本草云秦鉤吻一名毒根殺人生南越山或益州葉如葛赤莖大如箭根黃正月採案鉤吻莖葉似黃蒲而小根可藏器木草引葛洪方云葖者陳藏器又云葖似芹而有毒則毒草多名葖者自古而有毒則毛葖之爲葖郎以毒得名鉤吻之名毛葖也旦葖者毒草之稱吳普本草云附子一名葖陳藏器本草有水葖則毒草名葖者陳藏器又云毛葖似石龍芮葉圓而光有毒殺人生水邊處無他草其莖有毛誤食之殺人雷公炮炙方云鉤吻葉似黃精而頭尖處有兩毛若鉤是鉤吻本有兩名毛葖兩不相妨也葛洪方云鉤吻與食芹相似而有毛者亦有毛者名毛葖鉤吻有毛者名石龍芮無干鉤吻也案草木多異物而同名者石龍芮是有毛石龍芮無干鉤吻也案草木多異以爲毛葖是有毛石龍芮無干鉤吻也案草木多異宇耳陶宏景注鉤吻云或云鉤吻是毛葖蘇氏非之棍苗皆毒不得專以毒棍爲名蓋棍葖古同聲假借棍毒也通俗文亦云馬藺易統通卦驗元圖云荔挺高誘注呂氏春秋云荔草挺出也然則月令章句云荔挺不出則國多火災蔡邕月令章句云荔挺出也檢月令篇中凡言萍始生王瓜生半夏生芸始生以足一字者則但言始生一字者則但言生始生草名二字者則但言始生以足一字爲草名者自爲一名荔挺也顏氏家訓云說文云荔挺似蒲而小根可引易通卦驗荔挺出可矣何煩又言荔挺出則以荔挺二字爲草名者自爲一名荔挺也顏氏家訓云荔挺出鄭注云荔挺草也則荔挺馬藺也則荔挺又名荔挺也顏氏家訓云說文云荔挺似蒲而小根可引易通卦驗荔挺出可矣何煩又言荔挺出則以荔挺二字爲草名者自爲一名荔挺也且據

亦與通卦驗同鄭氏注殆相承舊說非臆斷也蓮揿古同聲而通用說文云蓮菦也荔草抽莖作華因謂之荔蓮矣神農本草謂之蘜實名醫別錄謂之荔蓮御覽引吳普本草謂之蘜華而月令則謂之荔蓮或以實名或以莖名或以華名或以葉名義有專屬而名則通稱也故荔蓮始出猶未有蓮也而名爲荔蓮則曰荔蓮始生猶未有瓜也而名爲王瓜則曰王瓜生耳月令白言荔蓮他書自言荔蓮兩不相妨也顏氏又云馬薤河北平澤率生之江東頗有此物人或種於階庭呼爲旱蒲蓋荔草似蒲而生旱地故以爲名說文所云荔似蒲而小子虛賦所云高燥則生歲似析苞荔者也齊民要術引廣州記云東風草香氣似荔挺出皇侃疏云荔似蒲則荔亦香草之屬故月令芸始生荔挺出也蘇頌本草圖經亦引荊楚歲時記云仲冬沙鹽地凍則採荔似蒲而小異耳蘇頌本草圖經亦引荊楚歲時記云仲冬冰凍則採荔似薤而大則荔之名矣

水衣苔也

詳見上文石髮石衣也下

菱菜藻也

鄭注昏義云蘋藻爲羹菜隱三年左傳正義引陸機詩疏云藻可蒸爲茹是藻爲水菜也然諸書無言藻名菱菜未審何字之誤

蘘荷蕳苴也

說文云蘘荷一名葧葅與蕳苴同亦名苴蕳楚詞大招云蓴臛豚苦狗臑苴蕳只王注云苴蕳蘘荷也誰用膽炙切蘘荷以爲香偹味也或作蕳苴九歎云蘘荷王注云蘘荷蕳苗也或作蕳苴或作蘘荷似藨苴而白藨苴色紫花生作覆葅古今注云蘘荷微溫主中蠱及瘧陶注云今人乃呼赤者爲蘘荷白者爲覆葅葉同一種爾於人會之亦補

蘼蕪也

說文云蘼蕪也徐鍇傳云爾雅蘼蕪也一名蘄茝與蕳苴同楚詞注云蘄茝芳草也字與蘼蕪異耳說文之訓自有此名耳說文注云蘄茝香草也以理度之蘼蕪爲蘄茝之誤乃麋蕪之訛又率意增之者也以本文而又率意增之者也必非爾雅蘼蕪之誤乃麋蕪自有之說以蘼蕪爲麋蕪也草之名麋者若麋蕪麋蕪麋豆也一名麋豆相近疑說文注云麋豆之訓或教述經文或原本師說或雜採方俗之所傳其所用爾雅與今不合本文之字而又率意增之者如臨潦寶夢灌渝之屬皆何讀之異耳未有誤讀之者也以理度之蘼蕪爲麋蕪之誤乃麋蕪自有之說以蘼蕪爲麋蕪也草之名麋者若麋蕪麋蕪麋豆也一名麋豆相近疑說文注云麋豆之訓或教述經文或原本師說或雜採方俗之所傳其所用爾雅與今不合本文之字而又率意增

蔓而長大人取以爲菜亦微有豆氣名爲鹿豆也梁簡文帝勸醫論云胡麻鹿藿饑救頭痛之病蓋醫方所常用者矣

鳦尾烏蓳射干也

神農本草云鳦尾生九疑山谷射干一名烏扇一名烏蒲生南陽川谷名醫別錄云鳦尾一名烏園射干一名草蕫是鳦尾與射干異也陶注云方家云鳦尾是射干苗無鳦尾之名一名烏翼一名木干一名獨搖主瘧亦異當別一種物方亦有用鳦頭者即應是其根又云射干即是烏翼根庭臺多種之黃色方多作夜干字今射亦作夜音人言其菜是鳦尾而復又有鳦頭此蓋相似爾恐非烏翼者即其菜名矣唐本注云鳦尾菜似射干而闊短不抽長莖花紫碧色根似射干是也蘇頌圖經云葉似蠻高良薑皮黃肉白射干花紅抽莖長根黃有白是鳦尾射干一種而小異故鳦尾亦得謂之射干廣韻引郭璞云鳦尾草一名射干莖而狹長橫張疎如翅羽狀故一名烏翼謂其葉耳案翼與蓳通翼扇一聲之轉高誘注淮南說林訓云烏蓳又謂之烏蒲其義一也高唐賦青荃射干今江東呼爲烏蓳烏各本譌作烏今並訂正荀子勸學篇云西方有木焉名曰射干莖長四十生於高山之上而臨百仞之淵楊倞注云本草藥名有射干莖葉似蘭而香一種莖葉細而香一種莖赤有臭氣據此則蓳雅莖葉細而香即荀子所謂射干也釋文作蒲非也

木實酸木狐桃也

狐桃之名未聞所出開寶本草有獼猴桃味酸甘寒無毒一名藤梨一名木子一名獮猴梨生山谷藤生著樹葉圓有毛其形似雞卵大其皮褐色經霜始甘美可食衍義云十月爛熟色淡綠生則極酸子繁細其色如芥子枝條柔弱高二三丈多附木而生淺山傍道則有存者深山則多爲猴所食木子之名正與木實相合味酸之說又與酸木相當其是與

烏蟄蓫也

烏蟄影宋本譌作烏蟄皇甫以下諸本蟄字又譌作楚今據曹憲音及御覽引廣雅作烏蟄訂正爾雅云蓫蕫茅其中可啖又蓫蘆茅注云大葉白華根如指正白異名說文云蘆茅蓫也一名舜又云舜艸也楚謂之蓫蕫秦謂之蘆蕫烏蓳之草謂之蓫蕫地連華象形小雅我行其野篇言采其蓫傳云蓫惡菜也齊民要術引義疏云河東關內謂之蓫燕蓫一名爵弁一名蘆根正白煮熱灰中溫啖之饑荒可蒸以禦饑漢祭甘泉或用之其華有兩種一種莖葉細而香一種莖赤有臭氣據此則蓫雅莖葉細而香即爾雅所謂蘆根也釋文悅轉反又古本反又云蓫詳兗反蓫蒬聲近而通耳廣韻云蓫蘆菜名蘧徂兗切聲亦相近也管子地員篇云山之側其草蓫與蓩則山菊亦有生者集韻云蓫或作蘧玉篇云蘧子可食是也別有蓳生樹上者亦名蓫齊民要術引風土記云蓫蓳生被樹而升紫黃色子大如牛角形如蛾二三同葉長七八寸甘如蜜其大者名抹

白苣芃蕡也

玉篇苣胡及切又音及白苣即白及也玉篇廣韻並云芃白苣也是白苣或名芃或名蕡也神農本草云

白及味苦平一名甘根一名連及草生北山川谷御覽引吳普本草云白及一名白根莖如生薑黎蘆也十月華上紫赤根白連生宛句又謂之白給給與及同聲名醫別錄云白給生山谷如黎蘆根白相連陶宏景本草注云近道處處有之葉似杜若根形似菱米節間有毛可以作糊本圖經云葉似初生莖四月開生紫花七月實熟黃黑色冬凋根似菱三角白色角頭生芽案白芷以茨蔾黎郭注云子有三角刺人離騷云作蘅亦與此同義也御覽引晉宮閣名云華林園白及三株倘以其莖葉可玩而植之與

馬帚屈馬第也

爾雅云芣馬帚郭注云似蒼可以爲埽彗那疏云芣草似蒼者今俗謂蒼芣可以爲埽彗故一名馬帚夏小正七月芣秀傳云芣也者馬帚也屈與馬第之名未詳所出神農本草有屈草味苦主胃脘下痛邪氣

葱蒲莞也

詳見上文莞蘭也下

矜禽也

未詳

釋木

楚荆也

說文云楚叢木一名荆也從林疋聲案楚之言楚楚然衆也小雅楚茨篇楚楚者茨言抽其棘傳云楚楚楚茨棘貌其義同也楚堅彊故謂之荆荆彊古聲相近禹貢正義引李巡爾雅注云荆彊也

牡荆曼荆也

牡荆曼荆一種而小異稱名可以互通也牡各本譌作牡今訂正漢書郊祀志云以牡荆畫幡日北斗登龍以象太一三星李奇注云牡荆之無子者皆絜齊之道晉灼云牡荆節間有毛如淳云牡荆作幡柄也如淳別錄云牡荆節間不相當也月量刻之以畏病者案醫別錄云牡荆實味苦溫無毒生河南陽宛句山谷或平壽都鄉高岸上及田野中八月九月採實陰乾是牡荆有子不如如淳所說也陶宏景別錄注亦以牡荆不應有子無義御覽引淮南萬畢術云南山牡荆指病自愈節不相當有核是其證也御覽引淮南萬畢術云牡丹子黑中有核作蘑亦與此相似又可爲履藝文類聚引廣州記云白荆堪爲履是也

穀楮也

說文云穀楮也從木殼聲今江淮之間謂之散樹苗皮反小雅鶴鳴篇其下維穀傳云穀惡木也陸機

疏云幽州人謂之穀楮殷中宗時桑穀荊揚人謂之穀中州人謂之穀布又擣以爲紙謂之穀皮以爲紙絜白光輝其裏甚好其葉初生可以爲羹亦可以爲菹韓非子喻老篇云宋人有爲其君作楮葉者三年而成豐殺莖柯豪芒繁澤亂之而不可別也則穀之稱楮其來久矣管子地員篇云五位之土其林其漉其柞其穀而山經云其陽多楮蕘此樹雖處處田野有之而地員篇云五位之土其木多楸郭注云楸樹高三丈許無枝條葉大而員枝生楯頭實皮白相裹上行一皮者爲一節可以爲紙一名楮皮郭璞山海經注云穀皮紙絜白光輝其裏甚好其君

說文云、楛木也、讀若皓、貢侍中說本名也、爾雅云狄鴞楛、舍人本楛作梟、樊本作楛同音羔郭璞云未詳也、

含桃櫻桃也

月令、仲夏之月、天子乃以雛嘗黍、羞以含桃、先薦寢廟、鄭注云、含桃、今之櫻桃也、正義云、月令無薦果之文、此獨羞含桃者、以此果先成、異於餘物、故特記之、其實諸果於時薦也、史記叔孫通傳云、孝惠帝曾出游離宮、叔孫生曰、古者有春嘗果、方今櫻桃孰可獻、願陛下出因取櫻桃獻宗廟、上迺許之、諸果獻由此興、則此禮至漢猶行、但漢春獻櫻桃、正當始孰之時、而月令仲夏始薦者、本因嘗黍而薦含桃、非特獻故名含桃、先薦寢廟、不嫌進也、月令釋文云、含、本又作函、函若銜雅云、嬴小者蝒、櫻若小兒之稱嬰兒也、櫻皆小貌、或作鸚、高誘注呂氏春秋仲夏紀云、含桃、鸚桃也、鸚櫻同聲、古字通用耳、而高誘乃謂鸚鳥所含、故言含桃、失之於鑿矣、諸說含桃者、皆即是櫻桃、而西京雜記說上林苑桃十種、有含桃、又有櫻桃、則是分爲二物、所未審也、一名荊桃、爾雅櫰荊桃、郭注云、今櫻桃也、一名雀梅、亦曰車下李、所在山皆有、其華或白或赤、六月中熟、大如李子、可食、齊民要術引爾雅風七月篇義疏云、櫻樹高五六尺、實大如李、正赤色、食之甜美、亦名朱櫻、春熟御覽引李巡云、櫻桃味甘、主調中益脾氣、令人好顏色、美志氣、又引廣志云、櫻桃大者如彈丸、有長八分者、白色多肌者、凡三種、

山李　殿某殿李讀也

爵某、與雀梅同、論語子罕篇正義引召南何彼襛矣篇義疏云、唐棣、奧李也、一名雀梅、亦曰車下李、所在山皆有、其華或白或赤、六月中熟、大如李子、可食、齊民要術引爾雅風七月篇義疏云、櫻樹高五六尺、實大如李、正赤色、食之甜美、亦名朱櫻、亦名奧李、神農本草云、郁李、一名車下李、一名棣、爵李、御覽引吳普本草云、郁李、一名車下李、一名棣、然則棣也、唐棣也、奧李也、郁李也、車下李也、雀李也、雀梅也、讀也、一物也、奧李所在山皆有、則又山李之所以名也、爵某之爵字、音內雀、各本脫去爵字、音憲、音雀、爵下某字又譌作雀、雀字誤入正文、雀字又譌作其、今並改正、也上李讀二字、各本皆脫、今據詩義疏引

廣雅補爾雅云、時、英梅、郭注云、雀梅也、名醫別錄云、雀梅味酸寒、有毒、主蝕惡瘡、一名干雀、生海水石谷間、陶注云、葉與實俱如麥李、案陶氏所說、蓋即奧李也、但名醫云有毒、主蝕惡瘡、恐別一物、非人所食之雀梅也、讀者棣之類、醜風七月傳云、鬱、棣也、故古人多以二物並言、史記司馬相如傳云、鬱棣、隱夫鬱棣、漢書作蔚、薁、御覽引曹毗魏都賦云、若樝郁棣、皆是也、萬李車下李、爲一物、而陶風正義引晉宮閣銘云、華林園中有車下李三百一十四株、與李一株、則是一種之中、又復有異、但稱名可以互通耳、

枫樝檽越棘茱萸也

廣雅補爾雅云、時、英梅、郭注云、雀梅也、名醫別錄云、雀梅味酸寒、有毒、主蝕惡瘡、一名干雀、生海水石谷間、陶注云、葉與實俱如麥李、案陶氏所說、蓋即奧李也、但名醫云有毒、主蝕惡瘡、恐別一物、非人所食之雀梅也、讀者棣之類、醜風七月傳云、鬱、棣也、故古人多以二物並言、史記司馬相如傳云、鬱棣、隱夫鬱棣、漢書作蔚、薁、御覽引曹毗魏都賦云、若樝郁棣、皆是也、萬李車下李、爲一物、而陶風正義引晉宮閣銘云、華林園中有車下李三百一十四株、與李一株、則是一種之中、又復有異、但稱名可以互通耳、

陸羽茶經引凡將篇云、荈、蔎、茗、荼、檟、蔥、芻、蕨、葴、菹、芍藥、芸、蒜、芥、芫、荽、可以入藥也、急就篇云、芸、蒜、薺、芥、芫、荽、菹、芍藥、則又可以供食也、藝文類聚引洞林云、子如小鈴、含元珠、案文言之、是茱萸則其形狀也、諸書無以椴爲茱萸者、椴生雲中川谷、名醫別錄云、一名豨椒、一名蔓椒、一名家椒、一名�goat椒、一名狗椒、陶注云、一名豨椒、山野處處有、俗呼爲檓、似椒而小、不香、爾雅蘹、與檓同、云似椒、檓則即茱萸之屬也、檓似椒蕉而小、赤色、說文云、檓似茱萸、一種小異、稱名之例、可以互通耳、檓一名藪、說文作藪、云煎茱萸也、漢律會稽獻鼫、爾雅謂之檓、賀氏疏云、煎茱萸、今蜀都賦云、蘇蕨紫蓼、拂徹薑牙、薑牙者、爲不與藪相近、而陶氏本草注、乃謂俗中呼蕨子者、爲藪字、宜庶本注以爲誤也、玉篇云、檓茱萸類也、卿識藪字、引風土記云、三香、椒檓薑也、又引朱春秋云、義無

八年、太社檀樹生於壇側、陳藏器本草拾遺云、檖子味辛辣如椒、木高大莖有刺、蘇頌圖經云、蘗子出閩中江東、其木似椿、莖有刺、子辛辣如椒、南人淹藏以作果品、或以寄遠、蓋其氣馨香中食、故人多重之也、

梫株也　越林之名、未見所出、春秋時、楚有闕越椒、字伯芬、又風東門之枌篇傳云、椒、芬香也、周頌載芟篇云、有椒其馨、

廣韻云、梫、木本也、說文云、株、木稆也、是梫卽株也、爾雅云、柢、本也、柢梫聲之轉耳、

梡支也　梡、曹憲音緩、各本譌作椀、今訂正、集韻類篇、梡、胡昆切、引此云、梡、枝也、徧考諸書、無以梡爲枝者、支字未審何字之誤、

廣雅疏證　卷第十上　一

枚槩條也　說文云、枚、榦也、可爲杖、條、小枝也、周南汝墳篇傳云、枝曰條、榦曰枚、是枚與條異也、散文則枝亦稱枚、玉篇云、枚、枝也、

梢校椒柴也　說文云、柴、小木散材也、月令鄭注云、小者合束謂之柴、案柴之爲言佌佌然小也、爾雅云、佌佌小也、淮南兵略訓、曳梢肆小也、前釋訓云、梢梢小也、諸書無以校爲柴者、高注云、梢、小柴也、案梢之爲言稍交反、疑因此誤衍交字、後又加木耳、

稍新也　稍、木新也、新亦柴也、凡新蒸之屬多名椒、說文云、蔽、麻蒸也、廣韻云、篾、竹柴別名、聲義並同矣、

云、爲薪樵絜今訂正、說文云、樵、散木也、月令鄭注云、大者可析謂之薪、列子周穆王篇鄭人有薪於野、眷遇駭鹿、御而擊之、斃之、藏諸隍中、覆之以蕉、蕉與樵同、因而取薪、亦謂之樵、史記淮陰侯傳集解引漢書音義云、樵、取薪也、小雅白華篇樵彼桑薪、

笳枳叉股枝也　各本枝字誤在股上、今訂正、笳、當讀爲柯、王篇云、柯、枝也、廣韻云、柯、枝柯也、柯本莖名、因而枝亦通稱柯、股聲之轉也、枳與枝同聲、爾雅云、中有枳首蛇、邛邛岠虛、郭璞注云、岐頭蛇也、岐與岐反、岐聲亦相近、岐生莖肴、故謂之枝、又別生條也、是其義也、又謂之枳、枳、枝也、枳之言錡也、說文云、又手指相錡也、手攫相錡謂之枳、其義一也、今俗語猶謂樹枝相錡謂之杈、杈頭楚嫁反、

柯莖也　枝錡出者曰杈、

廣雅疏證　卷第十上　二

柯、榦也、古聲柯與榦同、故鄭注考工記云、斫木欲其柯、榦亦莖也、前釋詁云、莖、榦、本也、各本譌作本、蓋本字俗作本、故譌耳、今訂正、

本榦也　榦、亦莖也、前釋詁云、莖、榦、本也、各本

肄梢也　詳見釋詁、胰、柄肄梢也、下、

檣掩櫙檫也　集韻云、檫、乃計切、木立死也、檫之言夕也、前釋詁云、夕、死也、亦言尼也、爾雅云、尼、止也、玉篇廣韻並云、掩、齊民要術種柰林檎篇注、引廣雅云、檣、掩、櫙、檫、柰也、則是以檫爲果名也、案上已

云、楛櫚石櫚李也、此不應重出、又自栵株也至木蘗生曰檮、皆統言木之形狀、不得雜以果名、且上句已錄言木之餘、下句蔆薄落也、是木葉之隕、則此句當爲枞木也、以柰字俗亦有作檮者、故誤以檮爲柰耳、檮與檮同、玉篇云、檮木瘤也、則檮爲瘣木、爾雅瘣木注云、苻婁光、注云、苻婁旋偃內病、磈磊無枝也、郭注周官稻人云、檮讀之檮、檮之言殺也、謂木病腫癭無枝條也、鄭注云、檮檮之言殺也、謂木病腫癭無枝條也、鄭注周官稻人云、檮讀之檮、

禹貢揚州厥包橘柚錫貢、傳云、小曰橘、大曰柚、字亦作橘、中山經云、荊山多橘櫾、郭注云、櫾似橘而大也、皮厚味酸、御覽引風土記云、柚大橘赤黃而酢也、漢書司馬相如傳、黃甘橙、張氏注云、橙小橘也、出武陵、是柚大而橙小、不得以柚爲橙、橘字、大橘曰柚、小橘曰橙、二種皆訓爲柔耳、柚爾雅故云、柚橙也、疑柚橙橘也、猶上文橿亦橘之類也、呂氏春秋本味篇云、果之美者、雲夢之柚、張協七命云、命云、凡漢使梁之

雖欲困已、已受天性、終不可變易也、案下文云、朝飲木蘭之墜露兮、夕餐秋菊之落英、文義正與此同、皆言其志潔而行芳耳、木櫛芳木也、漢書司馬相如傳云、桂椒木蘭、顏師古注云、木蘭皮似桂而香、可食、劉逵注蜀都賦云、木蘭樹皮辛香可食、劉孝標注世說引郭璞注云、木蘭樹皮似桂而香、冬夏榮、常以冬華、其實如小柿、甘美、南人以爲楾、其皮可食、成公綏木蘭賦云、諒抗節而矯時、獨滋茂而不雕、蓋木蘭之名也、木蘭可以調食、史記滑稽傳云、齊以薑棗、薦七辯文、皆其狀矣、

有縱橫文、

有三道縱文、

益智龍眼也

廣雅疏證　卷第十上　廿六

神農本草云、龍眼一名益智、生南海山谷、齊民要術引吳普本草云、龍眼一名益智、一名比日、益與智古音同、在支部、蓋叠韻字也、而開寶本草乃以爲味甘歸脾而能益智、其說鑿矣、御覽引東觀漢記云、單于以龍眼、橘龍眼、荔枝、又引謝承後漢書云、交阯七郡獻龍眼、荔枝、又引廣志云、龍眼樹葉似荔枝、夏延緑木生、子大如酸棗、色黑、味甘酸、皆其形、蓋龍眼之見珍自漢已然、御覽又引廣志云、龍眼樹似荔枝、葉若林檎、有鱗甲、大如雀卵、味甘酸、皆其形也、龍眼、又名龍目、左思蜀都賦云、旁挺龍目、側生荔枝、布緑葉之蓑蓑、結朱實之離離、是也、今人則謂生而圓、此圓眼之所以名也、別有益智、與此同名而異物、藝文類聚引廣志云、益智葉似蘘荷、長丈餘、子大如棗、中瓣黑、皮白核小者、名曰益智也、

山榆毋估也

毋估、與無姑同、爾雅云、無姑、其實夷、郭注云、無姑、姑榆也、生山中、葉圓而厚、剝取皮合漬之、其味辛香、所謂無姑、其實夷、郭注云、無姑、姑榆也、生山中、葉圓而厚、剝取皮合漬之、其味辛香、所

謂蕪荑、毋、又作无、顏九二、枯揚生蕪、鄭讀枯爲姑、云、无姑、山榆、蕪、謂山榆之實也、估、又作樗、秋官壺涿氏、掌除水蟲、欲殺其神、則以牡樗午貫衆齒而沈之、杜子春云、樗讀爲枯、枯榆、木名、案神農本草云、蕪荑一名無姑、主去三蟲、陶注云、狀如榆莢氣臭、如狐臭、以作醬食之、性殺蟲、置物中亦辟蛀、陳藏器云、此山榆仁也、作醬食之、氣膻者良、蘇頌圖經云、大類榆類而差小、然則無姑自有二種、一種莢氣辛香、郭注爾雅所言者是也、一種莢臭、本草所有殺蟲之用、壺涿氏除水蟲以言者是也、而莢臭者獨與或是其臭者與

柘榆椴榆也

爾雅云、蘧、葦、郭注云、詩曰山有蘧、今之刺榆、疏引陸璣詩疏云、其針刺如柘、其葉如榆、故有柘榆之稱矣、葦之爲刺也、椴亦刺之義也、方言云、凡草木刺人者、自關而東或謂之椴、郭注云、椴今之榆有束莢可爲蕪荑也、案陳藏器本草拾遺云、刺榆莢可爲蕪荑、救實卽說文所云、莢可爲蕪荑者也、急就篇云、蕪荑急就篇所云、不必專指山榆也、但刺榆亦可以爲蕪荑、齊民要術云、刺榆木甚牢朋可以爲犢車材、凡種刺榆、挾榆兩種者利爲多、

栀子檕桃也

說文云、梔、黃木可染者也、梔與梔同字、一作巵、漢書貨殖傳云、十畝巵茜、孟康注云、茜草巵子可用染也、逸異記云、洛陽有巵茜園、漢官儀云、染園出巵茜供染御服、是其處也、又名鮮支、史記司馬相如傳云、鮮支黃礫、索隱引司馬彪云、鮮支、卽今支子也、支與梔亦同、又名林蘭、謝靈運山居賦云、林蘭近雪而揚猗、自注云、林蘭、支子也、神農本草云、梔子、一名木丹、生南陽川谷、名醫別錄云、一名越桃、九月採實、陶注云、處處有、亦兩三種、小異、以七棱者爲良、經霜乃取之、今人染用於藥甚稀、御覽引吳普本草云、支子染兩頭尖如拷蒲、剉其子如豌而黃赤、酉陽雜俎云、諸花少出六出者、唯梔子花六出、陶眞白言梔子剪花六出、刻房七道、其花香甚相傳卽西域薝蔔花也、

宛童寄生楊也

詳見釋草寄屑寄生也下

秀龍巢也

未詳

下支謂之椑橛

支與枝同、玉篇云、椑橛、木下枝也、凡木枝多向上故於其向下者別爲之名也、亦單謂之椑、廣韻云、椑、木枝下也、以其卑下也、

上半卷係己未六月廿日外校未竟即復罷 恩還成伊犁此冊即仜

松入篋中爲兒子飴孫攜帥至京京長夏有暇得之始復校讀隔別五六年往還三萬里又死生憂患間之可嘅也矣

又六月初九日未刻校竟時積雨午晴生沐鉞巷中頗覺煩熯日昨家中匿奴子雙柱來兒子符保故娶婦索費心修志金一百不足復以貴文錢補之初七早方遣回也

十一日又校竟熱

釋蟲

蜻蛚蟬也

蜻蛚、聲之轉也、方言云、蟬、楚謂之蜻蛚、齊人呼爲巨蜻蛚、蛚、曹憲音去結反、玉篇、集韻、古頡切、廣韻云、蛚、蜻似蟬而小、苦結之音與去結同、疑轂即蛚也、

閩蜩蟪也

閩與瘖同、蟪之爲言猶瘖也、方言云、蟪、寒蜩也、郭璞注云、按爾雅以蜺爲寒蜩、蜺、月令亦曰蜺爲寒蜩、似小蟬而色青、據此則寒蜩非瘖者也、寒蜩、蜺也、非瘖蟬矣、而後漢書杜密傳、劉勝知善不萬、聞惡無言、隱情惜己、自同寒蟬、李賢注云、寒蟬、謂寂默也、引楚詞九辯曰、悲哉秋之爲氣也、蟬寂寞

而無聲、則寒蜩瘖蜩、又似無別、瘖蜩一名蜺、蟬、本草蜚蟬、陶注云、蚱蟬即是瘖蟬、瘖蟬也、不能鳴者、猶別名蜺、雖蟬也、

蜻蛉馬蜩也

蜩之大者也、爾雅、蜺、馬蜩、郭璞注云、蜩中最大者爲馬蜩、方言、蟬、楚謂之蜩、其大者謂之蜻蛉、或謂之蜺馬、郭璞注云、按爾雅、蜺者馬蜩、非別名蜺馬也、此方言誤耳、馬蜩、一名馬蜻蛉、廣韻云、馬蜻蛉、大蟬也、蘇頌本草圖經云、今夏中所鳴者、比衆蟬最大、蜺、各本譌作蜩、今訂正、

蛉蛄蚻也

方言云、蛉蛄、楚謂之蟋蟀、或謂之蜻蛉、秦謂之蛉蚻、自關而東、謂之蚻蛉、或謂之蜻蛉、蜻蛉、又云、蟬、其小者謂之麥蚻、有文者謂之蜻蜻、郭璞注云、爾雅云、卽蚻也、是蛉蛄爲蛉蟖、不與蚻同也、廣雅之訓多本方言、則蛉蛄當入下條蛉蟖也、內無由得訓爲蚻、疑蚻上本有二字而今脫去、蛉蛄二字、則又從下文竄入此條耳、蛉蛄、一名蛚蛄、說文云、蛚蛄、蛉蟖也、夏小正、四月鳴札、傳云、札者、寧縣也、鳴而後知之、故先鳴而後札、

札、與蚱同、衛風碩人篇、螓首誠倩、傳云、螓首、額廣而方、箋云、螓、謂蜻蛉也、正義云、此蟲類廣而且方、引舍人爾雅蚱蜻蛉注云、小蟬色青青者、又引某氏云、鳴蚱者、

蟪蛄蛉蛄蜻蠑蛁蟟也

方言蜻蛉、蜓蟟、逍遥篇、蟪蛄不知春秋、司馬彪注云、蟪蛄、寒蟬也、一名蜓蠑、夏生秋死、崔譔注云、蛁蟟也、或曰山蟬、秋鳴者不及春、春鳴者不及秋、夏小正、七月寒蟬鳴、傳云、寒蟬也者、蜓蠑也、蜓蠑與蜻蛉同、蛁蟟之轉聲也、今揚州人謂此蟬為都蟟、亦蛁蟟之轉聲矣、太元飾大八、蛁鳴喁喁、范望注云、蛁、蟬也、恒託於木、本草、蛁蟬、一名蚻、別名也、莊子逍遥遊篇、蟪蛄不知春秋、司馬彪注云、蟪蛄、寒蟬也、夏生秋死、崔譔注云、蛁蟟也、或春鳴者不及秋、夏小正、七月寒蟬鳴、傳云、寒蟬也者、蜓蠑也、蜓蠑與蜻蛉同、蛁蟟之轉聲也、今揚州人謂此蟬為都蟟、亦蛁蟟之轉聲矣、太元飾大八、蛁鳴喁喁、范望注云、蛁、蟬也、恒託於木、本草、蛁蟬、一名蚻、別名也、莊子逍遥遊篇、蟪蛄不知春秋、司馬彪注云、蟪蛄、寒蟬也、夏生秋死、崔譔注云、蛁蟟也、或春鳴者不及秋、夏小正、七月寒蟬鳴、傳云、寒蟬也者、蜓蠑也、蜓蠑與蜻蛉同、蛁蟟之轉聲也、今揚州人謂此蟬為都蟟、亦蛁蟟之轉聲矣、太元飾大八、蛁鳴喁喁、范望注云、蛁、蟬也、恒託於木、本

蛾蛘元蚴　蚴蠔蟹蜉蝣也

蟥、與蛾同、俗作蟻、爾雅、蚍蜉、大者、蟥、郭璞注云、齊人呼蟥為蚍蜉、方言、蚍蜉、齊魯之閒謂之蚴蠔、西南梁益之閒、謂之元蚴、燕謂之蛾蛘、郭璞注云、蚍蜉亦呼蟻蜉、案蚍與蟻一聲之轉、蟻蜉亦一聲之轉也、蚴與蛾、爾雅、蚍蜉、大者、蟥、郭璞注云、齊人呼蟥為蚍蜉、方言、蚍蜉、齊魯之閒謂之蚴蠔、西南梁益之閒、謂之元蚴、燕謂之蛾蛘、郭璞注云、蚍蜉亦呼蟻蜉、案蚍與蟻一聲之轉、蟻蜉亦一聲之轉也、蚴與

與蛾通、夏小正、十有二月元駒賁、傳云、元駒也者、蟥也、賁者、何也、走于地中也、法言先知篇、吾見元駒之步、雖之晨雖也、化其可以已矣哉、蠔、一作蛘、廣韻云、蚴蛘、蚍蜉也、各本蠔上脫蚴字、今據方言補、

蜉蛾也

爾雅云、螫、蠚、羅、說文云、螫、蠚化飛蟲也、蠚、與蛾同、御覽引張揖字詁云、蛾

燐矣、說文云、燓、燈燭之光、而爾雅云、焚火、卽炤、燈燭之光、亦謂之焚、焚火有光謂之燐也、若謂焚火與鬼火、亦謂之燐、則焚火與鬼火不得同名爲燐、燐必非無據、或本草古訓、或用方言、皆未可知、區區本草之文、淮南氾論訓之注、未足以定前人之得失也、若陳王作論、乃駁炤燭之疏、而非救毛公詁訓之失、抑又不足以爲據矣、翟文學引吳普本草云、螢火一名景天、景天亦以其光名之也、說文云、景、光也、月令、季夏之月、腐草爲螢、本草、螢火、腐草及爛竹根所化也、

蛭蛤蠚蠣地鼈蠶蠙螾蠐蟧

蛭一作蟅、蛤一作蝨、爾雅、蠚、螫也、郭璞注云、今江東呼蠚螫爲蠚、蠣一作蠆、郭璞注云、今江東呼蠚爲蠆、方言云、蠆螫、注云、卽蝎也、蝎螫、或謂之蠚、或謂之蛣蝎、或謂之蠆、郭璞注云、亦呼當齊、或呼地鱉、或呼螟蛉、是土中之蠹、蠚與螫同、爾雅、螫、蟄也、注云、在木中、今雌通名爲蟄、郭璞注云、在糞土中、蝎螫、所在異、蝎蛣蝨、注云、木中蟲蟲、蝎、桑蠹、注云、卽蛣蝎、或謂之蠚、自關而東、謂之蝎、或謂之蛣蝎、或謂之蠚、或謂之蛭蛤、秦晉之間、謂之蠚、自關而東、趙魏之郊、謂之蛣蝎、或謂之蠚、或謂之蛭蛤、秦晉之間、謂之蠚、自關而西、秦晉之間、

趣緣鳴女作兼也鹽鐵論論菑篇涼風至蜻蜻鳴一作精列考工記梓人以注鳴者鄭注云注鳴精列屬

炙鼠津姑螻蛾蟓蛉蛄蝼蛥蛄也

姑一作蛄爾雅螻螻蛄也引夏小正曰螻則鳴埤雅引孫炎爾雅注云螻蛄也引夏小正曰螻則鳴埤雅引孫炎爾雅正義云螻是雄者喜鳴善飛雌者腹大羽小不能飛翔俗風與土也炙鼠蘇頌本草圖經引作碩鼠炙碩聲相近也各本炙譌作炙今訂正字一作石一作仙蛄一名石鼠晉九四晉如鼫鼠有五能而不成一伎之臨也引蔡邕勸學正義云鼫鼠有五能不成一伎又引王注云能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能度谷能穴不能掩身能走不能先人木草經云螻蛄一名鼫鼠謂此也莊文類聚引魏風碩鼠篇義疏云碩鼠樊光謂即爾雅鼫鼠也許慎云鼫鼠五伎鼠也今之河東有碩鼠大能入樹空中亦有五伎或謂雀鼠亦五伎古今方土名蟲鳥物異名同故記也然則螻蛄亦名碩鼠之貪易言百如鼫鼠或可以螻蛄我黍乃專讓田鼠之貪字聲轉而爲螻蛥倒言之則爲蛄爲說耳螻蛄蠱謂爲矣方言云螻螲謂之蛥螻今人謂此蟲爲土狗即杜狗也順天人謂之拉拉古即螻蛄之轉聲也其單言之則或爲螻呂氏春秋應同篇黃帝之時天先見大螾大螻高誘注云螻螻蛄也慎小篇巨防容螻注云隄有孔穴螻蛄也或又謂之蟪蛄埤雅引廣志小學篇云螻蛄會稽謂之蟪蛄孟子滕文公篇蝮蚖蛇蠑螈文云蚖諸本或作蜿聲訛相近矣蜿蛇短翅四足穴土而居至夜則鳴聲如蜥

蛆蝝馬蛵馬蛈也

即下文馬蝝蛵蛆與蛆蝝聲之轉蛵蛆與蛈同字通作軸御覽引吳普本草云馬軸一名馬陸本草云馬陸一名馬軸又謂之馬蜈也草名蕘蕷一名商陸皆聲近而轉耳蛆蝝之轉聲爲蛵蛈又轉而爲蛈幽州謂之馬蛈河北謂之馬蛈燕謂之馬蛈趙謂之馬蛈名異而實同也蛵一名百足名馬蛵一名馬陸猶言馬蜈也草名蕘蕷一名商陸皆聲近而轉耳蛆蝝之轉聲爲蛵蛈又轉而爲蛈幽州謂之馬蛈燕謂之馬蛈趙謂之馬蛈名異而實同也蛵一名百足名馬蛵一名馬陸猶言馬蜈也草名蕘蕷一名商陸皆聲近而轉耳蛆蝝之轉聲爲蛵蛈又轉而爲蛈幽州謂之馬蛈燕謂之馬蛈趙謂之馬蛈名異而實同也蛵一名百足名馬蛵一名馬陸猶言馬蜈也草名蕘蕷一名商陸皆聲近而轉耳蛆蝝之轉聲爲蛵蛈又轉而爲蛈幽州謂之馬蛈燕謂之馬蛈趙謂之馬蛈名異而實同也

蠜蝓蜂也蠭

萬環也以其外側臥狀如刀環也宋宗奭云即今百節蟲

蠜蠜蟢也

即下文蠜蝓也蟢或作蠜玉篇蟢小蜂也蠜蟢也蝓同上各本蟢譌作蠜今訂正方言蠜其小者謂之蠜蝓或謂之蚴蛻蚴蛻也蟢也一聲之轉也爾雅果蠃蒲盧蜾蠃桑蟲郭璞注云果蠃即細腰蜂也俗呼爲蠜蝓說文蠜蠃蒲盧也天地之性細要純雄無子引小雅小宛篇螟蛉有

子、蜾蠃負之、小宛篇云、蒲盧取桑蟲之子、負持而去、照媿養之以成其子、御覽引義疏云、蜾蠃、土蜂、一名蒲盧、似蜂而小、腰取桑蟲負之於木空中、筆筒中、七日而化其子、里語曰、祝云象我也、法言學行篇亦云、螟蛉之子、蜾蠃祝之曰類我類我、久則逢蜾蠃、祝之曰類我類我、久則肖之矣、又劉子天瑞篇純雄其名、祝蜂張翅注云、稼小也、此無雌而自化、北子天運篇、細要者化、司馬彪注云、蜂之屬也、取桑蟲祝使似己也、庾桑楚篇、弟蜂不能化蘿蜀、司馬彪云、弟蜂小蜂也、一云土蜂、是舊說皆言此蜂取他蟲爲子也、而本草蠐螬、注云、今土蜂及器物、追作房如併一種黑色、腹其細、銜泥於人壁及器物、追作房如併竹管、其生子如粟米大、置中、乃捕取草上青蜘蛛十餘枚、滿中、仍塞口、以擬其子大爲糧也、其一名蜘蛛、入蘆竹管中者、亦取草上青蟲、一名蜘蛛、有人云、螟蛉有子、蜾蠃負之、言細腰物無雌、皆聖青蟲教祝、便變成己子、螺蠃生於瓜子、蠃生於蛇、蛤生於雀、白已子、斯爲謬矣、蘇頌圖經云物類變化、固不可度、蜂蟻陶注云、今俗呼蜂爲蠭、音當爲羽其反、倉胡胤皆蠭頌字也、各本胤譌作胤、今訂正、諸書寫此字或作胤者、胤之譌或作胤者、疾之譌也、本草云桑螵蛸、一名蝕胤、蝕與倉同、倉胤同、胤從尤聲、古音在之部、與蜂同在蒸部、是以注云、螳蜋、一曰天螂、螳蛸母也、高誘注呂氏春秋仲夏紀云、螳蛸是以注云、螳蜋、一曰天螂、螳蛸母也、說文、螳蜋、蟲名、其子、則同云、螳蛸、一名蜘蛛

爲蝗也月令百螣時起鄭注云螣蝗屬言百者明衆類並爲害高誘注呂氏春秋仲夏紀云百螣動股之蝗屬也是螣以螣爲蝗名高以百螣爲蝗名也案百螣與頓聲相近蝗謂之螣又謂之蚝頓田又謂之百螣與春秋桓公五年螽杜預注云螽蚣蝑之屬爲災故書

廣雅疏證　卷第十下

劉斯則非也螽斯羽猶言麟之趾耳斯之二字用以足句非謂螽爲螽斯麟爲麟之也詩言如螽斯羣矣又言有兔斯首矣豈得謂之螽斯爲語辭螽爲阜螽是也其仍謂之螽

蚣蝑螽蟲也

聲之轉也螽與蚣同爾雅螽蚣蝑郭璞注云蚣蝑也俗呼蜂蠆方言蠆東呼蚝頓幽凡七月篇五月斯螽動股傳云斯螽蚣蝑也高誘注云螽青蛉也又注呂氏春秋孟秋紀云螽斯羽注云螽斯蚣蝑也周南正義引義疏云幽州人謂之春箕春黍卽春箕蝗類也長而青長角長股股鳴者也或謂似蝗而小班黑其股似琥珀文五月中以兩股相切作聲閭數十步考工記梓人以股鳴者鄭注云蚣蝑動股屬今揚州人謂色青者爲青抹札班黑者爲土抹札蓋卽爾雅之土螽螽鄭也郭璞注土螽云似蝗而小正與詩義疏相合矣螽各本譌作蚤今訂正

蜻蛚吳公也

吳公一作蜈蚣爾雅蝍蛆蜻蛚能食蛇亦名蜈蚣莊子齊物論篇蜻蛚甘帶司馬彪注云帶小蛇也蜻蛚好食其眼釋文引廣雅蜻蛚御覽引春秋公也淮南說林訓云騰蛇游霧而蜻蛚宋均注云蜻蛚生於土蛇藏物屬於坎坎水也爲隱伏本草蜈蚣陶注云一名蜻蛚其性能制蛇見大蛇便緜而噉其腦是也其蜻蛚之名蓋以此得之

考異郵云土勝水故蜻蛚搏蛇蛇便緜而噉其腦是也其蜻蛚之名蓋以此得之

與廣雅說異案蔡邕短人賦云軀地蝗分蓋蜻蛚一名蜻蛚其性能制蛇見大蛇便緜而噉其腦是也其蜻蛚之名蓋以此得之

短人分形若斯蝗與蜻蛚並稱明爲二物相類且似而大腹長角能食蛇腦

蝗大腹體甚局促故以況短人之狀若蜈蚣似蚰蜒而長大不得謂之爲短是蔡邕賦蜻蛚正與郭注相合

山枯木中者遇天將雨羣就最高處作拏空欲奮之狀

山蜻蛚入于邑此則生於山者爾雅所云見京房易傳震爲蒼筤竹九家易云蒼筤青之言蒼筤也說卦傳震爲蒼筤竹故又謂之蒼蜻蛚也郭璞注云似蝗而小正與詩義疏相合矣螽各本譌作蚤今訂正

馬蛾螽蛆也

詳見上文馬蛾也下蛾各本譌作踐今訂正

蜻蛉鼳蛉倉螳也

爾雅蜻蛉負勞郭璞注云或曰卽蜻蛉也江東呼狐黎方言蜻蛉謂之蜻蛉六足四翼蟲也淮南人呼蠊蜚也淮南俗訓木蘗爲鼳高誘注云鼳青蛉也又注呂氏春秋孟秋紀云螽斯羽注云螽斯蚣蝑也小蟲細腰四翅一名白宿劉子天瑞篇厥昭生乎濕釋文引曾子云狐黎一名阮昭恒翔繞其水不能離去又引師說云狐黎蜻蛉蟲也古今注云蜻蛉一名青亭色青而大者是也小而黃者曰胡黎一曰胡黎一名赤衣使者一名赤弁丈人好集水上案此蟲色青者爲蜻蛉蜻蛉之言蒼筤也說卦傳震爲蒼筤竹九家易云蒼筤青也故又謂之倉螳又謂之鼳蛉蜻蛉也郭璞注云似蝗而小青抹札班黑者爲蜻蛉又轉之則爲桑根桑根猶言蒼筤耳楚策云蜻蛉六足四翼飛翔乎天地之間俛啄蚤虱而食之仰承甘露而飲之此其情狀也御覽引尸子云荊莊王命養由基

射蜻蛉、拂左翼、蜻蛉身輕翼薄、故中之爲難矣、今人通呼蜻蜓、順天人謂之流離、或謂之馬師、

蚉蛟蝧蚉也

蚉、一作蠛、說文、蠛、細也、衆經音義卷九引通俗文云、務求謂之蚊蚉、關西呼蚊爲蚉蚉、務求、與蝧蚉同、周官赤友氏、凡隙屋、除其狸蟲、鄭注云、狸蟲、蚊蚤之屬、釋文、求、本或作蚉、蚤即蚊蚉也、蚊與肌聲之轉耳、博物志云、蠷蛟蟲能溺人影、令發瘡如熱沸而大燒之、若草拾遺云、蠷蛟蟲能溺人影、隨所著處生瘡、本草無知之物、何須言不知也、訓爲芝菌者失之、熱沸而大燒之矣、亂文類聚引異志云、蛘蜥在水中、翕然生覆水上、尋從隨流、與高注相合、其即朝秀與、

蠛熊蠛也

說文、蠛、齧人飛蟲也、玉篇曰、小蟲也、籀、似蠛而小、青班色、齧人、淮南說林訓、免齧爲雛、高誘注云、免所齧草靈花其心中、化爲熊、一說免齧蠛、蠛名、熊與熊同、一名爲蜫、玉篇云、蜫、班身小蟲也、其有小蟲齧牛馬者、如牛馬、處暑之既至、纏蟲之既生之、其形首大而尾銳、行則掉尾至首、左右回環、止則尾浮水面、首反在下、故謂之到跋、蟲爾雅翼云、俗名釘到蟲、即到跋之義、釘到之言顛到也、今揚州人謂之翻跟頭蟲、將爲蚊則尾端生四足、蛻于水面而飛、本草拾遺、南人亦啖之、若井中蟲蜫之蜫、蜫蟲屈曲搖掉而行、故舉以相況、

蠛蠓蜫也

郎下文飛蝱、飛蠛也、爾雅、蠓蠛、說文、蠛、細蟲也、負蠓也、漢書五行志云、莊公二十九年有蠛、劉歆以爲負蠓也、性不食穀、食穀爲災、介蟲之孽、劉向以爲蠛色青、近青青也、非中國所有、南越盛暑、男女同川澤、淫風所生、爲蟲臭惡、本草謂之蠛蠓、陶注云、形似蠶而小、能飛、本在草中、八月九月知寒、多入人家屋而輕、小能飛、本在草中、八月九月知寒、多入人家屋、襄逃爾雅翼云、俗作廉薑氣者爲眞、南人亦啖之、蘇恭注云、此蟲味辛辣而臭、漢中人食之、言下氣名曰石薑、一名盧、一名負盤、別錄云、形似蠶蛾、腹下赤、此即南人謂之滑蟲者也、別錄又有行夜蟲、一名負盤、陶注云、今小見呼氣盤或曰風盤蟲者也、陳藏器云、氣盤蟲、有一名蟲、一名負盤蟲、雖則相似、非一物、我人食之、味極辛辣、氣盤蟲、有短翅、飛不能遠、好夜中行觸之氣出也、

朝蛵孳母也

蛵、一作秀、莊子逍遙遊篇、朝菌不知晦朔、釋文引司馬彪云、朝生暮死蟲也、爾雅翼引通俗文云、朝生暮死曰朝秀、高誘注淮南道應訓引作朝秀、高誘注云、朝秀、朝生暮死蟲也、似蠶蛾、一名孳母、海南謂之蟲邪、案菌者、蛵之轉聲、莊子、朝菌不知晦朔、蠕蛄不知春秋、皆謂蟲也、上文云、之二蟲者、又何知、謂蜩與學鳩、此云不知晦朔、上之、若草木無知之物、何須言不知也、訓爲芝菌者、失之矣、亂文類聚引異志云、蛘蜥在水中、翕然生菌、尋從隨流、與高注相合、其即朝秀與、

子子蜎也

爾雅、蜎、蠉、郭璞注云、井中小蛣蠓、赤子、釋文、子子、紀劣反、子子九月反、各本子子譌作子今訂正、說文、肙、小蟲也、與蜎同、莊子秋水篇、還虷蟹與科斗、釋文云、虷、井中赤蟲也、一名蜎、蜎子爲蟹、高誘注云、子子、結蟹、水上到跋蟲、今止水中多孑孓蟲、案到跋蟲、衆經音義卷三引通俗文云、蜎化爲蚊、案到跋蟲、即蚊蜎、廣雅云、一名蠉、

螽蝗也

詳見上文蝗蝻俗也下、各本俱脫也字、今補、

蚯蚓蜿蟺引無也

蜿

爾雅、蠉蜿、蜷卷、郭璞注云、即蜿蟺也、江東呼寒蜿蟺、蜿蜿聲之轉也、又轉而爲曲蟺、古今注云、蚯蚓一名蜿蟺、一名曲蟺、善長吟於地中、江東謂之歌女、或謂之坦螾、螾場謂之蜿蟺、郭璞注方言螾蝚也、又轉而爲蠢蜿、爲胸腹、高誘注淮南時則訓云、即螾蠢蜿也、後漢書吳漢傳注、胸腹縣屬巴郡、

三州志、尚音養、脫音閏、其地下溼、多胸脫鼠、因以名焉、今揚州人謂之寒螻、郎寒切、也、廣韻云、螻、昨朗切、息、虛辯注云、蚯蚓之屬、不氣息也、孟子滕文公篇、夫蚓上食槁壤、下飲黃泉、是其食土也、月令孟夏之月、丘蚓結、蔡邕章句云、結、猶屈也、丘蚓屈首下嚮陽氣、氣動則宛而上首、故其結而屈也、故謂之蜿蟺、又謂之蜿蜒之言宛曲也、各本俱脫蜿字、集韻引廣雅、蜿、轉也、蜿之形屈曲、故謂之蜿蟺、又謂之蜿蜒、蜒之言宛轉也、蜿、於阮切、名引無二字、諸書亦無言蚯蚓名引無者、疑蜿蜒下有衍字、曹憲音引典、集韻所引廣雅本正文已脫、宛字其後音內引典二字、遂誤入正文、典字又譌為無也、考工記梓人、卻行仰行、仰行仄行、鄭注云、卻行、或作衍、衍蚓、今曲蟮也、是曲蟮衍與蜿同、典無字形相亂、今本譌作無、命也、今本譌作無命也、

負蝂蝮也

楚、一作蝜、爾雅、蝜、鼠負、郭璞注云、今黔器底蟲、蚇威、委黍注云、舊說鼠婦別名、說文蚇威、委黍、委黍、鼠婦也、

廣雅疏證　卷第十下　十四

廣雅疏證　卷第十下

又云、蝜、鼠婦也、御覽引說文作蝜、蝂、鼠婦也、蚇威、委黍、一名委黍、一名鼠婦、在山篇、伊威在室、義疏云、伊威、一名委黍、一名鼠婦、在壁根下、甕底土中生、似白魚者也、本草云、鼠婦、一名蚇、又云、鼠婦、一名地鼈、名醫別錄云、一名負蝜、一名蚇蝜、又云、鼠婦、一名土鱉、陶注云、形扁扁如盤、故名土鱉、而有甲不能飛、小有臭氣、蘇恭注云、此物好生鼠壤土中及屋壁也、下狀似鼠婦而大者寸餘、形小似鼈、無甲、但有鱗也、然則鼈蟲與鼠婦一種而小異、故鼠婦謂之負蟻、亦謂之蝜蝂、鼠婦也、王篇、蝂、鼠婦負蟻也、皆通釋之也、負與婦、黍與鼠、古字通用、非有意義、而本草陶注乃謂鼠在坎中、背負此蟲、因以作婦字為乖理、案皁螽名蟻、蟻名負蟻、豈得謂之背負皁螽耶、陶之所說、未為通曉也、鼈蟲粉白色、背有橫文、腹下多足、多生大水巩底、或牆根濕處、故又謂之貍蟲、周官赤友氏、凡除屋除其貍蟲、鄭注云、貍蟲、鼈屋除肌求之屬、

飛蠸飛蠊也

詳見上文劃蠸也下、

虎王蝟也

爾雅、蝟、毛刺、郭璞注云、今蝟狀如小豬、或從虫作蝟、廣韻引說文作彙、蟲也、似豪豬而小、刺故不使超踰抑揚、淮南說山訓云、胥之殺龍、鵲矢中蝟、高誘注云、中亦殺也、史記龜策傳、蝟辱於鵲、集解引郭璞曰、蝟能制虎、見毛仰地、所引益郭氏爾雅贊也、易林豫之比云、虎飢欲食、為蝟所伏、本草蝟皮、陶注云、田野中時有此獸、人犯近便藏頭足、毛刺人、不可得捉、能跳入虎耳中、而見鵲便自仰受啄、物有相制、不可思議、爾然則蝟能制虎、故有虎王之名、說苑辨物篇則云、鶴食蝟、蝟食豹、豹食駮、駮食虎、是蝟又制鵰、鵰不獨制虎也、謂之彙者、言其毛刺外向、有林彙也、孫炎注爾雅釋獸、此入釋蟲者、以其微小則謂之蟲、說文彙、蟲也、似彙豬而小、一曰、彙、蝟、毛刺、義通於此矣、彙、白裏、義通於此矣、彙、白裏、或贏或介或鱗、以屯為蟲、似豪豬也、本草蝟、

廣雅疏證　卷第十下　十五

沙蝨蝡蜿也

御覽引廣志云、沙蝨色赤、大不過蠸、在水中、入人皮中、殺人、又引淮南萬畢云、沙蝨、一名蓬活、一名地脾、蓬活即蝡蜿之轉聲也、蝡蜿之言俌旋也、方言、朡短也、郭璞注云、俌旋庳小貌也、抱朴子登涉篇云、沙蝨新雨後及暑暮前踐沙必著人、其著人俌入其皮裏、其所在如芒刺之狀、小犯大痛、可以針挑取之、正赤如丹、著爪上行動、若不挑之、蟲鑽至骨、俌周行走入身、其與射工相似、皆殺人、是其情狀也、本草又有石蠶、一名沙蝨、李當之云、草根類蟲形如老蠶、生附石、陶云、是生氣物、猶如海中蠸蛤輩附石生、亦背活物也、

天社蜣蜋也

爾雅、蜣、蜣蜋、郭璞注云、黑甲虫、敢糞土者、說文作渠、字注云、渠、蜋、一曰天社、集韻類篇引說文作渠、蜋蜋、御覽引作蜋蜋、無渠字、案說文、蜋、蜋也、一曰蜣蜋、朝生莫死者、是爾雅之蜉蝣渠略、說文作螶蜋不作、

渠蝣也、蝣上不當有渠字、又玉篇、蜣、邱良切、蜣螂、螂、糞蟲也、蝣與蜣同、又其虐切、是蜣字或作蝣也、此文天社蜣螂也、又一也、又邱良切、玉篇廣韻之訓、俱本說文、則說文蝣下當有螂字、御覽所引者是也、社名本誤作杜、今訂正、古今注云、蜣、一名轉丸、爾雅翼云、蜣螂似有雌雄、以足撥取糞頭之、其一前行以後兩足曳之、其一自後而推致焉、乃掘地爲坎、納丸其中、覆之而去、不數日而丸中若有動者、又一二日、則有蜣螂自其中出而飛去、蓋是孚乳其中、以此覆裹之、積之以生、然或言蜣螂能化爲蟬、所爲轉丸、積以變化也、蛄蜣謂之蜣螂故似蛄蜣能化爲蟬者、謂之渠略、蜣螂、語之轉也、郭璞注爾雅蜉蝣渠略云、似蛄蜣、

白魚蛸魚也

爾雅、蟫、白魚、郭璞注云、衣書中蟲、一名蛸魚、本草云、衣魚、一名白魚、蘇頌圖經云、今人謂之壁魚、白魚能蠹書及衣、故又名蠹魚、玉篇蠹、白魚也、周禮翦氏、掌除蠹物、鄭注云、蠹物、穿人器物者、蠹魚亦是也、穆天子傳、蠹書於羽陵、郭璞注云、暴書蠹蟲、因曰蠹書也、鄭風溱洧篇義、疏云、蘭香草、藏衣著書中、辟白魚、爾雅翼云、衣書中蟲、始則黃色、餌老而身有粉、視之如銀、故名曰白魚、白與蛸聲之轉、蛸之爲言猶白也、淮南原道訓、馮夷大丙之御、高誘注云、丙或作白、是其例也、蟫蟫然也、後漢書馬融傳、蜎蜎蟫蟫、李賢注云、動貌、

土蛹蠁蟲也

爾雅、國貉、蠁蠁、郭璞注云、今呼蛹蟲爲蠁、引廣雅土蛹蠁蟲也、說文、蠁、知聲蟲也、司馬相如作蜩、又云、禹蟲也、象形、玉篇云、蠁禹蟲也、茶蠁之言聰也、亦知聲之名也、說文云、聰、張耳有所聞也、是其義矣、鹽鐵論散不足篇說富者所食云、豐奕耳菜、毛果蟲貉、蓋卽爾雅所釋者、埤雅云、蠁善聽、今人不迷引鄭從云、帶蠁醒迷、繞祠解惑也、

樗鳩樗鷄也

爾雅翼、鷄、天雞、郭璞注云、小蟲黑身赤頭、一名莎雞、又曰樗雞、幽風七月篇、六月莎雞振羽、傳云、莎雞、如蝗而班色、毛翅數重、其翅正赤、或謂之蚱雞、疏云、莎雞之正義、引李巡爾雅注云、一名酸雞、陸機義而振訊之、莎雞、六月中飛而振羽、索索作聲、幽州人謂之蒲錯、御覽引廣志云、莎雞似蟋蟀而五色、亦曰鼈雞、名醫別錄云、樗雞生河內川谷樗樹上、陶注云、形似寒蟬、而小、蘇頌圖經引爾雅郭注而釋之云、今所謂莎雞者、生樗木上、六月便出、飛而振羽、索索作聲、人或畜之、樊中、但頭方腹大、翅羽外青內紅、而身不黑、頭亦不赤、此妹不類、蓋別一種而同名也、今在樗木上者、名樗雞、疑卽人呼紅娘子、頭翅皆赤、乃如郭說、然不名樗雞、據此則樗雞有二種也、

螻蛹蛻也

詳見上文、

青蠅也下、

蛻之言脫也、說文、蛻、蛇蟬所解皮也、秦謂蟬蛻、曰蟲蛻也、論衡無形篇云、蟬化爲復育、復育轉而爲蟬、蟬生兩翼、不類蟬蟲、奇怪篇云、夫蟬之生、復育也、閭背而出、論死篇云、蟬之未蛻也、爲復育、已蛻也、去復育之形、復育與螻蛸同、蟬之未蛻、則未蛻者爲螻蛸、故以螻蛸爲蛻之體、更爲蟬也、今樹下其已蛻、則所蛻者爲螻蛸、及蟬皮皆背裂者、知其閭背而出、如蛹之爲蛾矣、蘇頌本草圖經云、蟬所蛻殼、又名枯蟬、本生於土中、云是蜀蟲至夏便登木而蛻、今蜀中有一種蟬、其蛻殼頭上、有一角如花冠、謂之蟬花、

蟁蝚魚伯青蚚也

說文、青蚚、水蟲、可還錢、御覽引淮南萬畢術、青蚚還錢、青蚚、一名魚伯、以其子母各等、置瓦中、埋東行陰垣下、三日復開之、卽相從、以母血塗八寸子血塗八十一錢、以其錢更互市、置子用母、置母用子、亦以十一錢、亦知聲之名也、說文云、聰、張耳有子錢皆自還也、陳藏器本草拾遺引按神記云、南方有蟲名蛺蝚、如蟬而大、辛美可食、其子如蠶種、取其

子歸則母飛來雖潛取必知處殺其母塗錢子塗貝用錢則自還初學記引云其子著草葉如穀穗淮南子志云青蚨生南海諸山雄雌常處不相捨把朴子對俗篇云魚伯識水旱之地氣蚜蜥挽潛泉之

蚌蠙蜃蜌蜂也

楚語云譬之如牛馬處暑之既至蠙蜃之既多而不能掩其尾韋昭注云大曰蜃小曰蠙上文蠙能掩也已棄小蜃之名則此蠙非復蜃矣爾雅蛤蜃蚌郭璞注云蚌蜃中蠙小黑蠙是也建平人呼爲蚌子音羊姓釋文云蚌郭音羊亦反本或作羊說文作羊字林作蚌弋丈反或是此與

釋魚

鯜鮸鮛魠也

鯜一作鮸、一作鮛、北山經敦薨之水其中多赤鮭郭璞注云今名鯜鮛爲鮭魚音圭吳都賦王鮪鯜鮛劉逵注云鯜鮛魚狀如科斗大者尺餘腹下白背上青黑有黃文性有毒雖小癩及大魚不敢餤之蒸煮餤之肥美調衡言毒篇云毒螫遲者在魚則爲鮭引孫炎注云鰬似鮎而大色白釋文鰬下化反又音獲鰬卽鯜也御覽引廣志云鰬魚似鮎大口大口故名爲鰬周頌綵衣篇釋文引何承天云魚之大口者名吳胡化反案其字當作鰬音義皆協承天不達字義矣今揚州人謂大體乃臆撰吳字從口下大斯爲妄矣今揚州人謂大鮎爲鰬子聲如獲古方言之存者也爾雅翼云鯜魚假額兩目上陳頭大尾小身滑無鱗黏滑也案鯜亦黏滑之稱鯜之言提釋詁云提黏也廣韻鯜提並音是義切云糜黏貌楚辭九思云鱣鮎兮延延鱣與鱓同鱓鮎皆魚之無鱗者延延長貌也

鯜鯉鮎也

鯜一作鯈爾雅鱣鯉郭璞注云別名鯜江東通呼鮎爲鯉釋文引字林云鯜青州人呼鮎也蜀都賦鯜鮫鮪名醫別錄陶注云鯜卽鯜也今人皆呼慈音卽是鮎魚作䱵之則鮎之大者乃名爲鯜說文鯜大鮎也廣韻鯜大

鱣也大鮎謂之鯜亦謂之鱣爲類雖殊其命名之義則一也爾雅魦大鱣小者鮡郭璞注云鱣似鱏口在頷下大者長丈餘體似鱒而細大者三四十斤味美出江東呼黃鱔或呼鱣黃亦名黃魦口大故謂之哆口蟹腴者魚畏之俗與哆同哆口者恒能食魚亦是也

鱣鰉鮛鮧也

鱣一作鱔爾雅鱣鮪舍人云鱣一名鮪郭璞以爲二魚云鱣鮧也邢昺疏云今鱣魚也鮧與鱘音義同又陸疏云似鱘大鮧小者鮡注云今青州呼小鱘爲鮡說文云鱣鮧也小雅魚麗篇魚麗于罶魴鱨傳云鱣鮪也陸氏義疏云似鯉頰狹而厚本草紫魚一名鮪魚也與鱣同陶注云舊言是公蠅蛇所變然亦有相生

者至難死猶有蛇性埤雅云鱣今元鱣是也諸魚中惟此魚膽甘可食有舌鉤通氣其首戴星夜則北向案今人謂之烏魚首有班文鱗細而白尾俱黑故名鱣魚鱣之言驒也說文云驒馬淡黑色韓詩外傳南假子過程本本爲之烹鱣魚南假子曰聞君子不食鱣魚豈以其有蛇性而惡之與玉篇廣韻並云鱣赤鱣也鱣之言陽赤色著明之貌幽風七月篇我朱孔陽傳云陽明也釋器云赤銅謂之錫聲義亦同

鱮鮤也

井九二井谷射鮒甃敝漏吳都賦注引鄭注云所生無大魚但多鮤魚耳言微小也楚辭大招煎鱮臛雁雀王逸注云鱮鮤也鮤之言莫也莫小也爾雅云貝大者魭小者鱮又云蜩大而險蟬小而楴噴鱮同義小貝謂之鱮猶小魚謂之鮤也今鱮魚形似小鯉色黑而體促腹大而脊高所在有之說文作鮤字

鱮鮥鮪也

說文鮪魚也出樂浪番國一曰鮪出九江有兩乳一名江豚欲風則涌出水成雨一名江豚多膏曰海浮海浮與鱮鮥同玉篇鱮鮥魚也則涌引何超音義引埤倉云鰋鮥鮪魚也一名江豚多膏少肉鱮鮥之轉語爲鮥鮪說文鮪魚也出樂浪番國後作鰋鱮御覽引魏武四時食制云鮥鮪魚黑色大如百斤豬黃肥不可食數枚相隨一浮一沈一名敦常見首出海稍至善注引南越志云江豚似豬本草拾遺云江豚狀如豚鼻中爲聲出沒水上舟人候之知大風雨案即今之江豬是也海豬似江豬而大一名奔鮥江賦注引臨海水土記云海豬如豚形如豚鼻中爲聲腦上有孔噴水水中候風潮出沒形如豚鼻中爲聲腦上有孔噴水大海中亦有之大如船長二三丈色如黑有兩乳在腹下頂上有孔通頭氣出入林林作聲必大風行者以爲候案說文鮪有兩乳此說文鮪有兩乳在腹下則鮪魚也奔鮥奔鮥語之轉耳郭璞注爾雅鱷是鱷云尾如鮪魚鼻在額上能作聲少閒多膏情狀與江豚相近蓋亦鮪之類也鮪各本譌作鮥惟影宋本不譌亦鮪

石首鰿也

吸之者陽橋也其爲魚潛而不笑鱗次孟子滕文公篇注云瞤瞤甚白也今白魚生江湖中鱗細而白首尾俱昂大者長六七尺一名鮆說文鮆白魚也古今注云白魚赤尾者曰魦一曰魦或云雌者曰白魚雄者曰魦

鮸鯉也大鯉謂之鰬

小雅魚麗傳鱨鯊也正義云本或作鱨鯉說文云鯉鱨也鱨鰬也廣韻云鯉魚似鮎而大者長六七尺一引孫炎注所云似鮎而大之鰬亦即爾雅之魦也大鯉謂之鰬亦即爾雅之魦矣漢書司馬相如傳鮹鰬注云鰬似鯉而大據此則鯉爲鯉魚鰬爲鰬魚音義云鰬似鯉而大故云大鯉謂之鰬名醫別錄陶注所云鰬鱨魚形似鯉者也未知孰是

郭璞江賦鱘鰉順時而往還李善注云當以三月八月出故曰順時引字林云鱘魚出南海頭中有石一名石首尚書大傳北海魚石鄭注云魚石頭中石也爾雅語龜黿魚鱉莫不能化韋昭注云化謂蛇成鱉黿龍之類也舊音云鯢音鴨初學記引吳地志云石首魚至秋化爲冠鳧冠鳧頭中猶有石也又引臨海異物志云石首小者名鱙大者名鮸其次名春來石首異種也又有石頭長七八寸與石首同又引南越志云首圓二石鱗黃如金石白如玉也開寶本草云石首魚初出水能鳴夜視有光

納鰀也

廣雅疏證　卷第十下　三十三

廣雅曰鰀大者謂之鰀郭璞注云今鰀魚似鮎四腳前似猵後似狗聲如小兒啼大者長八九尺史記司馬相如傳禺鱋納鰀徐廣注云納一作鰀裴駰引漢書音義云鰀納鰀魚也案漢書正作鰀郭璞注云鰀鰀魚也四足聲如嬰兒本草拾遺云鰀魚在山溪中似鮎有四腳長尾能上樹天旱則含水上山葉覆身鳥來飲水因而取之伊洛間亦有聲如小兒啼故曰鰀魚一名鱋魚一名人魚可以治牛出伊水也注又云司馬遷謂之人魚故其著史記曰始皇帝之葬也以人魚膏爲炬徐廣曰人魚似鮎而四足即鰀魚也案所引史記秦始皇本紀文也然人魚四足其音如嬰兒鰀之名不始于此北山經決決之水多人魚四足聲如小兒啼今亦呼鮎爲鰀是鰀魚古謂之人魚也本草拾遺云鰀魚在山溪中似鮎有四腳長尾能上樹天旱則含水上山葉覆身鳥來飲水因而取之伊洛間亦有聲如小兒啼故曰鰀魚一名鱋魚一名人魚可以飾器又所在皆有非必樂浪番國知非鰀魚也今訂正

竹頭鱒也

遵釋行均龍龕手鑑云鱒魚名也長頭案嶺表錄異云竹魚產江溪間形如鱧魚大而少骨青黑色鮓下肥而美范成大桂海虞衡志云竹魚出灕水狀似青魚味如鰣魚南中以爲珍或是此與

鯛鯛也

集韻鯛或作鰷云鯛鯉魚名皮有文說文鰷魚也出樂浪番國又云鯛魚也皮有文出樂浪東暹神爵四年初捕取輸考工周成王時揚州獻鯛今逸周書王會篇鯛作禺漢書司馬相如傳鯛鮐鰷魮郭璞注云鯛魚有文采又注禺禺魮云禺禺黑文亦鯛之類也又案漢書百官公卿表少府掌山海池澤之稅以給共養屬官有考工室武帝太初元年更名考工室爲考工續漢書百官志考工令一人主作兵器弓弩刀鎧之屬然則鯛魚之皮飾兵器也又謂之班魚魏志東夷傳云濊出班魚皮漢時恒獻之又引廣志云班魚皮御覽引魚參單大山領以西屬樂浪其海出班魚皮魏略云濊國出班魚皮漢時恒獻之文魚出濊獻其皮正與說文相合矣各本鯛下脫也字與下鱒魮也混爲一條案鰷魮小魚皮無文采不可以飾器又所在皆有非必樂浪番國知非鯛魚也今訂正

鱒魮也

廣韻魮鰷魚名集韻鰷魚名善醒酒孟詵食療本草云黃賴魚一名鰷魮醒酒亦無鱗不益人也李時珍云身尾俱似小鮎無鱗腹下黃背上青黃腮下有二橫骨兩鬚有胃擧游作聲性最難死案此魚今所在有之長不盈尺揚州人謂之鰷斯魚順天人謂之柳魚

案宣十二年左傳云古者明王伐不敬取其鯨鰌而封之以爲大戮杜預注云鯨鰌大魚以喻不義之人

黑鯉謂之鯉

爾雅鯉鱣舍人注云鯉一名鱣郭璞以爲二魚云鯉今赤鯉魚玉篇云鯉赤鯉也北户錄引陳思王云五尺之鯉一寸之鯉但大小殊而鱗之數等酉陽雜俎云鯉魚經云鯉不相食又易長也古今注云鯉魚一名鱣鱗齊民要術引養魚經云鯉不相食又易長也古今注云兗州人呼赤鯉爲赤鱓青鯉爲青馬黑鯉爲元駒白鯉爲白騮黃雉是鯉有黑色者也

鰷鮂鱮鮧也

鰷與鮧同郭璞注東山經云今蝦鮧字亦或作鰷又注爾雅鮧鱮云今泥鮧邢昺疏云穴於泥中因以名之釋文引字林云鱮似鱓短小也玉篇云鱮小鮧也鮂與鮧聲之轉鮂之言幼也小也說文鮂讀若幽若幼方言無蓄小者謂之幽荼矣鮧亦短小之稱也考工記盧人爲矛常有四尺鄭注訓酋爲短云酋之言遒也聲義正相合也莊子庚桑楚篇尋常之溝巨魚無所旋其體而鯢鮧爲之制釋文云謂小魚得曲折也

廣雅疏證　卷第十下　十四

又謂之委蛇達生篇以身養養者宜食之以委蛇泥鮧也今泥鮧銳首無鱗身青黑色以泥鮧長多柴於樹中端州古牆內有巢於廳署城樓閒者旦暮則鳴自呼蛤蚧是也各本解上脫蛤字今據方言補

鮭鯉也

楚詞天問鮭魚何所鮭鯉也有四足出南方鮭一作陵吳都賦陵鯉若獸劉逵注云陵鯉有四足狀如獺鱗甲似鯉居土穴中性好食蟻名醫別錄陶注云鮭鯉能陸能水出岸閒鱗甲伏如死令蟻入中忽閉而入水開甲皆浮出於是食之故王逸注云鮭魚鯉也一云鮭魚甲以其穿穴山陵也在陵故謂之鮭矣

解蠪蠪蚵蠪蜴也

爾雅蠑螈蜥蜴蠪蜓蝘蜓守宮也方言守宮秦晉西夏謂之蠪蜴或謂之蠪蜴或謂之刺易其在澤中者謂之易蜴南楚謂之蛥蜓或謂之蜴蜓守宮也見人則走義見上文蠪蜓蝘蜓一名蠑螈一曰蛇醫大者長三尺其色元紺善聲人一名元蠪一曰綠蠪皆其小異者也蛤蚧以聲名方言桂林之中守宮大者而能鳴謂之蛤解郭璞注爾雅及本草拾遺引廣州記云蛤蚧生廣南水中有雌雄狀若小鼠夜即居於榕樹上投一獲二唐劉恂嶺表錄異云蛤蚧首如蝦蟇背有細鱗如蠶子土黃色身短尾

虺蝮也

爾雅蝮虺博三寸首大如擘說文虺作虫云虫一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形小雅斯干篇爲虺爲蛇正義引舍人爾雅注云虺江淮以南曰爲蛇江淮以北曰虺又引孫炎注云江淮以南謂虺爲蝮廣三寸頭如拇指有牙最毒吳語爲虺弗摧爲蛇將若何韋昭注云虺小蛇大也蝮者毒螫傷人之名說見釋蟲蝮也下字一作蛙名醫別錄陶注云蝮蛇黃黑色黃頷尖口毒最烈虺形短而扁毒不異於蝮蛇也蝮文類聚引廣志云虺蝮青蝮赤斑是一類故云虺蝮中人不即療多死蛇類甚衆惟此二種及青蛙爲猛然則虺蝮青蝮赤是一類故云虺蝮也蝮蛇也藝文類聚引廣志云虺蝮中人以牙引廣志云蝮虺與土色相亂長三四尺其中人以牙櫟之裁斷皮出血則身盡痛九竅血出而死故漢書田儋傳云蝮蠆手則斬手蠆足則斬足何者爲害于身也論衡言毒篇云蝮有利牙龍有逆鱗又云陽物

懸垂故蜂蠆以尾刺陰物柔伸故蝮虵以口齕又云蝮虵多文文起於陽蜂皆遁其情狀也今江淮之閒謂之土骨虵其大虵有毒與虵同者亦名蝮虵楚辭招魂蝮虵蓁蓁王逸注云蝮大虵也南山經鵸鵌之山多蝮虫郭璞注云蝮虫色如綬文鼻上有鍼大者百餘斤一名反鼻虫古虵字此則蛇方異產非爾雅廣雅所謂虵矣

有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虯龍無角曰螭龍能高能下能小能巨能幽能明能短能長淵淡是藏敦和其光

楚辭天問河海應龍王逸注云有鱗曰蛟龍有翼曰應龍案蛟爲龍屬不得卽謂之龍古書言蛟龍皆爲二物無稱蛟爲蛟龍者且龍皆有鱗而云有鱗曰蛟龍非確訓也淮南覽冥訓服應龍高誘注云駕應德之龍一說應龍有翼之龍也班固荅賓戲云應龍潛於潢汙魚鼈媟之不覩其能奮靈德合風雲超忽荒而�relay昊天則藏於天下欲上則凌於雲氣欲下則入於淡淵說苑辨物篇云神龍能爲小能爲大能爲幽能爲明能爲短能爲長昭乎其高也淵乎其下也薄乎天炎高乎其著也一有一亡忽微哉斐然成章虛無則精以和動作則靈以化

爪龜也

未詳

龜蝸長股也

說文龜蝦蟆也鄭注考工記梓人云齊魯之閒謂龜爲作蛙周官蜮氏掌去蛙黿鼈氏掌去黿鼈注云黿大鼈也蜮氏注鄭司農云蜮當爲蛾蛾蝦蟆也月令曰蚊蝱鳴故曰掌去蛙黿蝦蟆也蜮與蛾同字說文蛾蚿也或從虫國聲蛾乃蚿之俗字此則蛾方異產非爾雅廣雅所謂虵矣

蛾同字說文蛾蚿也或從國作蜮然則蚿之蛾亦可作蜮不當字別爲義也夏小正四月鳴蜮傳云倉庚也爾庚也者長股也莊氏述之屬也二月有鳴倉庚傳云倉庚不名長股長股也三字當在鳴蜮傳蜮也者下蜮與蛾同廣雅蛾長股也本此案莊說是也名醫別錄云黿一名長股生水中陶注云大而青脊者俗名土鴨其鳴甚壯又一種黑色南人名爲蛤子

龜之至美又一種小形善鳴喚名黿子此則是也急就篇木龜科斗蠙蝦古注云蠙一名螻蛄色青小形而長股蝦蟇一名蟾大腹而短腳是黿蛾股長故謂之長股也蝦蟆亦或謂之蟆注云蛙類蟆者黿之轉聲蟾蜍蟆者耿黿之轉聲爲胡蟲爾雅注云蟲同聲故蝦蟆之轉聲爲胡蟲爾雅注水者黿郭注云似蝦蟆而大腹一名土鴨說文黿蛙黿也從宅象形黿頭與宅頭同卽胡蟲也其在陸地者爲詹諸爾雅黿鼉蟾諸郭注云似蝦蟆居陸地淮南謂之去父父與蚊同說文龜詹諸也又云蜫黿詹諸以腹鳴者名醫別錄蝦蟇一名蟾蜍一名去甫一名鐕一名去蚊苦讙胡蟲黿蝦蟆也

詳見上條各本脫去字今補

蜬螸蜳也其雄曰鮽螸其雌曰博帶

鄭注考工記梓人云、瓜有蟹二螯八足、非蛇鱓之穴而無所寄託者、用心躁也、玉篇、蜬、蜬螸、貨蟹也、廣韻、蜬、蜬螸小蟹也、北戶錄引廣志云、蜬螸小蟹大如貨錢、酉陽雜俎云、千人捏形似蟹大如錢、殼甚圓壯夫極力捏之不成、俗言千人捏不成、因名焉、益部記集韻、螸、蟹六足者名螸、四足者名蜳、皆有大毒不可食、今人解蟹以長臍者爲雄、圓臍者爲雌、

蜬螸蒲盧也

爾雅蜬螸、郭璞注云、今江東呼蚌長而狹者爲螸、螸、小蛤也、說文蜬作蜬、小蛤也、蜬螸、一名魁蛤、牡蜬、一名魁、蜬螸、一名土蜬、一名附蜬、一名蜬螸、一名蜬、一名蜬螸、一名蜬、一名蜬螸、一名

樂篇以鳥鼈龜身者、食之之鯪鯀荀子榮辱篇條、蜂者汙陽之魚也、胜於沙而思水則無逮矣、淮南覽冥訓不得其道若觀儵魚高誘注云儵魚小魚也、在水中可觀見見而不可得道亦如之、埤雅云鰷魚形狹而長、江淮之間謂之餐魚今餐魚長僅數寸鱗細而整、性好羣游往來倏忽故莊子歎出游之樂矣、各本儵誤作鯈今據曹憲音條訂正、廣韻鯈條鯈別名、龍龕手鑑鯈鯈別名、是鯈又爲鯈魚也、未詳所出、

射工短狐蜮也

說文蜮短狐也、似鼈三足以氣射害人、小雅何人斯鬼爲蜮也則女誠不可得見也、御覽引韓詩傳云短狐一名射景、江淮水中皆有之人在岸上景見水中投人景則殺之故曰射景南人將入水先以瓦石投水中令水濁然後入或曰射景含沙射人皮肌其創如疥疏引或曰者服虔左傳注也春秋莊十八年秋有鼈左氏傳云爲災也周禮敘官蜮氏疏引服虔注云短狐生南方盛暑所生其狀如疥編身有一孔口中漸漸如人射人入人皮肉中

羽、或在坻岸中、故藝文類聚引晉中興書云、百姓餓饉、掘鼈蒭食之、蒭之所居、不在異域也、昭十七年左傳元鳥者、司分者也、杜預注云、以春分來、秋分去、故法言問明篇云、朱鳥翔翔歸其肆、矣又云、時來則往、能來能往者、朱鳥之謂與、李軌注云、朱鳥以時往則往、能來能往、宋咸以爲燕別名也、宋成以爲燕黑色赤、故謂之朱鳥、朱鳥且說文云、鴈也、本草陶注云、燕有二種、紫肖輕小者爲草燕、黑聲大者是壺蘆燕、壯子山木篇謂之鷑鵌也、

鶡鴠鷷鴟子鴠也

鴠與鴷同、或作規、爾雅、鴷周、郭璞注云、今之斫木鳥、出蜀中、說文、鴷周、燕也、從隹少象其冠也、今子鴷毛色慘黑、又云、鶡鴠、又名杜鵑也、或作鵑、廣韻、鷷鴠鳥、春三月鳴也、或作規、爾雅、鴷周、郭璞注云、今之布穀

只三四月間鳴也各本鵱譌作鵝今訂正

鶻鴨鶖鶖鵰也

說文鶖鳥黑色多子師曠曰南方有鳥名曰羌鶖黃頭赤目五色皆備一曰鵰又云雕鵰也籀文從鳥作鵰鵰也與鶖同又云鵰鶖也引詩曰匪鵰匪鶖又云鶖鶖也從鳥隹聲省與專切徐鉉云隹非聲疑從崔省今俗別作鳵非是戴侗六書故云鶖非與專之聲此即鴨字孫愐音誤也說文無鳵字今案說是也引說文鶖鳥也之闕下文曰說文鶖鶖也二字同音五各反祇緣小雅四月篇匪鶉匪鶖後人遂以鶖為鳵而不知鶖匪鶉匪鳵之與鶖鳵而實讀若縣戾從戈聲而讀入此部者故說文閔從戈聲而讀若環鶖之從戈聲而音在元部古從支聲之字多有讀入此部者故說文閔從戈聲而音在元部亦猶是也此聲之相合者也鶖字上半與武同字上半同體故隸書或作鶖鶖急就篇鶖鶖鴟鴞泉鶖鶖相親皇象碑本鶖作鶖昭十五年左傳只鼓子鶖鶖本又作鶖漢書五行志泰山梁父山桑谷有鶖巢其巢地理志交趾郡朱鶖縣梅福傳鶖鶖皆鶖之訛也此文之可考者也後人以鶖為鶖失之遠矣小雅四月傳云鶖雕也雕貪殘之鳥也釋文云鶖或作鶖案鶖從敫聲敫與雕古聲相近故雕謂之老鴰夜鳴人屋上也夜則目明合聚人爪於巢中也案高誘注淮南主術訓云鴟鴞夜撮蚤察豪末晝出瞋目而不見邱山司馬彪蚤作蚤云鴟鴞鵂鶹也夜取蚤食崔譔作爪云鴟鵂鶹也夜

而黃案怪鴟頭似貓而夜飛今據此人謂之夜貓所鳴有祆一如省人之說故周禮庭氏掌射國中之天鳥若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢射之鄭注云不見鳥獸謂夜來鳴呼爲怪者即此屬矣又

鴞鵂　鵂鶹也

鶹與茅同爾雅狂茅鴟郭璞注云今鴟鴞也似鷹而白案鴟者白色之名爾雅說馬云面額皆白惟騧騧與鴟聲之轉耳太元聚次八鴟鴟在林吹欲聚禽范望注云吹怒也鴟鴞賊鳥所在衆禽所遯也襄二十八年左傳使工爲之誦茅鴟逸詩刺不敬蓋以鳥名篇若雄雉鳴鳩之等矣又以爲鵂鶹者御覽引孫炎爾雅注云茅鴟大目鵂鶹也如孫注則亦怪鴟之屬但目大爲異耳鵂曹憲音盧休反各本脫去鵂鶹二字晉內盧休二字御覽引孫炎爾雅注作鵂鶹大目也字乃脫也字遂誤入正文句末又脫二字已脫誤惟也字未脫耳案衆經音義卷一卷十七卷十九卷二十三卷二十四並引廣雅鵂鶹鴟鴞也爾雅釋文引今據以訂正

鵂鴟老鴰也

詳見上文

怪鴟也下

背竄皁皮雀雀也

雀與鶉同說文雀小鳥也引禹貢東山篇雀鳴于垤案小當爲水形相近而誤也東山傳云垤蟻塚也將陰雨則穴處先知之矣鶉好水長鳴而喜也箋云鶉水鳥也將陰雨則鳴李善張華情詩注引韓詩亦云鶉水鳥也巢處知風穴處知雨天將雨而蟻出壅土鶉鳥見之長鳴而喜以鶉爲水鳥足正今本說文之誤矣毛詩義疏云鶉雀也似鴻而大長頸赤喙白身黑尾翅樹上作巢大如車輪卵如三升杯望見人案其子令伏徑舍去一名負釜一名黑尻一名背竄一名皁裙又泥其巢一旁爲池含水滿之取魚置池中稍稍以食其雛若殺其子則一村致旱災案竄與竄同背竄猶言負釜也皁裙猶言黑尻也黑尾在下似裙因以爲名裙與帬同

鴟鵂　鵂鶹也

鵂與鶹聲之轉也鴟通作鵄曲禮庶人之摯匐注云說者以匐爲鶹此鄭訓匐爲鶹非讀匐爲伏也陸德明未達鄭意乃云匐依注作鶹音木宜翠經音辨以陸爲誤也鵄曹憲音匹各本鴟譌作鵄音內匹字又調作迭集韻二十陌鴟側格切引博雅鴟鵂也則宋時廣雅本已有與今本同誤者案說文玉篇廣韻俱無鴟字玉篇鵄音匹鴟也鴟鵂引廣雅鴟鵂鵄也云古字鵄省作匹古切引廣雅鵄鵄也十三末又引博雅鴟鵄鵄也鴟下肴注末字鵄下肴注匹字皆本曹憲之音今據以訂正集韻鶹小鵄也亦謂之鶹鵂鷅史記楚世家小臣之好射鴈引呂靜韻集云鷅野鳥也索隱引劉伯莊云鷅小鳥也皆未明訓爲鵄始于廣雅之文失檢耳爾雅鳧雁醜其足蹼其踵企郭璞注云腳指間有蔓蹼連卽伸其腳跟企直也又舒鳧鷅郭注云鴨也本草拾遺引尸子云野鴨爲鳧家鴨爲鶩與爾雅之訓相發明也說文鳧舒鳧鶩也從鳥從几几亦聲凡鳥之短羽飛几几象形大雁鳧篇傳云鳧水鳥也義疏云鳧大小如鴨青色卑腳短喙水鳥之謹愿者也周禮大宗伯庶人執鶩鄭注云鶩取其不飛遷設苑脩文篇亦說其義云鶩者鶩鶩也鶩鶩無他心故庶人以鶩爲摯曲禮言匹明爲一物故鄭注曲禮云說者以匹爲鶩也

鴨鵝倉鴨鳧也

雛鶵也

鶵與鷄相似故此及下文分別釋之爾雅鶵鶵其雄鷄牝庳郭璞注云今江東呼鶵引聘禮記云出如舒鳧李巡注云野曰鳧家曰鶵案鳧之與鶵對文則異散文則通莊子山木篇云命豎子殺鳧而烹之是家畜者亦稱鳧也說文鳧鵝也宋鄧漢書揚雄傳校本引宇林云鵝鳥似鳧方言鳧自關而東謂之鵝或謂之倉鵝南楚之外謂之鶩春秋時魯大夫有榮駕鵝亦以爲名鴈鵝以象其聲倉鴈則兼指其色齊民要術引晉沈充鷙賦序云太康中得大蒼鷙體色豐麗本草拾遺云蒼鵝食鼠白鵝不食鼠主射工當以蒼者良蒼與倉通其有在野而飛者爾雅所謂鵝鶩鵝也本草陶注云野鵝大於鳧猶似家蒼鵝謂之鴰鵝中山經青要之山北望河曲是多鴰鳥郭璞注云鴰宜爲鴰鴰皆也史記司馬相如傳云弋白鵠連鴰鵝皆謂野鵝也

鶵鵝鴈也

詳見上條

鵝之總名曰鴈鶵其大而有班者謂之鶵方言鴈自關而東謂之鵝鴈故此及下文分別釋之而東周鄭之郊韓魏之都謂之鴈鶵是總名也方言又云其鴈鴈謂之鴻鴈其大者謂之鴈鴈或謂之鶩鴈或謂之鵝鴈其小者謂之鴻鴈或謂之鴻音班鴻或謂之鴈鴈其小者謂之鴻鴈梁宋之閒謂之鴻鴈或謂之鵝鴈郭璞注云鴈鴻一名鴈鴈今之班鴈契光引昭十七年舍人注云鵝鴈一名鴈鴈今之班鴈契光引昭十七年舍人注云鴈鴻

之大者、而方言云、其小者或謂之鶻鳩、兩雅釋文引字林亦云、鶻鳩小種鳩也、與廣雅異、左傳正義引郭璞爾雅音義云、鶻鳩小、短尾、青黑色、多聲、今江東亦呼爲鶻鳩、似山鵲而鳴、非也、亦與廣雅異、未知孰是、

鶻鳩鵃鳩也

並詳見上條、鶻各本作鴻、此因曹憲音內孚字而誤、集韻類篇鶻或作鴻、又因誤本廣雅而誤、考說文玉篇鶻字、今訂正、

鶻鶻鶻子籠脫鶻也

說文、鶻鷙鳥也、急就篇云、鷹鸇鶻鷂雕鳶、鶻之言搰、急疾之名、方言云、搰疾也、或名爲鶻、鶻鶻聲之轉也、爾雅、鶻負雀、郭璞注云、鶻鶻也、江南呼之爲鶻、善捉雀、因名云、其屬則有鶻鶻鶻子籠脫、鶻鶻、隼也、爾

雅、鷹隼醜、其飛也翬、其飛疾羽聲也、九家易說解射作云、集翬鳥也、今捕鳥人注云、謂隼鶻之屬也、翬翬、舍人注云、翬隼醜、其飛也翬、九家易說解射作云、集翬鳥也、今捕鳥人注云、謂隼鶻之屬也、翬翬、舍人注云、翬隼

化矣、御覽引春秋考異郵云、陰陽貪故題肩擊題肩、有爪芒、陽中陰、故擊殺也、又引廣志云、鶻子大如鴠、燕色似鵖、食雀、籠脫擊殺鳩鶻、是題肩之外、又有此二種也、

戴鴰戴紅鶻鴰澤虞鶻鶻尸鳩戴勝也

紅與鴻通、某讀引廣雅作鴻、爾雅、鶻鴰鴰、戴鴻、郭璞注云、鴻即頭上勝、今亦呼爲戴勝、鶻鴰猶鶻鶻、語聲轉耳、方言、虞鳩燕之東北朝鮮洌水之間謂之鶻鴰、自關而東謂之戴鴻、東齊海岱之間謂之戴南、南猶鴻

也、或謂之鴰鴰、或謂之戴鴻、或謂之鶻或謂之鴻鶻、燕之東北朝鮮洌水之間謂之鴻、鶻與鴰同、鴰與澤同、虞與尸同、高誘注淮南時則訓云、戴任、戴勝鳥也、詩曰、鳲鳩在桑是也、月令正義引孫炎爾雅注云、鳲鳩、自關而東謂之戴鴻、並與方言相合、毛詩義疏辨之云、鳲鳩一名擊穀、案戴勝自生穴中、不巢生而方言云、戴勝非也、郭璞方言注亦云、按爾雅說戴鴻下鴴鴰之言似依此義、又失也、然則爾雅之鴰鳩、方言之鴰鴰、皆澤虞之鳲鳩、戴勝也、亦沿方言之誤、方言之服鴰、猶鴰鴰二字注並云、鴰鴰鳥也、即變轉則爲鴰鴰、廣韻鴰鴰二字注並云、鴰鴰鳥也、即鴰鴰也、廣雅此條、悉本方言、疑方言謂之鷓下亦有鴰字、寫者脫落耳、月令季春之月、戴勝降于桑、鄭注云、戴勝、織紝之鳥、是時恆在桑、言降者、若時始自天來、重之也、御覽引春秋考異郵云、戴紝出簇、期起、戴戴同、與戴同、方言注說戴勝云、勝所以纏紝之緌、紝、機緌也、緌機持經也、是解紝爲機、說文云、紝、機之縢也、亦猶鄭云織紝之鳥也、其爾雅注則云、鴰鴰鳥也、即頭上勝、是又解爲翠勝之勝、廣韻亦云、戴勝、頭上毛似勝也、案此鳥又名戴鴰、莫詳所以、則戴紝之義、亦安可諦知、古今聲音遞轉、假借滋多、未必如諸家所說也、呂氏春秋季春紀注云、戴勝剖生於桑、是於桑空、故傳云、戴空、故管寧傳云、戴勝生於桑空中來下、此則戴勝生穴中矣、魏志管寧傳云、戴勝自生穴中矣、說文、鴰、鳥也、爾雅翼云、似山鵲而尾短、青色、毛冠俱有文、

鶻鴰鶻鴰果嬴桑飛女鴟工雀也

爾雅、鴰鴰、鶻鴰、又云、桃蟲、鶻、其雌、鴰、郭璞注云、鶻鴰、桃雀也、俗呼爲巧婦、方言、桑飛自關而東謂之工雀、或謂之過嬴、或謂之女匠、自關而東謂之鶻鴰、自關而西謂之桑飛、或謂之女匠、自關而東謂之鶻鴰、與雀同、過、與果同、匠、與雀同、郭注云、即鶻鶻也、又名鶻雀、鶻鴰者、鶻鴰之轉聲、鶻鴰、今亦名爲巧婦、女鴟、巧婦也、又名鴰雀、鶻鴰者、鶻鴰之轉聲、鶻鴰、皆小貌也、小謂之鷦、一曰小謂之鴰鶻之貌、小蜂謂之果蠃、小鳥謂之果蠃、其義一也、以其巧

於作巢故又有女鴟工雀之名李善注吳將校部曲引韓詩云鴟鴞鴟鴞既取我子無毀我室鴟鴞鴟鴞所以愛養其子者適以病之愛憐養其子者謂堅固其窠巢病之者謂不知託於大樹茂枝反敷之葦蘭風至蘭折巢覆有子則死有卵則破是其病之也荀子勸學篇南方有鳥名曰蒙鳩以羽為巢編之以髮繫之葦苕風至苕折卵破子死巢非不完也所繫者然也楊倞注云蒙鳩鴟也苕葦之秀也今巧婦鳥之巢至精密多繫於葦竹之上是也引說苑鴟鴞巢於葦之苕著之以髮可謂完堅矣大風至則苕折卵破者何也所託者然也易林小枝搖動不安為風所吹是窳脂巢於小枝搖動不安為風所吹是也荀子之蒙鳩或謂之鴟鴞或謂之倦雀鴟鴞一聲之轉皆小貌也故方言懷慙也謂慙懼也小鳥謂之懷雀又謂之蒙鳩或謂之蟠蠋小鳥非蒙鳩者失之莊子逍遙遊篇鴟鴞巢於深林不過一枝呂氏春秋求人篇鴟鴞作啁嘵皆鴟鴞之變轉也毛詩義疏云鴟鴞似黃雀而小其喙尖如錐取茅秀為巢以麻紉之如刺襪然縣著樹枝或以為鴟鴞巢於葦苕以髮繫之蒹葭之末懸居風雨飄搖而不動也

或一房或二房匠或曰巧女又周頌毚兔彼桃蟲拼飛維鳥傳云桃蟲鷦鷯也蓋小鳥之始小終大者箋云鷦之所為鳥題肩也微小於黃雀而小其喙尖如錐取茅秀為巢以麻紉之如刺襪然縣著樹枝或曰鴟皆惡聲之鳥義疏云今鷦鷯是也微小於黃雀而為鴟故俗語鷦鴟生鴟焦貢易林亦謂桃蟲生鴟或云布穀生子鷦鷯養之案鷦鷯之鳥今雀巢小青雀飛則鳴行則搖言其勤苦也而不敢怠辟若野鴳飛且鳴矣顏師古注云鴳雀巢小青雀飛則鳴行則搖言其勤苦也漢書東方朔傳云日夜孳孳敢行不能自舍故漢書東方朔傳云日夜孳孳敢行不能自舍君脅令雖欲自舍不可得也人猶惡其欲反舍況夜而鳳凰乎說文鳴渴也或作鴃渴鳴鳴鴃或作佷很鬩很明鬩或作鴃御覽引廣志云鴃鳥似雞五色冬不能遠飛

子有取節爾箋云則飛則鳴翼也口也不有止息義疏云雀長腳長尾尖喙背上青灰色腹下白頸下黑如連錢故杜陽人謂之連錢廣韻鴿鴿又名錢母大於燕頸下有錢文埤雅引物類相感志云俗呼雪姑其色蒼白似雪鳴則天當大雪是其情狀也

鴟鳥精列鸋鵴雅也

說文雕石鳥一名雕渠一曰精列石與碼同雕渠與鸋鵴同精列者鸋鴿之轉聲也爾雅鸋鴿雕渠郭璞注云雀鼠也或作脊令小雅常棣篇脊令在原傳云脊令雕渠也飛則鳴行則搖不能自舍耳箋云鶺鴒渠水鳥而今在原矣其常處則飛則鳴求其類天性也小宛篇彼脊令載飛載鳴傳云脊令不能自舍君子有取節爾箋云則飛則鳴翼也口也不有止息義疏云大如鸜雀長腳長尾尖喙背上青灰色腹下白頸下黑如連錢故杜陽人謂之連錢廣韻鴿鴿又名錢母大於燕頸下有錢文埤雅引物類相感志云俗呼雪姑其色蒼白似雪鳴則天當大雪是其情狀也

慈烏烏也

爾雅鶖烏醜其飛也翔說文烏孝烏也象形鶖文類聚引春秋元命包云火流為烏烏孝也初學記引春秋運斗樞云飛翔羽翮為陽陽氣仁故烏哺公也後漢書趙典傳云烏烏反哺報德小爾雅云純黑而反哺者謂之慈烏易林隨之大壯云慈烏鳴鳩執一無尤案善丁父艱謂之孝亦謂之慈故孝烏謂之慈烏以旨甘奉養親則慈孝是慈即孝也孟子離婁篇孝子慈孫猶祭烏內則云昧爽而朝慈以旨甘奉養親則慈孝是慈即孝也孟子離婁篇孝子慈孫猶祭統言孝子孝孫也

雀子雀穀雛也

方言、雛、雞、徐魯之間謂之雀、雀之言擊也、釋詁云、孳、小也、雀、或作秋、高誘注淮南原道訓云、屈、讀秋雞無尾、故以爲屈、說文云、屈、無尾也、今高郵人猶謂雞無尾爲雀、雀、聲正如秋矣、玉篇、雀、雀子也、廣韻、雀、雛、雞也、是雀子雞俱謂之雀也、廣韻之雀、猶羊羔謂之犛、耳、爾雅、生哺、穀、郭璞注云、能自食、穀與穀同、又生噣、雛、郭注云、能自食、穀、釋文云、鳥子須母食之、穀、與穀同、又生噣、雛、郭注云、能自食、燕雀之屬也、史記云、趙武靈王援雀穀而食之、是也、鳥子生而能自啄者、禮記云、雛尾不盈握、弗食、是也、說文、穀、鳥子生哺者、雞、雞子也、案穀與雛及雞雛謂之穀、郭注云、關西曰穀、是雞子生噣亦謂之雛也、易林訟之睽云、秋冬捕巢、不得觀雛、是鳥子生哺亦謂之雛也、穀之言穀也、說文云、穀、乳也、從子、殼聲、司馬彪注莊子齊物論篇云、穀、鳥子、欲出者、則在卵已謂之穀、曾語云、鳥翼穀卵、管子五行篇云、不滿雛穀、皆連類而舉矣、穀、影宋本譌作數、各本又譌作鵪、案集韻類篇、穀、或作穀、今訂正、

雀鵠雛也

爾雅、鵠、鷑、醜、其飛也翡、郭璞注云、竦翅上下說文、鳦、雛也、象形、篆文從隹、省聲、作雛、重與鶵同、鄭注大射儀云、鵠、鳥名、射之難中、中之爲俊、是以所射於侯取名也、引淮南子曰、鵠知來、鵠與雀同、今淮南氾論訓作乾、乾鵠知來而不知往、高誘注云、乾鵠鵲也、人將有來事、憂喜之徵、則鳴、此知來也、知歲多風、卑巢於木枝、人皆接其卵、故曰不知往也、又謂之乾鵠、西京雜記、陸賈曰、乾鵠噪而行人至、今人則通呼喜鵲、名醫別錄陶注云、一名飛駁、鳥也、說文又云、雜、鷩、山鵲、知來事鳥也、雜、鷩與雀、雛聲相近、鷩亦據此則雀鵠爲山鵲、與鵲相似、非即是鵲、爾雅、鷩、山鵲、郭注云、似鵲而有文彩、長尾、背、腳亦是也、但一種而小異、稱名可以互通耳、

野鶏鴾也

鴾與雉同、史記封禪書、文公獲若石于陳倉北阪、城祠之、其神從東南來、集于祠城、則若雄雞、其聲殷云、

伏翼飛鼠仙鼠甘螻也

伏與服同、甘與蜭同、兩雅、蝙蝠、服翼、郭璞注云、齊人呼爲蜭螻、或謂之仙鼠、方言、蝙蝠、自關而東、謂之服翼、或謂之飛鼠、或謂之老鼠、或謂之僊鼠、自關而西、秦隴之間、謂之蝙蝠、北燕謂之蜭螻、李當之本草云、伏翼、即天鼠也、新序雜事篇云、黃鵠白鶴、一舉千里、使之與燕服翼、試之堂廡之下、廬室之間、其便未必能過燕服翼也、曹植蝙蝠賦云、二足而毛、飛而含齒、巢不哺穀、空不乳子、不容毛羣、斥逐羽族、下不蹈陸、上不馮木、是其情狀也、今蝙蝠似鼠、黑色、翅與足連、棲于屋隙、黃昏出飛、故鮑照飛蜮賦云、仙鼠伺閤飛、蜮、侯明矣、

鷚鴨飛鵖也

鵖、或作蝠、漢書司馬相如傳、帷玃飛蝠、張注云、飛蝠、飛鼠也、其狀如兔而鼠首、以其顛飛、郭璞注爾雅鼫鼠云、蝠、鼫鼠也、毛紫赤色、飛且生、一名飛生、又注穴居云、狀如小狐、似蝙蝠、肉翅、翅尾項脊毛紫赤色、背上

蒼艾色、腹下黃、喙頷翰白、腳短爪長、尾三尺許、飛且乳、亦謂之飛生、聲如人呼、食火煙、能從高赴下、不能從下上高、又食獸作禽、皮藉孕婦、人爲大任、是郭以飛鵹爲鼯鼠與張異也、案說文鼯鼠形飛走且乳之鳥也、本草鼯鼠主墮胎、令產易、陶注云、鼯是鼯鼠一名飛生、狀如蝙幅大如鴟、翼毛紫色、闇夜行、飛生人取其皮毛以與產婦持之、令兒易生、並與郭說相合、則飛鵹爲鼯鼠雄晝鳴、鼯鼠夜叫也、劉逵吳都賦注云、鼯大如狼、東吳諸郡皆有之、

鶺鶒鶺鴒鶺鴒也

爾雅鶺鴒、須鼠郭璞注云、鶺鴒似鳧而小、脊中莖刀方言、野鳧其小而好沒水中者、南楚之外謂之鶺鴒、大者謂之鶺鴒、足近尾、本草拾遺云、鶺鴒水鳥也、如鴨、鴨腳連尾、不能陸行、常在水中人至、即沈或擊之便起、是其情狀也、鶺或作鵣、南都賦云、鵣鶺鵣、或作鵣、蔡邕短人

鳺鳥其雄謂之運曰其雌謂之陰諧

此用淮南注也、淮南繆稱訓、暉日知晏、陰諧知雨、高誘注云、暉日、鳺鳥也、晏無雲也、天將晏靜、暉日先鳴也、陰諧、暉日、雌也、天將陰雨則鳴、暉與運同、中山經、女几之山、其鳥多鳺、郭璞注云、鳺大如鴈、紫綠色、長頸赤喙、食蝮蛇、頭雄名運、日雌名陰諧也、廣韻引廣志云、鳺鳥大如鴈、紫綠色、有毒、頭長七八寸、食蛇蝮、雄名運、日、雌名陰諧、皆用淮南注也、案繆稱訓云、譬猶雨之與日、巢知風之所起、獺穴知水之高下、暉日知晏陰、諧知雨至、蟻知丘陵之高下、文選江賦注引淮南子、作蟻知丘陵之高下、文選江賦注引淮南子、作蟻知丘陵之高下、文選江賦注引淮南子、作

義背文曰禮矣其遵周書王會篇云鳳鳥者戴仁抱義掖信韓詩外傳云鳳戴德負仁抱忠挾義說苑辨物篇云鳳首戴德項揭義背負仁心信智書虎首戴德背負仁頸荷義膺抱信足履政尾繫武初學記引帝王世紀云鳳首文曰順德背文曰信義膺文曰仁智與廣雅或同或異皆以意說無正文也各本曰德上脫首文二字今補郎郎或作節節御覽引韓詩外傳云鳳鳴雄曰節節雌曰足足曰郎都此則一鳥之鳴聲成文以協韻其響乃至應候而集語由增飾事涉虛誣識者所不取也

翳鳥鸞鳥鷾鴯鸛鸘鸘鴯鴟明鳳皇鷹也

廣雅疏證　卷第十下　吳

海內經蛇山有五彩之鳥飛蔽一鄉名曰翳鳥郭璞注云鳳屬也引離騷云駟玉虯而乘翳今離騷翳作鳳別名也說文鸞赤神靈之精也赤色五采頸聲作則至周成王時毋羌獻鸞鳥逸周書王會篇文孔晁注云鸞大於鳳亦歸於仁義者也西山經云女牀之山有鳥焉其狀如翟而五彩文名曰鸞鳥嘉文類聚引決疑注云象鳳多青色者鸞也說文五方神鳥東方發明南方焦明西方鸛鶄北方幽昌中央鳳皇焦與鸛同鸛或作鸘鸘續漢書五行志注引樂叶圖徵云似鳳有四一曰鸛鸘鴻喙圜目身義戴信嬰禮膺仁負智二曰發明鳥喙大頸聲作則至周成王時毋羌獻鸞鳥逸周書王會篇文孔晁注云鸞大於鳳亦歸於仁義者也西山經云女牀之山有鳥焉其狀如翟而五彩文名曰鸞鳥嘉文類聚引決疑注云象鳳多青色者鸞也說文五方神鳥東方發明南方焦明西方鸛鶄北方幽昌中央鳳皇焦與鸛同鸛或作鸘鸘續漢書五行志注引樂叶圖徵云似鳳有四一曰鸛鸘鴻喙圜目身義戴信嬰禮膺仁負智二曰發明鳥喙大頸大翼大脛身仁戴信嬰智膺義負禮三曰焦明長喙疏翼圜尾身禮戴信嬰仁膺智負義四曰幽昌銳目小頭大身細足脛若鱗葉身智戴信嬰義膺禮負仁李善注江淹雜體詩引宋均樂緯云鳳皇九歎撫朱爵與鴛鴦王注云鴛鴦神俊之鳥也子虛賦射鴛鴦郭璞注云似鳳有光彩鴟黃廣雅或同或異皆以意說文云鸞赤神靈之精也赤色五采

昭十七年左傳注則云祝鳩鴡鳩也然則廣雅之鵴札即淮南之雎札矣高誘淮南注云爾雅謂之桑鵴秦人謂之祝祝鵴時晨鳴人舍者鴻鳥皆長之今雅禪作鵄云鵴鳩鵴郭璞注云小黑鳥鳴自呼江東呼爲鳥鳴

鵴鳥鵴也

鵴與鵴通楚辭天問何鵴鳥萃棘負子肆情王逸注云言解居父聘吳過陳之墓門見婦人負其子欲與之淫泆肆其情欲婦人則引詩刺之曰墓門有棘鵴萃止故曰鵴鳥萃棘也是鵴鳥卽鵴也鵴與鵴卽鵴也從敏聲而音爲煩曹憲乃云鵴字人多作煩音失之是直不知鵴鳥之爲鵴鳥也鵴或作蕃北山經涿光之山其鳥多蕃郭璞注云或云卽鵴也音煩又其一證矣陳風墓門傳云鵴惡聲之鳥也義疏云鵴大如班鳩綠色惡聲之鳥也人人家則凶賈誼所賦服鳥是也其肉甚美可爲羹臛又可爲炙漢供御各隨其時惟鵴冬夏尚施之以其美故也莊子齊物論篇見鵴而求鵴炙司馬彪注云小鳩可炙又天地篇云鳩之日服不能遠飛行不出域又引荆州記云巫縣有鳥如雌雞其名爲鵴楚人謂之服是也

伯趙鵴也

爾雅鵴鵴醜其飛也鵴鵴其羽也樊光注引昭十七年左傳伯趙氏司至者也是伯趙卽鵴也以夏至來冬至去郭璞云似鵴而大左傳曰伯趙是月令仲夏之月鵴始鳴左傳正義引蔡邕章句云鵴伯勞也呂氏春秋仲夏紀注云是月陰作於下陽發於上伯勞夏至後應陰而殺虵礫之於棘而鳴於上傳曰伯趙卽鵴也謂之鵴者以聲得名幽風七月正義引陳思王惡鳥論云伯勞以五月鳴其聲鵴鵴故以其音名云鵴或作鵙夏小正五月鵙鳴始于五月而幽風七月篇言七月鳴鵙者鄭箋云伯勞鳴將寒之候也五月則鳴幽地候寒鳥物之候從其氣發五月始鳴今云七月其義不通也古五字如七蕭之此說理亦可通但不知經文實誤否耳今按是詩紀月之例或次第相因七月流火八月萑葦四月秀葽五月鳴蜩相距一月七月流火九月授衣八月萑葦十月隕蘀一月者則於第三句始得之類是也其有相距不止一月者轉韻爲之如七月流火與八月萑葦韻也而下句八月其穫則與十月隕蘀韻也而下句八月萑葦則與十月隕蘀爲韻蓋八月之去蠶月五月之去八月中間甚遠則必轉韻以別之此七月一篇之例也若作五月鳴蜩則與八月載績相距兩月文甫二句而義已參差韻復無別於例爲不倫矣肅說非是附引廣雅一條

白鵴鵴也

見初學記太平御覽爾雅鵴鵴鵴鳩也鵴鵴又云鵴白鵴郭璞注云白鵴似鵴鵴鵴又云鵴隼醜其飛也鵴鵴其羽也郭璞注云白鵴似鵴尾上白廣韻云白鵴一名鵴似鵴尾上白善捕鼠也御覽引古今注云白鵴似鵴而尾上白亦號爲印尾鵴案鵴與鵴通釋親云鵴鵴也鵴或作鵴或作鵴內則注云翠鵴尾肉也素問骨空論注云尾窟謂之鵴然則鵴爲尾後之稱故尾上白謂之白鵴也又說文云白鵴王鳴也周南關雎篇義疏云雎鳩揚雄許愼皆曰白鵴似鵴尾上白案爾雅雎鳩自名王鵴鵴自名白鵴明非一鳥也

釋獸

於魋李耳虎也

說文虎山獸之君從虎虎足象人足象形方言虎陳魏宋楚之閒或謂之李或謂之李耳江淮南楚之閒謂之伯都郭璞注云於音或謂之於魋自關東西或謂之烏今江南山邊呼虎爲魋或作菟宣四年左傳云楚人謂虎於菟釋文菟吾徒案於魋虎文貌說文徐黃牛虎文讀若涂魋徐廣之於魋故牛有虎文謂之徐春秋傳楚鬬穀於菟宇子文是其證也說文又云虎虎文也於魋與虎聲近

而義同、單言之則爲虎、重言之則爲於巇耳、於巇李耳、皆疊韻字、李李耳李父、語之變轉而御覽引風俗通義云、俗說虎本南郡中廬李氏公所化爲、呼李耳因呼李父、言注又云、虎食物值耳即止、以綱其喜呼故、皆失之鑿矣、易林隨之否云、鹿求其子、虎廬之里、唐伯李耳、貪不我許、豈更有庶氏公所化哉、

貔貍貓也

貍之搏鼠者曰貓、郊特牲云、迎貓爲其食田鼠也、御覽引尸子云、使牛捕鼠、不如貓狌之捷、莊子秋水篇云、騏驥驊騮、一日而馳千里、捕鼠不如貍狌、是貓亦稱貍也、諸書無言貓名貔者、據方言貔貍皆貍之別名、則貔字當在下條內、寫者誤耳、

貙貍也

爾雅、貍狐貙貗醜、其足蹯、其跡內、郭璞注云、皆有掌蹯內指頭處也、又貍子、隸、郭注云、今或呼狐貍、釋文引字林云、貙似貍也、狐、或作貉、方言、貔陳楚江淮之閒謂之貍、北燕朝鮮之閒謂之貉、關西謂之貍、大射儀

廣雅疏證　卷第十下　三

鄭注云、貍之言不來也、不與貉來與貍古並同聲、說文貍伏獸似貙也、周官射人以貍步張三侯、鄭注云、貍善捕者也、行則止而擬度焉、其發必獲、是以量侯道法之也、今貍有二種、或似豹文、或似虎文、其皮可以爲裘、故禹貢熊羆狐貍織皮也、

貙貛也

爾雅、貍狐貙貗醜、說文引作狐貍、貛貉醜、又貗子、隸郭璞注云、貗豚一名貛、釋文引字林云、貗獸似豕而肥、方言、貛關西謂之貗、說文、貛野豕也、淮南脩務訓貛貉爲曲穴、御覽引作貗知曲穴、楚辭九思、貗貉兮嵺嵺、注云、貗貗也、淮南齊俗訓、貗貉得壞防、弗湯用貗、鄭注云、貗通作貗、周官草人、嵺去而祿、高誘注云、貗貗也、本草衍義云、貗肥矮、毛微灰色、頭連脊有二種、或如豬、或如美、案今貛有一道黑鬣尖黑、尾短闊、蒸食之極狗、皆穴于地中、夜出食人雞鶩、

猱狙貙猴也

貍貜貙豕也

貍貜貙豕也

爾雅豕子、豬、郭璞注云、今亦曰貗、江東呼豨、皆通名、方言、豬、北燕朝鮮之閒謂之貜、關東西或謂之貗、或謂之豨、

貍貜貙豕也

玉篇廣韻並云、獸似貍、爾雅疏引字林云、狄貍類、是獸即狄也、廣韻又云、狄貉屬、則此獸亦近于貉故、郭璞爾雅注云、今江東呼貉爲狄、狄貍同類而通稱耳、說文云、獸名、似狌狌、狌狌二字疑有誤、

謂之豕南楚謂之豨說文豕豝也據其尾放謂之豨象毛足而後有尾讀與豨同然則豨豕古同聲故史記天官書奎曰封豕漢書天文志作封豨李陵書天子知北遊云豨大豕也郭璞曰人名豬曰豨墨子耕柱篇云狗豨猶有闕說文又云豝牡豕也隱十一年左傳鄭伯使卒出豝正義云豝謂豕之牡者爾雅釋獸豕牝曰豝豝者是牝知豝者是牡祭祀例不用牝且宋人謂宋胡爲豕豝明以雄豬喻也案爾雅鹿牡麚牝麀釋文麚音加牡鹿之名豝也豝爲牡豕又爲豕之名麚猶牡豕之通稱矣說文又云豜豕也後蹟廢謂之豜

豨豯豕也

爾雅豕豯同方言豬其子謂之豯或謂之豚說文豚小豕也篆文從肉豕作豚豯生三月豚腹豯豯兒也從豕癸聲徐鍇傳云癸腹大也玉篇豯小豚也莫丁切豯之言冥也爾雅釋言云冥幼也

豜雌也

爾雅豕牝豝郭璞注云雌似豬而大黃黑色尾長數尺似獺尾末有歧身露向上兩邊自縣於樹以尾塞鼻或以兩指江東亦取卷之爲物捷健釋文豜音誄字林余綠反或餘季餘水二反余綠之音正與豬同淮南覽冥訓豬豜顯踧而失木枝高誘注云豜豬屬也長尾而昂豬讀中山人相遺物之遺又與餘季之音相合是豜雌聲義皆同也雌又音誄故通作儡御覽引異物志云儡之屬捷勇於猴鼻微倒向上尾端分爲兩條天雨便以插鼻孔中水不入性怯畏人見則顛倒投擲或墮地奔走無所迴避爾雅釋獸或刻尊彝以象之周官司尊彝云祼用虎彝雌彝性善嬾如猴故九歌云猨啾啾兮豜夜鳴也

豰豰豝也

諸書無訓豰爲豝者說文豰小豚也則當入上文豚也條內又案豰通作艾定十四年左傳既定爾斐豬益歸吾艾豭杜預注云艾老也釋文引字林艾作豰三毛聚居者據此則豰爲牡豕之名豰乃豕之情狀

豲豵豕也

爾雅豕子豲周官迹人禁豲卵者鄭注云豲麋鹿子是麋爲鹿子之名麋子亦得借稱也豲或作麆魯語獸長麆麋韋昭注云鹿子曰麆麆漸皇侃疏云麆鹿子鹿子近白與素微相稱麆之言兒也弱小之稱也豲之言倪亦弱小之稱說文麆鹿麋也讀若倪倪弱之倪麆與麋皆相近小栗謂之橪小魚謂之鯢小雞謂之雛小兔謂之嫩小鹿謂之麆凡字之從兒聲與殸聲者聲皆相近其義一也吳都賦云翳齊無麋鹿

逸婉豯兔子也

廣韻、踐、踐魏也、爾雅、兔子、嫳、說文嫳作婏、婏、曹憲音匹萬、婏者、新生弱小之稱、內則、兔薨、鄭注云、兔、新生者、釋文、兔音問、大戴禮、公冠篇、推遠稚兔之幼志、盧辯注云、兔、俗呼曰魏、魏也、弱也、聲義與婏相近、郭璞注爾雅兔子、魏、集韻云、江東呼兔子爲魏、論衡、奇怪篇、兔吮豪而懷子、及其子生、從口而出也、

狦狼也

廣韻、狦、獸名、似狼、說文、狼似犬、銳頭白頰、高前廣後、毛詩義疏云、其鳴能小能大、善爲小兒啼聲以誘人、去數十步止、其勇捷者、人不能制、雖幸用兵者、不能克之、其膏可以煎和、其皮可以爲裘、

獖獺也

說文、獖、獺屬也、或從賓作獖、又云、獺、如小狗、水居食魚、李善羽獵賦注引郭璞三倉解詁云、獖似狐、青色、居水中食魚、孟子離婁篇、爲淵毆魚者、獺也、趙岐注云、獺、獖也、呂氏春秋孟春紀、獺祭魚、高誘注云、獺、獖水禽也、取鯉魚置水邊、四面陳之、世謂之祭魚、淮南兵畧訓、畜池魚者必去獖、獺爲其害魚也、故鹽鐵論、

蹻蹏蹯蹄足也

說文、蹻、足也、字亦作蹄、釋名、蹄、底也、足底也、蹻之爲言猶蹻也、爾雅、馬四蹄皆白、貞、豕四蹄皆白、貑、小雅漸漸之石篇、有豕白蹄、傳云、蹏、蹄也、爾雅、貍狐貙貉、說文、貙、貑豕也、大醜、其足蹯、說文、蹯作番、云、獸足謂之番、從采、田象其掌、或從足從煩作蹯、古文作𧾷、徐鍇傳云、象獸掌形也、文元年左傳、請食熊蹯、杜預注云、熊掌也、

隋牡犅特羝羭牂雄也

郝風抱有苦葉傳、飛曰雌雄、走曰牝牡、正義云、此定例耳、若散則通、故書曰、牝雞之晨、傳曰、獲其雄狐、是也、然則走者亦得稱雌雄、小雅無羊云、以雌以雄、謂北牡也、隋之爲言猶特也、爾雅、馬牡曰騭、郭璞注云、今江東呼父馬爲騭、字通作隋、夏小正、四月執陟攻駒、陟、謂牡馬也、執與縶通、月令、游牝別羣、則縶騰駒、是其事、傳訓陟爲升、云執而升之、君於義疏矣、說文、牡、畜父也、玉篇、犅、特牛也、說文又云、牡特牛、牛父也、急就篇云、慘怖特犅羔犗駒特爲牛、分稱之、周官校人、凡馬特居四之一、鄭衆注云、三牝一牡也、釋畜云、吳羊牡、三歲曰羭、衆經音義卷十四引三倉云、羭、特羊也、大壯九三、羭羊觸藩、張揖注云、羭羊也、羝、牡羊也、大雅生民篇、取羝以軷、傳云、羝、牡羊也、羭爲牝豕之名、詳見上文、豭豕也下、

牰牂牝雌也

爾雅、馬牝曰騇、郭璞注云、今草馬名、騇與牰同、玉篇、牰、母牛也、易林訟之井云、大牡肥牂、東我諸舅、說苑、改牂字、理篇、臣故畜牂牛、生子而大賣之、而買駒、或通俗字、史記平準書、衆庶街巷有馬阡陌之間、成羣、而乘牸字、牝者、偵而不得聚會、是、母馬亦謂之牸也、牂之言牸也、牸之字、生子之名、釋詁云、字、生也、牛曰謂之牸、猶廡母謂之字、今高郵人謂牝牛爲牂牛、說文、牝、畜母也、

驫犥羯羝獥猗剔攻牾也

說文、驫、犥馬也、犥、驫牛也、玉篇、犥、加敗切、犗之言割也、割去其勢、故謂之犥、莊子外物篇、五十犥以爲餌、郭象云、犥、健牛也、健與牾同、其轉聲則爲羯、說文、羯、羊殺犗也、急就篇云、牂殺羯羝、羝羯羠羝、羠史記貨殖傳、羯不均、徐廣注云、羯羠、皆健羊也、案健當爲犍、字之誤也、廣韻、羝、牡羊也、牾與羖同、衆經音義卷五引三倉云、羖羝羯也、爾雅說豕云、豬、豨、豵、豝、說文、豬、豕也、大畜六五、豶豕之牙、劉表注云、豕去勢曰豶、說文、豶、羠豕也、大也、釋言、剔、攻也、曹憲音止善、鋤限二反、廣韻、剔、以趯去牛勢也、剔之言鬄也、說文、鬄、伐擊也、玉篇之善、切割也、今俗語謂去畜勢爲扇、卽剔聲之變轉矣、周官校人、頒馬攻特、鄭衆注云、攻特、謂騬之、褐曹憲音居言、字或作犍、或作劇、衆經音義卷十一引通俗文云、以刀去陰曰劇、卷十四引字書云、以刀去牛勢也、劇之言虔也、方言虔、殺也、義與割通、今俗謂牡豬去勢者曰犍豬聲如建、

遊必擇土翔必後處不履生蟲不折生草不羣居不旅行不入陷穽不羅罘罔文章彬彬

爾雅麐麋身牛尾一角李巡注云麐瑞應獸名孫炎云靈獸也字或作麟哀十四年公羊傳麟者仁獸也何休注云狀如麐一角而戴肉設武備而不爲害所以爲仁也詩云麟之角振振公族是也周南麟之趾箋亦云麟角之末有肉示有武而不用初學記引孝經古契云吾所見一舍如麐羊頭頭上有角其末有肉則綽家已爲此說也哀十四年左傳正義引京房易傳云麟麐身牛尾狼顱馬蹄有五采腹下黃高丈二頷即題也爾雅定題也郭璞注云題額也引詩云麟之定張注上林賦亦云雄曰麒雌曰麟其狀麋身牛尾員角是也說苑辨物篇麒麟麐身牛尾員頂一角合仁懷義音中律呂行步中規折旋中矩擇土而踐位平然後處不羣居不旅行紛兮其有質文也紛與彬聲相近藝文類聚引說苑作彬彬周南麟之趾義疏云麟角端有肉音中鐘呂行中規矩遊必擇地詳而後處不履生蟲不踐生草不羣居不侶

行不入陷穽不羅罘罔案羅與羅古字通

鼵鼠

說文鼵穴鼠之揔名也象形方言宛野謂鼠爲鼵郭璞注云宛新野今皆在南陽音錐玉篇云南陽呼鼠爲鼵本方言注也各本鼠字誤入曹憲音內埤雅引廣雅鼵鼠今據以訂正

鼵鼠鼵鼠

爾雅鼵鼠郭璞注云今鼵似鼠黃色大尾長尺餘江東呼爲鼵說文鼵如鼠赤黃而大食鼠者夏小正九月鼵鼵則穴傳云穴也者言蟄也莊子徐無鬼篇黎丘丈人能得之今俗通呼黃鼠狼順天人好夜中食人雞人捕取之以其尾毛爲筆

鼵鼠鼵鼠

爾雅鼵鼠郭璞注云形大如鼠頭似兔尾有毛青黃色好在田中食粟豆關西呼爲鼵鼠今據以訂正

鼵鼠鼵鼠

爾雅鼵鼠郭璞注云地中行者說文鼵地中行鼠伯勞鼵與鼵通莊子逍遙遊篇偃鼠飲河不過滿腹是也偃之轉聲則爲隱名醫別錄鼵鼠在土中行陶注云俗中一名隱鼠一名鼵鼠形如鼠大而無尾黑色長鼻甚強常穿地中行藝文類聚引廣志云鼵鼠淺目而短尾案此鼠所在田中多有之尾長寸許體肥而圓毛色灰黑行於地中起土上出若嵩之有封故方言此呼鼵鼠之揚故謂之坦郭璞注云埸音傷鼵鼠也爾雅疏云謂起地若耕因名云今順天人猶呼鼵鼠莊子釋文引說文舊音鼵扶問反正與俗音相合矣鼵各本譌作鼵今訂正

鼵狼鼵

爾雅鼵鼠郭璞注云今鼵似鼠赤黃色大尾喙鼠江東呼爲鼵說文鼵如鼠赤黃而大食鼠者夏小正九月鼵鼵則穴傳云穴也者言蟄也莊子徐無鬼篇黎丘丈人能得之今俗通呼黃鼠狼順天人好夜中食人雞人捕取之以其尾毛爲筆

鼵鼠鼵鼠

爾雅鼵鼠郭璞注云今鼵似鼠赤黃色大尾喙鼠江東呼爲鼵說文鼵如鼠赤黃而大食鼠者夏小正九月鼵鼵則穴傳云穴也者言蟄也莊子徐無鬼篇黎丘丈人能得之今俗通呼黃鼠狼順天人好夜中食人雞人捕取之以其尾毛爲筆善走凡狗不得惟鼠狼之

諸書無言陽鼠者、玉篇、鼢、音陽、鼠也、疑陽字本作鼢、曹憲音惕、正文脫去鼢字、音內惕字、誤入正文、晏又誤爲陽也、

鼢鼠

說文、鼢、鼠屬也、玉篇以爲卽鼩鼠、龕手鑑、鼩、小鼠也、

鼩鼠

說文、鼩、鼩、鼩、今鼠也、

鼩鼠

說文、鼩、鼠屬也、或從豸作貊、

貜貙

說文、獌、鼠黑身白胥、若帶、手有長白毛、似握版之狀、類蝯雌之屬、徹、與鼩同、廣韻、貜貙、似猴、黑身白胥、手有長白毛、善超坂絕巖也、玉篇、貜、仕緘切、貙、戶吾切、漢書司馬相如傳、獌貙穀蜮、張注云、獌貙似獼猴、郭璞獌音讒、史記作蟬、徐廣音頭上有髮、要以後黑、身也、西京賦、杪木末、攫獌貙、薛綜注云、獌貙猴類而白、胥以前黑、諸家或云胥以後黑、或云黑身白胥、未知誰得其實也、

貙鼩

玉篇、鼩、布各切、鼩、徒當切、廣韻、鼩鼩鼠、一月三易腸、鼩、或作唐、藝文類聚引梁州記云、塔水北塔鄉山有仙人唐公房祠、山有易腸鼠、一月三吐易其腸、東廣微所謂唐鼠者也、又引博物志云、唐房升仙、雞狗並去、唯以鼠惡不將去、鼠悔、一月三出腸、水經河水注亦云、公房白日升天、雞鳴天上、狗吠雲中、惟以鼠惡不將去鼠悔、一月三出腸、水經河水注亦云、公房白日升天、雞鳴天上、狗吠雲中、惟以鼠惡不將去、

作臣之嬪

鼬鼠

郎鼬鼠也爾雅鼬鼠𧊒孫炎注云鼬者頰裏也郭璞云以頰內藏食也釋文鼬下簞反鼬與鼪聲近義同鼪之言嗛也爾雅寓鼠曰鼪郭注云頰裏貯食處是也故鼬或作嗛夏小正正月田鼠出傳云田鼠者嗛鼠也墨子非儒篇鼠藏而拙羊視益謂其藏食也說文鼬鼪也鼪鼬也鼬屬讀若含鼪云也龍食手鑑云鼪似鼠無耳

說文鼬竹鼠也如犬玉篇鼬力久切似鼠而大廣韻鼬食竹根鼠也亦文類聚引劉欣期交州記云竹鼠如小狗子食竹根出封溪縣鼬或作貁莊子天地篇執狸之狗釋文貁本又作猫司馬彪云猫竹鼠也後世謂之竹鼬出南方居土穴中大如兔人多食之味如鴨肉揚雄蜀都賦云春羔秋鼬埤雅引燕山錄云煮羊以鼬煮鼬以蚊

鼠屬

獸一歲爲豵二歲爲豜三歲爲肩四歲爲特

說文豵一歲豚尚蔟聚也豜二歲豕能相把拏引召南騶虞篇曰一發五豝豝豜三歲豕肩相及者引齊風還篇曰並驅從兩豜兩豜傳云一歲曰豵正義云傳以七月云言私其豵獻豜豜三歲曰肩通騶虞篇壹發五豝注云豜肩也出西方狀如狐背上有角乘之壽三千歲初學記引符瑞圖云騰黃者神馬也其色黃一名乘黃遊周書王會篇白民乘黃乘黃其狀如狐其背有兩角海外西經白民之國有乘黃乘黃者似騏背上有兩角乘之壽二千歲郭璞注引周書似騏作似狐

飛黃

一名乘黃遊周書王會篇白民乘黃乘黃其狀如狐其背有兩角海外西經白民之國有乘黃乘黃者似騏背上有角乘之壽二千歲郭璞注云騏馬髮也駁各本譌作駱段先生若膺云爾雅白馬黑鬣駱駱非朱鬣之馬駱當爲駁逸周書王會篇太戎文馬赤鬣縞身朱鬣目若黃金名吉黃之乘說文文作駁海內北經亦云騏馬髮也駁身朱鬣目若黃金名曰吉量乘之壽千歲郭璞注云縞身色白如縞也今從段說訂正

貔豹

見太平御覽貔亦豹之屬也爾雅貔貙注云晉太康七年召陵扶夷縣檻得一獸似狗文有角兩腳即此種類也或說貔似虎而黑即郭氏所引或說文貔無前足似虎而黑無前兩足釋文引字林云獸無前足引漢律能捕豺貔百錢字亦作貍廣韻貍獸名似貍蒼黑無前足善捕鼠

釋獸

白馬黑脊騮

脊各本譌作脅今訂正

白馬朱鬣駁

定十年左傳釋文引舍人爾雅注云駁如馬黑鬣駱駱非朱鬣之馬駱當爲駁逸周書王會篇太戎文馬赤鬣縞身朱鬣目若黃金名吉黃之乘說文文作駁海內北經亦

貙吾

海內北經林氏國有珍獸大若虎五采畢具尾長于身名曰貙吾乘之日行千里郭璞注云六韜云紂四文王閎天之徒詣林氏國求得此獸獻之紂大悅乃釋之周書曰夾林酋耳酋耳若虎虎尾參於身食虎豹大傳謂之怪獸吾宜作虞也又爲獸云怪獸五采罷參於身矯足千里儵忽若神是謂貙虞詩歎其仁

附引廣雅一條

吉量

量、與量同、詳七上文白馬朱鬣駃下、

朱駿

爾雅、騋白、駁、孫炎注云、騋、赤色也、駁、與駁同、閟元占經馬占引禮斗威儀云、君乘火而王、其政和平、則南河輸駁馬、注云、駁馬者、黃赤色馬也、謝莊舞馬賦云、方鬣銜於丹綸、亦聯規於朱駁、

飛兎

呂氏春秋離俗覽、飛兎要裹、古之駿馬也、高誘注云、飛兎要裹、皆馬名也、閟元占經馬占引瑞應圖云、飛兎者、馬名也、日行萬里、馳若兎之飛、因以爲名也、淮南子修務訓云、禹行三萬里、禹治水勤勞、抶民之害、天春其德而至、

金喙騄耳

騄、或作要、漢書司馬相如傳、綠要裹、張注云、要裹、古駿馬名、是金喙者、是金喙者爲騄耳也、閟元占經馬占引瑞應圖云、騄耳者、馬名也、日行萬里、馳若兎之飛、因以爲名也、淮南子修務訓云、禹行三萬里、禹治水勤勞、抶民之害、天春其德而至、

廣雅疏證　卷第十下

奔狐

未詳所出、

駃騠

說文、駃騠、馬父贏子也、逸周書王會篇云、正北以野馬駒駃騠駃騠爲獻、史記匈奴傳索隱云、蒙記、駃騠剡其母腹而生、列女傳云、生七日超其母、騠、或作題、御覽引尸子云、文軒六駃、題無四寸之鍵、則車不行、駃之言趍、騠之言提、疾走之名也、釋詁云、趍、疾也、釋宮云、駃、奔也、說文、駃、馬行貌、趍、提也、高誘注淮南脩務訓云、提、遽走也、

飛鴻

御覽引東方朔傳云、騏驥綠耳、騊駼、天下良馬也、騊與飛同、

野麋腹丹

皆未詳所出、

騏驥

說文、騏、馬青驪文如博棊也、驥、千里馬也、孫炎爾雅注云、驥、赤色也、駁、與駁同、閟元論語憲問篇、驥不稱其力、稱其德也、鄭注云、舊書謂調良之德也、穆天子傳、天子之駁赤驥、郭璞注云、世所謂騏驥、莊子秋水篇、騏驥驊騮、一日而馳千里、騏或作驥、荀子性惡篇、驥驊騮騹騏、此皆古之良馬也、楊倞注云、騹、讀爲驥、

騄耳

或作綠耳、竹書紀年、穆王八年、北唐來賓、獻一驪馬、是生騄耳、郭璞注云、魏時鮮卑獻千里馬、白色而赤耳、黃名曰黃耳、即此類也、商子畫策篇、騏驥騄耳、舜一日行千里、有必走之勢也、

驊騮

說文、騮、赤馬黑髦尾也、驊、或作華、穆天子傳、天子之駿、驊騮、郭璞注云、色如華而赤、今名馬驃赤者爲驊騮、騮、馬赤也、餘見上文騏驥下、

駣驒

史記秦本紀、造父得驥、溫驪、徐廣云、溫、一作盜、索隱云、鄒誕生本作駣、音陶、則盜驪即此駣驒也、爾雅云、小領盜驪、穆天子傳、天子之駿、盜驪、郭璞注云、色如華而赤、今名馬驃赤者爲東、

汗血

史記樂書、太一貢兮天馬下、霑赤汗兮沫流赭、集解引應劭漢書注云、大宛馬汗血霑濡也、流沫如赭、又引應劭云、大宛舊有天馬種、蹋石汗血、汗從前肩膊出如血、號一日千里、大宛傳、大宛名多善馬、馬汗血、與

先、天馬子也、集解引漢書音義云、大宛國有高山、其上有馬、不可得、因取五色母駒置其下、與交、生駒汗血、因號曰天馬子、蘇林曰、大宛舊名貳師城、其大二丈、漢使至、縢尾委於地、歸如升腕、可握、日行千里、至日中而汗血、乘者當以縣絕頭腰小腹以逆風病、其國人不纏也、

驒騠

說文、驒騠、野馬屬、司馬相如上林賦、蜚廉驒騠、郭璞注云、驒類也、驒音顛、騠音奚、史記匈奴傳、其驒騠贏、

巨虛

爾雅釋地、西方有比肩獸、焉、與邛邛岠虛比、爲邛邛岠虛負而走、其名謂之蛩蛩、郎有雞、邛邛岠虛負而走、其名謂之蛩蛩、孫炎注云、邛邛岠虛狀如馬、前足鹿、後足兔、前高不得食而善走、岠、與巨通、或作距、遂周書王會篇、獨鹿邛邛距虛、孔晁注云、距虛、野獸、驢之屬、穆天子傳、邛邛距虛走百里、郭璞注云、亦馬

騊鹿

韓子外儲說篇、大馬似鹿者、題之千金、謂此類也、御覽引廣雅騊作駼、

馬屬

郭牝丁犖

集韻、大牡謂之牝、說文、犖、駁牛也、駁文類聚引桓譚新論云、夫畜生賤也、然有尤善者、皆見記識、故馬稱驒騠、騏驥、驪騵、牛稱郭丁、犖與牝通、犖與犖通、郭卽郭字、各本郭譌作鄭、牝譌作牡、今訂正、

牛屬

吳羊牡一歲曰牸羭三歲曰牂其牝一歲曰狩羭三歲曰牡羭其大者曰羝

爾雅、羊、牡羭、牝牂、夏羊、牡羯、牝羖、夏羊、牡羭、牝羖、郭璞注、牝羖云、今人便以羊爲吳羊、其牝爲羖羊、黑羊爲羭羊、其牝爲羖、又或通稱白羊爲羖羊、小雅賓之初筵篇、傳出童羖、箋云、羖羊牝牡有角、是黑羊牝牡皆得稱羖也、說文、羭、羊之名也、爾雅釋獸、麡、大麋、牡麋、牝麎、麎、牝麚、麚、牡麞、麞、牝麕、麕、牡麇、麇、牝麎、麎、牡麈、麈、牝麖、麖、牡

羊屬

蹲北

此蓋蹲北之良豕、即以蹲北爲名、其詳則未聞也、

梁貙

初學記引纂文云、梁州以豕爲貙、之涉反、玉篇、貙、良豬也、廣韻、貙、梁之良豕也、

重顱

未詳、

貙

說文、貙、逸也、讀若桓、六書故引唐本說文作貛、豕屬也、逸周書周祝解云、狐有牙而不敢以噬、貙有爰而不敢以撅、玉篇、貛與貙同、西山經、竹山有獸焉、其狀如豚而白毛、大如牟而黑端、名曰豪彘、郭璞注云、貛豬也、夾脾有麤豪長數尺、能以脊上豪射物、亦自爲牝牡、吳楚呼爲聲豬、亦此類也、

豕屬

豵

爾雅釋文引廣雅豵豶楚猳韓貙宋猳而釋之云、皆良犬也、此豵豶當爲豵之良犬名、虞然未詳所出、

豵豶

爾雅、狗四尺爲獒、宣二年左傳說晉靈公將攻趙盾云、公嗾夫獒焉、杜預注云、獒、猛犬也、宣六年公羊傳靈公有周狗謂之獒、何休注云、周狗、可以比周之狗所指如意、案獒者、犬之名、釋詁云、獷、犬也、聲義與獒同、

晉獒

爾雅、狗四尺爲獒、宣二年左傳說晉靈公將攻趙盾云、公嗾夫獒焉、杜預注云、獒、猛犬也、宣六年公羊傳靈公有周狗謂之獒、何休注云、周狗、可以比周之狗所指如意、案獒者、犬之名、釋詁云、獷、犬也、聲義與

楚黃

呂氏春秋直諫篇、荊文王得茹黃之狗、宛路之矰、以敗於雲夢、

韓獹

初學記引字林云、獹、韓良犬也、猳、宋良犬也、通作盧、齊風盧令篇傳云、盧、田犬也、秦策云、韓盧而逐狡兔也、少儀守犬田犬則授擯者、既受乃問犬名、鄭注云、名、謂若韓盧宋鵲之屬、正義云、戰國策云、韓子盧者、天下之壯犬也、桓譚新論云、然其尤善者、皆見記識、故犬道韓盧宋鵲、則猳犬道韓盧宋猳、又魏文帝說諸方物亦云狗於古則韓盧宋鵲狗否、何異耳、孔叢子執節篇、申叔問曰、犬馬之名、皆因其形色而名焉、唯韓盧宋鵲狗否、何也、子順荅曰、盧、黑色、鵲、白黑色、

宋猳

詳見上條、

狼狐

未詳、

狂獷

說文狂、黃犬黑頭也、讀若注、初學引纂文云、守犬爲獷、扶本反、

犬屬

辟雞鶏也

方言、雞、陳楚宋魏之間謂之鶏鴷、郭璞音避泥、鶏鴷與辟雞同、

杜艾季蜀

藝文類聚引桓譚新論云、馬稱騄駬、騄駬牛蟲、郭刋丁犖少儀正義引桓譚新論云、犬道韓盧宋猳、此上文郭刋丁犖韓獹宋猳所本也、杜艾季蜀、相似、且騄犖猳蜀、句末爲韻、疑杜艾季蜀文、蓋杜艾季蜀皆良雞、杜季乃畜雞者之姓氏、猶郭刋丁犖矣、爾雅雞大者蜀、郭璞注云、今蜀雞、

鷄屬

八月十日午初校竟秋氣陰沈不雨前六日衣僕不成于大延燒
牆內西廂三間半工匠在家大水龍筒不得出濕滅鄰事由僕去
金剛引八爲已然也
又六月十日未刻坐冰盤者校竟秋氣堅堅蓋俟日即立秋矣
俟于立秋日宴客用一品菜一品菜者俗所云佛跳牆也
七月十四日校竟是夕將宴客十六日又將自宣城往涇縣也天道
竝熱
光緒六年庚辰八月十二日午後傳點至丙夜告竣十四日未正刻錄
記畢兩正刻畢昨午寄十兄編修可所銀信由漢口乾祐官錢
號匯都中東華門外口袋胡同前邸今晨得五兄刻史可楷監利
縣來信知於初二日接義視事十日赴荆州府謁道府並運妥子
丁四至接春赴襄仕太恭人定于十七日啓行矣時猶在武昌會垣檢
院衙商訂与余寓稍距一前往街也諸可貴錄竟並記

釋詁

諰戶瓜反　華佳豐豐豐反　紘玄雷反　粗在戶反　沛浦會反一　祐音託　齡矜夸苦匯乎對反胡磊反　斐扶弗反　廢赤以反胡罪反　勃布萌反　勮布昔反　訏朽吉反　貧以眞反　誧鋪故反　韗昌者反　顑苦感反　頤苦浩反　頍苦回反　顙許兖反　觰竹家反　騢五高反　龐音籠　員負俱反　假格雅反　輅苦禮反　艾五害反　徠來代反　徯胡禮反　迋于放反　忸汗素反　忩采悤反　嫖側革反　婂匹妙反　媟如旬反　慶小吝反　馴詢音　徥循行　揆巨癸反　臬魚列反　濂法荷反　甬勇反　棃離反　俊蘇乂反　叡大到反　者點反　欸大村反　詍丑卓反　各本丑作尹今訂正　諉於危反　餧乙賄反　餒奴罪反　膇丑芮反　倭於委反　倭於危反　倭於偽反　倭於僞反　倭於爲反　倭於僞反　倭於僞反　倭於僞

瞭只石反遂鹿也眹示亦追乎館反尚書曰追逃也
婚昏昧
煜温也
媒葉也
腌於劫反
痔時止疾
瘀去聲以物藥疗而亥
痾阿八反
痱肥也
瘥病愈也
瘉病差也
瘳病除也
瘥病愈也
瘕病結也
瘢痕也
瘡瘢也
瘍瘡也
癰腫也
瘤腫也
瘣腫也
瘣腫也
瘣

鼻頻姝充朱牛
竹瑜姬委妃牛
果嬇獲
嬪賛才也
娟絢古
雅嬿徒聊
了嬽徒
旋
婬五打乎丁○各本
打誤作丁今訂正
薙託
褶才祖才
呂槭且
陋而
嫻子
充
又才久○各本久誤作反
惟影宋本皇甫本不誤
妊赴乏又乞
芳乏
嫻仄
敕堂
婜挼
親於
皮
婥綽
嫵武
嫻淵
嫻素
丹
揉峯
端
標必
沼
杓的又片幺
○各本片
誤作斤幺誤作久說文繫傳
憶蔑
聰已
禹
慢郭
寤吾
各
違勅
略若
獦式
杓灼
透音叔世人以此為跳他
侯反未是矣
趨的
憚大
汗
摯貞
二
透字他候反
又至○當音充
世反辨見疏證
蔵勅
葦
侑皆
厲欲時
蛻土會○各本土
誤作七今訂正
乾毛
吒外反形聲不然
或未○案此注誤脫甚多不可校正舊他臥反曹
憲以為脫字非
是辨見疏證
蹼
支又瓦
支反
剟古鼎○案到當作勁曹憲
音古鼎反非是辨見疏證
韃巨
姻之忍
跦
百
支
支反
劈
牟
杓
月下
悛
七
酒
四
廉
掐
魯
快
亮於
弦巨
兩
陿五
結
帖
鹽
刖一刮一
音月又
五
刓
弘
及
侯
兮
鐮力
譧
潨力
兮
巧
淑
孰
澈
直
陵
寧
邢
定
澈
淪
庸○各本脫去廉字
誤入正文辨見疏證
鴻乙
爾○各本脫去鴻字
今依段氏
依
段
氏
說
文
補
正
奧虛
慶付
譽於
誇
麗
睎
希
忾許
乞
故
訛
志
如
剔
他
帝
剞
落
劂
傳
刻
印
古
反
據
以
訂
正
劉
古
鼎
反
鼎
同
音
今
以
下
卷
第
一
集
韻
冤
字
有
烏
困
之
音
考
諸
書
冤
字
無
四
冤
訓
也
實
憲
音
於
袁
反
於
袁
與
烏
園
同
音
冤
古
依
切
雘
力
兩
切
鑊
古
萬
切
遝
暗
合
切
劃
傳
刻
落
帝
他
大
志
切
訛
譌
也
離
違
也
剟
丁
劣
切
刓
五
丸
切
剜
烏
官
切
剸
旨
緣
切
剬
之
列
切
剫
子
悅
切
剟
都
劣
切
劀
古
賣
切
劃
胡
麥
切
劃
分
畫
也
劃
一
也
劃
地
也
劃
船
也
劃
策
也
劃
然
也
劃
除
也
劃
界
也
劃
分

步各反世人作禪褲之褲艸下著溥亦失之矣○各本溥譌作褥今訂正又案說文無褥字古但作薄亦譌作薄今訂正

陵 先訊反 **附** 肖且反 **怦** 普耕反 **絧** 古熒反○各本反非後人之失也 **窘** 逵熒反 **跼** 古通用故以音促促音局促爲長屈促爲長 **遁** 徐類反 **蹙** 子六反 **笘** 苦感反 **揜** 公邰反 **亟** 幾憶反 **緊** 居忍反 **掀** 虛言反 **揭** 渠列反

揑 呈 **掄** 呣 **撟** 矯 **捎** 所交 **擱** 崔 **揀** 東○各本東譌作揀今訂正 **摳** 苦侯反 **掀** 許乞反 **焜** 去鳳反 **漸** 斯 **淮** 力二反 **醑** 子曜反 **犇** 方問反 **嶄** 都果反 **頫** 子延反 **鋋** 達鼎反○各本達作達 **扽** 頓可反 **拫** 達根反

博雅音 卷第一 六

博雅音 卷第一 七

博雅音卷第一 三九五

釋詁

方於反又紡於勘反紐直覓○各本直誤○糾魚勘反又作亘辨見疏證入正文辨見疏證繩黑繶隱斯幽布耕反絽呂略反絣百猛反行下孟反紕符支反純之尹反○各本之下脫一字而泊尹之誤今訂正顁頻忍反諸尹同音是今本誤作木辨見疏證狠苦昆反退迟悃步展反扒所斤反刮古滑反放筆貧反髀古巷反癡衰貧反縼古玄反逐由反幪蒙蠓覓幎莫汗反幅福郡反芛子立反二音蔓此寢反贔悼憮呼骨反慴充涉反忸公械反恆火亘反謾鞔台夷反黿世烘反征征音佺鍾

博雅音　卷第二　十二

揩可皆反又音昨非又匹賣反故飴女愚反又音甘啖敢濫烏困反又音檻於豏反沃屋涑蒲角反淥力玉反涿陟角反踏他合反又音遝踹只遙反踔丑教反踕才角反踖子六反躇直魚反躓陟利反躤他利反踶特計反踟直尼反踧子六反踖資昔反又子賜反踤徂聿反踣蒲北反踠於阮反踡巨員反又渠員反踦去奇反踞居御反又音倨踽羽甫反踳昌兗反踐慈演反踧子六反踥子六

釋詁

倢字獨侹如志切毗栗切笠毗栗切初立切巨記切悕旨韓吏切劈先列切胡安切

劑例流側流切饘遣糕去晚切糒又竹尼切揳竹利切搏大丸切槃鎚汗彰必旁切汗彪必旁切

辮班邹璘鄰切麻迫彬福於巾切彧於菊切昕戶達切僅勅建切擷頃音古莽切廣韻音各本脫同玉篇昕音古莽切廣韻音各本脫同玉篇昕與朗同玉篇昕音古莽切廣韻音各本脫同玉篇昕音古莽切廣韻音各本脫同玉篇昕

悴卒傅敷謹子佳切梱苦本作捆切勞訖圭切刲苦圭切看姑切翬呼恚切翬吁恚切翽呼會切翽吁會切翻卽恒切翥諸金方言翥諸金方言翻鄰翎宏翽呼麥切翽呼麥切翽連緣切翾力全切翾大合切翾大合切

翻三卷第三

翾六鑿昨市津切出述又翬市遮切末摘居月切妩本作戉音弋切適雉戟切翕虛及切煖哀六切熄夷六切嘻晞芳尾切悲翡又悉居月切抇乎沒切咈他骨切窹鼻穿穴切掊方垢切抔聰侯切掊聰侯切

博雅音卷第三

愉以珠以外度妙匹妙切媥篇作媥媊乃結曰○各本曰訛日今訂正媊乃結切傷以跋切偈凡類切寘七佳切古蛙切坡杜乃切欹去奇切昏下刮○各本下訛作丁劑集韻類篇昏陟劣切引

廣雅昏塞也陟劣切己說玉篇廣韻竝與丁劣同音則朱時廣雅本云昏下刮切今據以訂正敭千外切暗涅化也譖音五瓜反廣雅釋言爲譌譖也譖亦音五瓜反今據以訂正

一活切龍落女刮切礧東壍又佳○各本又訛作又今訂正爽爽五哀切抏古穢切○各本穢訛作擬惟影宋本不譌

揩看皆切硐同揃口淮切鑒胡冥切磔知革切拗七結切砥止詣切

汝奢切灺於劒切誫女家切孳女家切嫸遲瑞切愒羽之切勃

弔訞丑加切賢羊瑞切惹汝灺切淹於劒切誫女家切孳女家切嫸遲瑞切愒羽之切勃

逸○各本逸訛作溼今訂正契孤八切踑陽反踥務反擘布界反保巨荼切○各本荼訛作工今訂正

訂正倓松春詢呼遵切遵乎遵切剔天歷切攍盈切捲鄧反攂普蠆反簥

易篠天倍步蹉力秣慮了掊戾蹉救秣慮
麗壓尼匣搏團著丈略賴俱反
苦墅於奚步普寸又臥顿書者所記謂磨字恐是埋字之譌
坌普步頓
塵磨○各本磨下並云恐埋字此校耳盖俗讀塵壓之塵聲如埋故以爲當音埋不知塵音莫臥莫杯二反入過灰二韻埋音莫皆反入皆韻今刪
坏末苟步
坡詼於敬於雨到
謥易乃尼一字玉篇磬音乃經乃定二切
諰忌
撼直利說文直二
蒬以岑以安
儓臺
五八苦本
膠九流
輾稕
五玷宏
聘五怪
縛篆
緯韋貴鬼
稛苦本
穜之善
繃布耕
緷揮哀
擐下結
圜
絞該
棄古典
暟凱讀於計
謲帝麗譴
答落
總憶
卷第三　三

博雅音　卷第三

緡以巾
戲許寄
担亶
撦竹略
扚竹慰
打鼎
抱片交
抪布音乎
抶於兩
扶
操音角步角
拓忘昔反
箴聲○各本聲作殷今訂正
拕他果○各本果譌呵果
拽他果○各本果譌呵果
拘吁縣
揣普力
敷口果○各本果譌呵果作果辨見疏證
攲口果
撽五葛
擭苦步結
揵普結
揭者
揿普步結
撼影
拍普柏
揜忽
拯必
揜乎棄怖
揜二反
敢索董
擸許義譌作美今訂正
拊方主
撼所主
捭布革
捭布鞋
攻考
擊口弔
擭
擸勞
擸卻閑賢
擫苦學
澳他典
涊那典
敢弱
敢口感
可
擽歷
澋回易
委於禾
餘平管
淳媿教
淈古沒
澳於六
滅稅末
淦訴感
涸乎甜
閒蒲
竣七旬
陖壯於甲○當音獻足之厭說見疏證
厭於甲○當音獻足之厭說見疏證
愜苦挾
嗑呼感○各本呼譌作乎
桃大兀
鋾度滿○但本作但音
但癉疽之疽說見疏證
拙古
揬許既
尬去尾
沙皇
沚止
魁苦迴
歶欺
歁火敦亦所
歁火敦亦所
揍
捘
捘
捘

寸又子迴○各本上於涉乙甲攤乃讓壯安去按去掫后然訂正壓又字譌作文今訂正紘呼縣今人以爲乎烟失之矣凡弓弩琴苦弦皆從弓○各本弦譌作絃今訂正歉苦簟○當讀為僅說見疏證始生景屬楚立尼丈立又音雉立○各本又譌作口今訂正屯陟倫切驒馬蹇寒訒刃訐謹憎增懷人遴閻慎諱之閟○各本閻尚譌作問今訂正訐尤黳御別黠子六而容扱初匣拼蒸之古餅必井○餅當爲餅與飯同說見疏證上聲搶自倉甸切下司梁玥蒙朡仕究○各本仕究譌作在九又誤入勿字下今訂正嫭姑媮偷薄居博槫步宏代棚步宏綽子約切甸角斛史甫○各本史甫的斛角譌作央今訂正酘之繆切下瓦律切捽都果切剉徂臥切下同猜倉才切快也細也啐倉對切岳嶽堯撽擠上聲滅掫側加切取也摭之石切拾也念也甜也捐而緣切鐫也掫鄒之切上聲聚也摳苦侯切空也婁於矩切空也摳苦侯切空也婁於矩切空也摳苦侯切空也婁於矩切空

博雅音卷第四

釋詁

揩錯失旨擊郎古文鉎鉏署辰豫幹意括攡短遁育故弧反寘擊毅郎置也釭金文釭字从金工聲

敗尹玆○各本尹譌作丑惟影宋本不譌揿吐雷吳儀○各本吳譌作昊今訂正拎鉗紬直畱反旨也贅歲各餧革餧奴賚幾反案說文解字捌落淵字從今雕贅雕字從隹○各本脫彡雕二字今補痍夷致卓撰大適池戟反今人以爲擿結失之二字今補詼苦回反諧也逭胡玩反大也適逭聲相近○各本平譌作呼今訂正誠成謎魚記反調達弔反記也調流斫謹殊口音無誅敹汝灋反相遠即本改作資尤非資音即

博雅音　卷第四

竹部　竢恥知翻日草部　黏女監反貲○影宋本以下譬譌作貲與正文相遠即本改作資尤非資音即夷反人六脂反貲訾並音即移反入五支今訂正敔魚與反多感反○各本脫去敔字復字重直用反又誤入正文辨見疏證槿於冈反俱萬反拾古狹反以豉反又誤入正文辨見疏證焰淫昭耀耀丘灼反古丙反烜恒晃晃

朗斐又許丙反明晢骨斤晒反角弔反皎古了反僤達汗反落此邶反曙亦曳反晢制昱夷六反晤悟悅也昕的旭勗忽老反煒他魂反聞看奔反粲錯烏酸反又惠口井四音洧乎鬼反定茗徒頂反淬七對反於汶反焠呼對反

逡七循反揖無巾反襮博知反嬴力果反程呈酋反窟潘又普孝反墊多念反屏必整反宗子宋反

保揖阿感反揜弇厭反寥歷反敵麗反紕批上大河反下夷細反識楚譜反瞼魚斂反又魚劒反今保揖阿感反揜弇寥歷反敵麗反紕批上大河反下夷細反識楚譜反瞼魚斂反又魚劒反今人以馬旁驗字爲證瞼失之矣緆第骨反紼繂見疏證娌里遺與之遺據勃遺魚揭朅離寓羊捩五瓜反猾滑遯獪奴教反狡牢反姪初治反惕胥匡反悕看去扮反嬗大河十五瓜反娭熙已反暴足

綴陟劣反混都甚反騀尤聰錯公聆郎丁聰照明察瞑莫結反訥而悅反忸女六反慣古患反狃女九反猱奴刀反撓而主反二字誤入正文又譌作揉拄辨見疏證謏乎啟反呼介字下呼字又誤作乎今訂正諉乎臥反吾浦音普証征諭羊朱反誤助轉寫趄尸格反山名遽山格反僵薑訂反悅耽請律瘋田丁反妳奴倒反又乃禮反癙乃旬反又音弔反癙奴倒反又乃禮反癙乃旬反又音弔反

倚巨綺反於綺反踦去奇反企棄即古文企字惲瑋偉也惵平淡反徥直來反慨平聲很胡墾反限也嘽等上都奐反又端奐反瑵巨員反頰古協反妍魚淺反嫳

博雅音　卷第四　十一

楚革反琵楚角反洒思禮反譚之閻反譌作閩今訂正悅下代反勣曳反癙多貢反礦孤猛反黷勃沒反仿力又反勷公八反勦苦回反又音劣黍毳羊反禗公老反篤鵪鶉賊求砟

勍渠京反強巨良反忼苦浪反又音抗慷苦朗反又音康慨苦代反磕苦蓋反大也硍形堅反硍五當反又力蕩反砑普耕反行硎戶經反磕苦合反隰也鎗測庚反各介音鏘

五革反鞏兌反顰卓反擒擒苦合反恮託合反總勿反紗字集韻類篇紗研少○少上脫一字丈例反蔫普切

膳致納納鞔免干革反靼玉篇靼音丁冷反斑○斑上脫一字

膞必昭反慶忽律反颬呼越反颭思六反遠楚畱反颭逐步力反繕

颭流颭必昭反颭呼律反颭思六反遠楚畱反颭逐步力反繕

纚讒辟浦壁○各本浦壁二字誤入下文片字下今訂正胖判奭俱妁酌些先計

威滅也威翻悅反恬大嫌反倓大達反又徒濫反憺徒敢反怙普白反怗他頰反都叶反摸莫

納乃頰反鹽力蒸反恭也視平的擾士咬反銜珠音今會稽有剡縣音舌鐵子博反廉末反拔彭初洽何反晞詐反曦暢也旸湯浴反燮子洛反擪丁葉反嚙士洽反銜五咸反峪吟反嶪在杉反巖五銜反嶪在九反嶕鼻消反撓七消反喬橋○影宋本橋作揣乃款反牛尾犛高五刀反嶕遶巢也且咲反撓七消反亢苦浪反喬橋○影宋本橋作揣乃款反差楚宜反頰規反奴引字林云奴婢壯也娣身稱之倅身稱之差楚宜反頰規反奴引字林云奴婢壯也娣身稱之

遁卒末反譖謹也龍聲稱輔也秘頰稽在細反礪的勑標必遙反儦必遙反謏七賜反檄乎歷反著張慮反篆酔反鉦王問反譽於卷反牡女六反跱女綺反廉檢也鉦王問反譽於卷反牡女六反跱女綺反廉檢也

博雅音　卷第四　三

轉竦般班勑才器反翰步丁反翬莫乎反屠都乎反弭亡反翰步丁反翬莫乎反屠都乎反

倏來申也伸申也佻息也結乎卦反蘊於問反撗於問反蘊於問反撗於問反

忿乂憤工麋鼻磌的沍託磌回涸歌滒唐淖女孝鎒渠篤

花謣五戈反跧五瓜反跧莊瓜反○莊下脫一字各本誤入正文辨見疏證昭茗晴七挺反謓賜

齒眞反今人作嗔字如此失之○各本嗔謣作息又脫去字字今訂正雷含士林伐擷

正文辨見疏證泜千禮才代又音賦諰乎閨反鄉許卷反偉瑋閨乎貢反踧

側戹反抓孤棱力曾反昡咸上古來反爟爨上圊音下如字諄寧拍反博麥悮落徙

索訪於禮誡咸警五牢五交皺軍皆反皺箠皆反皴七旬反

駛馳上素合抵觸上姊氏反○各本作麻此因正文麻字而誤集韻類篇麻又音靡引廣雅麻厭也則所見已是誤本案說文麻字從米得聲玉篇廣韻並音米不音靡西山經及莊子天運篇作眯郭璞李軌亦音米今據以訂正窺丁念反齊子兮反僞言上魚軌遲待合緯于鬼反○各本于作麻此因正文麻字而誤集韻類篇麻又音靡引廣雅麻厭也則所見已是誤本案說文麻字從米得聲玉篇廣韻並音米不音靡西山經及莊子天運篇作眯郭璞李軌亦音米今據以訂正窺丁念反齊子兮反僞言上魚軌遲待合緯于鬼反○各本于

覺慢莫閒反汗說見疏證靚恥敬反政反恥敬則召靚之靚也今多云靚師僧則其字矣○各本莊作庄故譌而爲在恥敬則召靚之靚也各本敬上脫恥字敬下行疏字置字又譌作屈今俱訂正嫳誇於禮誡咸警五牢五交皺軍皆反皺箠皆反擫烏困反索訪於禮誡咸警五牢五交皺軍皆反皺箠皆反擫烏困反

劉卓鬻音育衡鬫傷也飪荏稔悉也糗去久反麵叱少妃芳萬反專轉○各本誤入轉字下如字諄寧拍反博麥悮落徙

調作丁惟影宋古虐○各本虐訛占痰作瘧今訂正痛步癒路本皇甫本不譌痰來痞占痰作瘧今訂正痛步癒路
痞否痞皆來疕匹弭加痂寵作告偽魚寘浦鳴悶愈主擫盆犀總上西
下翼導聆恥林貴世又常衣賜說○說下脫一字廣韻曰音說偽切
軌再伶力政擧古萬嘺邱遙諫代空也宜滲色譜胯上脫一字賭都古挂卦
疐陟利駔在古朗反會古外焠村對鑒古現齷楚師摎流落末摻素減毖
妊任娠纖卽身也尿弔滓所流漂
上脫家○家一字括居滑擸抽
必寄又家
匹照蹙古越踶徒計跌徒結蹶古越壇徽允扒八擧班格抵丁禮畣多人以荅
字爲對畣失之矣○各本畣訛荅古但作荅非後人之失也
訂正又案說文無畣字古本畣訛荅又脫去之字今
才荷沾天貼今人以沾爲霑字互譌又脫去以字知盥反三字又誤入音內正
文今訂正拼蒸之上聲陞升滽湊舉鼕遞培片回慘錨感愒苦大憚汗漱匹照
博雅音　卷第五　十二
叟更高饗嶢堯趟渠屈儭親刃姣古爻將七將上一字元○脫付奉亶徒
音內丁字當是了弔二字之脫文前卷啟反是其證豭古代據居
敗丁禮胠丑豆嗑於合今啗子夜噭古弔反譽類篇嘄字皆不音丁○案玉篇廣韻集
音內敗嘄鳴也嘄音力弔二字之脫文前卷啟反是其證豭古代據居
傯七來嬗也上子庶反○各本脫去上字其子庶反三字下今據影宋本訂正下素乎反
同嫮互力到嫽高到蘇也上素乎反怕片口麥抅豆窏醉改鈔策曹勀逸
傯七來嬗也上子庶反○各本脫去上字其子庶反三字下今據影宋本訂正下素乎反
操七高佻迴北過惻北堯剭彫達郎閥五代鐫醉充睒全昊虛權曄葉剿
剭烏匈劍頭庶子諟庶疑上字卽是也書曰先王顧諟
操七高佻迴北過惻北堯剭彫達郎閥五代鐫醉充睒全昊虛權曄葉剿
檯丈皆達郎閥五代鐫醉充睒全昊虛權曄葉剿
傻愛轔力鎮轢歷
檯丈皆達郎閥五代鐫醉充睒全昊虛權曄葉剿
傻愛轔力鎮轢歷
傑素跪

餕於北反又音烏克○各本紙止北譌作此惟影宋本不譌餧結扼音○各本紙只詞也而衍今刪咀嚅上慈與下慈藥反懦蕩丑女儭又音魚淹反喝五葛反作隹今訂正祆於嬌反妖於表反鍏晏徧反了驕丘小反痟必遙反癁直遙反尪烏黃反孤炫可拜反鏎廉反柧孤

博雅音卷第六

釋訓

洞洞同董閩閩魚斤反○各本反皆作切此後人所改說見卷二兀兀古魚反下後皆放此豷刻反兢兢巨京反戮戮所革反豭豭許乙反翼翼許紝反昒昒忽內反昧昧莫限反磐磐步干反脈脈亡革反眡眡呼活反睍睍公縣反縪縪因淺反治善○各本譌作縣因正文縪字而誤今訂正繟繟關求扒扒求嘔嘔烏侯反嘐嘐許連反忿忿款款下詩一氣上詩一氣嫉嫉上所隹反又音才回曄曄景鵠曒曒字宜作皦皦吐安吐案吐佐三反寢寢曉曉胷胷呼回反寢寢曉曉胷胷呼回反寢寢曉曉胷胷呼回

騑騑妃傑傑力竭反又作偈偈其往勵其去亹亹尾拳拳卷權控控控憩憩苦角懇懇苦很反○各本很作艮今訂正斷斷都玩翮翮匹人狐狐宏人詞作乎惟影宋本皇甫本不誤翮翮匹延翬翬火宏翬翬火外翬翬火宏翬翬呼各本呼翔翔元煌煌皇煟煟謂倏倏叔炯炯公熒熒乎扃○各本扃誤作冏今訂正曒曒步顥顥扶泛鸛鸛香幽必悲反騑騑古永逝逝步遐遐遠也傑傑桀驷驷扶厥反踶踶七羊反觺觺伏酵酵步讋讋懾呼合酳酳敵敵徒鼎類先酬酬匹結酬酬非設設設眶眶征赽赽企又反趮趮遥施施式支反踧踧及蹉蹉七葉慴慴他各本尸誤作尺梶梶梅寧膺膺如計膹膹呼本皇甫本不誤陶○當讀爲洋洋陽○各本陽字誤入正文又衍洋說見疏證淘淘呼支博雅音卷第六　二十一

臆臆於力反徂億億其往勵其去亹亹尾拳拳卷權控控控憩憩苦角懇懇苦很反○各本很作艮今訂正斷斷都玩翮翮匹人狐狐宏人詞作乎惟影宋本皇甫本不誤翮翮匹延翬翬火宏翬翬火外翬翬火宏翬翬呼各本呼翔翔元煌煌皇煟煟謂倏倏叔炯炯公熒熒乎扃○各本扃誤作冏今訂正曒曒步顥顥扶泛鸛鸛香幽必悲反騑騑古永逝逝步遐遐遠也傑傑桀驷驷扶厥反踶踶七羊反觺觺伏酵酵步讋讋懾呼合酳酳敵敵徒鼎類先酬酬匹結酬酬非設設設眶眶征赽赽企又反趮趮遥施施式支反踧踧及蹉蹉七葉慴慴他各本尸誤作尺梶梶梅寧膺膺如計膹膹呼本皇甫本不誤陶○當讀爲洋洋陽○各本陽字誤入正文又衍洋說見疏證淘淘呼支

博雅音　卷六　二十二

匹角煒煒韋鬼鐵鐵呼會騃騃逵傅傅尊本伾伾芳悲逯逯二反彼彼音鼓鼓其會騃騃逵傅傅尊本伾伾芳悲逯逯二反彼彼音鼓鼓其

嘽嘽他安反逵逵達產麎麎虞羽吻吻於訓作畏今訂正斷斷都玩翮翮匹人狐狐宏人詞作乎惟影宋本皇甫本不誤翮翮匹延翬翬火宏翬翬火外翬翬火宏翬翬呼各本呼翔翔元煌煌皇煟煟謂倏倏叔炯炯公熒熒乎扃○各本扃誤作冏今訂正曒曒步顥顥扶泛鸛鸛香幽必悲反騑騑古永逝逝步遐遐遠也傑傑桀驷驷扶厥反踶踶七羊反觺觺伏酵酵步讋讋懾呼合酳酳敵敵徒鼎類先酬酬匹結酬酬非設設設眶眶征赽赽企又反趮趮遥施施式支反踧踧及蹉蹉七葉慴慴他各本尸誤作尺梶梶梅寧膺膺如計膹膹呼本皇甫本不誤陶○當讀爲洋洋陽○各本陽字誤入正文又衍洋說見疏證淘淘呼支

曒曒島耕噆噆側格瀆瀆責嚏嚏呼惠轌轌呼秘轗轗呼各本呼斷斷都玩翮翮匹人狐狐宏人詞作乎惟影宋本皇甫本不誤翮翮匹延翬翬火宏翬翬火外翬翬火宏翬翬呼各本呼翔翔元煌煌皇煟煟謂倏倏叔炯炯公熒熒乎扃○各本扃誤作冏今訂正曒曒步顥顥扶泛鸛鸛香幽必悲反騑騑古永逝逝步遐遐遠也傑傑桀驷驷扶厥反踶踶七羊反觺觺伏酵酵步讋讋懾呼合酳酳敵敵徒鼎類先酬酬匹結酬酬非設設設眶眶征赽赽企又反趮趮遥施施式支反踧踧及蹉蹉七葉慴慴他各本尸誤作尺梶梶梅寧膺膺如計膹膹呼本皇甫本不誤陶○當讀爲洋洋陽○各本陽字誤入正文又衍洋說見疏證淘淘呼支

博雅音　卷六　二十三

匹角煒煒韋鬼鐵鐵呼會騃騃逵傅傅尊本伾伾芳悲逯逯二反彼彼音鼓鼓其會騃騃逵傅傅尊本伾伾芳悲逯逯二反彼彼音鼓鼓其

嘽嘽他安反逵逵達產麎麎虞羽吻吻於訓作畏今訂正斷斷都玩翮翮匹人狐狐宏人詞作乎惟影宋本皇甫本不誤翮翮匹延翬翬火宏翬翬火外翬翬火宏翬翬呼各本呼翔翔元煌煌皇煟煟謂倏倏叔炯炯公熒熒乎扃○各本扃誤作冏今訂正曒曒步顥顥扶泛鸛鸛香幽必悲反騑騑古永逝逝步遐遐遠也傑傑桀驷驷扶厥反踶踶七羊反觺觺伏酵酵步讋讋懾呼合酳酳敵敵徒鼎類先酬酬匹結酬酬非設設設眶眶征赽赽企又反趮趮遥施施式支反踧踧及蹉蹉七葉慴慴他各本尸誤作尺梶梶梅寧膺膺如計膹膹呼本皇甫本不誤陶○當讀爲洋洋陽○各本陽字誤入正文又衍洋說見疏證淘淘呼支

釋親

爸步可反父也 爹大可反 爹奢止奢 媓皇 媧烏瓜反女媧古神名 媦子我反 媦舅 媦乃弟反 媦奴解反 媛又媛道 姐子兮反 姊徒以反 妣毗履反 妣姊也 妣姒似履反 姒似字似字又誤 娣徒禮反 娣妹也 娣妻也 娣女弟也 娣妻之女弟也 娣妻之姊妹也 娣妻之姊妹也 娣妻之姊妹

釋器

益鳥浪切部鵫偶鱸盧題弟鷗一遒鵫棟去鵫初滯鵫盛鷗疾鵫暫乏土斗○各本土作士今訂正

之低一音皮兮○各本脫音字今補一曜本脫音字今補一暭勅略反陵闕切坻力果反今據以訂正駛史記作使

音土斗○各本土作士今訂正寄薊土斗○各本土作士今訂正

詳力言反前卷三內迹迹也曹憲亦音乎郎反今據以訂正鷫例趡子肖趒子小反趚子六反趄七余反趦七私反趑七資反趍七須反趎七由反趜七侯反趞七遘反趠七到反趢七候反趣七句反趤七遇反趥七故反趧七度反趩七各反趪七格反趫七約反趬七妙反趭七笑反趮七弔反趯他弔反趱他歷反趲他狄反趴他各反趵普交反趶普巧反趷普教反趸普角反趹普江反趺芳無反趻芳武反趼苦堅反趽苦甸反趾諸市反趿他合反跁他協反跂去智反跃去奇反跄七羊反跅他各反跆他來反跇他計反跌徒結反跕徒協反跗芳無反跙七余反跚七安反跛布火反跜布末反距布蓋反跞布末反跟古恨反跦古很反跧古本反跨苦故反跩古壞反跪渠委反跫渠容反跬丘弭反跭丘弋反跮丘例反跠丘世反跡資昔反跦資悉反跣先典反跤古肴反跥古巧反跲古協反跴古甸反跳他弔反踔丑教反踕丑例反踖資昔反踜資悉反踧子六反踤子律反踥子悅反踦去奇反踑去智反踞居御反踘巨六反踡巨員反踠於阮反踜於遠反踝胡瓦反踒胡果

釋器

作訂正。今本皆闕。各本脫且字。今訂正。各本訛作且。今訂正。各本訛作洞。今訂正。各本訛作入。今訂正。各本訛作大。今訂正。各本訛作含。今訂正。各本訛作紺。今訂正。各本訛作組。今訂正。各本訛作糠。今訂正。各本訛作康。今訂正。各本訛作稱。今訂正。各本訛作居。今訂正。各本訛作甘。今訂正。各本訛作潘。今訂正。各本訛作稍。今訂正。各本訛作濯。今訂正。

博雅音卷第八　二

博雅音卷第八　三

居言鞭暢朔氷医於計贖讀鞠倘敭又。各本敭又二字誤
蝕莫耕媢冒第拂又音北弗正音。各本又譌作口今訂正。紀普加鉼片岑鉼牢當。
作鉀音甲說見疏證鏃子谷三反。侯扶撓饒祧曹憲音陳律。祿本作木非
說見疏證鐔淫鞞鼎靴布之舌之反。釗以邪奇剛車歸衛錟他甘反。
疏證是辨見。
音字誤枉他字下推影宋本不誤。鋋初江建偃己稍朔孤
。各本又譌作日今訂正又各本
秒呼覓稴段子鋋蟬狼郎稽大苦鎮寅了節鏝干莫釘子戛古八幾
邀戰扉匽於憿敦釬汗鐏存頓敵伐楢音虜戰干鍾含鞏牟
鉦征鏄步各鈕手尼綸頑古紱勿琛書珽
鉛鳥牙鋃加乎鍎侯鳥鈤侯鳥
篆祿籙鹿篇滿箋緩
節部梡苦緩棵口卵槭劇杜賜虞巨音
博雅音卷第八　四一
他今人虎下作兵失之。各本虎譌作虞今訂正。
他令
責譌作素今訂正側里杠江楊他朕腦杼平踭達槓棶上墳下巨鳩巨菊反栿
付于攽側求箷移枷嫁鞋狂笪護爟灌爧青工又據。各本又字誤在青字上
匹紹繰早緑緑緐側畨總丞采公
趄虐力趕恥京煒小營緹他禮煬呼伙赭者
斗他黃口薙乎馬卦薟老耴善齒端他丸斷他廉齡今斷屯
鼠就浪口鶵于下脩鄙又鴠汗
晶作乎了又乎灼反。各本乎灼皆
字譌而爲炯集韻晶宋時廣雅本已誤案說文晶讀若皎
其中的丁厎反又戶了反皆其證也自廣雅晉乎
灼譌爲乎炯而衆韻以下皆仍其誤且
不復知有乎灼之音矣今據玉篇訂正。哲制。哲本作
晢呼浙反哲了古本作晰。各本古了譌作
曉了曙旦曜乎旦皎古了本作晰。各本古了譌作
占惟影宋本不譌鬻學勠於斜於柳鷁於物翳鳥滅黦鳥點默墨
皇甫本不譌鬻學勠於斜於柳鷁於物翳鳥滅黦鳥點默墨
弋阜徂早羦於閭眞涅乃結緇潤鹽力甜胡黦甚二反蕉焦黔琴廉
六誡莖項樂五誡英倍樂大章堯樂簫韶舜樂大夏禹樂
四子今據上下文補大護湯樂大武武王樂。各本脫武王樂三字今補勺只
文武之道大子漢明帝永平三年秋八月戊辰改大樂爲大子樂足鼓夏后氏
鼓植
釋樂
衛槓謂楚觀楚導牀禾
鼉己證徵明也飢再黯鳥外黚古閻縝之忍黦於兮黜他孫黲七敢黲伊
槽
博雅音卷第八　五
鼖鼓注大鼓也長八尺鼛鼓周禮鼓人凡軍旅夜鼓鼜鼓周禮鼓人夜戒守鼓晉造次之次。各本旅改
鼓周禮晉鼓鼓金奏鄭注長六尺六寸也鼜鼓周禮鼓人夜戒守鼓晉造次之次。各本旅改
鼓見禮明堂記縣鼓詩楩我鞉鼓縣鼓注云縣於栒虡也雷鼓周禮大司樂凡樂
注曰雷鼓八面鼖鼓周禮鼖鼓鼓社祭鄭注鼖鼓六面也路鼓周禮路鼓鼓神祇
鼓周禮晉鼓鼓金奏鄭注長六尺六寸也鼜鼓周禮鼓人夜戒守鼓晉造次之次。各本旅改
鼓見禮明堂記縣鼓詩楩我鞉鼓縣鼓注云縣於栒虡也雷鼓周禮大司樂凡樂
注曰雷鼓八面鼖鼓周禮鼖鼓鼓社祭鄭注鼖鼓六面也路鼓周禮路鼓鼓神祇
鼓注大鼓也長八尺鼜鼓周禮鼓人夜戒守鼓晉造次之次。各本旅改

博雅音卷第八

博雅音　卷第八　六

塡。各本王字或譌作曰或譌作田又脫鑱池以竹爲之長尺四寸有八孔前有一孔上有三孔後有四孔頭有一孔。此十六字各本誤入正文辨見疏證。鑱嶄池嘫洞歙頭

博雅音卷第九

〈

釋天

太初氣之始也生於酉仲清濁未分也太始形之始也生於戌仲八月酉仲號爲太初屬雄九月戌仲號爲太始屬雌。各本爲太初上脫雄字太始上脫雌字今據上下文補清者爲精濁者爲形也太素質之始也生於亥仲已有素朴而未散也三氣相接至於子仲剖判分離輕清者上爲天重濁者下爲地中和爲萬物詩緯曰雄陰本爲雌物本爲魂雄雌俱行三節而雄合物魂號曰太素也三氣未分別號曰渾淪。各本俱譌作但脫去氣字今訂正天地辟設人皇以來至魯哀公十有四年積

博雅音　卷第九　六

二百七十六萬歲分爲十紀曰九頭五龍攝提合雒連二百七十二代積二百七十六萬七百四十五年分爲十紀一曰九頭至十曰疏訖。各本帝皇以來迄魏咸熙二年凡通序命循蜚因提禪通疏訖帝王世紀自天地開設人之紀謂作記十曰疏訖脫曰字疏訖謂作流記今俱訂正影宋本惟紀字不譌格擇宅子格枕濛莫孔涌乎淪倫。各本倫字誤作踰孔又誤入正文辨見疏證沆乎瀣胡朗反歙虐勑離彫支羝墳貫于懣追渠俱雨反重華或謂之應星木宿也營惑謂之罰星或謂之執法火宿也鎮星謂之地侯土宿也太白謂之長庚或謂之大囂金宿也晨見東方爲啟明昏見西方爲長庚。各本脫去念宿也三字下水宿也同今竝據上文補長庚下又有案金星三字乃校書者所記今刪辰星謂之爽星或謂之免星或謂之鉤

星水宿也 禡士駕反 禮曹祿外七稅也 稅樓力侯反 楔乎計反 餕知稅○各本知訛作和惟影宋本不訛 裸古玩反 敝步列反 彘末廢反 彫子咲反 膾古外反 穢亟衣反 夏曰清祀云以清潔而祭祀蓋典引廣雅同 殷曰嘉平○禮運正義引廣雅云嘉善也平成也以成終萬物善成就而報其功通典同 畋車紙反 軹美軌

釋地

垸古朗反 埏延○各本延訛作廷辨見疏證 皋古豪 沛符沛反 妹珂旋 璇旋 璩渠慾反 玟梅回反 隗古回反 陼侯隋侯治之後鮑衍珠以報 砮而充反 玟巾車 磲渠 碼馬 礝奴道反 琨昆 琭吾 璇古文反 琮徂合反 鷚古本作鴽 舌鴽必列反○各本于訛作子今訂正

博雅音卷第九 十一

邑爲都十都爲師州十有二師爲畺見尚書 嗥柔晧奴各本此下有堅字係音堅堅字而其下畫堅字則後人所加辨見疏證 埴古時反 壈樓 獲九縛反 緎由八家爲鄰三鄰爲朋三朋爲里五里爲邑十

劣瘠昏也 埒吳根所流反 堎菊 峒古侯反○各本侯訛作侯今訂正 嵱力奉反 秅百 碩學 鬲古 岟大 嶰戶買反 釋水

濆墳 渚直呂反 僧謂磯機 磧七迹反 泱古杏反 瀎遂 埡古杏反 窞徒感反 臽陷 潟大高○各本大作太因下文太字而誤今訂正 汏太 舸胡可反 艦士檻反 艫帶 艇目 艑蒲甲又押○各本此下訛艑故衍艑字辨見疏證 艘力朗反 舠都高反 艄所交反 艐古肖反 艇徒鼎反 艚才曹反 艙楚江反 艟直容反 艨莫公反 艋武永反 艘蘇遭反 艚才曹反 艣郎古反 艫音盧 艎戶光反 艑步典反 艭側格反 艓徒協反 艇徒鼎反 艚才曹反 艙楚江反 艟直容反 艨莫公反 艋武永反 艘蘇遭反 艚才曹反 艣郎古反 艫音盧 艎戶光反 艑步典反 艭側格反 艓徒協反

博雅音卷第九 十二

艇徒鼎反 艚才曹反 艙楚江反 艟直容反 艨莫公反 艋武永反 艘蘇遭反 艚才曹反 艣郎古反 艫音盧 艎戶光反 艑步典反 艭側格反 艓徒協反

釋草

蓂高 眷高 蕖集 蓍負又部。案玉篇廣雅集訓纂苦音步亥切 蓍負 莆于 蓩力 蒴挪 蓪力 蘋力 芧對才 蔽吉拜反 茇雖 鞠之 苣丑六。各本丑六訛作刃今訂正 茹徒昆反世人或脈或肫並失之。各本脫字字今補 蓄力 蘇除 蘭力甚反 蘋力 芧對 蓍負 蓼丑六。各本丑六訛作刃今訂正 茹徒昆反世人或脈或肫並失之。各本脫字字今補 蓄力 蘇除 蘭力甚反 蘋力 芧對

蓍負 蓩力 蒴挪 蓪力 蘋力 芧對 蓍負 蓩力 蒴挪 蓪力 蘋力 芧對

苦音步亥切 蓍負 莆于

雜舍反世人作鑷字或譋或譋如此並失之矣。各本脫去舒字河字舐齒字音內鑷字爲作譋或譋上脫去或譋二字又誤衍如譋二字因下文如字而誤譋字因與後鑷蚌也之鑷字相似而誤今訂正。

疾嘈曹蜶長腸蠪力蛆女六。各本六作支因上力支反據以訂正蚳尼蚔皃虱紆由蜓延稽牟蝪烏虫涅烏虫涅亦作浥浥涅烏虫涅蜴力支而誤玉篇廣韻蛆字並女六切今

餘蛦夾蜨山夾蛦蚔替暴恭勇起促蜻精螻樓蜮古麥蛆子螓渠蜳迷蚿弦蠓蒙蝓翁蠕一結蟫慎蟦即蟈酒六蚴幽蛻悅蠐

鳥結蝓翁齕之轉博蝮焦洟他帝嘌婢消蚹消蟅柘蠜猛傞他則容粟蝑胥又思呰呂反鷙春黍黍黎鄉即蛆子餘蟈士板。各本士誤作土惟影宋本又誤作惟影朱本皇甫本不誤蟈蛩蛄求蝮所本望甫本不誤蟈節蛄求蝮所酉蠐蝓霧蛄求蠶女陛龍乃純旨龜錫又七覺覺肥螃秀孳茲亦蠲覺肥螃秀孳茲作慈。各本附于。各本兩今訂正蚜平平音雜羊古臟暗大始無蜴牛附于。各本兩今訂正蚜平平音雜羊古臟暗大丙蜴無蜴牛俱蚜附于。各本兩今訂正蚜平平音雜羊古臟暗大付个訂正蚜平平音雜羊古臟暗大

蜌步蛹勇響許兩。各本兩今訂正蟠班蘩茅蝮扶蜻育蛻始悅

博雅音　卷第十　三一

華甌邱引蜿宛蟺時繭蟠煩蠐之夜蠊廉蝑謂蝘便蜷旋

正鴎匹。各本匹皆作疋匹俗作正因譌而爲疋辨見疏證鷖龍鼈於甲亦有鴨字如此鴨加鳳五諫案雁字亦雛佳字如此又鳳字雛佳。各本脫去雛字佳字又誤入正文辨見疏證鷖如鵝鳥舍鴟郎鵲高鶻滑鵬又鴿。各本兔譌作兔今訂正鵲茅鶉莫鴟閑鵬骨舟鵬竹交鷁與盆同各鵝役鶏葵鶸浮鵝菊鶻弟啼鷁延照。各本照訂正鶏扁鴉二音鶺遮鷁作昭今訂正

不尤鶴焦鴟弭乃沼鶻定鴉決贏力果鴎匠鷁曷鴟旦鷁苦汗鴟旦

碼石鵪邕鵪巢雅邱堊。各本邱訂正雀子齒雚務穀侯鵲古篤

蚼尸墨音墨鷭畱鴨仲鴟力追鵪布獲反又步覓鵬梯沈之去聲鵪古活

。各本活譌作沽今訂正箭動鷭妻鵝餘占反揭隔鷖敖音人多作頻非也。案曹說非是辨見疏證各本訛譌作項今訂正

釋魚

蜂羊掌

釋魚

鰬戾鮂頤鮸河。各本脫去鮸字河字舐齒字又誤入正文辨見疏證鮂航鱷唐之魧託鯞弟啼鯞提締。各本啼譌作締締譌作啼集韻類篇衆經音義鯞音啼不音締鯞音締不音啼廣韻鯞字有啼音而鯞字無締音太平御覽引廣雅鯞鯞也鯞音提音遞今鮎帶離又力兮鯣陽銅重鱨積鮒附鰱力延鱮納帶魶五鯖側鯛來魴魚苯鯉亭魭於八鱓步佳鱷秋鮒要鱮殷陵鱸力乎蠪

奧。各本此下衍一奧字今刪奧下又有蠪也二字係正文誤入音內辨見疏證鯫魚蛔何龍龍龍龍作折。各本折誤作折今訂正蠬口巨龐龐龐

於烏貌塗貔毗狐丕貙淵貜獸狙七貀山決鳥郎貍才胡貀奚貊眼豻亡狄柚蜼誅毅乎谷。各本平誤作平胡豻艾獾山豵仕禹貁圈奇貔迷惟影宋本皇甫本不誤所豝頻豲勅轄蹏啼蹢跑舍驟陽陵似反羋鈸猰填猗於宜劇又進賜言儇作跑爵殿墳跑由滿跤如延拋跤於革跤說跤乎跤博跤唐跑古狡跲零跤頗跤谷跤卜跤音支。各本誤作支今訂正跤音管本反跤音胡跤。各本誤作抑今訂正跤耳古門跲貪跤

釋獸

驅大安決駛跨駾踣力馹。顯特古轄博殺古牽捷摯務

博雅音　卷第十　五

知迹駛馹穹

撰辛零之涉顱盧貙原楚黃楚有大名如黃。各本大誤作大惟影宋本皇甫本七勺反狂霍貙扶粉辟避睢渠夷

廣雅疏證補正

路岐署

光緒庚子秋日黃氏借竹窟校刊本

訓詁之學至乾嘉而極盛而高郵王氏金壇段氏棲霞郝氏尤爲翹絕段氏所著說文解字體大思精而小誤未免後人之作勘誤補正者不一家郝氏爾雅義疏亦小有疏漏之處兒時點勘是書於釋詁釋言釋訓三篇頗以鄙見爲之補正雖管蠡之窺無裨宏巨然可見訓詁之學雖極精邃而絕無罅漏之難也獨王石臞先生廣雅疏證精審尚緻殆勝二家據先生自序言嬋精極慮十年於茲蓋刪定董理匪伊朝夕矣庚子秋太媚丈黃先生惠伯出廣雅疏證補正見示蓋成書後先生自校正勘補者益款前輩之虛衷求歉至此黃先生既爲條寫擬授之梓以公海內敬綴數語以識先生嘉惠後學之盛心並記古人著書愼重之不苟云爾光緒庚子九月上虞羅振玉

自序　凡字之譌者五百八十改五百七十八　脫者四百九十改四百九十一

上廣雅表注　乙神仙傳下二十六字改爾雅釋訓釋文引張揖雜字云訓者謂字有意義也襄二十九年穀梁傳云此致君之意義也　乙後漢書曹褒傳下十九字改呂氏春秋大樂篇注云渾讀如衮冕之衮改臧氏在東曰張稚讓言叔孫通撰置禮記不違爾雅然則大戴禮記中當有爾雅數篇爲叔孫氏所取入故白虎通義引禮親屬記男子先生稱兄後生稱弟女子先生爲姊後生爲妹文出釋親風俗通義引禮樂記大者謂之產其中謂之仲小者謂之窈文出釋樂公羊宣十二年注引禮天子造舟諸侯維舟卿大夫方舟士特舟文出釋水孟子帝館甥于貳室趙注引禮記妻父曰外舅謂我舅者吾謂之甥文出釋親則禮記中之有爾雅信矣

卷第一上

釋詁

業始也　業猶創也下補莊子秋水篇云將忿子之故失子之業

令龍君也　令君也下補韓子初見秦篇云立社稷主置宗廟令　乙賈子下十四字改呂氏春秋介立篇注云龍君也

方旁衰大也　乙堯典云下二十字改墨子非攻篇云其土之方未至有數百里也人民之衆未至有數十萬也方大也下補楚策方船積粟史記張儀傳方作大是方與大同義　墨籤云逸周書世俘解旁生魄孔晁注云旁廣大月大時也　乙後漢書下十二字改呂氏春秋大樂篇注云渾讀如衮冕之衮仁虞有也　墨籤云廣韻侳則卧切有也仁字疑侳字之譌一切經音義三引白虎通虞樂言天下之民皆有樂也

抵薦至也　抵雲陽下補河渠書自中山西邸瓠口爲渠氐邸竝與　抵與氐通乙與氐二字　義竝與抵通改義亦與抵同　臻至也下補藝文類聚引書大傳云薦至也

乃爰迂往也　是乃爲往也下補阮籍爲鄭沖勸晉王牋聖上覽乃爰以來禮典舊章乃爰謂往爰也　聲竝相近下補楚語左史倚相廷見申公子亹不出則在家非在朝也不得言廷見廷當爲迂迂往也謂往至子亹之家而請見故下文云子亹不出也下文又云闕且廷見令尹子常廷亦迂之譌

黨說善也　作美言下補改管子霸形篇云仲父猶不當言不黨說謹也下補祭義云慤

普不達身

聆從也　古通作令下補商子算地篇云故國有不服之民主有不令之臣　爲欲篇下補云

悌倫順也　乙孝經下三十三字補孟子滕文公篇注云悌順也荀子修身篇云端慤順弟弟與悌同　倫之言順也下補莊子天運篇云夫至樂者一盛一衰文武倫經謂順其經也

容類梭濞也　與鍾會同下補太元中次三首尾信可以爲庸范望注云庸法也庸與容通　拱抶者下乙長子二字　墨鐵云太元毅次七觔羊之毅鳴不類測曰觔羊之毅言不可盈言其欲不可滿盈也文十八年傳云侵欲崇侈不可盈厭意與此同盈與逞古同聲而通用左氏春秋

子宙合篇云迹求履之憲憲梭語之轉耳

期頤老也　詮道而已下補古辭滿歌行百年保此期頤亦以期頤二字連讀

款誠也　乙楚辭下十五字改荀子脩身篇云愚款端慤厲方也　其義一也下補故魏風伐檀篇寘之河之側兮傳云側猶厓也毛

韎正也　貞正也下補文選西京賦注引薛君韓詩章句云韎正也　乙云韎正也四字改與薛君同

愾饜滿也　乙謂氣滿也四字　乙說文鎎怒戰也下五十八字改哀公問君行此三者則愾乎天下矣鄭注云愾猶至也家語大婚解與此同王肅注云愾滿也案愾

訓爲滿於義爲長行此三者則愾乎天下猶孔子閒居言致五至而行三無以橫於天下也　乙說文十萬曰意下百五十五字改小雅楚茨篇我倉既盈我庾維億億盈亦語之轉也易林乾之師云倉盈庾億漢巴郡太守樊敏碑云持滿億盈是億卽盈也我黍與與我稷翼翼翼翼猶與與也我倉既盈我庾維億維億猶既盈也此億字但取盈滿之義而非紀其數與萬億及秭之億不同傳以萬萬爲億箋以十萬爲億皆失之襄二十五年左傳今陳介恃楚衆以馮陵我敝邑不可億逞億逞卽億盈言其欲不可滿盈也文十八年傳云侵欲崇侈不可盈厭意與此同盈與逞古同聲而通用左氏春秋

昭二十三年沈子逞殼梁作沈子盈左氏傳欒盈史記作欒逞又左氏傳昭四年逞其心以厚其毒新序善謀篇逞作盈皆其證也杜注訓億爲度逞爲盡皆失之漢書賈誼傳衆人或或好惡積意者滿也言好惡積滿於中也李奇云所好所惡積之萬億薛瓚云衆懷好惡積之心意皆失之

極達也　極達也下補史記三王世家云極臨北海隱安也　據定也下補漢析里橋郙閣頌云改解危殆卽便求隱

畏亟敬也　畏者下補鄭注曲禮云心服曰畏孟子公孫丑篇云吾先子之所畏也　謹重皃下補漢成陽靈臺

碑云齊革精誠　亟慤下補革
要棄也　乙子往矣下七字　乏廢也下補僖十年左傳
云失刑乏祀
從隨駕行也　今俱訂正下補從者夏小正商人不從傳
云不從者弗行　遂然而往下補隨者皋陶謨隨山刊
木史記夏本紀隨作行　駕者下補張注漢書司馬相
如傳云駕行也　乙是駕爲行也五字
疥瘕邛疒痈病也　與疒通疥下補義見下條　乙讀爲
痎下八十七字　乙巧言篇下七字　乙鄭箋竝三字
卬病也下補韓詩外傳云詩曰匪其止共惟王之卬
言不共其職事而病其主也　小腹痛也改心腹病也

乙玉篇云下七字　今據以訂正下補凡隸書從寸
之字或書作木故疒字或作疜因譌而爲疜漢衛尉衡
方碑遵尹鐸之遠導字作遠廣雅釋言篇利切也刑字
作利是其例也　女病也改瑕也
棄弋也　墨籤云方言六之五物無耦曰特嘗無耦曰介
飛鳧曰隻鴈曰乘管子地員篇二有三分而去其乘尹
知章注乘三分之一也揚雄解嘲乘鴈集不爲之多隻
梟飛不爲之少　乙管子形勢篇下三十字
將陶旅養也　乙淮南子原道訓下十三字改墨子尚賢
篇云倉饑息勞將養其萌民　秦曰陶下補太元元攡
卷一卷六卷十七引廣雅竝與釋文同今本脫坼字

紀云旅耆老復孝敬旅耆老即王制所謂耆老也顏
師古注云加惠於耆老之人若賓旅矣之
哀也　乙檀弓下十四字改樂記肆直而慈愛者鄭注云
愛或爲哀
撟鮈據扒取也　撟取也下補管子法禁
涉傳記矯取其用矯與撟通　歙之也下補管子法禁
篇云漁利蘇功　乙史記淮陰侯傳下二十二字　取
物曰據下補墨子天志篇云踰人之牆垣扭格人之子
女　是其證矣下補大戴禮禮察篇人主胡不承殷周
秦事以觀之乎承取也漢書賈誼傳承作引引亦取也
故晉語引黨以封已韋昭注云引取也

㾗極也　墨籤云呂刑人極于病容經篇云悆紀之容恟然
恟慽憂也　與恟同下補賈子容經篇云悆紀之容恟然
懾然若不還　愁貌也下補太元內次三坎我西階范
望注云坎憂也　欲與慽通改欲坎竝與慽通
坼分也坼改折下補注坼字　乙坼各本譌下四十四字
改折者鄉飲酒禮乃設折俎鄭注云牲體枝解節折在
俎少儀以牛左肩臂臑折九个注云折斷分之也楚辭
九章令五帝以折中兮王注云折猶分也　與斑通下
補坼者說文坼裂也解釋文引廣雅坼分也眾經音義
卷一卷六卷十七引廣雅竝與釋文同今本脫坼字
廒壞也　損也下補淮南子說山訓云比干以忠廒其體

侚搖疾也　幼而徇齊徇疾均改作侚　九章下補云
而橫奔兮下補淮南子原道訓云疾而不搖
沃美也　注云沃美也下補襄二十五年左傳注云衍沃
平美之地
敵讎也　謂之臺敵下乙耦也二字
怍慙也　無所疑悋下補莊子讓王篇行脩於內者無位
而不作

卷第一下

釋詁

慫憑勸也　聳奬也下補奬與將古字通故方言作將史
記衛山王傳日夜從容勸之漢書作將耆將耆卽慫憑

之轉
僮臣也　微名也故徵召也
嫣嫮好也　卽好君何尤下補呂氏春秋適威篇民善之
則畜也不善則讎也高誘注云畜好也　乙秦晉謂細
要曰嫮七字

蛻毳解也　乙毳兌下六字補矣　捲脫也下補改論衡
道虛篇云竈之解甲蛇之脫皮鹿之墮角隋捲墮義竝
與毳相近

駮強也　駮同也下補說文忮很也莊子齊物論篇大勇
不忮忮與駮亦聲近義同
孺生也　孚乳而生也下補大荒東經云東海之外大壑
少昇孺帝顓頊于此
福盈也　亦傳寫誤也下補韓詩外傳福乎天地之閒者
德也謂盈乎天地之閒也今本福字亦誤從示
諒毅隱度也　得原下補韓子主道篇云掩其跡匿其端
下不能原　乙隱心下七字改注　乙郭璞下七字改
管子禁藏篇下觀不及者以自隱也郭璞尹知章注竝
與劉熙同
指語也　眉上有墨鉄云指王肇曰此項王也

祕勞也　無勞于憂下補改又天閼紹我成功所漢書翟
方進傳紹作勞紹與祕通
過責也　督過之也下補引之云商頌殷武篇勿子禍適
子猶施也禍讀爲過適與謫通勿子過謫謂不施譴責
也史記吳王濞傳云賊臣鼂錯擅適過諸侯是過適皆
責也禍與過古字通荀子成相篇說刑云罪禍有律莫
得輕重罪禍卽罪過也
目診視也　乙史記項羽紀下十二字改宜十二年左傳
云目于眢井而拯之　乙史記扁鵲傳下十一字改楚
辭九懷乃自診兮在茲王逸注云徐自省視至此處也
迟曲也　墨鉄云漢書韓長孺傳廷尉當恢迟橈當斬服
虔曰迟音企應劭曰迟曲行避敵也橈顧望也軍法語
也　又鉄云同查明板漢書史記皆作逗橈注皆引音
豆之說

貢上也　義亦相近下補貢亦謂自下而上也漢郎中鄭固碑貢計王庭謂上計也泰山都尉孔宙碑貢登王室謂上登也涼州刺史魏元丕碑貢蹕帝宇謂上蹕也

休喜也　休喜也下補楚語云教之世而爲之昭明德而廢幽昏焉以休懼其動　爲美失之下補引之云呂刑云雖畏勿畏雖休勿休謂雖喜勿喜也休與畏正相反傳訓休爲美亦失之

晞虞候望也　乙莊子讓王篇下十七字改管子君臣篇云上下相希若望參表　乙虞候皆訓下四十七字

附清急也　附峻也下補離詩外傳云故吳起峭刑而車裂商鞅峻法而支解　乙王褒下十六字　激清也下

補莊子齊物論篇廉清而不信郭象注云激然廉清貪名者耳非眞廉也

糾擔舉也　糾者下補周官鄰長掌相糾相受注云相糾相舉察　乙管子七法篇下二十二字

貤益也　與駢通下補貤曹憲音弋豉反　乙義與貤同

四字改補施與貤通貤又爲饒益之益郊特牲云順成之方其蝯乃通以移民也鄭注云移之言羨也釋文移羨反移亦與貤通羨者饒益之意正與上文謹民財以豉反移亦與貤通羨者饒益之意正與上文謹民財相對正義以爲使民歆羨失其指矣

捎衝動也　掉搖也下補文選長笛賦纖末奮箭李善注引方言云捎動也箭與捎同　乙釋訓云衝衝行也七

字改易是類謀萌之衝鄭注云萌之始動　皆動貌也皆改亦

制折也　卽折獄也下補呂刑制以刑墨子尙同篇制作折　爲政篇改顏淵篇

媚妬也　墨纖云逸周書祭公篇女無以嬖御固莊后絕媚妬也　衣固作疾

掔引也　前卻爲掔挌下補太元元圖云寘贊柔微拔掔于元　卷第二上

容問也容改資　乙容各本訛作下九字改資卽容字也　釋詁

表記事君先資其言鄭注云資謀也周語事莫若容貿子禮容語篇作資是容資古通用

扣劀裂也　通作溝矣下補扣者荀子議兵篇云君臣上下之間滑然有離德滑與扣通　卽破裂也下補荀子議兵篇云霍然離耳

愁恚也　上下相恚也下補淮南子詮言訓云已之所生乃反愁人

馮怒也　通作憑也下補故史記田完世家之韓馮韓策作陽漢書敘傳炎炎熾熾也　墨纖云燎之方揚容永傳作炎炎

燬火亦允不揚

延徧也　乙呂刑云下十二字改漢書禮樂志郊祀歌烱
　烱蕭延四方謂聲香徧達於四方也

於落尻也　乙於與居聲相近六字改賈子大政篇云居
　官之道不過於居家故不肖者之於家也不可以居官
　是於與居同義故序卦傳物不可以久居其所晁說之
　云鄭作物不可以終久於其所　乙落亦聚也下二十
　字改列女傳賢明傳云一年成落三年成聚

役助也　役者下補周官鼛氏遂役之鄭注云役之使助
　之　少儀云乙云字　鄭注云乙鄭字

揯插也　倉批云漢書蒯通傳云將爭接刃於公之腹

插衽改捷衽　插臿扱捷下補接

尗小也　乙說文秦晉下九字

尋長也　凡物長謂之尋下補漢李尋字于長

怒健也　以當車轍下補史記虞卿傳云天下將因秦之
　彊怒乘趙之弊

讀說也　謂說之也說改道下補莊子則陽篇云今計物
　之數不止於萬而期曰萬物者以數之多者號而讀之
　也

卷第二下

釋詁

潮洒也　潮淅也下補秦策簡練以爲揣摩高注云簡汝
　也簡與潮同

且偝也　乙檀弓下二十四字改隱元年公羊傳且如桓
　立何休注云且如假設之辭　何氏隱義改音義隱

賒稅也　南蠻賦也下補晉書李特載記云巴人呼賦爲
　賓

罷歸也　左傳云乙云字　布路而罷下補謂分散而歸
　也吳語遠者罷而未至韋昭注云罷歸也

幔覆也　幔幕也幕改幎

遽懼也　乙遽謂惶遽也五字改遽者襄三十一年左傳
　注云遽畏懼也

疲嬾也　疲嬾也下補卽今俗語所謂疲玩也　有似於

罷下補齊語云罷士無伍罷女無家

淋漓也　下也義並相近下補漢李翕析里橋郙閣頌云
　涉秋霖漉霖與淋同淋漉猶漉漉語之轉耳

礦裔習也　乙後漢書下二十九字補漢李尋字子長

郤說憾一本作怏服虔云怏音裔應劭云狂怏也　乙
　釋言二字　乙釋詁下十二字

待也　跱止也下下補素問脈要精微論數動一代王冰
　注云代止也代與待亦聲近而義同

既失也　義相近下補史記太史公自序云不既信不倍
　既與不同

孑孑短也　檄謂之杙杙改弋

陋俄箋險裒也　陋裒也下補漢李翕析里橋郙閣頌說郙閣之狀云緣崖鑿石處隱定柱臨溪長淵三百餘丈蓋閣傾裒不平因謂之郙閣矣郙與陋同　亦是傾裒之意下補大戴禮千乘篇說司寇治民煩亂之事云作於財賄六畜五穀曰盜誘居室家有君子曰義子女專曰娎飭五兵及木石曰賊以中情出小曰閔大曰諜利辭以亂屬曰讒以財投長曰貸以上八者皆寇賊姦宄之事義即蜴義姦宄之義也　乙昭三十一年下三十五字　說文差貳也貳改貳　皆傾裒之義也下補荀子性惡篇云人無師法則偏險而不正

遁欺也　遁者下補管子法禁篇云遁上而遁民者聖王之禁也

廣雅疏證補正　十三

遊俠也　遊俠論改武帝紀

精論也　論論也下補精者微之論也凡約言大要謂之粗略討論祕旨謂之精微漢小黃門譙敏碑云深明奠陳識錄圖緯能精微天意精微即講論之意故漢人講學處謂之精舍後漢書黨錮傳劉淑隱居立精舍講授諸生是也

卷第三上

釋詁

嚃餘也　殘帛也下補又云帛嚃裂也

拉摧飛也　趁趯拉摧下補漢鐃歌思悲翁篇云拉沓高

飛暮安宿

荾穿也　乙逸周書下十五字改大戴禮曾子疾病篇魚鼈黿鼉以淵爲淺而鑿穴其中潛夫論貴忠篇鑿作穿

闕鑿

撅投也　今訂正下補撅者方言楚凡揮棄物謂之敵郭璞注云敵今汝潁閒語亦然或云撅也大荒東經橛以雷獸之骨郭注云橛猶擊也橛與撅通

娀輕也　乙爾雅越揚也下二十四字改呂氏春秋本味篇注云越越輕易之貌是越與娀同義緇衣引大甲曰毋越厥命以自覆也若虞機張往省括于厥度則釋越輕易也言毋輕發汝之政令以自敗也必度於道而行

廣雅疏證補正　十四

之若射之省矢括於其度而後釋正見發令之不可輕易也上文云小人溺於水君子溺於民皆在其所褻也故君子不可以不慎也曰在其所褻曰不可不慎皆戒其輕易也鄭注以越爲顛蹙失之荀子非相篇筋力越勁亦謂輕勁也　以越爲過人下補亦

鐕鑒磨也　李鼎祚改虞翻　乙玉篇音余倾下三十二字改爾雅釋詁舄注鵹鴟膏中鑒刀釋文云鑒磨鑒也

孤寡獨也　墨纖云管子入國篇丈夫無妻曰鰥婦人無夫曰寡取鰥寡而合和之此之謂合獨

賜賞也　乙史記下十二字改晉語云假貸居賄　與賜通下補字又作賚史記越世家云父子耕畜廢居候時

轉物仲尼弟子傳云子貢好廢舉與時轉貨貲廢舉即廢居也

矯健當直也　乙王逸注三字改淮南子說山訓始調弓矯矢王逸高誘注竝　乙襄五年下十八字改考工記弓人於挺臂中有柎焉鄭注云挺直也　乙說文當田相直也七字改管子霸形篇仲父盡不當言當言直言也

瞻煖也　乙晏而温三字改韓子外儲說云雨霽日出視之晏陰之閒

氾汚也　噲然改噲焉

洵流七也　墨籤云淮南子主術訓禽獸昆蟲與之陶化

廣雅疏證補正　十五

文子精誠篇陶化作變化　乙莊子逍遥遊下三十一字改淮南子說山訓始調弓字改考工記字改漢書董仲舒傳書曰有火復于王屋流爲鳥是流爲化也

盍何也　盍曷也改曷盍也

農勉也　乙洪範云農下十三字

藏渫也　藏者下補素問長刺節論頭疾痛爲藏鍼之王冰注云藏猶渫也改奧藏猶奧渫也

雡少也　說文作雡下補吕氏春秋仲夏紀注云雡春鶵也　乙玉篇下七字

秣疏也　適歷是也下補管子地員篇赤壚歷彊肥　李善注云改補李善尹知章注竝云　歷猶疏也乙猶字

著也　墨籤云華嚴經音義上引廣雅置著也

墜坠坡塵也　塵埃也下補玉篇於奚於計二切淮南子說山訓始調弓矯矢王逸高誘注竝　乙襄五年下十八字改考工記弓人於挺臂中有柎焉鄭注云挺直也　乙說文當田相直也七字改管子霸形篇仲父盡不當言當言直言也

都賦下補云　敎與埒遍改悖教竝與埒通

稽亢當也　古之道也下補王莽量銘云同律度量衡稽當前人　朱籤云宣十三年左傳晉以衞之救陳也討焉孔達曰我則爲政而亢大國之討將以誰任我則亦之案亢者當也大國之討謂晉討衞之救陳也言我寔

廣雅疏證補正　十六

掌衞國之政而當晉之討不得委罪於他人也前年宋伐陳衞孔達救陳曰若大國討我則亦之是其證也杜訓亢爲禦以亢大國之討爲禦宋討陳皆失之

聵聾也　墨籤云易林家人之咸心狂志悖視聽聳顏

帶徽束也　是束之義也下補襄十年左傳帶其斷以徇於軍謂束其斷布以徇也　兩股爲纆下補太元養次七云小子牽象婧人徽猛

爲施也　盡加重罪下補爲者呂氏春秋長利篇注云爲施也今俗語猶云施爲矣

担剝擊也　廣雅作笪下補古辭婧病行云有過慎莫笪笞　剝與扑聲義同下補說文作攴

攻伏也　伏於下也下補諸書無訓攻爲伏者攻當爲敗字之誤也隸書氐或作互工或作互二形相似故敗誤爲攻漢李翕析里橋郙閣頌按致攻堅攻字作攻是其證也淮南子說林訓使工厭竅今本工誤作氐大戴禮帝繫篇青陽降居江水今本江誤作泜是從工從氐之字多因形近而譌也敗玉篇音丁禮切敗者伏藏之名也襄二十九年左傳若泯棄之物乃坻伏釋文坻音旨又丁禮反後漢書馬融傳駭惏底伏李賢注云底伏猶潛伏也坻與敗通是敗與伏同義王褒四子講德論故釋言又云敗隱也論衡感虛篇云夏末政衰龍乃隱雷霆必發而潛底震動潛底猶潛伏也伏與隱義相近

伏卽傳所云物乃坻伏也敗又通作低論衡龍虛篇引左傳作物乃低伏

寶道也　寶者下補檀弓喪人無寶仁親以爲寶鄭注云寶謂善道可守者

銖鈍也　其兵戈乙戈字

伐淹敗也　墨籤云一切經音義引白虎通曰伐者何伐也敗欲去之下補後漢書安帝紀云菰沈驍騎止也　墨籤云家語七十二弟子篇公晳哀字季次今本次譌作沉　齺不行也下補魏阮瑀駕出北門行云馬樊不肯馳　馬齺不行下補太元元錯云進欲行止欲勢　齺與駐同齺下補梵蔽截對澡治也　整齊而治下補漢敬母廟石闕銘九域少其脩治止與截逼　乙玉篇廣韻竝同六字改宣十二年左傳其君無日不討國人而訓之杜預注與說文同治去莝垢下補士虞禮澡葛經帶鄭注云澡治也

綣縮也　亦與綣同下補字又作僂管子宙合篇此言聖人之動靜開闔詘信淫僂取與之必因於時也淫與盈同僂素本也　今據以訂正下補後漢書南蠻傳雞羽三十鋸鋸與摭通李賢注以爲鋸矢失之　所本始也下補說苑反質篇云是謂伐其根素流於葉寮空也　寮空也下補管子國蓄篇云大國內款小國用盡

奪敗也　平易之易下補假爲相假易之易　後患之辭下補易乾鑿度云炎明四通佼易立節　與夷同義下補假訓爲易者易謂相寬假也桓十三年左傳見莫敖而告諸天之不假易謂天道之不相寬假也僖三十三

年左傳云敵不可縱史記春申君傳敵不可假秦策作敵不可易是假易皆寬縱之意也杜注謂天不假貸慢易之人失之

宗衆也　同人于宗下補逸周書程典解商王用宗讒荀爽王逸下補孔晁尙質主也　乙之言掌也四字改者　尙主也下補尙與掌聲近而義同故呂氏春秋驕恣篇遽召掌書新序刺奢篇掌作尙　杜預注云改杜預郭象注竝云　尙批云莊子庚桑楚篇因以己爲質

猌反爲名成也　踐阼篇云乙云字　乙毋曰胡寉下八字迹反集韻云迹或作跦釋獸鹿其跡速速亦當爲速說文徵相迹也　另行有齊師敗績公將馳之蓋馳逐也改謂其禍將成也楚辭遠遊無滑而魂兮彼將自然謂

彼將自成也　泰族訓云乙云字　是然爲改謂物自爲成也下補月令閉塞而成冬呂氏春秋音律篇作閉而爲冬　名成也下補法言五百篇或性或彊及其名一也名者成也猶中庸言及其成功一也李軌注以名爲名譽之名失之

堇少也　荒廱有存者下補墾子辭過篇云謹此則止不獨饉饉改勘

屯難也　蔽重難行乙行字

戮辱也　辱孳矣下補戮者襄二十六年左傳云專祿以周旋戮也是戮爲辱也

枚收也　鳩救古通用下補救枚形相近故救譌作枚史記淮南衡山傳江都人救赫漢書作枚赫是其例也

魏晛也　乙史記下十九字改楚策云君不如使人微要

靳尙而刺之

頻比也　頻者下補大雅桑柔箋云頻猶比也

更過也　與徑同下補更者史記秦本紀秦兵遂東更晉地更過也

彌久也　久長也下補逸周書謚法解云彌久也

踈埋迹也　墨子云段氏說文注云踈當作踈曹憲音匹迹反集韻云迹或作踈釋獸鹿其跡速速亦當爲速說文徵相迹也　另行有齊師敗績公將馳之蓋馳逐也

條下文

馳逐也　墨子云北池郡歸德洛水出北狸夷中入河河本作渭

紉索也　紉索也下補慴誓注云單爲紉合爲索

卷第四上

釋詁

廢鉏置也　墨子云莊子徐無鬼篇於是乎爲之調瑟廢一於堂廢一於室　乙注與鉏通四字改荀子榮辱篇則君子注錯之當而小人注錯之過也楊倞注云注錯與捐置義同注亦鉏也錯亦捐也故廣雅捐鉏同訓爲置矣　其證也改鉏與注通

職業也　墨子云管子明法解篇孤寡老弱不失其所職

據定也　乙釋名下十字改襄九年穀梁傳恥不能據鄭也言諸侯不能定鄭也史記白起傳趙軍長平以按據上黨民按據猶安定也鹽鐵論繇役篇云四支强而躬體固萃葉茂而本根據

石擿也　乙新書二字補史記王翦傳云方投石超距漢書甘延壽傳云投石拔距絕於等倫石者擿也投石猶言投擿距如距躍三百之距應劭以拔距爲超踰司馬貞以超距爲跳躍皆是也投石超距投石拔距皆四字平列石亦投也距亦超也超亦拔也應劭云投石以石投人也劉逵注吳都賦云拔距謂兩人以手相案能拔引之也皆非是賈子

褰結詘也　乙皆詰屈之意也六字改高誘注西周策云山形屈辟狀如羊腸　墨籤云易林姤之豫云蹇屈復伸　言詰屈也下補月令云蚯蚓結

緣循也　乙急就篇下二十一字改列御寇篇緣循偃佚困畏不若人郭象注云緣循仗物而行者也韓詩外傳緣理而行說苑雜言篇緣作循

襮表也　臣請爲襮下補高誘注云襮表也新序義勇篇襮作表　曹大家及高誘注改曹大家注與高誘同

乙竝云襮表也五字

奧藏也　乙之言幽也下二十二字補者　厥民奧下補老子道者萬物之奧河上公注云奧藏也

搖舒也　其辭句失之下補張衡思元賦離朱脅而徵笑分亦以離爲搖也

竊私也　乙王逸下十字改呂氏春秋知士篇注云竊私也

庸傳也　乙晉語下十五字　乙鄭眾注下十五字改鄭司農云旅讀爲旅于泰山之旅謂九人傳辭後鄭讀爲湯臚之臚臚陳之也士冠禮旅占古文旅作臚臚旅古通用襄十四年左傳史爲書瞽爲詩工誦箴諫大夫規誨士傳言庶人誦商旅于市杜預注云旅陳也陳其貨物以示時所貴尚引之云旅讀湯臚之臚陳言也傳言也晉語風聽臚言於市韋昭注云臚傳也采聽商旅所

傳善惡之言是也周語云庶人傳語此傳云士傳言竝與臚言同義韋注庶人傳語云庶人卑賤見時得失不得達傳以語士也杜注士傳言云士卑不得徑達聞君過失傳告大夫然則商人亦卑賤不能徑達故傳言於市以待上之風聽而已漢書賈山傳云史在前書過失工誦箴諫瞽誦詩諫公卿比諫士傳言諫過庶人誦於道商旅議於市彼文皆取此傳爲之而末云商旅議於市則是以旅爲商殆由誤讀傳文而然然於於市之上增一議字亦足證商人之以言諫而非以貨諫矣

愛人仁也　墨籤云方言十凡言相憐哀九疑湘潭之間謂之人仁也　人卽仁也下補穀梁春秋莊元年夫人孫

于齊傳云孫之爲言猶孫也諠弭也接練時錄母之變始入之也錄亦謂閔銘之也人之者仁之也謂於練時閔錄夫人之不與祭於是始仁之也公羊傳云夫人固在齊矣其言孫于齊何念母也彼言念母此言人之其義一也范甯謂始以人道錄之非是

邍迶遲也　乙史記衛將軍傳下二十四字　字亦作犀下補史記南越傳犀旦城中皆降伏波犀一作比漢書作遲是遲犀二字竝與比同義　乙僖二十三年下三十字改史記晉世家重耳謂其妻曰待我二十五年不來乃嫁其妻笑曰犀二十五年吾冢上柏大矣義亦同也　去稽留下補太元夷測云縮失時坐迶後也

悍吝悁也　很亦恨也下補楚辭九章懲連改忿兮抑心而自強連當從史記屈原傳作遑遑恨也言止其恨改其忿也王逸注以連爲頗連失之　吝恨慴也下補市六三往吝馬融注云吝恨也

嬇斲琨齊也　所以爲嘖也下補太元元掍云嘖以牙者童其角　嘖與嬇通嘖下補竝　乙今人狀物下十三字改荀子君道篇云其知慮足以決疑其齊斲足以距難是斲爲齊也　竝與琨同下補褚少孫續滑稽傳騶牙者其齒前後若一齊等無牙故謂之騶牙索隱云以有九牙齊等故謂之騶牙猶騶騎然也騶與琨亦聲近而義同

嘽聲也　乙周天大象賦下十三字　颮風也　劉逵蜀都賦蜀改吳　綸紖微也　顧命云上補大戴禮文王官人篇微忽之言忽亦微也盧辯注云謂微細及忽然之語失之　之微德也下補宋玉小言賦云纖於毫末之微蔑

宋靜也　乙淮南子俶眞訓云虛無寂寞十一字改呂氏春秋審分覽云意氣得遊乎寂寞之宇

讒舂也　墨翟云孫詒古微書引春秋說題辭云孔子言曰七變入臼米出甲謂礧之爲糲米也舂之則粺米也臼之則鑿米也舂之則穀米也又簨擇之陽暗之則爲晶米

巉巖岑高也　乙淮南子覽冥訓下十五字　墨翟云管子宙合篇陵岑巖

刑剄也　刑剄也下補刑與剄古同聲而通用史記淮南厲王傳令從者魏敬剄之漢書剄作刑

孌容也　容也下補賈子道術篇云包眾容易謂之裕荀子非十二子篇遇賤而少者則脩告導寬容之義韓詩外傳容作裕

跌差也　跌作失下補荀子王霸篇云楊朱哭衢塗曰此傷於寒暑燥溼之虐者形死而神壯高誘注云苑枯病也
踰脫也　轉爲悅矣下補者夫
注云渝解也渝與踰義亦相近
緜毓也　字書溫有兩義溫改熅
低舍也　乙低讀爲氐下六十七字改低者楚辭招魂軒轅既低王逸注云低屯也屯亦舍也九章郢余車兮方林王注云郢舍也郢一作低
抗紲縣也　聲相近也下補僖元年公羊傳云於是抗輔經而外是抗爲縣也　乙者楚辭九章下十九字改與者釋治穀名
挂逋

䟦趺長也　墨籤云文子上仁篇不掩羣而取趺䟦倚因也　與因同義下補老子禍兮福之所倚河上公注云倚因也
必救也　與救同義下補必當爲密繫辭傳云君子愼密而不出是謹救之意也字通作宓蜀秦宓字子勑勑與救通論衡問孔篇云周公告小材勑大材略勑謂密也略謂疏也或曰
宂貧也　宂爲貧也下補莊子讓王篇內省而不窮於道窮與貧義相近
吕氏春秋愼人篇窮作疚
燂灺也　謂燭盡墊乙墊字下補檀弓釋文引管子作卽
墊卽竝
蓩慈也　草木改百草　宛奴犯下補淮南子俶眞訓形傷於寒暑燥溼之虐者形死而神壯高誘注云宛枯病也
擯低也　鑚鑿竝逼下補樂記云武坐致右憲左致亦與鞞逼憲與軒逼
卷第五上
釋言
曼無也　同訓爲無也下補無之轉爲曼猶蕪菁之轉爲蔓菁也
廩治也　乙廩曹憲下全注改桓十四年公羊傳注云廩者釋治穀名

磩泊礴也　墨籤云四民月令引農家諺云上火不落下火滴泊
與如也　乙王曰今之下二十一字　皆訓爲當也下補史記匈奴傳單于自度戰不能如漢兵漢書如作與
悗反也　詭反也下補韓子詭使篇云下之所欲常與上之所以爲治相詭　乙漢書武五子傳下十一字
穌窘也　逼作寤下補楚辭九章蘇世獨立王逸注云蘇寤也
訐蹶蹉也　乙漢書下一百三十字
譏誚怨也　與譏刺同意下補襄二十七年左傳伯有賦鶉之賁賁趙文子告叔向曰伯有志誣其上而公怨之

以爲賓榮怨亦謂譏刺也

窕造也　與造通下補吳越春秋夫差內傳勃馬銜枚出火於造郤吳語所謂係馬舌出火窕也

已紀也　墨緻云桓二年穀梁傳已郤是事而朝之范甯注云已紀也

馮登也　之次序下補荀子宥坐篇百仞之山而豎子馮而游焉韓詩外傳馮作登

掛拹也　義並相通下補爾雅流求也張衡思元賦舊注掛拹求也是掛流古通用

蹴蹝也　趨蹝也下補史記夏侯嬰傳云漢王常蹴兩兒欲棄之　乙說林訓下十三字

遂育也　遂作育下補齊語犧牲不略則牛羊遂管子中匡篇遂作育

任保也　說文上補周語齊桓慌惕係任戒懼任亦係也

保任戒懼四字平列　其父之勞下補是其證韋昭訓任爲職失之

應受也　乙爾雅下全注改引之云康誥應保殷民應受也周頌賚篇云我應受之襄十三年左傳云應受多福注云應猶受也楚辭天問鹿何膺之王逸注云膺受也膺與應通應保卽膺係也周語叔父實應且憎韋昭注云應猶受係也士冠禮字辭云永受保之是也或言承保若詰云承係乃文祖受命民承

亦受也傳云上以應天下以安我所受殷之民眾戾於

經文矣

襮祜也　乙祜集韻下全注改禮當爲襮祜當爲祐說文禮帔也帔帛也祐衣衿也衿祐也徐鍇引字書云衿補劉曦也是禮與祐皆帛之異名祐譌爲祜又譌爲祜耳

集韻類篇竝云禮祜也是其證

淫游也　乙曲禮下全注改王逸注招魂云淫游也管子明法篇不淫意於法之外尹知章注與王逸同說苑反質篇丹朱慢虐好慢淫卽皋陶謨所謂慢遊是好敖虐是作也遊與游同

敗隱也　乙襄二十九年下全注改說見卷三攻伏也下

蓋窯也　補注云寶應朱氏武曹云昭二十年左傳君子不蓋不義

腒央也　又作巨下補詎　古辭下補長安有狹邪行云調弦未詎央

非違也　墨緻云昭元年左傳云小國爲蘩大國省穡而用之其何實非命言不敢違命也故杜注云何敢不從命

卷第五下

釋言

免隕也　乙未詳改諸書無訓免爲隕者免當爲俛俛俯字也說文本作俛隸或作俛與免字上半相似因譌

而爲兌陷今通作陷說文陷高下也一曰陊也又云隊下也韋昭注魯語云陷墜也玉篇陷隕也廣韻陷入地隕也淮南子原道訓云先者隕陷則後者以謀是陷與隕同義

謂指也　乙指而言之下全注改莘嚴經音義引漢書音義云謂者指趣也

㬎跌也　天文志作跌下補太元將次六日失烈烈竝字異而義同

資操也　資與齎通上補考工記或通四方之珍異以資之褻服四侑資於事君而敬同鄭注竝云資操也

財應劭注云徇營

乍暫也　詐卒也下補襄二十九年公羊傳今若是迮而與季子季子猶不受也迮亦與乍同

徇營也　乙丞經音義下十四字改漢書賈誼傳貪夫徇財廉士死義二十九年公羊傳今若是迮而與季子季子猶不受也迮亦與乍同

酌漱也酌改酌　乙未詳改各本酌譌作酌錢氏晦之云酌當爲酌說文酌少少飲也玉篇酌余振切酌同上廣韻酳酌漱口也案士虞禮少牢饋食禮注竝云古文酳爲酌特牲饋食禮注云今文酳爲酌酌皆當爲酌顏師古注漢書賈山傳云酌者少少飲酒謂食已而蕩口也念孫案士昏禮酌酳主人鄭注云酌漱也酳之言演也安也漱所以絜口且演安其所食酳與酌同此酌訓爲

漱之明證也今訂正

貳汙也　乙貳當下全注

貳涎也　乙未詳改公羊春秋莊二十三年公會齊侯盟于扈傳云桓之盟不日此何以日危之也何危爾我貳也何休注云莊公有汙貳之行是貳訓爲汙也下文云曾子曰我貳者非彼然我然也注云非齊惡我也我行汙貳動作有危故曰之也據此則傳云非彼然我然也者猶言非彼寔使然乃我寔使然耳非訓貳爲然也此云貳然也蓋誤會傳意

徘率也　乙中庸下七字改爾雅

菽葆也　讖生曰葆下補太平御覽引通俗文云生茂曰葆

篋云也　乙未詳改諸書無訓篋爲云者云疑志字之誤說文篋表識書也識與志古字通草書云字作云志字作志二形相近而誤

讖譀也　乙讖逼作幾下全注改隱二年公羊傳此何以書讖何休注云讖猶譀也

柰那也　則曰柰下補淮南子兵略訓云唯無形者無可柰也

柰也　乙是也二字

楊揚也　乙楊當作陽下全注改臧氏在東云尚書禹貢周禮職方氏爾雅釋地凡揚州字舊本皆從木佩觿云楊柳也亦州名又云按禹貢淮海惟楊州正義云江南

其氣燥勁厥性輕揚則非當從木據此則郭氏所見尚書尚從木旁也漢曹全碑亮豫荆楊字亦從木隸釋載石經魯詩殘碑唐風揚之水字作楊王風揚之水釋文曰揚如字激揚也或作楊木之字非然毓文類聚引王風太平御覽引唐風則皆作楊之水與陸氏所見本正合不得議其非矣李巡注爾雅云江南其氣躁勁厥性輕揚故曰楊州毛詩以激揚訓楊李巡以輕揚訓楊皆可為廣雅楊揚也之證　墨纘云文八年左傳晉解楊史記十二諸侯年表作解楊衞世家莊公揚十二諸侯表作楊襄三年晉侯之弟揚干古今人表作楊干案此纘爰有朱書存以備考不必補入八字

廣雅疏證補正　三圭

匪彼也　乙四月篇下一百三十八字

拊抵也　抵掌之抵下補晉書音義引字林云抵側擊也之爾反　抵掌而言下補太元翕上九攣其角維用抵族范望注云抵擊也釋文云抵音紙　後漢書下補太元

廣雅疏證補正

大子晉篇人生而重丈夫謂之胄子胄子成人能治上官謂之士亦謂未冠者為胄子也自馬注訓胄為長鄭王訓胄子為國子後人咸用其說而史記之教穉子遂莫有能通其義者矣

意疑也　乙意者下一百三十七字改及魯靈光殿賦注引廣雅竝同漢書文三王傳於是天子意梁顏師古注云意疑也韓子說疑篇上無意下無怪呂氏春秋去尤篇人有亾鈇者意其鄰之子史記張儀傳楚相亾璧門下意張儀意皆謂疑也陳丞相世家項王為人意忌信讒謂疑忌也荀子賦篇暴至殺傷而不億忌億與意同

嗝嘶也　與喝同下補莊子庚桑楚篇兒子終日嗥而嗌

不嗄噯崔譔本作喝

卷第六上

釋訓

衍衍和也　和樂之貌下補漢成陽令唐扶頌衍衍闇闇

衍衍闇闇也

贖贖大也　乙荀子下十四字改莊子天道篇云廣廣乎

其無不容也

晰晰明也　明星晢晢下補逌作逝太元對次八獨對逝

逝范望注云逝逝明也

伋伋僅僅勤也　乙汲與伋通四字改莊子盜跖篇狂狂

汲汲釋文云汲本亦作伋賈子匈奴篇云人人恓恓唯

恐其後來至也竝字異而義同　與侹通下補莊子狂

狂汲汲　恇與侹亦恇改竝乙亦

蔈蔈孝也　光耀於天地下補後漢紀靈帝紀崇有虞之

孝昭烝烝之仁　與禴祠下補巴郡太守張納碑膺大

雅之淑姿脩烝烝之孝友　移家語六本篇下二十一

字於不達仁下改魏志甄皇后傳注引三公奏云至孝

烝烝通於神明

假嘉大撟也　又作矯下補淮南子脩務訓云龍夭矯燕

枝拘

崢嶸深冥也　乙楚辭下十八字改論衡道虛篇云其書

淢冥奇怪

蹻蹻猶豫也　曰猶曰豫下補管子君臣篇云民有疑惑

貳豫之心

從容舉動也　從容之證下補舉動謂之從容跳躍謂之

竦踊聲義竝相近故竦踊或作從容新序雜事篇云元

蛾居桂林之中峻葉之上從容游戲超騰往來從容卽

竦踊也　聲意竝相近竝改亦

軫軫轉戾也　乙緝合諸三字　乙續漢書下五十八字

改說苑敬愼篇曾子有疾曾元抱首大戴禮曾子疾病

篇抱首作抑首是抱抑聲相近故抱首之抱或作抑

揚搉無慮都凡也　訓爲都凡也几改凡下補張晏注漢

書古今人表云略舉揚榷以起失謬榷與搉通　萬俗

是也下補中山策云商敵爲資敵亦與搉通　續漢書

律歷志歷改厤　猶都凡耳下補鄭注儒行云妄之言

無也　無慮之轉下補爲勿慮大戴禮曾子立事篇云

君子爲小由爲大也居由仕也備則未爲備也而勿慮

存焉勿慮卽無慮言居家理則治可移於官道雖未備

而大較已存乎此也盧辯不曉其義乃以勿慮存爲不

忘危其失也鑿矣又轉之爲摹略墨子小取篇摹略萬

物之然論求摹言之比摹略者總括之辭猶言無慮也

又轉之　乙莫緒孟浪無慮六字改無慮勿慮摹略莫

卷第六下

緒孟浪

釋親

姓子也　振振公姓下補特牲饋食禮子姓兄弟如主人之服鄭注云言子姓者子之所生

妻謂之嫦　下妻也下補歸妹六三歸妹以須釋文云須也陸作嫦陸云妾也是其證矣城郭爲一類

跨脛也　長腳者下補管子侈靡篇云其獄一跨脛一跨屨而當奴

卷第七上

釋宮

廊舍也　墨緻云韓非子有度篇遠在千里外不敢易其辭勢在郎中不敢破善飭非外儲說左上於是日郎中

莫衣紫其明日國中莫衣紫三日境內莫衣紫秦策今

臣處郎中

竅窳也　言複也下補錢氏晦之云究疑當作穾玉篇穾

五九切穾窳也

治甄甀也　墨緻云晏子春秋諫篇景公令兵搏治當臘

冰月之閒而寒民多凍餒而功不成隋書百官志太府

寺有掌治甄官

檻牢也　墨緻云呂氏春秋順說篇云管子得於魯魯束縛而檻之

廢機柒也　化導宣暢下補廢謂之機亦謂之閣爾雅所以止扉謂之閣郭注云門辟旁長廢也漢博陵太守孔

彪碑有五官掾劉機字口閣義取諸此也

檮杌也　義亦相近也下補引之云周官掌固掌脩城郭溝池樹渠之固渠與檮同謂籬落也因樹木以爲籬落故曰樹渠司險職云設國之五溝五涂而樹之林以爲阻固鄭注云樹之林作溝落也是其證矣城郭爲一類溝池爲一類樹渠爲一類賈疏以爲渠上有樹失之

術隊陌遂也　外爲阡陌下補墨子明鬼篇道路率徑率與術通　乙文十六年傳下六十六字改商子算地篇都邑遂路遂亦與隧通　東西曰陌下補管子四時篇作千伯

趡趠也　或爲醮史記下補高祖紀襄城無遺類遺一作

嘵

廟天子五　墨緻云呂氏春秋諭大篇商書曰五世之廟可以觀怪尚書後案第八咸有一德七世之廟可以觀德下引證甚詳此條須改

案尚書後案辨曰呂覽卷十三諭大覽引商書云五世之廟可以觀怪萬夫之長可以生謀莫知爲何篇語也作僞者取其文而加以改竄不知七廟始于周夏商以前未有也王制云天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七鄭云此周制七者太祖及文王武王之祧與親廟四太祖后稷殷則六廟契及湯與二昭二穆夏則五廟無太祖禹與二昭二穆而已鄭據禮緯

稽命徵及鉌命決云唐虞五廟親廟四與始祖五禹
四廟至子孫五殷五廟至子孫六周六廟至子孫七
故七廟獨周制爲然蓋禹之時祇有高祖以下四親
廟至子孫幷禹則五矣湯之時祇有契及四親至子
孫幷湯則六矣周文王之廟不毀以爲二祧始祖之
廟亦不毀則爲七矣此不易之論也書云五世之廟
此湯之時也王肅議禮必反鄭元此僞書及傳正王
肅之徒所爲故宗其說
獄犴也　乙亾犴不可下七字　犴獄也下補荀子宥坐
篇獄犴不平　乙云獄犴不平五字改作犴　乙或但
謂下二十七字

卷第七下
釋器
瓶甀罌甒瓶也　大爨爲瓶下補晉書五行志建興中江
南謠歌曰訇如白坑破合集持作甒揚州破換敗吳興
覆瓿甀坑與瓶同　墨纘云大宗師皆在鑪捶之間耳
崔誤注捶當作甀　又纘云穆天子傳二天子乃賜之
黃金之器三六　又作搥下補又作檛呂氏春秋異寶
篇祿萬檛高琇注云萬檛萬石也
案謂之榼　乙漢書外戚傳下十七字改史記田叔傳云
高祖過趙趙王張敖自持案進食
椀盂也　與椀同下補賈子時變篇云毋取瓢椀箕帚

盪杯也　棳匜也下補太平御覽引風俗通義云吳郡名
酒杯爲盪說文
楮謂之鏤　兵略改精神　舊脫鏤字改揭鏤雷
犧象罇也　乙其不可信一也下一百八十二字改且莊
子云百年之木破爲犧尊淮南子云百圍之木斬而爲
犧尊則古人以木爲犧尊明矣今魯郡所得犧尊在地
中七百餘年而完好可辨以木爲之乎抑以金爲之乎
以木爲之則不能經七百年而不壞以金爲之則又與
莊子破木爲尊之說不合無一可者也
紈綷素也　墨纘云聘禮賄用束紡鄭注云紡紡絲爲之
今之縛也

麴塵綠也　亦染黃也下補易稽覽圖云黃之色悖如麴
塵
褾袂謂之褾　褾領也褾改褾
繞領帔帤也　墨纘云段注說文七下說繞領帔之義甚
是當據改
案說文解字段氏注云方言繞衿謂之帤廣雅本之
曰繞領也帔句帔也衿領今古字領者劉熙云總領
衣體爲端首也然則繞領者圍繞於領今男子婦人
披肩其遺意劉熙曰帔披也披之肩背不及下也蓋
古名帤[宏]農方言曰帔若常則曰下帤言帤之在下
者亦集衆幅爲之如帤之集衆幅被身也如李善引

梁典任昉諸子冬月著葛巾帔練裙自是上下三物
水經注淮南王廟安及八士像皆羽扇裋帔巾垂枕
物一如常居亦帶帔竝言自釋名裙系下帔系上後
人乃不知帔帶之別擅改說文矣
衽袖也　亦袂也下補管子弟子職篇云攝衽盥漱又云
振衽埽席趙策云攝衽抱几
衲謂之衽　衲衣衽也下補太元元掜云坐衲爲衣襞幅
爲裳
褵謂之褵　乙漢書宣帝紀下十三字改呂氏春秋明理
篇道多褵褵高誘　賈誼傳上補宣帝紀作褵褵
鞅靼屐也　墨籤云說文鞅鞮鞅沙也靼沙與鞅靼同

幨謂之幰　獨穿也下補墨子備城門篇云城上之備渠
徽幅幟幅也　呂絳徽乙徽　給事者衣乙衣　以絳徽
帛謂之幘乙徽帛下補著背　織文織徽織也三織字
稽藉車
並改識　幟織識乙織
幃謂之旃　墨籤云商子賞刑篇云贊茅岐周之粟以賞
火卽炤當之且或改熒爲營改燐爲憐大非詩義
大下之人不人得一船韓子外儲說左篇云猶贏腠而
者何以輔足衆也
馬蜧馬乾也　馬雚也下補說苑雜言篇馬蚿折而復行
履蹻秦策贏縢履蹻負書擔橐趙策贏縢負書擔橐
蟲蝘也　誤耳螳蝘下乙今字補有斧蟲故一名斫爻江
緪索也　大索也下補魏志王昶傳兩岸引竹緪爲橋緪
東呼爲石蝘石斫聲相近今高鄒人或謂之斫蝘又
與絙同
乙聲之轉也四字
絡也　墨籤云易林訟之蠱衣敝如絡
蟭螟蛣也　墨籤云管子七臣七主篇苴多螣蟲山多蟲

蠶蕃與螃同百臘卽暮臘
蜘蛆吳公也　墨籤云王逸九思哀歲蜘蛆兮穰穰注將
變貌
引無也　墨籤云漢益州太守高頤碑游心典籍字作無
虎王蜎也　墨籤云蜎令虎申屸令豹止手抄本有之
沙蝨蝬蠙也　乙是其情狀也改故晉車永與陸雲書云
鄭縣既有短弧之疾又有沙蝨害人
釋魚
鱘鰉鮪也　墨籤云史記伍子胥傳縣吳東門之上正義
曰東門鱣門謂鰉門也鱣音普姑反鰉音覆浮反越軍
開示浦子胥濤盪羅城開北門有鱣鰉隨濤入故以名
門顧野王云鱣魚一名江豚欲風則漏也
鱮鰱也　似鱮短小也下補犖陽國志漢中志云度水有
二源清水出鱮濁水出鮰
無角曰虯龍　墨籤云白帖九十五引此無角曰螭龍下
有大鳥其出衆鳥皆從小大毛色類鳳皇
有未升天曰蟠龍　欲大口則藏於天下舼批云手抄
本大字下亦係則字此乃重寫則字
釋鳥
鶺鴒也　蔓作蔓下補中庸蔓飛戾天爾雅蔓鳥醜釋文
竝云蔓字又作蔓　本又作蔓下補史記穰侯傳魏將
暴蔓韓世家蔓作蔓　墨籤云段以蔓爲夏小正鳴弋
之弋又以蔓爲鴽之俗字大謬　又籤云隸書從戈之
字或省從弋曹全碑威牟諸賈攻城堅戰是也此可爲
蔓字作蔓之例又李勍夫人碑世有皇兮氣所裁吳仲
山碑慼癘張遷碑開定紙寫亦省戈作弋
鴽鶉鼈也　集韻鶉小鼈也改玉篇鶉鼉也　鶉野鳥也
鳥改鼉　乙索隱引劉下二十六字
鴆鳥其雄謂之運日　離騷注下補韋昭晉語注竝　乙
羽有毒可殺人六字
翼文曰順　墨籤云白帖九十四引山海經作翼文曰禮
背文曰義　又籤云論衡譴瑞篇引禮記瑞命篇云雄
曰鳳雌曰皇雄鳴曰卽卽雌鳴曰足足
鳳皇屬也　墨籤云論衡講瑞篇王鳥之記四方中央皆
雀屬卽廣雅之鵲雀
釋獸
貍狐也　墨籤云狐或作狐魏志東夷傳夫餘大人加狐
狸狐白黑貂之裘又云出貂狐蓋狐亦狐狸之屬可以
爲裘故傳以狐狸狐竝言之狐或譌作豹魏志鮮卑傳
注引魏書鮮卑有貂豹貍子皮毛柔輭故天下以爲名
裘後漢書鮮卑傳同又東夷傳夫餘出貂豹字皆作豹
蓋狐從穴聲廣韻穴而隴切或作內其形與內相似故
狐字譌而爲豹李賢注後漢書不知廬正乃音奴八反

云似豹無前足又云貙猴屬也案爾雅貙無前足本又作貙女滑反郭璞云似狗豹文又用字林說云似虎而黑不言皮可爲裘亦不以爲猴屬李注非也又案廣韻貙獸名無前足說文作貙女滑切又云似貍蒼黑善捕鼠依女滑之音則爲爾雅之貙依似貍之解則又爲倉頡篇之貙矣蓋貙貙混已久爲韻書者莫能辨正而誤合之不知似貍之獸其字作貙不作貙音余救切不音女滑切

貑豕也　乙貑牡豕也下一百十字改貑疑當作豭說文云上谷名豬豭從豕段省聲玉篇音營隻切貑字俗書作貑兩旁皆與豭相似世人多見貑少見豭故豭字譌

而爲貑此言豕之通名下文方釋豕之牝牡下既有豭貑之文則此文不得作貑矣

娩兔子也　弱小之稱下補小雅采薇篇薇亦柔止毛傳云柔謂脆脆之時釋文脆音問　聲義下補竝

獱犌也　去勢曰獱下補庾翻云劇豕稱獱劇與犌同獱字或作獱韓子十過篇云豎刁自獱以爲治內

鼷鼠　鼷鼠矣下補北戶錄引廣志云犌蛉鼠毛可以爲筆犌蛉與鼷鼠同

鼷鼠　墨緻云爾雅釋獸釋文引博物志云鼷鼠之最小者或謂之耳鼠

釋畜

白馬朱鬣駁　墨緻云爾雅釋言釋文引廣雅曰白馬朱鬣曰駱與今本同益三家詩說不必改駁續漢書禮儀志立秋之日乘輿御戎駱白馬朱鬣即月令之乘白駱也

金喙騧喙　乙開元下二十五字改武帝紀更黃金爲麟趾裹蹏應劭注云古有騧馬名要裹赤喙黑身一日行駃騠　駃騠爲獻下補列女傳辯通傳云駃騠生七日而超其母　案隱云云改引　發蒙記下補云　乙刻女傳下十字

鄭牛丁舉　墨緻云牛當爲犗集韻犗苦禾切引博雅郭犗牛屬玉篇廣韻竝云犗牛無角也桓譚新論作郭椒乃科之誤益科作秈與隸書椒字作枓者相似故誤爲椒也淮南子說山髡屯犁牛既科以楕段氏說文犖字注引此二書謂科椒同韻非也

此廣雅疏證始刻成後覆加勘定之本朱墨燦列凡所刪補無慮四百餘條皆精詳確當卷五釋言酌漱也下朱筆補疏有忿孫案三字知爲石臞先生親自改訂者其補文簡者則冠以引之曰卷七釋宮廟天子五下墨籤云倘書後案第八戚有一德七世之廟可以觀德引證甚詳此條當改釋器繞領帔帶也下墨籤云段氏說文七下說繞領帔之義甚是當據改則是待改而未改者八九兩卷獨無一字則是待校而未及校者統觀諸條的係先生親自脩定之稾嗣是曾否補完曾否再刻或祇此本或尚有傳錄之本無從徵考不能臆測阮文達刊入學海堂經解揚州淮南書局光緒重鋟悉據原疏本似都未見此册無論

世間有無第二本而此册信可寶貴已獨不識何以流傳在外入清河汪氏所藏有汪氏珍藏桃花潭水二印汪葵田先生名汲春園先生名椿祖孫咸精經學有著述雖不若高鄭王氏父子之盛亦學人也書賈獲自汪裔索賈頗昂余初見謂朱墨爲汪氏所加繼而諦審始辨是王家故物直端午得錢極艱廼裔縮米薪力購得之暇當遍質通人設法流布儻是孤本斷不敢自我韜其寶氣也光緒庚子五月古襄平黃海長謹識

李崇賢注文選凡六易稿朱子四書章句集注晚年要有改定古人著述不厭精審如此石臞先生廣雅疏證刊成之後手自刪補當由卷帙繁重不及重鐫洵秘笈也家君得此書擬仿盧抱經羣書拾補例彙揖別行爰屬王君叔如編次成帙又獲朱君少如王君觀卿相與校讐繕寫醻金付梓期與海內博雅共欣賞之其八九兩卷家君謂待校而未校者嗣廼知原書渝失書賈以他册配合惜無從蒐求稍嫌缺憾耳黃信臣坿識

宋儒鄭樵有言爾雅明則百家之箋注可廢爾雅應釋箋注不應釋也予嘗以為知言沈而思之語言限於地域訓詁判於時代爾雅周秦書耳豈能周古今之用哉激獨古今又且有未能備者即六藝之博奧而撰言蒭雅不收方言釋名廣雅小爾雅之類則蕪俚荒誕直小說家言耳鎮海劉生燦有續廣雅一書詳於經典益及名物雖不及陸氏羅氏朱氏博之博奧而撰言蒭雅不收方言釋名廣雅小爾雅之類則蕪俚荒誕直小說家言耳鎮海劉生燦有續廣雅一書詳於經典益及名物雖不及陸氏羅氏朱氏博之博奧而撰言蒭雅不收方言釋名廣雅小爾雅之類則蕪俚荒誕直小說家言耳鎮海劉生燦有續廣雅一書詳於經典益及名物雖不及陸氏羅氏朱氏博

此方言釋名廣雅小爾雅之類所以相維繫而作也然方言興爾雅無殊迻玉者當有以於是焉索慶丙子物理失近杭氏名物一雅一

春杪浙江督學使者汪廷珍

文字之學有三其一體制其二
訓詁其三音韻體制音韻諸書
許氏說文沈氏四聲譜之類尚
矣訓詁一書則舉古於爾雅尒
雅首釋詁終訓其餘則雜陳名
物然釋名即釋生所以命名
之意如可以訓詁該之世傳釋

詁出於周公孤篇孔子子夏舛
孫通梁文增補雖所作之人不
一實聖經之支流也爾汲漢揚
雄著方言郭璞著廣雅宋陸佃著埤雅羅願著
爾雅翼明朱謀㙔著駢雅牧著續方言吳玉搢著

別雅誤述之家承流競起其間
或純或駁体例各殊要為訓詁
則一足與尒疋侍蓋天地間
稱謂日出弓今昔變遷示同
五方風俗互异研之會精推之
愈廣非一辭一言之所能命名
之人能引而伸之觸類弓長之

即可闡明意義辨析原委以補
前人之闕固不得推諉于古今
人不相及也鎮海劉生燦著續廣雅問正予觀其書援引
精確持論簡要非特於訓詁家
者尒能各人謂爾雅所解雜出
子書不守釋經而釋經為多故

得典十三經之數欲讀古書者舍尔雅無由入予謂鎔生之書啓續廣雅自謂不敢上擬爾雅然明於古義深于物理能發前人所未發則亦爾雅之津梁於講尔雅應為續廣雅無由入也嘉慶丁丑孟夏浙江督學便考李宗昉序

劉君星若北上攜其所著續廣雅行而以示余受而讀之以為此書搜葺經傳及儒先遺訓補前人所未備實足為爾雅之續非但續廣雅已也天下之理無窮羣書所載不一聖人就所見訓示為書不必取備誠有待於後人之續之就爾雅而論止首一二篇周公作其餘皆續也而續之未盡續此前有張揖之廣雅劉君復有此書其名續廣雅明與揖同志均之為爾雅功臣也爾雅有郭璞李巡註廣雅又得曹憲註而顯劉君書尚無註覽者或未曉所出雖然京師大矣博聞之士多聚其中此行必有所遇且有讀君書而為之作鄭箋者不患其不傳即以君之書卜之焉嘉慶己卯季冬太平同學弟戚學標拜序

訓詁之學始於爾雅嗣是方言釋名小爾雅皆補其不及也至廣雅出而義益備矣燦閱竹垞朱氏經義考有唐人劉伯莊續爾雅一卷惜其書已佚愚爲之補其闕如趙鹿泉先生詩細之作故編成而仍其目以就正友人王君芋畾王君請爾雅列於經文中子續經嘗見譏於先儒爰易名爲續廣雅焉夫經子疑義得五雅而大明茲編誠蛇足耳念其頗費日力錄而存之賢於無所用心者而已嘉慶歲在旃蒙大淵獻厲辜之月嘉門劉燦識

續廣雅目錄
卷上
釋詁
釋言
釋訓
釋親
釋宮
釋器
釋樂
卷下
釋天
釋地
釋丘
釋山
釋水
釋草
釋木
釋蟲

釋魚
釋鳥
釋獸
釋畜

續廣雅　目録　九

續廣雅卷上

鎮海　劉燦　輯

同里　王堃　訂

釋詁

載道廷經端正自幼岱兆易開甫祝統樞昉適產生甲朝立聿新草創始也朕神予良孤牧師寡陽聖政尊一人君子靈修衮職不穀王老足下鉅公縣官國家朝廷乘輿君也孔元淳放綽閒敷偉馬亦石筏重厚俊輅閎彌盱光項殊降上魏普棹多康空肆疏夷

峻阜蜀設至循馮流覃強充彙顥斥甚修坦浩保庸移佛柏蕩膺逢盛實隱猶詡頒鴻泰任恢吳長善距邱牟渠單侈于倬貴桓秩鉅汪名大也擅荒畜爲寶雍惟域挾有也距傳之款屬屆放趨萃戚迪歸際造亭沖藐稽過至也邁來詒于古且迫發走遂往也正至藏最義弔繕能順靖詳好腆與元醇佟息獻純宜工文賢施善也抑奕充佚倏婿與禕始衍佻艾美也哿槩愈弁易虞娛快湛榮嘉甘適聊堪樂也緣揉宛直道從馴全墳順也茹維靜莫念講策規謀也久雅

凡正習或方一常也制度訓方程繩共撫師象紃官
取軌體文卞故范義率帛法也毛耄革緦老也單忱
諒洵瑞質信也忱真誠董忠慤无妄誠也端棄縱縮
直也方敲橫也佶中繩刑定衡正也惕承嚴業重肅
矜敬也柔靖比懷適講和也宣辟分辯明也中彌億
載滿也瑟大噴儥猥昆興汜衆也衆且羣棄蕃重遮
善甚寇九隆牟猥厚阜過勝積綽益崇加僅餘多也
多祇也禔遂億宿保安也安倦簡殆哀惰也慭叱呆
悼蹈動也肆敷厥臚儥淫述通夷布陳也貽贈釐賦

予也殖姓朔生也豔偃寢卧闕息也陳稽都土著異
止居也居坐也署官次府宅位也位黨鄉方居所也
約時弭塞沮晝獎舍息已撝承留濟芻綴樽疑抑距
梲斷怵解霽闕翔偃止也止寂侐豹希閑靜也君官
寧當知適宗僕管尹胙正將主也從受仔肩任也任
形務事也天中本僕一親耦質實世身也身儀已躬
阿姎儂俺我也春秋茲霜世壽期遂紀算夏臘雨零
白年也包幹首統原根端樸本也易叱敷詰載稽尹
留訊毒滑揣艾完甸生沐行正屈取徹擊事治也發

煩構泯滑濁亂也窓爾寺歷濱進昵殆庶邊站懼即
近也延彌遙厚洞瑕隃洧于朐斥讒姚逖末僻遠也
襄上陸墳高也究采瀏揜潭沖厚深也子覭奇單也
衝離朋枳兩也乂胎粥谷羞秣養也養漾猗長也軸
牽將遂牟進也進面上前也同道宣泱空迴傳通也
欣爲將借助也懷揚中傷也惙病肆勞也勞里吁勤
憂也於吁猷訾抑懿欸子兮歎也玉有哀字私嗇子
人愛也歸東總求凝注止最敦府蹲屬同簪聚也聚
達倖選庳辨具也具俱也疇物宵區類也均品福童

如一同也同選黎齊也郝併消除也殺省乏少也方
分旁漫徧也猲喝嚇赫詛遽匡疑恐也徼衷去惱懷
福藏也虞頗慎誤也故漸姦詐也娭弄熙戲也權抱
與舉也封式憑表也俶洒沐埽澡削膽雪也驚忒嫌
惛需殆紿擬惑訝禁營意莫怪疑也賤惡涊汙也惡
寂厲哀駘不揚醜也信騁藝極也昏沾察展顧瞋瞿
眡睨見視也嘯潍唳轉明鳴也脞宵裨誽么第介女
箋炎季稍辟宛志弱末小也瘠澆偷末行幡薄也僤
粵龐媾農富敦温懞厚也祖服嗣便教狃忕習也幾

正節期也遂升造就定徵褒盛便裁美來滿成也北奔貴擇竭薩敗也殘去殊虐兵極正施誅也胥與需候遲佇犛久待也值負將持也原任督察也慶釐德祚嘏熙福也福有賧益富也隱疢亡貧也約谷窮窮也絜淳陽測清也澹臭涇濁也畧猷術化常符方經道也伐紅名公功也知有租于載惟以爲也報慈畜孝也受養弋年衰且須刈拘取也馮沒贊貪也頻綀渴切戒遽嚴急也犛拔易速也肆稷決咸暴飄弁趺疾也紆臯欵窕緩也孟輅速評御迎也追遣從奉送

憊祇腓檮困萎負薪負茲不豫病也崇殖樹建立也任矢膺加防如當也曷逝噬逮也芼涓簡導擇也聊將怠羨願也刺誶質非適責也舉偏悉測揲醮消備屇進沒翦朔除留鄣窮孷斯刻盡也伊、介乘遞習假因也幅壺光廣也荒康沖無唐洫虛也曠赤徒空也淫沒大足浮先踰破麗尚近過也浮眉小越鶖鄙鴟薄輕也耦雜契周協祫并洽中遇合也說艾興數也數列也攣永曼縮汲宛引也自注之材舉任用也弋

衷督中也畜作起也殷沃盛也假敕固也事任職也稱爲謂也員隕均也匱空乏也因道由也包畜容也相攝佐也任賀荷也與戚親也忌疾怨也泄習狎也佚卑謟也奏傃向也向介隔也宮環圍也舟夾帶也將危側也側孤特也服旅行也行適嫁也視生活也亭衡平也鈞疇等也對尚配也載嶷識也相資質也質載性也宦習學也永頌歌也宗明尊也皇極天也靈閟神也朋曹羣也賴欥利也奇羨餘也襄說反也怪易異也詻唪唁也屈矯僞也傲固倨也庚傳續也

色攝兼也兼二倍也數習重也會乘計也韜捐棄也
謗識諷也恨反悔也斁制斷也圉待禦也重悤難也
輕脫易也中界間也中分半也中南也粹具全也痛
爽甚也疾厲虐也拾革更也更離經也舛避讓也退
出罷也干迕犯也虜柔服也介阻恃也震稜威也戎
甲兵也度商刻也瀋沈汁也剽栗堅也津濡潤也刊
莫消也劓梨割也達發射也賊殘殺也誅浮罰也柴
涅塞也部亢敵也揭將壯也偲能才也病少短也逆
億度也從徇隨也逸放縱也布幣泉也資進財也黠
琺辱也員況益也行周曲也竝體依也依猗倚也殉
斬求也正果決也省斂減也厭闕損也餧厭飽也汔
機危也巖險也艾祈報也襲漸入也指申致也致
納也淇枝散也有復又也願屢每也蓁滋蒔也議制
也業樂也脊理也志德也郭虢也賴厲也邡訪也甄化也化貸也正備也柱注也注屬也浮沉也
喪失也沽畧也倅副也副稱也寓偶也條繩也用使
也婁曳也婁斂也調朝也央旦也宿夜也盲暝也星
晴也周朞也孰論思也論岐知也知見也枚微也疏
臭香也溫尋也蕭縮也齒竝也振自也踐勤也踐淺
也告問也問命也命教也泄發也斂鎮也資遞也斜
收也坐緣也坐守也徼邊也靡累也倪磬也磬泥譬
也終既也由于也比若及也諸者也固已必也庸寧

也寧曾乃也奈若如也能而也而以與也之是也之變也方房也倚偏也夫彼也戎迺汝也遊友也理也李也李信使也斯僕徒也末臣也須妄也負嫗也社哆毋也波翁也更蜀叟也續胄後也後類種也鬻弱稚也免乳也葉世也率先也儀容也儀度也禀給也算籌也歸妝也波瀾也衍流也流轉也流布也

釋訓

赫赫濯濯顯也翔翔濟濟蹌蹌蹻蹻容也齊齊燮燮儇儇莫莫敬也彬彬猶猶與與美也謙謙粥粥譲也明明皇皇勉也恂恂惸惸慥慥誠也融融洩洩陶陶陽陽樂也充充衆衆顛顛梅梅哀也油油鬧鬧沖沖滅滅辟辟和也芒芒洋洋大也幽幽悠悠遠也崔崔烈烈瀰瀰浼浼活活敝敝浮浮律律漸漸翹翹從從高也沺沺渙渙汎汎流也淒淒瀟瀟滄滄涼涼寒也霏霏雰雰雪也磕磕煬煬雷也弗弗發發習習風也英英瓊何煩猥也傍傍頒頒無休息也逸逸整而暇也籧長而殺也連連相繼續也安安不輕暴也振振仁厚也睠睠反顧也混混持正也昏昏多言也吶吶寡辭也嘔嘔急速也平平辨治也陶陶馳驅也棲棲簡將將交交鼠鼠膠膠嘈嘈逢逢噦噦央央薄薄咽咽喈喈皆嗷嗷聲也與與逢逢幡幡芃芃猗猗菁菁萋萋

閱也龐龐充實也莪莪飛揚也唯唯出入也諟諟滅殺也孑孑特出也裳裳禮厚也糾糾繚繚也摻摻纖纖也閣閣歷歷也噲噲快快也處處安也贊贊佐也夬夬快也戔戔衆也休休寬也藪藪陋也招招召也連連泣也樂樂瘠也逐逐貪也奔奔鬬也嚀嚀遲也亹亹敏也蕊蕊香也伎伎舒也嚌嚌白也丸丸直也鞠躬敬慎也契濶勤苦也拮据撅捆也猗儺美盛也彊禦彊暴也綿蠻文貌也間關設韋也周行周之列位也惠然肯來不欲其來也有紀有堂詠

終南之物產也受言藏之令諸侯受藏之也先生如達始生之形如達也維昔之富不如時謂昔之富如是也羣黎百姓百姓百官也

釋親

父生曰父死曰考母生曰母死曰妣嚴君親戚父母也父之父曰大父大父曰太公父之母曰大母大母之兄子弟之子曰姪子之子曰孫孫始祖曰鼻祖自高祖至元孫謂之九族父子孫謂之三族祖父身子孫謂之五紀父母兄弟夫婦謂之六親同族謂之疏屬大族謂之洪支父之妾曰諸母大父之妾曰祖庶母自祖以上皆謂之祖妣以上皆謂之妣孫以下皆謂之孫姊妹皆謂之頴

宗族

母之父曰外祖父母之母曰外祖母母之適母曰母之君母適母曰民母親母曰因母繼母曰後母後母之子曰假母諸母曰羣母養母曰慈母乳母曰食母母之昆弟曰舅父母之昆弟之妻曰舅之妻母之昆弟之妻曰妗子曰內兄弟母之姊妹之夫曰從母之夫祖母之昆弟曰大舅

母黨

妻之父曰妻父妻之母曰妻母正妻曰適妻初娶曰

元妻再娶曰繼室小妻曰遞室妻父之子曰妻兄姑之子曰外兄弟姊之夫曰姊夫妹之夫曰妹夫姊之子曰姊子姊妹之孫曰彌甥彌甥曰從孫甥外孫之子曰外孫之子兄弟之妻相謂曰姒妾謂夫之適妻曰女君

妻黨

婦稱夫之父母曰姑舅夫之考妣曰皇舅皇姑夫之繼母曰繼姑夫之兄曰兄伯夫之女弟曰小姑小姑曰女叔弟謂兄之妻曰嫂長嫂曰巨嫂子之妻曰婦長婦曰家婦衆婦曰介婦新婦女子子之夫曰女夫女夫曰子壻同門之壻曰友壻父之姊妹之夫曰姑夫母之繼夫曰繼父出母所生之男子曰外弟其女子子曰外姊妹外昏曰新特重昏曰媾族親曰婣連良人夫也文壻壻也室御內子妻也婢子妾也謂我姑者吾謂之姪也

婚姻

釋宮

宮室外墻謂之垣兩扉謂之門兩扉之中有閒門限之閾門兩旁木謂之榹榹閾之間曰中門門東西之堂謂之塾一門而塾四外二塾南向內二塾北向門內宇下謂之霤自門內霤至寢之堂下謂之庭庭之中謂之中庭庭三堂之深三分庭一在北設碑自門內霤至堂階之途謂之陳在廟謂之虡東曰阼階西曰賓階兩階各在楹之外而近序序之外東堂下西堂下曰堂東堂西堂下之壁有閨門窬之制其址曰堂基四畔有稜曰堂廉自南至北凡五架自東至西凡五間中脊一架謂之棟棟謂之阿次阿一架謂之楣次楣一架謂之庪自前庪至後楣四架虛之爲堂自後楣至後庪一架以墻間之爲室與房堂之上東西有楹堂東西之中曰兩楹楹間南北之間堂之中曰中堂近前曰兩階間近北曰户牖之間堂之東近楹處爲東楹之東少東爲阼階上又東爲東序堂之西近楹處爲西楹之西少西爲賓階上又西爲西序序之前爲序端序之外爲東夾西夾西夾曰東堂西堂東堂西堂曰東箱西箱堂角有坫以土爲

西下階曰側階室中曰中雷室西南隅曰奧西北隅曰屋漏東北隅曰頤東南隅曰窔户牖在室之南户東而牖西其北有壁曰北墉室之左右爲房房户在南之正中房中半以北曰北堂北堂下有階曰北階房之左右爲夾室夾室曰冀室正寢之後爲燕寢燕寢之後爲中門中門曰内門内門之後爲内宫天子五門諸侯三門大夫士二門天子外屏諸侯内屏大夫以簾士以帷天子之堂九尺階九等諸侯七尺階七等大夫五尺階五等士三尺

階三等天子諸侯殷屋四注大夫士夏屋兩下天子山節藻棁複廟重檐天子諸侯之楹斲大夫蒼士黈注天子之楠斲之舊之加密石焉諸侯斲之磨之大夫斲之士斲本天子諸侯寢在中左祖而右社大夫士左廟而右寢天子六寢后六宫諸侯三寢夫人三宫大夫士二寢妻二宫適室正寢也下室燕寢也貳室副宫也内室也皇寢門闕也虎門路門也南門應門也大門庫門也澤射宫也游離宫也榮屋翼也危屋棟上也宙棟梁也達窓牖也背北堂也匽霤下池也湢浴室也窌谷窜室也葦屋草屋也凌陰氷室也和軍門也城隅城臺也杼隱墻也畿閾也閒關也管關也衡欄也除階也杠橋也渠籬也巷里塗也夷庚周道大路也微行小路也

釋器

尊謂之彝彝謂之尊尊下臺謂之舟黄彝謂之黄目樽尊謂之獻尊玉瓚謂之圭瓚瑤爵謂之琖之著尊山罍謂之山尊或謂之罍尊瓦罍尊瓦罍謂之大罍以壺爲尊謂之壺尊尊似象者謂之象尊覆尊謂之

冪禁有足者謂之禁無足者謂之棜玉敦謂之玉盤大俎謂之夏屋俎似房者謂之房俎以玉飾豆謂之玉豆内方外圓謂之簋外方内圓謂之簋盛水謂之罍斟水謂之枓盛棄水謂之洗所以載牲體謂之匕匕著謂之匙匕刀環有鈴謂之削削謂之楅衡紛謂之雉縣肉者謂之釜釜鬲謂之歷斛之鸞刀釜有足謂之錡無足謂之鬴鬴之甬鑮謂之鎛鎛謂之鉦金斧謂之黄鉞長殺謂之劫盧鄂謂之獲質謂之的的謂之招甲葉

謂之容刀書刀謂之削劍刃謂之脣劍首謂之鐔鐔謂之鐶大尺謂之施美玉謂之璆琳琅玕渠眉雙玉謂之瑴玉八角謂之琮半圭謂之璋半璧謂之璜十羽謂之搏千羽謂之縛古者一弓百矢五十矢爲束弓謂之大弧大弓謂之繁弱弓曲謂之隈弓檠謂之柲弓衣謂之弢矢括謂之比鉗矢者謂之并夾盛矢者謂之箙盛箭者謂之中櫝丸蓋謂之捌鞲謂之枚雲梯謂之鉤援冠上覆謂之綖紘謂之纓統謂之緌紘謂之纓冠卷謂之武楚采謂之深衣袖口謂之祛衣裾謂之裔直裾謂之襜褕衣前襟謂之帙衣後垂謂之交輸小襦謂之衫中衣謂之中裙羨裙謂之裳帷汗衣謂之澤偏束其脛謂之逼韋被楚人謂之巵裯小被也謂之鮮卑複底謂之舄禪底謂之履粗鑪謂之雁鑪下緣謂之緧履頭之鼻謂之約衣架橫謂之椸直謂之榦浴盆謂之杅警枕謂之頰運車者謂之輪輇謂之

冠謂之南冠朝祭之服謂之黼衣連衣裳而純之以韠鍾謂之金大鍾謂之特鍾小鍾謂之鎛鍾乳謂之枚宮謂之中商謂之章角謂之觸徵謂之祉羽謂之宇磬謂之石或謂之玉特磬謂之離磬玉磬謂之球鎛謂之和鐲謂之鉦鉦謂之丁寧小鉦謂之錞之鐸鼓謂之革大鼓謂之路鼓小鼓謂之應鼗謂之鞉大鼓謂之鼖鞉謂之鼛柎謂之相鼓匡謂之皇陶琴大瑟謂之雅瑟小瑟謂之頌瑟大塤謂之雅塤小篪謂之應笙謂之簧笛謂之

釋樂

切革謂之剥羽謂之析

之籟洞簫謂之參差柷謂之椌敔謂之楬工鼓訊疾而奏謂之雅業謂之箘編鍾十二同在一虡謂之堵鍾磬各一堵謂之肆編磬之繩謂之絃琴瑟之弦謂之綸東方之樂謂之笙西方之樂謂之庸牆合謂之宮縣曲縣謂之軒縣羽籥之舞謂之文舞干戚之舞謂之武舞文舞武舞皆謂之萬舞合舞合吹謂之大合樂軍中之樂謂之愷樂房中之樂謂之燕樂雜聲之樂謂之縵樂樂止謂之閱樂作謂之奏奏樂曰登歌登歌曰升歌樂歌大者曰夏荊歌曰艷吳歌曰歈越歌曰吟齊歌曰謳

續廣雅卷下

鎮海　劉燦　輯
同里　王筠　訂

釋天

天

古帝天也元氣廣大曰昊天仁覆愍下曰閔天自上降鑒曰上天遠視色蒼曰蒼天尊而君之曰皇天

日

神明日也日行西陸謂之春行南陸謂之夏行東陸謂之秋行北陸謂之冬日光謂之景日氣謂之晛日將出謂之昕日初升謂之旭日日方中謂之日中日過中謂之昃

月

回極斗極也黃姑牽牛也大當正妃也實沈參也牧

星參也鶉首東井輿鬼也鶉尾軫也龍角謂之靈星婺女謂之婁女尾謂之依鄂謂之留軫謂之帑營室謂之大水或謂之蜿蜒娵訾之口謂之豕韋元枵謂之天黿壽星大火析木之津東陸也星紀元枵娵訾之口北陸也降婁大梁實沈西陸也鶉首鶉火鶉尾南陸也軫至氐曰壽星氐至尾曰大火尾至南斗曰析木之津南斗至婺女曰星紀婺女至危曰元枵危至東壁曰娵訾之口東壁至婁曰降婁婁至畢曰大梁畢至東井曰實沈東井至柳曰鶉首柳至張曰鶉火張至軫曰鶉尾建星星紀之維首也婺女元枵之維首也虛北陸之中也三光三大辰也維北有斗南斗也孛彗星也沫小星也恒星經星也景星瑞星也宿舍也次纏也芒光也

星

雲漢謂之天杭天所以爲東南西北襟帶之限也漢中星多則多水星少則旱

漢

南風謂之俊風東風謂之條風北風謂之寒風西風謂之商風柔風曰泠寒風曰涼風曰飓微風曰飑扶風曰盲衝風曰遺惡風曰飓風旋而上曰羊角迸風曰石郵春晴日出而風草木有光曰光風秋冬餘風曰緒風風吹萬物有聲曰籟

風

雨下曰湒瑞雨曰霊暴雨曰凌大雨曰滂沱小雨曰淫溦微雨曰濛雨久曰苦雨雨雪雜下曰汁雨水曰潦雨而驟晴曰暗

雨

雲二色曰黼五色曰卿狀縣旍而赤曰雲旍雪雲曰同雲雨雪曰油雲久陰曰霓周雲如輪宋雲如車魯雲如馬衛雲如犬鄭雲如絲衣韓雲如布魏雲如鼠趙雲如牛秦雲如行人楚雲如日越雲如龍蜀雲如囷霞赤雲氣也

雲

虹赤白色爲雄曰虹青白色爲雌曰霓虹霓常雙見也李春虹始見孟冬虹藏不見虹謂之躋或謂之析

虹

雷謂之天聲於天地爲長子以其首萬物而出入也

孟春陽動則始雷仲夏陽盛則雷迅秋冬陽衰則雷潛兩雷殷殷震雷虺虺旱雷隆隆

雷

電雷光也陽微則光不見仲春陽漸盛其光始見電謂之靈畢或謂之礰礫

電

露陰液也其氣濃甘者曰膏露膏露曰榮露榮露曰神漿其凝如胎其甘如飴

露

霜天地之殺氣也徹夜清明天必降露寒氣凝則爲霜也寒甚則霜重寒不甚則霜輕天有雲氣則無霜凝霜封木謂之木氷

霜

雪陰氣之凝也盈尺順時益於萬物則爲瑞及丈逆令損於萬物則爲災草木之花多五出雪花六出立春後雪花五出冬屬陰春屬陽也雪花謂之霙穀雪謂之霰

雪

天一晝夜而運過周星從天而西日違天而東日行與天運周在天成度在歷成日日周於天四時備成攝提遷次青龍移辰謂之歲歲首至也月首朔也十九年七閏而至朔同日謂之章七十六年四章而至朔同在甲子日謂之蔀一千五百三十九年而至朔同在甲子時謂之紀四千六百一十七年而至朔同在甲子歲謂之元此歷之本也

歲

霓陰脊陽也形似半珠其粒皆三出雪六出而成花三出而成實此陰陽之辨也中央之氣露東方之氣雷南方之氣電西方之氣虹北方之氣雲雨雪霰

霓

正月爲端二月爲令三月爲蠶四月爲雩五月爲惡
六月爲焦七月爲涼八月爲壯九月爲霜十月爲良
十一月爲暢十二月爲臘

釋地

大方富媪地也地以山爲輔石爲骨金爲筋玉爲髓
川爲脉草木爲毛土爲肉東西曰廣南北曰輪析而
不絕曰華絕而不續曰離土色無塊曰壤土黏曰垣
脉起曰墳青黑曰黎元而疏曰壚溼者曰塗鹵者曰
沙土之人細息土之人美耗土之人醜

斥沙漠曰磽堅土之人剛弱土之人肥壚土之人大

地土

冀兗青徐揚荆豫梁雍夏九州也冀豫雍荆揚兗徐
幽營商九州也揚荆豫青兗雍幽冀并周九州也

九州

域中有兩戒北戒自三危積石至朝鮮謂之北紀南
戒自岷山嶓冢達閩中謂之南紀河源自北紀之首
與涇渭相表裏謂之北河江源自南紀之首與漢水

淮濱相表裏謂之南河

兩戒

少昊都曲阜顓頊都濮陽帝嚳都亳堯都冀舜都蒲
坂禹都安邑或曰陽翟湯都亳周都雒洛夏曰夏邑
商曰商邑周曰京師

五帝三王都

魯都曲阜齊都臨淄晉都絳世沃爲別都遷於新田
晉陽爲舊都秦都雍平陽爲舊都楚都郢丹陽爲舊
都鄢爲別都鄂爲熊渠時別都宋都南邱衛都朝歌

州來曹都陶江鄭都新鄭檇爲別都燕都薊

十二諸侯都

右隴蜀左關坂北有甘衆谷口南帶涇渭泰也東有
瑯琊西有清河南有泰山北有渤海齊也東有宛穰
洧水西有宜陽商坂南有陘山北有鞏洛成皐韓也
東有淮潁西有長城南有鴻溝北有河外魏也東有
清河西有常山南有河漳北有燕國趙也東有夏州
海陽西有黔中亟郡南有洞庭蒼梧北有陘塞邰陽

楚也東有朝鮮遼東西有雲中九原南有滹沱易水北有林胡樓煩燕也

七國形勢

釋丌

丌高曰高丌曰崇丌崇丌曰陽丌陽丌曰隱穷丌如壺壺丌如廩廩丌敦丌曰頓丌旄丌曰墜丌陶丌曰釜丌泥丌曰寅丌胡丌曰和丌昌丌曰梁丌淄丌曰阯丌正丌曰隕丌宛丌曰轀丌葵丌曰蓬丌茗丌曰招丌毚丌曰嗟丌土皆黑色曰元丌地多斥鹵丌曰嵩丌曰山梁山曲曰嵎崖際曰陁山谷曰畎大谷曰洪土戴石曰崔嵬石戴土曰砠小山別大山曰巘山丌回綿連曰巒峯夫射曰的壑坳凸曰篤幽壑曰洞高嶺曰山梁山曲曰嵎崖際曰陁山谷曰畎大谷曰洪土戴石曰崔嵬石戴土曰砠小山別大山曰巘山兩山間曰峽小阜曰魁魁曰部婁陵絶水曰崎大石曰磐小石曰礫海曲曰島

釋水

齊之水躁楚之水弱越之水重秦之水泔燕之水滯宋之水輕清齊晉之水枯旱山頂泉輕而清山下泉清而重石中泉清而甘沙中泉清而冽土中泉清而厚因水入水曰達循行水涯曰沿舟行水上曰浮絶水而渡曰逾大水合小水曰過小水合大水曰入二水勢均相入曰會會合而一曰同水別流曰泝下

州曰佽雍州曰嶽幽州曰醫無閭冀州曰霍并州曰恒會稽謂之覆舩衡山謂之芝岡佽宗謂之天孫嶽山謂之岍山太行謂之五行廬山謂之南障醫無閭謂之於微閭終南謂之終隆首山謂之首陽蒙山謂之東山山巔曰臬山脅曰坂山陂曰衍山腰曰椒山足曰麓山南曰陽山北曰陰山道曰嶺銳嶺曰岑樓

流曰頹風吹而涌曰波回波曰澆急流曰湍朝夕至曰潮泉出不流曰潛止水之審曰淵暴溢曰瀙一溢一否曰渚反流曰渴水中流盛曰涇衆水會曰滦山絶水曰壘沙正絶水橫流曰檠山上水流曰埒穴道交通曰達水內曰芍水外曰鞠水北曰陽水南曰陰水曲曰厓水畔曰干水潰堆曰般水岸曲曰句廉水中有沙曰沙衍沙邊曰淤小沚曰汀小澤曰斥藪澤曰海溝曰水膚山之溝一有水一無水曰谷水地中泉曰黃泉井無水曰涸井水涸曰

歇廢九川弱水黑水河漢江沈淮渭洛也三川涇渭洛也九江洞庭也三江北江南江中江也五湖太湖也經瀆河也岱淵東海也泲澤黑水也北人名水皆曰河

水泉

河有九曲發自昆侖山名地首一曲也東流千里至規其山名地契二曲也邠南千里至積石山名地肩三曲也入隴首閒抵龍門首名地根四曲也南流千里抵龍首至卷重山名地咽五曲也東流貫砥柱觸

河曲

闕流山名地喉六曲也西距卷重三千里東至雒酋名地神七曲也東流至大岳山名地脇八曲也東流過絳水千里至大陸名地腹九曲也

釋草

神物著也歷莢仙茅蒴莢也蕜草蘘荷也染草藍也靡草葶藶也麗草蔵鞣也流草蓬也病草艾也旱草蔌藜也木山芥天蘇也荇菜餘屏風水葵也卷耳蒼耳耳瘤罌耳羊負也薇巢菜也茉苜蓿芬澤芝水衣牛舌也萇楚羊腸御弋細子也舜朝生王蒸也昌歜九竅韭昌羊萛也蓄蔓菁也菲宿菜也且荷華也蕫藩根也綠鹿蓐鴟脚莎也竹萹薄也薽白慕也芩甘草也葴苦耽也商陸白昌夜呼也拔虎葛龍尾也龍鬚龍修方窳也莨菪橫唐也蘼旋覆也薜蚔毋鹿列水須韭逢也苻白莢也茵空草也蒮遠志也蘼蒙華也菱芙也鴻頭卯菱芡也蕭落帚也拜灰蘿也杜若土杏也薪蔥大蕺也藭蘇蘼蕪江離也宿莽卷施也勃莉石芸也奚毒烏頭也薜荔絡

石也茶選也茶芽秀也荑芽始生也茹茅根也芄蘭蘿摩崔瓢也虞蓼澤蓼也勺藥餘容可離也文無當歸也芒芋澤瀉也青堂合驪也菌蔈也遠牛蘱也鱉白蒿也蕭荻蒿也蔣馬矢蒿也蒹小萑也萑小葦也莞小蒲也芹水英也茆荇蓴錦帶也荔挺蟲實也今草宜男花也莫蕇酸迷也其子謂之乾絳贛水蔫也苕陵時凌霄也蓀蘠纏滋菜也盱思鹽繩毒棗棘蛇床也蕨烏服也蓳蓳葵也菽錦葵也豚耳鴨掌葵也戎葵蜀葵也蓟巨荒也綠蘚重錢青膚品藻苔也石濡

石苔也陟釐水綿水苔也屋遊屋苔也海藻海苔也馬薸水藻也水簾萍也茹蘆茜牛蔓風車也菽豆也其莖謂之其臺蓋莎草也其根謂之香附稂狼尾草也蓨卑鞮藤也竹冬生草也其葉謂之升斤花謂之華草實謂之練實苞謂之籜膚謂之筠節謂之約叢謂之筿長節竹謂之笞薙益明貞蔚豬麻也鞠日精更生周盈節花也門冬顛勒也賢衆虎卷也土精海脾鬼蓋人蔆也玄及五味也草薑鳳翼烏扇射干也蹏鵌赤鷸芋也大者謂之魁牡麻枲麻也有子謂之

松柏也陽木梧桐也榣木大木也蒆細枝也稍發孚

萩梓也栝檜也條牾山楸也櫟椿也栩柞也穀構也

釋木

棆枕豫也藤梅也棘棗也欒卓下李也枸樹蜜也梫苦楸也槭白棣也梫靈壽也隰有榆莢榆也櫰刺榆也枌零榆也樸樕也駮馬梓榆也無姑姑榆也楀也枌零榆也樸樕也駮馬梓榆也無姑姑榆也楀郎榆也杻土橿也柔桑穉桑也木桃羊桃也木李雀李也杞澤柳也蒲楊水楊萑苻也楩赤楊也苞棣栘楊也華桐白桐也岡梧油桐也含桃朱櫻也甘棠棠梨也扶蘇扶胥也寓木桃生也樧赤薙山梨也椒椒也蓁荊也楚小荊也菹芭蕉也穀菜萸也陰木

也枚幹也杪標也林衣木葉也樾兩木交陰也欋倪木枝重累也柎草木房也木直根曰根蔓根曰柢固其柢則生長深其根則視久也

釋蟲

蜮蛾女兒龍精蠶也原蠶晚蠶也螽斯蜤蠓春箕也草蟲常羊也阜螽蜱蠓蜤蚱蜢也黽駒石宮蟻也丹烏熠燿挾火宵燭夜光螢也白鳥春民瞀芮蚊也蚋小蚊也飛蛾慕光也胥捷末野蛾鳳子春駒蝶也羊蜪也蒼蠅麻蜪也蟋蟀吟蛩懶婦也莎雞梭雞絡緯也蟷蜋堂蜋也蚚蚓蜿蟺也蠐螬蝎父也蜚蠊負盤也蜉蝣渠略也蜻蛉蜓也蠅蛸喜子也蜘蛛蠨蛸也蟢蜘蛛也蠷石蜘馬谷柜斧社公蜘蛛也蟏石蜘馬谷也蠮螉土蜂也蠮螉細腰蜂也蠮螉小者謂之蜾蠃蜾蠃蒲盧也蜜蜂也蠭蜂也蠤蜂也伊威鼠姑地雞也蠨蛸長脚師壺蜂也舜蜂小蜂也蠆蠭蠆尾也蠚蠭蠚人也蠭蠚也蠚蠭也蠚蠭也蠚蠭

抱槍含沙水弩射影蜮也魚服魚獸之皮也之而頰頷也魚臭謂之鮾魚膏謂之魤余澤之龜六足陽燧之龜六睥蔡傻句昭兆龜也一曰北斗龜二曰南辰龜三曰五星龜四曰八風龜五曰二十八宿龜六曰日月龜七曰九州龜八曰玉龜

釋鳥

鳴鳥仁鳥鳳也朱鳥雞趣鸞也征鳥剛蟲鷹隼也黃鳥倉黃鶯也青鳥鶡鶡冠雀也白鳥鷺玉鷺也丹鳥華蟲鷩雉鵔鸃錦雞也陽鳥乘禽雁也鴻白雁也鵝雌時夜吳羽雞也家雁鶩也爰居乘風也黃鳥嘉賓雀也蝙蝠夜燕肉芝天鼠也飛鼠神女鵲也晨風摯也桑扈青雀也陰雹鳥舍胎仙鶴也文禽孔雀也鵜麥雞鴟鹿也鶡述魚師也鷓鴣越雉懷南花冥也鷑盧也螺獺魚鴉也鶡鴣淘河鶡也雲白鷴也鷄癡鳥也鶡穀鳥也鷗信鳥也鷗鶡醜其性立鳧鷖醜其性趨鴨雁醜其足蹼雞雉醜其足疏鷺鳥雄小雌大庶鳥雄大雌小雄鳥聲大雌鳥聲小林鳥朝嘲水鳥夜啼山鳥尾多修水鳥尾多促陸生之鳥咮多銳善啄小雁也孝鳥烏也鷺斯楚烏也匹鳥節木鴛鴦也言水生之鳥咮多圓善喙足近翠好步足近臆好躑陽鳥之飛頭伸足縮陰鳥之飛頭縮足伸陸鳥曰棲水鳥曰宿獨鳥曰止衆鳥曰集鳥飛曰舉疾飛曰厲飛而上曰頡飛而下曰頏鳥養子曰乳翁頸也咮口也鳥木侯乾皋阿蘇鸚鵡也怨鳥鶗鴂秭歸杜宇謝豹子規也天鳥譴譆隱飛姑獲也鵙鴂沸波魚鷹下窟鷽也祝鴂楚鴂班鴂黃褐侯鵻也鴟鴂搏穀郭公也鶻鴂鷺鴂也蒙鴂鷦鷯巧婦鷷雀桃蟲也脊令連錢雪姑也鴟鵂也流離梟鶹服雞鵂也鳶鳳伯也鷺皐鶹也鷖扶老也鷸避株也負釜黑尻鶴母鸛也陰烏雌時夜吳羽雞也家雁鶩也爰居乘風也黃鳥嘉賓雀也蝙蝠夜燕肉芝天鼠也飛鼠神女鵲也晨風摯也桑扈青雀也陰雹鳥舍胎仙鶴也文禽孔雀也鵜麥雞鴟鹿也鶡述魚師也鷓鴣越雉懷南花冥也鷑盧也螺獺魚鴉也鶡鴣淘河鶡也雲白鷴也鷄癡鳥也鶡穀鳥也鷗信鳥也鷗鶡醜其性立鳧鷖醜其性趨鴨雁醜其足蹼雞雉醜其足疏鷺鳥雄小雌大庶鳥雄大雌小雄鳥聲大雌鳥聲小林鳥朝嘲水鳥夜啼山鳥尾多修水鳥尾多促陸生之鳥咮多銳善啄小雁也孝鳥烏也鷺斯楚烏也匹鳥節木鴛鴦也言水生之鳥咮多圓善喙足近翠好步足近臆好躑陽鳥之飛頭伸足縮陰鳥之飛頭縮足伸陸鳥曰棲水鳥曰宿獨鳥曰止衆鳥曰集鳥飛曰舉疾飛曰厲飛而上曰頡飛而下曰頏鳥養子曰乳翁頸也咮口也鵙鴂沸波魚鷹下窟鷽也祝鴂楚鴂班鴂黃褐侯鵻也鴟鴂搏穀郭公也鶻鴂鷺鴂也蒙鴂鷦鷯巧婦鷷雀桃蟲也脊令連錢雪姑也鴟鵂也流離梟鶹服雞鵂也鳶鳳伯也鷺皐鶹也鷖扶老也鷸避株也負釜黑尻鶴母鸛也陰烏勞鵙也鸛鴿寒皐八哥也鸜音伏

釋獸

仁獸麒麐也角端黑麐也騶虞騶吾騶牙菌耳也李意而天女游波蕤也髯蕤尾也反舌百舌也伯勞博父伯都班奴山君虞吏炭蟲樞精虎也程豹也狻猊師也豫大象也犀兕也斑龍鹿也麞麐也狹狹野馬

豹也北者謂之貔貅執夷也其子謂之黃要明眛決
鼻兔也東郭逡狡兔也兔大兔也不來貍也毛狗狼
也元模黑狐也水狗獺也參軍猿也狙王孫猴也家
貍銜蟬貓也任法神羊獬廌也蠪衛漢驢驢也其子
謂之驧閭山驢也狒狒梟羊也周匝神獸也豹如狐
雌如猴蝟如鼠獨如猿貉邊如犬桃拔如鹿幽鴟如
鳧葱葉如羊鴟肘如虎猩猩如雞橐駝如
泉天狗如貍袈胡如麋鹿蜀如馬黑羆如熊曰猎猎
青獸如虎曰羅羅或羆或友三曰羆二曰友牛之聲

曰牟駝之聲曰圖豕之聲曰豜羊之聲曰羊犬之聲
曰嗥

鼠屬

竄屬

熏鼠相鼠碩鼠冰鼠栗鼠竹鼠苗鼠香鼠水鼠火鼠
飛鼠耳鼠

馬屬

馬一歲爲馬二歲爲駒三歲爲駣四歲爲駟文馬馬
之毛色有文采也駒驗騰黃飛兔騏驎名從其類也

牛屬

牛一歲爲物二歲爲牸三歲爲犗四歲爲牻黑白雜
毛牦黃白犥虎文犝長脊犥

羊屬

羖羭羊也羵耳羯無角羜羠乘羊也羺羺小羊也封羊其脊如駝驢羊如驢
羊也

豕屬

剛鬣豕也牡曰豵牝曰豶豶封豨犬豕也豯小豕也豜
豨豕也白身黑頭豷

犬屬

善噬犬也多毛尨強毛耗短首狾短尾狗瘈狂犬也
豺胡犬也

雞屬

雞雛雞也大者魯小者荊勉謂之株

右續廣雅二卷魯友鐫君墨若所輯也君嘗補正嚴氏詩緝一書矣以詁訓多本毛傳於詩義未能盡通爾雅其釋親釋宮釋天等苟先能補正未備視廣雅實勝不名續爾雅嵗恐踰文中子儕矣余亦強爲校讎言失也書成不學也余亦可學兄講經家必有爭先睹之爲快者

嘉慶己卯中冬小寒日同學弟王筠孟

跋

方甫於校於得校草堂之舊藏書巢

釋蟲小記

釋蟲小記　程瑤田著　通藝錄十四之二
螟蛉果蠃異聞記　蜜蜂紀畧　鷓鴣吐雛辨　蛞蝓蝸牛本草正譌記　改正爾雅蝤蛑牝牡轉寫互譌記　馬齒記

螟蛉蜾蠃異聞記

小宛之詩云螟蛉有子蜾蠃負之毛傳据爾雅以桑蟲釋螟蛉以蒲盧釋蜾蠃負則以持釋之鄭箋增成其說云蒲盧取桑蟲之子負持而去煦嫗養之以成其子而其注中庸也則曰蒲盧蜾蠃謂土蜂也犍爲文學在漢武帝時注爾雅亦謂蜾蠃土蜂似蜂而小腰者也郭璞因之而云細腰蟲俗呼爲蠙蠃許氏說文之言螟蛉有子蠙蠃負之也蠙與蜾同以爲天地之性細要純雄無子葢即列子純雄稚蜂莊子細要者化之謂右今注曰蠙蠃之類無雄蜂蜾之類無雌是以法言云螟蛉之子殪而逢蜾蠃祝之曰類我類我久則肖之然則兩漢魏晉之間雖說詩者言人人殊而釋螟蛉蜾蠃之物初無異義至陶隱居注本草經於蠙蠐條下則云細腰土蜂之作房者自生子如棗米大捕草上青蜘蛛東晉發蒙記曰蠙生積灰蜂出蜘蛛滿房中仍塞口以擬其子大爲糧其入蘆管中者亦取草上青蟲因斥說詩人言細腰無雌教祝青蟲變成己子爲謬於是唐宋以降說者紛然如掌禹錫所引本草蜀本注及寇宗奭本草衍義皆言今人壞其封穴拆窠而驗之實有卵如棗米大及有青蟲在其中若陶氏之所說者故羅鄂州爾雅翼云陶說實當物理箋疏及子雲之語疏矣而許白雲詩集傳名物鈔嚴坦叔詩輯沈仲容詩經類考並載范處義解頤新語則又言之最詳其畧云近人毀巢視之細卵如棗寄螟蛉之身以養之其螟蛉不生不死蠢然在穴中久則螟蛉盡枯其卵日益長大乃爲蜾蠃之形穴竅而出此物亦取小蜘蛛寄卵於腹脇之間亦不生不死久之蜘蛛枯而其子乃成今人養晚蠶者蒼蠅亦寄卵於蠶身久之其卵爲蠅穴繭而出殆物類之相似者所謂祝之曰類我乃聽其聲意如此或謂細腰有術能禁物其祝聲乃其禁術正謂其能禁螟蛉蜘蛛不生不死以化物之膏潤滋養其卵而成其形莊子所謂化者理固近之列子純雄說文以爲無子殆未可信況詩人之意本不然讀之者不審耳元人戴侗六書故云蠙蠐細要縣腹壘土爲房取蛛蝥或青蟲實之而卵其中雌雄倡和其聲若祝已乃封其端而去卵化爲蟲食蛛蝥而長則化爲甬再化而羽乃爲蠙蠐習俗不察謂細要無雌祝他類爲子毛氏遂以釋詩誤矣明王廷相雅述篇云予田居年年驗之每作完一窠先生一子在底如蜂蜜一點却將桑上青蟲及草上花蜘蛛銜入窠內填滿數日後其子即成形而生以次食青蟲蜘蛛盡則成一蛹數日成蜂嚙孔而出揚氏所謂類我乃始銜泥作窠之聲亦非銜青蟲之時安得謂之祝　夫陳言相因不如目驗物類感化誠亦有然然蜾蠃而有雌也則子則固不得謂之純雄無雌矣雖然蜾蠃既已見其生月既望余居京師見小蜘蛛首腹相等而細其腰腹大如菉豆八足足長而弱口下有二短綏負圓繭上繭色白其大倍蓰於其腹行則惟二綏鉤繭足不抱之繭若黏其腹者然余問奴子曰蟲何名則對曰螟蛉余異之而疑焉疑夫吾向者初不謂其爲螟蛉而心中自有所謂螟蛉者則爾雅及毛鄭諸人之說也再問則又對曰螟蛉又問則對曰吾鄉之人皆相呼螟蛉也於是件繫前所錄諸書而紬繹之其謂蜾蠃所負者爲桑蟲桑蟲

螟蛉也。其亦謂蜾蠃所負者爲小蜘蛛。小蜘蛛獨非螟蛉乎。夫螟蛉果蠃蒲盧。皆字之雙聲叠韻者也。擬諸形容。大率無專物。如果蠃之實栝樓。則謂瓜爲果蠃。元雉入淮爲蜃。則謂蜃爲蒲盧。鳥亦有果蠃之名。禾穗亦謂之果蠃。夫螟蛉也而豈有專名乎。則余奴子口中之螟蛉一事。已姑置之闕疑之例矣。何也。揚雄有類我之云者。然後謂之必是而揚之必非與。夫固有所受之而文人學士不知者。以其所習聞者。簡策之陳言而已。夫簡策之陳言。固有存人口中之所亡者也。而其在人口中者。雖經數千百年。有非兵燹所能劫。易姓改物所能變。則其能存簡策中之所亡者。亦固不少。矧夫蜘蛛之爲螟蛉。亦或若滅若沒若存若亡

於陶氏以下諸人之簡策中。則簡策中亦非正亡之矣。夫然而小宛之詩之云。可得而紬繹之矣。蜾蠃無定形也。螟蛉無定名也。蜾蠃負螟蛉之子教誨之。久之亦成其爲蜾蠃。則螟蛉亦蜾蠃也。今吾奴子所呼之螟蛉。乃小蜘蛛之抱蔰者也。其謂小蜘蛛爲螟蛉乎。其亦謂所抱之蔰爲螟蛉乎。余謂螟之爲言瞑（同）也。眠其子於蔰中若鈴然。不謂之螟蛉之子乎。小蜘蛛首腹相等而細其腰。果蠃然以抱其子。不可謂之螟蛉有子蜾蠃負之乎。毛傳釋負曰持也。則不必任在背者乃謂之負。余所見小蜘蛛抱蔰而異之。乃納諸小匱中。可十日。子盡去蛻。咬破其蔰而出。數之得絕小蜘蛛七十有五。不謂之教誨爾子式穀似之乎。教誨云者。抱其蔰。卽鄭氏所謂煦嫗養之之義也。豈必作聲如類我之云者。然後謂之教誨乎。是皆余之臆說也。然不有余奴子之言。則蜾蠃負螟蛉一事。已姑置之闕疑之例矣。何也。揚雄有類我之云者。然後謂之必是而揚之必非與。夫固有所受之而文人學士不知者。以其所習聞者。說陶景破純雄之論。余烏知陶之必是而雖然。世俗相傳所謂螟蛉窠者。則細腰蜂所爲之土房者也。是安可不有以察之乎。歲在壬寅五月夏至後。有如蜫大之小蜂。捷土納筆帽中。以閒之。然後實小蜘蛛數枚。又捷土閒之。又實小蜘蛛數枚。然後以土封其端而去。中兩閒。其長寸許。未十日。其端土破。余疑爲童子

鑽壞之。乃復以土塗其端。越廿餘日。不見復破。及劈開視之。下層有遺蛻一。赤黑色。如菉豆大而皺瘦。其小蜘蛛盡枯矣。可知是物有子。其必以蜘蛛實之者。豈取其生氣。若鳥之伏卵。以其母之氣養蠶者納蠶子於當胸之衣間。取煖氣乃出也。陶氏所謂以擬其子爲糧者。亦意逆之辭耳。此蜂小而瘦。其捷土作之。及封其端。約四日耳。初作時。有蠅蠅之聲。後二日。時藏身其中。則無聲。（豈產子其中）至以土封之而去。卽不復來矣。又有一種在壁柱及牕櫺諸阿處。捷土作突起圓房。卽俗

呼爲螟蛉窠者。其蜂首腹分兩段。如小胡盧。中分處幾有欲斷之勢。蓋所謂細腰是也。頭腦及喙亦如小胡盧。通長太半寸。余於壬寅六月十六日。見其捷土如黍子大。其足六。以前二足及口融其土而作之。須臾之間。蓋往返十餘巡以成其房。最後於其頂爲口如菉豆大。起緣如小瓶口。喙而張之。既成。以尾納口中而小動之。（聾子也）然後往抱青虫大者一。長寸許。又往連抱小者二。竝納房中。乃毀其口之喙者。又捷土而封之。復以白灰塗其封處而去。亦不復來矣。其成也不半日。作時無聲。飛來有聲。亦不審其爲飛聲或鳴聲也。然止即無聲。銜蟲飛

來亦無聲。封後七八日。窠旁破一口而去。（時未破其窠觀之）又見成一窠。廿餘日不破口。壞其窠視之。則已成細腰蜂。僵死其中。此皆余所目驗。則法言所謂祝之曰類我。久則肖之者。乃想當然之詞。實未得其審也。是年又見一種大蜂。甚肥。捷土爲窠於壁拆縫中。又見一種連作數窠如竹節於衣摺中。甚黏。諦視之。乃銜松香爲之者。二種皆未淺考。不具論。論其捷土爲房及爲於筆帽中者。其爲螟蠃螟蛉已非一種。若吾所見抱蔰之蜘蛛有螟蛉之名於世俗人之口中。夫固有所受之。正不得謂其非螟蠃也。然則螟蠃信無定形。而螟蛉信無定名也。細腰者小蜂。而蜘蛛余所見者。亦不得謂其非細腰也。抑此小蜘蛛而長脚。余疑其卽蠨蛸也。爾雅蠨蛸長跻。郭氏注云。小罷奄長脚者。又云。俗呼爲喜子。東山詩疏。引陸璣疏。亦云荆州河內人謂之喜母。此蟲著人衣。當有親客至。有喜也。玉篇亦云蠨蛸喜子。余校宋大觀中撰證類本草。載陶氏於蜘蛛條下云。詩蠨蛸在戶。正謂此也。不明指謂喜子。載蘇頌圖經。則引郭氏注爾雅以爲喜子。然吾歙人呼壁錢爲喜子。而掌禹錫則謂壁錢蟲。是壁上作蔰蜘蛛。陳藏器（唐開元中人撰本草拾遺）亦謂壁錢蟲似蜘蛛。作白幕如錢。北人呼爲壁蔰。亦皆不明指謂喜子也。（余察壁蔰外一層周覆於壁中。尙有二層。葬壁一層小於外層中一層。又小於內層）明李時珍撰本草綱目。亦於蜘蛛外出壁錢一條。云壁錢釋名壁鏡。其形扁。斑色。八足而長。亦時蛻殼。其膜色光白如蔰。亦不及喜子之名。而喜子之名。則專屬之蠨蛸。亦止附見蜘蛛條下。據二本草。蠨蛸依郭氏爲喜子。在蜘蛛條。而壁錢別出一條。卽難以喜子名之。然吾歙呼壁錢爲喜子。余官嘉定。彼土人亦呼壁喜。是又疑爲江南人之通稱。若據東山詩蠨蛸在戶之云。宜爲當戶而結網者。謂之喜子。恐非壁錢之類也。然吾歙呼壁錢之大者始曰壁鏡。（連足約徑二寸）辛丑家居。見壁鏡腹下黏白蔰。大如象棋子。與余京師所見小

蜘蛛之抱蘥者。遙相應證。特未伺其蘥破時所出之子何如。疑亦當爲小壁鏡。其數亦必不少也。然則余所見之抱蘥小蜘蛛。或亦爲壁錢之類。而所謂蠨蛸在戶。亦不必定爲結網於戶。或者卽壁錢之爲白幕於戶扇上者乎。然與二本草之云。不無齟齬矣。抑又思之。陳藏器掌禹錫竝呼壁錢爲蜘蛛。而蠨蛸乃小蜘蛛。是蜘蛛有類於不類者存。初不聞鷹之化爲鴽。而雀之化爲蜃也。是故蜾蠃螟蛉。揚雄諸人謂取他子爲己子。陶景以下。謂自有其子。今余見細腰蜂之爲窠。抱青蟲以納而封之也。實不聞有所謂類我之祝矣。而又有蜘蛛壁錢抱蘥之異聞。余豈敢謂今之所知。必勝於前人。亦不敢謂今人口中古老相受之言之必爲傳譌也。夫百姓日用而不知。余更不敢謂余能知之也。相與觀乎天地之化而已矣。

山左孫禹橋繼。答潘仿泉論螟蛉蜾蠃書。其畧云。童時讀詩聞類我之說而奇之。旣於筆管書篋中見小蜂出入於桑樹間。攫靑蟲入管中。就而視之。其蜂小於諸蜂。腰細而翅旁展。黃質黑章。尾坐芒能螫人。以泥結房如小杏核。留孔如戶。攫靑蟲納房中。復以泥封其戶而去。剖房視之。房後壁上有白子一顆。似稟米而長。其勢下坐。有數蟲僵臥於下。靑潤如生。而不

八主風。風主蟲。故蟲八日而化也。盧辯注曰。蟲多生非類也。由是言之。非類之化。當不獨蜂之於桑蟲也。且小正不云乎。正月鷹則爲鳩。五月鳩爲鷹。三月田鼠化爲駕。八月駕爲鼠。九月雀入于海爲蛤。十月元雉入于淮爲蜃。（月令季夏腐草爲螢。干寶云稻成蓾麥成蛾蝶。列子曰烏足之根爲蠐螬。其葉爲蝴蝶。三秊珠英曰蒿成蠐螬。茲其化也。固有類於不類者存。初不聞鷹之化爲鴽。而雀之化爲蜃。而雀之化爲蜃也。是故蜾蠃螟蛉。揚雄諸人謂取他子爲己子。陶景以下。謂自有其子。今余見細腰蜂之爲窠。抱靑蟲以納而封之也。實不聞有所謂類我之祝矣。而又有蜘蛛壁錢抱蘥之異聞。余豈敢謂今之所知。必勝於前人。亦不敢

能轉動。臥處與子相嚮而不相著。於是知螺蠃有子。而未悉其儲蟲之用也。自是每遇土蜂房輒剖視之。前所見者。其子之始生也。又見子色稍黃而膚皺者。又見子化爲蟲如糞蛆者。尾不脫壁而能伸縮。黑首有口。稍伸卽與蟲相著。蟲有槁死者矣。又見蟲盡槁而蛆亦僵於上不能伸縮者。又有蛆不見而蜂在者。尾脫於壁而色嫗白。僅蠕動不能飛走。又有宛然螺蠃剖之則出而能飛矣。綜而論之。可知其成房卽生卵。粘著壁上。乃取蟲以儲其糧而封戶以去。螺蠃之事畢矣。自後卵自黃皺而化爲蛆。蟲仍粘壁上而體

能伸縮。有口能食。蟲值其下。遂取而醢之。吮其膏血而棄其皮膚。故槁蟲猶在也。食既足而將化。則僵如蠶老。必由蛹而化蛾。當其爲蛹。食息俱廢也。及期而蛻。則趨足畢具。而宛然螺蠃於是由嫗而老。破壁以去。繼之所見土蜂取桑蟲者若此。又有蜂與房皆稍大於斯而相似者。又有蜂長而細。停飛則竝翅貼身。鱗次作數土房。相比附而成者。二種皆取蜘蛛。又有土蜂如核桃荔枝殼者。其蜂大腰長而色黃。好攫槐間步屈。又有作土房在帷幕桁衣上如寸管者。破之。內有隔壁。如竹內節。每節有物。黃濡似蜜。蜜上著子。不見有蟲。以上皆名土蜂。又有蜂大寸許。尾芒常過其身。常伸不縮者。好攫蚱蜢螽斯。殪之而瘞土中。蓋卽以蟲爲房而納子其中。借以爲養者也。又如常見之字下黃蜂。取熟紙作房。以樹膠結蒂而倒懸之。其中亦生子粘尾倒懸。由卵而蛆。其母咀物以飲之。蛆老則械戶而化。啟戶而蜂出。其生化可與螺蠃參觀。因所見而類推之。細腰之有子。是卵非化。了無疑義也。人見蟲入蜂出。遂疑爲化生。又因其鳴聲之似而撰爲祝辭。以繼所見。其爲是聲者。乃結房如管不取蟲之蜂。又鱗次結房取蟢子。與攫取螽斯埋地之蜂。

其聲相近而較低。古人倚其聲以命名。若螺蠃。若蠨蛸。若蒲盧。皆類我之轉也。攫取桑蟲之蜂。不聞有鳴聲。說者比類傅會。且以概天下之細腰。盡有雄無雌。雖原本於莊列。庸可信乎。蜂之取蟲也。蜎蛉蟢子。純一不雜。蟲體亦大小相埒。是其性各有宜。而取其力所能制耳。（孫又云子爲桑蟲蜎蛉非桑蟲青是蟲者灰黑小蝶翅底粉質黑斑翔集井木到處有子不專在桑間螺蠃求其子常與竝集）

○仿泉與禹橋同官順德府。仿泉令廣宗。禹橋令鉅鹿。有鳴琴風。仿泉寄余書言禹橋碩學。曾以兩書與論螺蠃。（原書見聞雖洽並不及載）錄其答書見示。又以瑤田昔嘗論螺蠃而有說焉。書來索取。余說漏畧。以視禹橋格物之

精用心之細。觀者能辨之。採掇至要。寫之於篇。以告世之治經者。

蜜蜂紀畧

田家畜蜜蜂。爲桶以居之。冬日蜂藏桶中。立春後。乃出而飛鳴。諺以六九五十四驗蜂之始出。蓋自冬至數至立春爲第六九也。出則採流水泡沫以爲房。一桶中爲房數壁。壁厚寸許。兩面爲之。內北向。則外南向。中隔之。房深半寸也。一壁直上。鱗次相亞。如帛織文。如水生淪。如簾壑堂。以待來王。千房如一。六觚秩秩。社稷於斯。窳比鷸鴴。一壁成。再造一壁。壁間容蜂出入。自三以往。莫不皆然。壁無定數。量桶爲之。謂之蜂列。列具房成。房產一子。俄成稚蜂。蜂出房空。然後採花實之。採花者。採其花鬚所著之粉。蓋香之濃厚在是也。實房令滿。乃封其口。盛夏之夜。則羣蜂飛扇於房外。房中之香。乃釀而成蜜矣。桶無當。一桶房滿。畜蜂者。又以無當桶接其上。蜂之勤者。歲可造三桶。春夏爲採釀正時。然秋花甚蕃。卽不知名。苟其芬馥。則羣往掇拾以供釀。惟嚴冬無花。羣蜂乃藏桶中。食蜜以禦冬。性畏冷。往往有凍而殪者。畜蜂者。欲取其蜜。乃於冬日。潛以物解斷其重桑之桶。蓋蜂藏桶中。悉居於下。故能取之不令知也。然取去蜂亦便知之。而無可奈何。乃飽食其下桶之蜜。蓋恨爲人所盜。不如盡食之。於是腹張而斃者又不少也。陸農師埤

雅云蜂有兩衙應潮主之所在衆蜂旋繞如衙誅罰徵令絶嚴有君臣之義又聞之畜蜂者曰蜂螫人則脫垂芒歸爲主蜂所察識殺之無赦主蜂出則衆蜂隨其後入亦如之冬日不常出或晴霽當午陣出從其主蜂俄頃盡入謂之朝午夫尾有垂芒可禦侮勇也不聽螫人仁也犯之罪不容於死義也朝參衙列以別尊卑禮也造房釀蜜智也作息應時信也微蟲薄質能分六德之善終歲習勤不惰無荒其天性然也

鸛鶇吐雛辨

胡甥栩舉鸛鶇口吐其雛以問余謂見注唐人詩者所引陶隱居說也余按證類本草載陶氏名醫別錄有鸛鶇云此鳥不卵生口吐其雛又載掌禹錫補注引陳藏器曰此鳥胎生從口出如兎吐兒故杜臺卿淮賦云鸛鶇吐雛於八九鵁鶄翼而低昂又載蘇頌圖經說亦如是然其後又增補寇宗奭衍義則錄陶陳之說而辨之曰嘗官澧州公宇後大木上有三四十巢日夕觀之既能交合乘有卵殼布地其色碧豈得雛吐口中至明李時珍著本草綱目曰鸛鶇釋名鸛爾雅鸛鳥鸛鶇既詳錄寇氏之辨又增成其說曰鸛鳥或作鸛似鸛鶇而色白人誤以爲白鸛鶇雌雄相視雄鳴上風雌鳴下風而孕口吐其子莊周所謂白鴿瞬子不運而風化者也昔人以鸛鶇吐雛蓋鸛鴿聲相近耳李氏之說得之然莊周書曰白鴿之相視瞬子不運而風化蟲雄鳴於上風雌應於下風而化蟲謂龜鼈類非言鳥也陸氏莊子音義司馬云鴿鳥子也雌者龜類雌雄相視故郭象注云鴿以瞬子相視蟲以鳴聲相應俱不待合而生子李氏乃合爲一物耶淮南泰族訓夫蛟龍伏寢於淵而卵剖於陵騰蛇雄鳴於上風雌鳴於下風而化成形精之至也注云蛟龍蛇屬也乳於陵而伏於淵其卵自孕也與莊子音義所云雌雄相視龜鼈類者合然則所謂騰蛇殆亦蛟龍鼈屬故埤雅云騰蛇龍類也夫今之著書者採古人說作注主於數典非好讀書不求

甚解之旨。而注唐詩者。所引陶說。必採之。兩本草何乃讀未終篇而輒竄其所誤如此。然萬歷間鄧元錫著函史。其人極博洽。乃亦云鸐鶋不卵生。不胎生。以口吐而生。多者七八。少者五六。相連出若絲緒。其說似別有證據。非採之本草者。而稱甥家濱大河。下通嚴瀨。漁人養鸐鶋以捕魚者。鱗次於岸。其人言鸐鶋有卵。惟不能自伏而借伏於雞。則信非無卵。不啻目驗之矣。然則今之著書者。採古人說。往往苟節本書。至不成文理。間嘗條舉一二以論之。唐徐堅著初學記。今言類書者。奉爲江源所濫觴。其樂部磬條中所引三禮圖云。股廣三寸。長

尺三寸半。近人著古經解鉤沉。即載其說以爲禮經右注之逸文。余著磬氏爲磬考。見是說。欲採而存之。已乃反復求其解不可通。及披閱鄭氏考工記注二句乃其注中語。然則三禮圖即隋書所載鄭氏撰者。鄭氏自載其語。必與其注同。其注云。假令股廣四寸半者。股長九寸。鼓廣三寸。長尺三寸半。今初學記引之。則逸其上二句之說股者。而下二句乃說鼓。復又譌鼓作股。烏足以成文理。若不校錄原書。則承譌襲謬。將如之何。劉向說苑載雍門子周以琴見孟嘗君。周未鼓琴而先答孟嘗君之問。孟嘗君聞其言。即泫然泣涕承睫而未殞。周乃引琴鼓之。曲成。孟嘗君涕浪汗增欷。淮南覽冥訓載此作孟嘗君爲之增欷歐陽流涕狠戾不可止注狠戾猶交橫此數語。字法最妙。初聞其言而生悲。出涕。但見其有淚而已。故曰未殞。而狀以承睫二字。言以睫毛含淚而承之。如諺所謂淚汪汪然者。及聞鼓琴而悲益甚。於是涕浪汗然。浪汗猶闌干。所謂淚落闌干。言其雨泗涕零。非復初之承睫。故又增欷而後有言。而類書引之。

輒芟去浪汗二字。芟之非無因也。以汗字原書譌作汙。不可解。然其譌蓋唐時已然。如歐陽詢藝文類聚。則唐初所著錄者。其引說苑。上作泫然承睫。睫。說文以爲目上下瞼謂眼弦也。睫亦生瞼上。二字不妨互易。然泫然者泣涕之貌。浪汗者猶海賦之洪濤瀾汗。所謂泣數行下也。是故狀水者曰漣猗。（圖雅作瀾）淪猗。又曰滄浪。皆言其水紋成行。漣淪浪。聲皆與闌相轉。狀哭泣者在詩曰泣涕漣漣。在易曰泣血漣如。亦言其淚落成行。漣浪闌聲自相轉而撰類書者不知也。宋祁穆著事文類聚。其所引與藝文類聚同。蓋襲歐書。亦不復深考也。朱長文琴史引之。亦與歐氏同。又有著琴雅及琴談者。引之並同琴史。或又引之而改爲雪涕闌干。闌干

浪汗字異義同必有他本曾用闌干字故因之然闌干是言淚落難止可云涕闌干而不可加雪字於其上由其不解浪汗亦竝不解闌干故嵌雪涕於其上而不知其不可通也近有著尚史者依說苑本書作涕浪汗增欲而不敢芟改矣然終不知其爲汗字之譌又將上文涕承睫而未殞句改易其字是又不知此文數語一氣呼吸非可以增損一字者而今之著書者大都憒憒是尚可据之以爲典要哉禹貢錐指說琅玕之義引本草名醫增補一條標其目曰別錄余考本草嘉祐補注敘例凡陶氏所進在神農本經外者曰名醫別錄於本經已錄品中添數字數語足成其說者曰名醫增補李時珍著綱目於增補之條竝目以別錄錐指据綱目引之仍其誤耳綱目哀然鉅製欲採其說猶當校錄原書如此

蛞蝓蝸牛正譌記

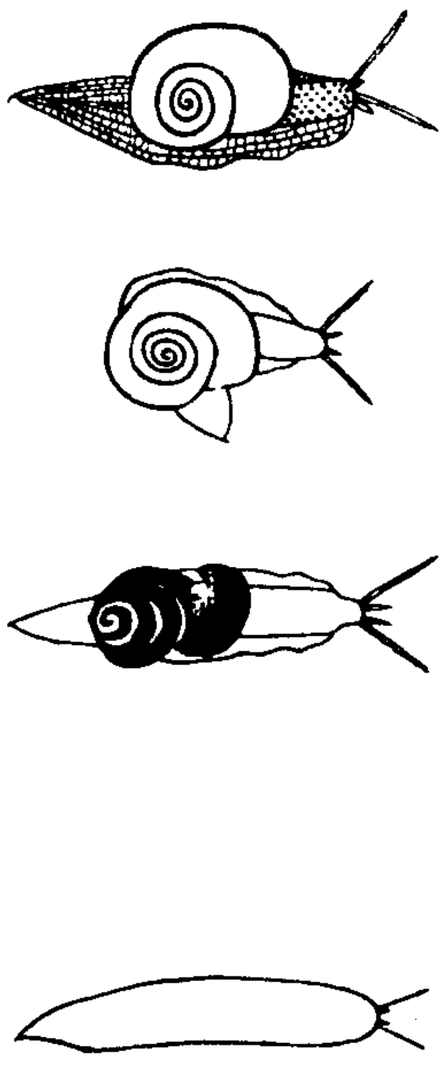
蝸牛蝸謂其所居之房即螺也與蠃通又謂之蠙故集韻以蠙蠃螺蝸四文爲一字竝指其殼而名之爾雅蚹蠃蜬蝓背附其殼故曰蚹蠃有首有四角二長二故曰蜬蝓郭氏注之曰即蝸牛是也首有四角其殼自頂左旋短觸之則縮或左右偏出此縮而彼伸其殼自頂左旋四帀而至於口故又有蜬蝸之名江賦鸚螺蜬蝸藏身蠃內腹平其口時或首尾伸出口外腹貼地行背上當中生肉狀如月斧稱其殼之隆然處向後漸長而右旋之與殼外之左旋者曲盤相應至於其頂而止如是則其背肉充滿殼中此蚹蠃之所由名也殼即其骨殆亦外骨內肉蚌蛤類與證類本草載神農本經止蛞蝓一名陵蠙而名醫增補又繼之曰一名土蝸一名附蝸余案蠙生水中今不生川澤而生邱陵故有陵與土之稱然曰蠙曰蝸又曰附是指有殼者言之與爾雅之文相應而陶隱居又進名醫之說而別錄蝸牛一條是以無殼者爲蛞蝓然雖以蛞蝓爲無殼而究疑不自明故又注之曰蛞蝓無殼不應有蝸名附蝸即蝸牛也豈以其頭形似蝸牛故亦名蝸與然則陶氏於此所謂求其說而不得從而爲之辭耳且本經蛞蝓爾雅曰蜬蝓本經增補曰

附蝸。爾雅曰蚹蠃。其稱名也竝從同。況凡物之有俞聲者多狀其腹形。如蜘蛛方言亦謂之蜣蝓。又謂之蠋蝓。曰蠋蝓者。侏儒語之轉也。又謂之蝓蛞。故凡腹下肥謂之腴。臾俞聲亦通也。羞濡魚者冬右腴。故垂腹謂之垂腴。爾雅蠭醜螽。音俞說文曰垂腴也。以聲求之。可得其似。蜣蝓腹垂邊外鋪如劒鍔。尾如劒末。腹闊於背。蛞之爲言闊也。是蛞蝓之名。於蝸牛爲近焉。若夫蜣蝓之聲。有稱名與之同者。說文曰人相笑歍瘉。玉篇作撽撽。輕笑兒。廣韻作欭廒。手相弄人又作邪廒。又作撽欲。皆曰舉手相弄。桉弄者謂非笑時。麾其兩手。以示輕誚之意。抑或拍手笑之。皆所謂弄也。後漢書王霸傳。光武在薊。令霸至市募人以擊王郎。市人皆大笑。邪揄之。晉陽秋作揶揄。言羅友答桓溫。途逢一鬼。大見揶揄。又觤俞。古之聰耳人。列子曰。焦螔羣飛集于蚊睫。弗相觸也。栖宿去來。蚊弗知也。觤俞師曠方夜擿耳俛首而聽之。弗聞其聲。夫擿耳必以手。亦舉手相弄之兒也。抑又思之。虎俞亦不獨指手言。說文委虒。虎之有角者。觤俞字亦从角。然則凡手足頭角身腹傾曲運動之兒。皆得以是形之。韓保昇蜀本草之言曰。蛞蝓。卽蝸牛也。而別錄復有蝸牛一條。是後人誤出。蘇恭以蛞蝓爲無殼蝸牛。非矣。經名陵

蠡。名醫曰土蝸。不應無殼也。此論最爲諦當。而陶氏之別錄蝸牛。主謂蛞蝓無殼。似未爲盡善。至韓氏又謂下溼處有一種大黃蝸牛。無殼而有角。是蝸牛之變形。是混二物爲一物。則大不然。寇宗奭本草衍義。亦主以蝸牛別須圖經。說亦如是。此皆以蜒蚰爲蝸牛之老者。蘇蛞蝓爲二物。而以無殼者爲蛞蝓。與陶氏義同。亦由未深考蛞蝓卽蝸牛。而其無殼者。乃今俗呼爲蜒蚰者也。然其辨無殼者之非老蝸牛。則是矣。其言曰。蛞蝓氏別出蝸牛故後人遂呼蜒蚰爲蛞蝓今正之二字宜改呼蜒蚰其身肉止一跂。蝸牛背上別有肉以負殼行。顯然異矣。蛞蝓二字亦宜改呼蜒蚰二角。蝸牛四角。兼背

有附殼肉。豈得爲一物。寇氏此言。爲得其實。然以蜒蚰爲止二角。又不然。間嘗取二物察之。蝸牛如上所錄詳矣。而蜒蚰之角。亦二大二小。而爲四。差短於蝸牛耳。然其身止狹長一條。腹圓無垂邊之棱。背光滑。非若蝸牛自首至尾。如蛇皮瘃癟然。余曩官嘉定時。地多蜒蚰。陰雨潮溼之日。輒數十條聚一處。縱橫交錯行。其涎畫地成文可觀。夜則出行。几榻旁皆是。火滅後行壁直上。書晝有漿紙。盡爲侵蝕。達曉乃反下。潛陰溼處。然非神農本經所謂蛞蝓也。顧蜒蚰與蛞蝓。判然兩物。而本經何以獨遺蜒蚰也。間嘗考之。本經蛞蝓。主治賊風喎僻。軼

筋。脫肛。驚癇。別錄蝸牛。陶氏以爲別於蛞蝓主治與本經蛞蝓畧同。其治腫毒。制螟蚣蝎毒。亦彼此不異。然則本經之蛞蝓。而新舊諸方二十餘事。盡歸蝸牛。至蛞蝓條下止新方一而已。其一者。眞蜒蚰方。其二十餘事者。中多蛞蝓即蝸牛之方。而强生分別。以爲是蝸牛非蛞蝓之方。是承襲陶氏疑不自明之說而云然也。然由其强生分別。益以見蜒蚰之氣味主療。不甚異於蝸牛。則本經之專載蛞蝓。與爾雅之專載蝍蠃。原以蝸牛包蜒蚰。而非於蜒蚰獨逸之也。所以明天啟間。繆希雍著本草經疏。言蛞蝓即蝸牛。而其言則暗合本經之旨矣。



蝸牛 圖有殼者二形

蝸牛 圖去殼見背附肉形

蜒蚰

改正爾雅羬羟牝牡轉寫互譌記

羊有吳羊夏羊之別。本草綱目李時珍曰生江南者爲吳羊頭身相等而毛短生秦晉者爲夏羊頭小身大而毛長爾雅釋畜羊牡粉牝牂夏羊牡羬羟吳羊也。云牡羬牝羟疑羟廣雅亦稱牂羟爲吳羊然則羬羟夏羊粉牂吳羊也。此不知譌自何時。牝牡二字轉寫互譌。羞牝羬牡羟也。故本經但有蛞蝓自有此譌。而字書韻書。紛然無所適從矣。然諸書雜出中猶可尋其端緒。說文夏羊牡曰羟。說文又以夏羊牡曰羬此牡字的是牝字之譌又曰羯。羊羟羞也。廣雅曰吳羊羞曰羬羟羊羞者爲羯羊之少而名羟者去其勢之謂羯也。六書故云凡畜奄之絶其勢急就編注羟之羞者爲羯去勢曰羞。謂取牡

文夏羊牡曰羟。古今韻畧羊牡曰羟廣雅云。吳羊牡一歲曰牯羬。說文羬羊未卒歲也。二歲曰牴。牝一歲曰牂。篇海羝牝羊也。三歲曰牸。李時珍曰牡羊曰羝曰牴牝羊曰牂曰牸說本廣雅。按干祿字書。牯通羟。今牯與牂對。牂有孳生之義。故爲牝。史記平準書案字牝又曰畜牂馬蕃孳息以牂對羟羟之爲牡。何疑。戴侗六書故云羟。牡羊也。牡牛曰羟。猶羟羊亦曰牡羊也。此皆謂羟爲牡。竝鑿鑿周伯琦六書正譌曰。羟。牡羊也。此言之易。大壯羝羊觸藩。陸氏釋文爲牡羊也。漢書蘇武傳。匈奴徙武北海上無人處。使牧羝。羝乳乃得歸。注者曰。羝牡羊。不當產乳。故設此言示絶其事。詩大雅取羝以

疏傳云牴羊牡羊也說文亦云牴牡羊也急就篇注牴牂羊之牡也吳羊牝曰牂云牂羊之牡者猶云吳羊之牡也吳羊牡粉故注者以粉爲吳羊白牴廣雅急就篇注廣韻並以牴指謂吳羊據爾雅說文廣雅並以羖指謂夏羊（廣雅吳羊羖羊對稱）匈奴宜牧羖而云牧牴均之爲牡故牴羖可互通是以廣雅亦謂吳羊牡一歲爲牯鞣而易大壯釋文亦遂以羖釋牴也又桉小雅賓之初筵篇由醉之言俾出童羖毛傳云羖羊不童也鄭箋云羖羊之性牝牡有角則羖名已非牝者所得專又大雅抑之詩云彼童而角鄭箋云童羊譬皇

后也而角者喻與政事爲有所害也以童羊喻婦人是以無角者爲牝彼童而角云者猶牝雞之晨之云也據小雅箋則羖羊有牡（桉童羖猶言牴乳故傳云羖羊不童謂無牝也箋兼牝言有爲乃益望文立義故與傳異亦與諸書之說不同）據大雅箋則羖羊無牝安得曰夏羊牝羖乎凡此皆徵之羣經雅記而斷牝牡二字後人轉寫易於互譌也余更適屠羊之肆而問之其人曰綿羊牡曰牴羯之則曰羖（一切經音義別釋阿含經牂羖注云羖牡羝也檢字書無羝字疑爲羖之譌羝同牴謂羖乃牴之羯者也可證屠羊者世俗流傳之語）牡者多有角亦間有無角者百中之數頭耳然卽有角亦不能如牡之有角大也夫羖之爲牡也考之於古既爲疏通而證明之及詢之今之屠羊者復無異詞牡羖之說亦從之而定然羭之爲牝而爾雅之牝牡互譌又確有其左證也列子天瑞篇老羭之爲猿張湛注羭爲牝羊黃公紹韻會舉要之引說文曰夏羊牡曰羭而其引爾雅釋畜則曰夏羊牝曰羭此宋人之所引者也吳元滿六書正義亦引爾雅曰夏羊牝羭牡羖此明人之所引者也茲非爾雅今本互訛之確證與又黃氏於羖字則引說文曰羊牡曰羖是說文牡字之不譌又非孤證牡羖不譌則牡羭之爲譌尤可互證而直改之乃今之校覈文者不改牡羭之譌專信爾雅互譌之本而反輒改牡羖之不譌由其讀書不能旁穿交通是以不能別黑白而定一尊也

說文觟（下瓦切）牝牂羊生角者也謂牝羊無角而有生角者解之益物類有特著其異別之曰觟而以牝牂羊生角解之證兼可證屠異常者說之以曉人此可爲牝羊無角之證也

羊者牝亦間有角之說焦先祝劒歌見高士傳魏伐吳有問隱士焦先先不應謬歌曰祝劒劒非魚非肉更相追逐本爲殺牂羊更殺羖羝後魏軍敗人推其意牂羊指吳羖羝指魏也此可爲吳羊牂夏羊羖之證（李時珍曰夏羊毛長土人二歲翦毛爲氈物故謂之綿羊余謂北方地寒故毛可緝冬吳羊生江南卽今湖州一帶所生之羊也別吳曰夏則夏羊者北方羊之通名）

馬齒記

錢塘丁晴曾著馬字說其略云馬之初生已有齒上下各六曰乳牙（余案齊民要術相馬法一歲上下生乳齒各二）以吮乳得名形小而色白厥後迭毀迭生數皆以兩曰草牙以嚙草得名形大而色黃嚙草久則齒端凹如曰已而凹者復平齒加長矣乳時力弱不中乘能嚙草則力漸強齒平則老市馬者鑿其平齒令凹以求售然畏風吹噓之可立驗也自少至老齒止十二余曰不然也昌氏春秋淫辭篇不云乎上問馬齒閽人曰齒十二與牙三十高誘注馬上下齒十二牙上下十八合爲三十而牧馬者以爲止於十二蓋以齒驗馬之老少驗之於此十二齒也然三十之說亦不可以無徵乃連察數馬其當脣上下各六者易見也進而察之左右上下各空一齒地又生大牙各一合易見者凡十六又進而察之左右上下各有數牙未能知其審也於是求之肆中市馬肉者得其馬首全骨觀之其左右上下牙各六凡二十四合前十六爲四十與呂氏春秋及高誘注所謂三十者復不合更求一馬首骨觀之不異也呂氏春秋及高誘注人所深信者是以詳論之晞曾又語余得史言馬齒者凡三事漢書景帝紀衛綰奏禁馬高五尺九寸以上齒未平不得出關服虔注云馬十歲齒下平北齊書楊愔傳從父兄昱曰此兒駒齒未落已是我家龍文更十歲當求之千里外宋史張威傳金人之來也擇兩齒馬及精兵三千人余謂兩齒馬者初毀兩乳牙始生兩草牙時也駒齒未落則乳牙未毀草牙未生時也十歲齒平則四如曰者十歲以前者也然則牧馬者之言不誣矣其不知馬齒牙之有四十夫馬齒牙之數固非其所當習者也

案呂氏春秋閽人之說或是與牙四十本不誤古人四字積畫爲之似三字耳至高誘作注時三譌爲三誘未求馬齒驗之但據三十字除齒十二得牙十八傳譌至今或由高氏也

釋草小記

釋草小記一　程瑤田著
釋藜一　釋藜二　由條說　釋蓬一　釋蓬二
釋茶一苦菜之茶　釋茶二委葉之茶蕈醜之茶　釋荏蕈　釋茶艻
釋芸　釋荔　芸荔二草應氣述
釋草小記二
薤荇薤江薤莞蒘藿命名同異記　芃蘭疏證　圖
芃蘭花記　蒔苜蓿紀譌兼圖草木稱　釋芸續考
揚州后土祠瓊花始末輯錄
先生解字小記中有果贏轉語一種學者驚其古豔
班駁印綬謁而問焉先生因以錄目見付乃稍稍排
類謹記其緣起將授梓矣而先生年來善病以轉語
卷帙繁重令少遲緩之而釋草已刻若干首近復成
十餘篇並極精博雖將來尚多附益然亦可粗觀厥
成請付開雕庶見者爭先覩之爲快也及門洪印綬

釋藜

藜有數種一種最小葉無定形或橢圓或岐或缺四五月生出土數寸便作穗成秀至七八月猶有生者山西農人告余曰此落藜也嫩葉可食一種爲白心灰藜與紅心者莖葉並同但無紅心者之高大耳一本叢生數十子其穎莖上或更生微小穎莖亦或有極小葉如線者以承之至莖末結實叅叅則承莖之碎葉不可見矣小者山西人呼曰落藜而不呼灰藜以其綠葉無灰也然物生塵然此灰藜之所由名也以有紅心者故言白心別之其實灰卽謂白也生時視小者較後六月乃秀嫩葉亦可食南方小者芒種已出土至六月長至七八尺處暑秀白露成穅秋分後結實霜降穀熟南方秀實並晚於北方亦如吾歙藝黍播穆皆遲於北方也其一種則紅心灰藜也高者八九尺所謂莖

末嫩葉有所著者則紅粉紅塵也余讀太史公自序至藜且惟赤者堪爲杖號曰藜杖灰藜呼藜其來蓋有自矣余至京東潞水燕山之閒其人通呼灰藜爲落藜小者亦呼灰藜蓋品類既同名可互假故張守節以表赤釋大戴禮曾子制言扁糅蓬藜蓋而食之盧辯注云藜藿而陳藏器不知古人假借通稱之義但據藜杖決之謂心赤者藜也豈知求端揣本當以無灰者爲藜有灰者爲藜所以山西農人專呼小者爲落藜夫有所受之也左傳子產曰昔我先君桓公與商人皆出於周庸次比耦以艾殺此地斬之蓬蒿藜藋而共處之管子小匡篇五穀不蕃而蓬蒿藜藋並興莊子徐無鬼篇逃虛空者藜藋柱乎鼪鼬之逕釋文藋或作蓧史記越王句踐世家陶朱公長男至楚莊生家負郭披藜藋到門此見於書傳者皆藜藋並言蓬蒿爲二物則藜藋爲二物矣惟物甚明廣雅菄藋也菄藜也又明以藜藋爲二物矣惟以藋爲菄余竊有疑焉案今分韻說文藋菄草也而始

色沈沈綠矣花皆五出此亦穀類不染而實謂之秀也散文亦得稱花五出無郤合之卽其穀之字甲與黍稷稻粱無異所異者彼但二出藜蓬皆五出也五出五瓣瓣末黃蘂五點結子絕小貧家粉之以爲餌其實於開花後五出復合大如粟穀分五

一終亥本則曰藼蕳草也一作蓳一作蘭余疑蘭蓳二
字皆蓳字之譌說文蓳草也讀若蘭載孫愐韻爲里之
切及檢廣韻蓳有許竹丑六二切竝云羊蹄菜而里之
切中不收蓳字然則廣韻亦非盖从孫愐音切又蓳有恥力切云蒴藋別名
蒴藋藥也玉篇云蒴藋五葉玉篇蓳亦有二音丑力丑六兩切也
云一名蒠似冬藍倉之醋也不以爲羊蹄按爾雅郭璞注蒠葉似羊蹄葉細味
酢然則羊蹄味亦醋耶抑冬藍亦羊蹄類耶未能審知不敢妄說於蒠字則云蓳也廣韻蒠與茂
同以爲烏頭別名不與蓳爲一物矣玉篇既以蒠爲烏頭別名焉廣韻蓳菜也亦不言別名烏頭又考集
遂別出茂字爲蓳草爲烏頭別名而蒠與蓳爲一字云草名羊蹄也而勅六
韻許六切中以蓳與苗爲一字云草名似

切中亦蓳苗竝見同音而異釋於蓳字引字林草名似
冬藍於苗字則云苗蒠也案爾雅苗蒠釋文苗郭他六反又徒的反蒠郭湯彫他周二反二切蒠徒聊他彫二切孫愐音苗徒歷他六反顧他迺反又云蔾蒠釋文蔾他彫反說文亦云苗蒠也蒠苗也
疑條卽蔾字省去艸此之所謂藃蔾卽前諸書之藃藼
藼之與蔾字一作蓳一作蘭矣余故曰說文釋藼字何也據集韻蓳與苗同今藼與
作藼者皆蓳字之譌也
蔾又相通然則余定說文藼爲蓳也云者猶言蔾苗也
云爾且苗音與笛同笛周禮笙師職作簫讀爲滌漢書
敘傳六世眇眇其欲滅滅注云顗六四爻辭今易作逐
有逐音也所以蓳苗字皆有許六勅六諸翻切音旣相
通義亦因之相貫以之命名自可互爲一物余定說文
藼字之釋爲蓳蔾亦求之聲音字形有四通六闢之妙
而非欲逞其臆見也是故說文之譌蓳也蓳與蓳字形
相似其譌藼也藼與蓳聲實相同廣雅玉篇廣韻集韻
或以藼爲蓳或以蓳爲茂或以茂爲慧或以慧爲蓳展
轉承襲蔾未能詳至謂蓳爲蒴藋之與藼字形尤易
錯互今稍條理之以俟達者又案史記孔子世家裴駰

注引皇覽曰孔子冢其樹柞枌雚藜蕪棠史記孔子世家裴駰
藜藜是草名也然則藜雚蔾通淮南子雚先稻熟而農
夫薅之不以小利傷大穫余著九穀考不敢決爲何物
今觀之殆指謂雚雚與而注者或以水稗釋之案水稗
熟在稻後惟藜白露節已落實北方人取以備荒貧不
耕者人人食之順德山谷之閒其地不堪稼禾稻者恒
種藜以藜足耐水旱淮南所言字旣與皇覽合而熟在
稻前疑是藜矣玉篇萊藜草也廣韻亦云萊藜草詩北
山有萊說者謂萊卽藜也余案萊藜一聲之轉今不治
之地多生藜藜萊相通故治荒蔬之地曰闢草萊也如
左傳莊周管子太史公之書月令韓非子所云月令孟春行秋令則

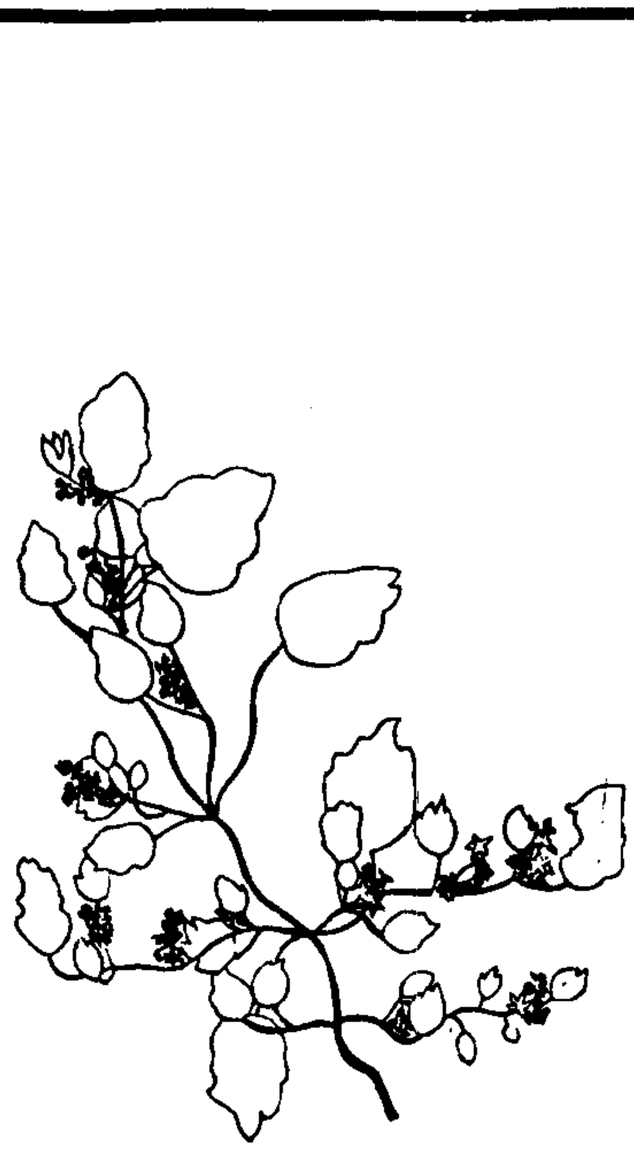
葵葵蓬蒿蒹葭與韓非子孟獻伯相會堂下生藜藜門外長荊棘皆言其生於不治之地故三神山
其一曰蓬萊以其人跡罕至望之有蓬萊諸草而已因
遂以蓬萊名之而脩辭家亦用以氏貧者之廬云後漢書逸民傳
讓作章華賦云舉英奇於仄陋拔髦秀於蓬萊爾雅釐蔓蔓說文亦曰萊蔓蔓也釐萊
亦一聲之轉也然與黎萊之聲相轉者不同蔓爲葛屬
與黎藿大別物之同名異實者甚多故知說文藿釐草
也據蔓蔓之萊而以爲釐釐字斷爲堇字之譌矣又案
爾雅蒯王篾說文作漸郭璞云似黎其樹可爲埽篲江東呼爲
高可二尺葉綠以黝豐本銳末美其緣棱琢琢然方作
穗成秀其穗異於仄藿之黎卽前所見小本者亦不類
惟碎葉無仄以著之類小本者呼爲童問之則對曰此
今其實堅且好矣乃方秀者又如此或爲之前或爲之
後而獨處乎其中宜其葉與穗之不相同也他黎之穗
錯落生莖上痱瘤然不光滑也此獨細棄相次其幹每
節必生葉葉間必生穉莖作穗至其末則攢簇十餘穗
狀若南方珠蘭花所異者珠蘭之穗其莩音彌說文云草之皇榮也疎而
不密也嗚呼而後乃今可定蒯王篾之說也而後乃今
知黎之類甚繁也或曰子據山西農人之說以小者爲
黎而仄藿之可爲黎杖者反與之以似黎之名豈農之

口足徵而原憲藜杖應門劉向所見植藜杖之老人舉不足據耶余曰非是之謂也假借通稱名窮則變此呼喝物類之通例雖聖人不能易者有藜之名可代藿杖則脩辭之法吾必取藜杖矣惟變所適而已矣若夫藿本有灰因名灰藿其無灰者名但曰藜此雖更經百世牧豎樵童皆能辨之豈徒今日之農民乎考古者所以不可無識也抑余歲丙申居京師一盆盎中生二草一藜一蓬乍視之莫辨其爲二物也卽北人習知二草者試指問之曰此一草乎則曰然余曰盍察之乃辨其爲二草顏師古注漢書曰藜草似蓬信乎其似之也然必

其葉小而無灰者若灰藿葉大且多刻齒其灰著葉或白或赤一童子望而辨之烏在其能相似乎又余憶是歲所見似蓬者雖亦細葉無缺顧其穗亦錯落生莖上亦痱瘤然不光滑也與今茲所見之細葉穗若南方珠蘭花者又別卽與最小而葉有觚有岐有缺者亦別然則細葉之藜以余所見蓋三種其不同若是乃知博物之難未可以輕心掉之語云耕當問奴織當問婢何地何人非余之師資也哉

藜大者

大藜有紅心白心二種紅心者最高大



藜小者

細葉黍葉無刻齒者

著秀實之莖其本必葉承之此可圖者也莖上再出穮莖亦必承以細葉望之不甚分明故不圖穮莖上又生小穮莖亦必有碎葉如線者承之益不可見矣

由條說

爾雅釋草云苗蓨又云蔈蓨郭氏不詳所謂釋木云柚條郭氏以爲似橙而酢用說文解也余曩以爲苗蓨蔈蓨四文一義皆黍也又謂之蓫蓫黍同聲蓫又音苗與蓨蔈蓫又皆聲相通轉嘗作釋黍之文詳哉言之矣然苗蔈之名以其枝條遠揚由糵叢生而命之夫如是則釋草之文苗蓨蔈蓨之釋以爲蓫也則命名有其義名蓫爲由條有其義則由條之本義固自有在矣不然釋草曰由條釋木又曰由條如指一草一木而言之何草與木之一物兩名者若是班乎吾於是知由條之有本

義也是故釋草之以蓨釋蔈也蓨之言脩脩長也言蔈條條一聲之乃苗之長者也苗其穮者可知矣竹曰篠篠條一聲之轉義亦如是盤庚曰若顚木之有由蘖說文作㭎枿言㭎初生細條也正與爾雅合矣余又讀禹貢至兗州曰厥草惟繇厥木惟條條繇由字相通究於九州爲衆流所歸之地禹告成功究最爲後所謂作十有三載乃同者也洪水汎濫之時幾於不生草木矣水由地中行然後草木萌動其初也但有繇而已矣條而已矣葢與青之草木漸包皆爲傷於水者也揚州亦最下之地然在南方氣暖發生之功特速厥草惟天厥木惟喬固已華英

美好矣干雲蔽日矣而高山大林雖洪荒之世材之老於其中者蓋不可勝數故楹極任正之材足充廊廟選者所在多有其異於充之草木緜條者亦固其所耳緜條之於草木又得相通焉余於由條二字既證之以說文解盤庚又證之於禹貢兗州言草木則爾雅釋草釋木之所舉者可互推之而得其本義而似橙之柚與藿蕫之蓀則皆其由是而之焉者也若盤庚孔氏傳以由爲用謂由櫱爲用生萌櫱失其義矣許叔重傳孔氏學者而盤庚之傳與說文異乃若是亦異乎其爲僞傳耳

埽帚菜一幹之上枝條橫生以數十計長者至二尺餘枝上生稚枝密排細葉蓓蕾布生葉中著稚枝上稚枝上更有復生碎枝者亦花葉相間如稚枝近幹處必有一大葉承之蓓蕾作花（此穀類爲不榮而實謂之秀者散文亦得稱花如苦菜秀淮南子注謂宜言菜也）綠瓣五出中有五鬚鬚末黃藥如貝形其藥開後一日便落五出旋合而作房結實以五出者冪之五出之末既內冪其實其本復岐生五出如花畧似蓮蓬然啟其冪一子橫其中似芝麻而小（唐書食貨志懿宗時自關東至海大旱冬蔬皆盡貧者以蓬子爲麪梗葉爲齏）初作葉時葉狹而長約寸許其後稚枝滋長蓓蕾密布葉愈小不過半寸最小者不及十分寸之二三每以一葉承二花布生稚枝無多寡之差初作稚枝時農人以繩束而扶之令得直上否則蒙茸不可收拾余以爲此卽蓬也蓮房謂之蓮蓬以其形如之首如飛蓬謂髮亂如之荀子云蓬生麻中不扶而直以其生曠土非扶之不能直也藜亦多稚枝然茂密之中自有條理不似此物之芽如亂絲故莊子以謂猶有蓬之心漢書司馬遷傳注師古曰黎草似蓬余目驗此物實似藜故知其信爲蓬也騶虞之詩言葭蓬之苗鄭以爲著春田之早晚此物三月生苗其始出之時詩言合矣淮南子

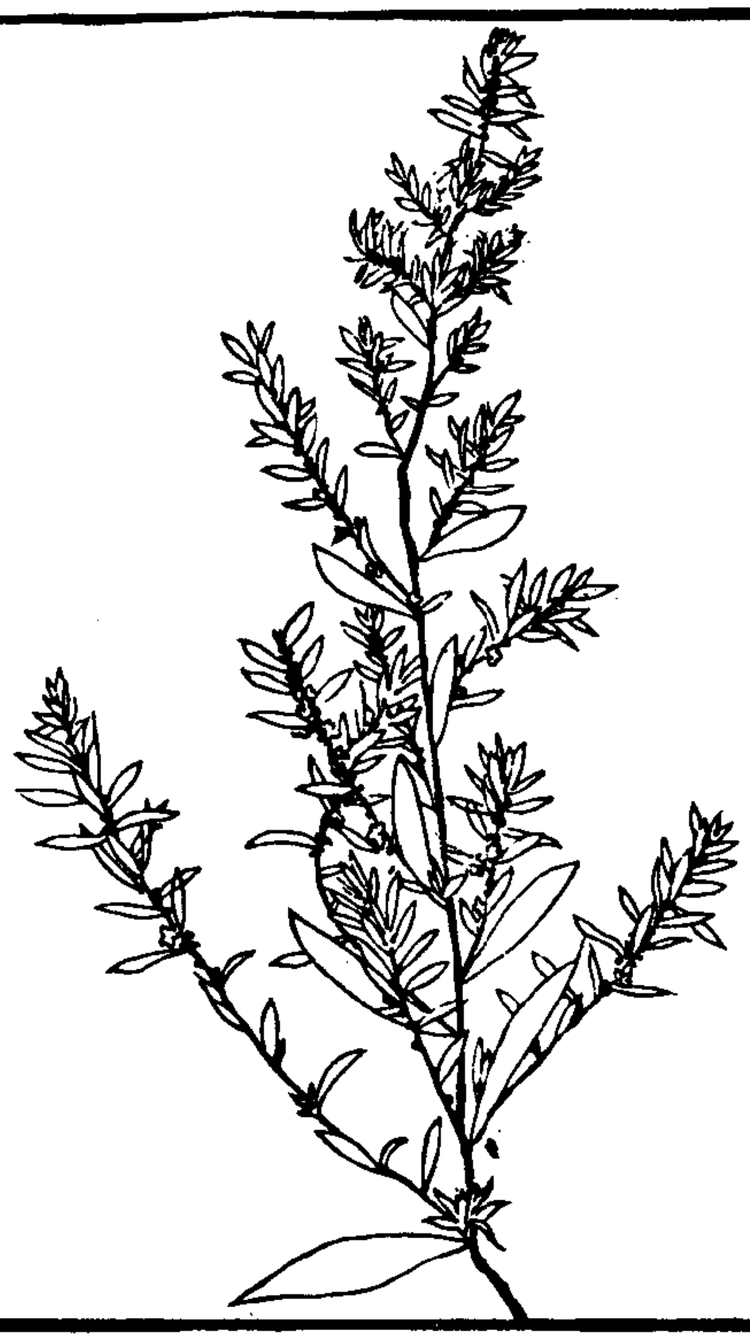
見飛蓬轉而知爲車商子飛蓬飄風而行千里乘風之勢也劉向說苑云秋蓬惡於本根而美於枝葉秋風一起根且拔矣埤雅云其葉散生末大於本故遇風輒拔而飛余案蓬之幹草本也枯黃後其質鬆脆近本處易折折則浮置於地受風旋轉不定故法之爲車輪焉大風舉之乃戾於天故言飛蓬也蓬飛時葉已黃而隕矣存者但有枯枝髮亂如飛蓬如其枝之亂也說苑言拔埤雅言葉言拔皆考之不審矣曹植詩云呼嗟此轉蓬居世何獨然又云願爲中林草秋隨野火燔糜滅豈不痛願於根荄連可見蓬轉而飛不得與根荄連是折而非拔也司馬虨詩云秋蓬獨何辜飄颻隨風轉長飈一飛薄吹我之四遠搔首望故株邈然無由返若蓬之飛由遇風而拔則故株隨枝而逝安得云搔首望故株耶史記老子韓非列傳君子得其時則駕不得其時則蓬累而行劉氏曰說者云頭戴物兩手扶之而行謂之蓬累也索隱曰蓬者蓋也累者隨也以言若得明君則駕車服冕不遭時則自覆蓋相携隨而去耳余謂駕也蓬累也即古詩所謂乘車戴笠也此蓬字指謂蓬實蓬實形如仰笠今之涼帽笠子俗猶呼之爲涼蓬也

釋蓬二

北方埽帚菜之爲蓬也余既爲釋蓬以明之今考爾雅莽馬帚莽蓬音相近馬帚埽帚名復相同且夏小正七月莽秀余居豐潤縣見埽帚菜立秋節無不秀者與七月莽秀合又廣雅云馬帚屈馬第也余觀蓬之初生也柔條向上久之則蓬心數百頭句屈錯見故荀子以爲生麻中則不扶而直言其性常屈不直也郭象注莊周書亦云蓬非直達者然則廣雅屈馬第之云乃莽蓬一物之證也又案爾雅拜宮藿疑即蓬也莊周書田開之操拔篝以待門庭余謂拔篝即拜篝蓋以拜爲埽帚聲轉之故謂之拔篝詩勿翦勿拜鄭箋云拜之言拔也唐施士丐說甘棠之詩拜言人心之拜下低屈也拜之義爲屈而宮與第聲又相同郭璞之注拜宮藿又以爲似藜亦顏師古藜草似蓬之說也今以宮藿爲灰藿之藜余獨無解於其所謂拜者私竊以爲不然說文釋藿字別出一曰拜宮藿之文可知宮藿之非藿也今觀拜與屈義相合拜與拔聲相通而宮第之聲則又皆與弟同蓋灰藿之類而非灰藿故謂之拜宮藿謂之屈馬第凡物稚小者皆目之以弟稊稗於五穀若尊之臨卑兄之畜弟也故以名之爾雅蒲英英之與蒲聲相轉而弟失

二字又義相通故虞書平秩東作說文作平鄼爾雅陖
阪阪瓜小故阪从勺而陖从失也余嘗疑藝即稊淮南
子離先稻熟（離藝字通余已詳論之）而農夫耨之不以小利傷大穫也
說者或以爲水稗余謂非稗也（稗熟不先於稻）乃稊也稊與蘿亦
聲之轉也今北方於大穫之外種稗復種藝又藝無地
不生貧民爭埽收之以爲禦冬之糧他物不足以當孟
子所謂五穀不熟反不如之者是藝或即稊與且弟之
義余得推而論之涕與淚對而从弟鐵與金銀銅錫對
而或从失失弟義通弟夷義又通也故鐵或又从夷而
涕亦謂之洟釋名妻之姊妹曰娣娣亦如之觸類旁通其義自見然則藝爲蘿（藝蘿爲兩種對文則異於釋藝篇中已詳論之）即
爲稊啻蘿之爲葬馬帚或名之曰屈馬第屈之爲拜拜
轉爲拔拜與屈非蓬不足以當之而蓬拔亦一聲之轉
也且曰啻蘿曰馬第則亦有弟之義展轉互求豈不然
與余向謂廣雅之書未足盡信亦言乎未得其審者也
莊周書蓬心之言余嘗疑之今案爾雅螟食心螣食葉
蟊食根賊食節心節之義殊異因知心言莖之末生穗
處節言莖之中間生葉處也心正其生意所聚凡草未
萼時莖末生無數碎葉其滋長也在是其作萼也亦在
是所謂心也蓬一本五六十莖莖必有一心多而且亂

蓬心云者言其意念無所專主也



釋茶一　苦菜之茶

苦菜有二種一種爲苦蕒一種北方人呼爲苣蕒菜也苦蕒余見八九月先生數葉肆出貼地中後漸生嫩葉多至二十以外葉皆從根出不生莖也斷之有白汁其味初苦之微甘旋轉苦苦甚著舌良久不解聞之野人云苦蕒春生者至四月中心乃抽莖作花月令孟夏之月苦菜秀是也花黃色如菊其鄂作苞花英之本藏苞中一英下一子一花百餘英則百餘子也子末生白毛如絲多以百計長半寸許在苞中各含其英本花開一二日復合既而色變數日英乃攢斂而落矣又數

日苞枯而開子末之白毛乃見數以萬計整齊不亂形圓如毬所謂荼也蒲公英初春時便作花花葉皆似苦菜亦有英本之荼三四分後乃散而爲數十其形疏而不密不似苦菜之荼無數白毛皆從苞開後亦圓如毬但其白毛從子末出者初止一莖長而不實野人云此花四月開乃有實實因風落戴毛而飛如柳絮著土又生南方呼爲兎兒草言兎食此草也自二月開花至秋末未已余謂三月盛時與燕麥雜生疑卽兎葵與

余案呂氏春秋任地篇孟夏之昔殺三葉而薅大麥日至苦菜死而資生而種麻此麻字爲蘼字之譌余於九數考中辯之與菽此告民地

竇盡死然則夏日至爲苦菜之秋故秀於孟夏實於仲夏而死秋花者蓋子落土復生所以不實也苣蕒與苦蕒二荼一類故亦以四月秀爲正時本草銅君藥錄曰苦菜三月生扶疏六月花從葉出莖直花黃八月實黑實落根復生冬不枯寇宗奭曰在北道者則冬方凋生南方冬夏常青故又有游冬之名葉如苦苣而狹綠色差淡折之白乳汁出味苦花如野菊春夏秋皆旋開二君之說形惟肖矣然皆未審知其秀之正時也余折其葉斷其根皆有白汁其葉末畧似劒形近本處有岐出者厚而勁不似苦蕒葉薄而軟也詩邶風谷風篇誰謂荼苦其甘如薺爾雅荼苦菜並指此二菜也

釋荼二　委葉之荼葦醜之荼

余見苦菜之秀而得其所以名荼之故葖落莢後所見子末之白毛圓如毬者也爾雅荼委葉委葉者落莢之謂也莢亦呼葉故花莢重累而生者名千葉千葉蓮千葉下連一子子有荼藏綠鄂中莢落鄂斂斂而復開約作八出而荼見矣莖葉斷之皆有白汁味苦一爲苦苣荼即萵苣五月花其色淡黃一爲大薊亦四五月開花紫莢蓑蓑然莖上生芒綠葉形如芥菜葉邊岐出銳而作刺野人呼爲刺芥菜亦呼野芥菜亦呼虎爪亦呼虎刺其小者曰小薊一爲劉寄奴余於六月見其荼一莖直出莖末岐生數莖又岐生碎莖花以數十計一花五

或多一二出者然十三出者爲多　中有碎莢屈不伸者以爲花心徑半寸如小菊花其枝葉臭味竝似菊與蓼雜生衆草中莢落荼

子子末之荼含莢五其承子之鄂亦五出也莢色白一見農人刈之以糞水田詩言以薅荼蓼疑指此荼也一爲馬藍菊秋生不一色翠者白者嫣紅者藕褐色者一生數十枝枝末花頭無數近本處有大葉以承其大枝葉形長兩邊分岐逆出其碎枝所承之小葉銳末豐本如三角形其花有單有重中有鬚鬚末有蘂亦莢落荼每一莢白爲五出中生一鬚鬚末有蘂點葉有極小者見余疑荼蓼之荼非一物此亦其一也一爲小黃花縐氣味余於秋冬之交見之土人呼爲野馬藍也上凡十種竝委葉之荼余所目驗者也爾雅芙蔈其實蓫蓫之葉有岐如苦菜至第二節後則岐莖或對生或單生不定也大約單生者多莖本亦皆有葉承之枝將至末

荼鄭注皆苦荼蔈蘆芀　郭注其類茶之別名葦醜芀　郭注皆有芀秀邢昺疏云鄭注周禮掌荼及詩有女如荼皆云荼茅秀也蓫也蓫也其別

名荼卽艿也艿又一名蔥又名薦皆萑葦之屬華秀名
也故注云皆艿荼之別名如疏言是以艿荼諸名專歸
之葦醜矣余案爾雅鉤芙郭注云大如拇指中空莖頭
有臺似薊初生可食（疏云一名鉤一名芙）其注芙薊其實荂亦云芙
與薊莖頭皆有蒴臺名荂荂卽其實（說文芙草也味苦江南食以下氣又云薊芙也）然
則於其實荂下繼以蕳荂荼蔥艿者謂凡委葉之醜
如芙薊之有蕳有荂荂者皆荼也其有蔥有薦者則皆艿
也下言葦醜艿者謂凡葦醜之秀皆謂之艿是以艿爲
葦醜之專名矣然散文通之葦醜之艿亦得名荼鴟鴞
之詩予所捋荼毛傳云荼萑苕也夏小正七月灌荼傳

云萑葦之秀是也然小正於四月已著取荼之文萑葦
秀於秋小正七月秀蘿萑是也安得於四月取之四月
秀者茅也周官掌荼注云荼茅秀儀禮旣夕篇記云茵
著用荼注云荼茅秀也余案小正取荼傳云以爲君薦
蔣薦蔣一聲之轉（易殷薦詩祿將通也）蓋卽茵之類灌荼傳亦云
爲蔣褚之褚謂著荼於薦蔣之中不獨葬時之茵著用
荼也（韓非子十過篇禹綴鳥爲席額縁謂以蔣草爲席縁純也卽顧命敷
席繙純之類是也席有額有趾縁者純其額而已趾與兩邊皆不純也禹
以蔣爲席因之名席曰蔣小正傳云爲蔣猶言爲席蓋釋灌荼之用言爲席則以
荼褚之褚於茵而云蔣者散文茵席通也取荼傳已言爲君薦蔣此又申言褚之
用荼之義益明矣）然則小正與旣夕篇所云荼者實一事並用茅
秀之荼茅秀亦葦醜也七月灌荼乃可言萑葦之秀蓋

二秀皆荼用之自不異也葦之醜又有芒草今南方呼
爲菅草亦呼曰荻取其莖穗束之爲埽彗呼曰苕帚（淮南子注
蔏苗荻秀楚人謂之蔏蔏讀如敵戰之敵幽冀謂之荻苕也）其著莖之蒴繩之爲屨儀禮喪服
傳云菅屨者菅茅也疏屨者蔫剔之莖也）爾雅惹杜榮郭璞注今芒草似茅皮
可以爲繩索履屩是也（吾歈人呼芒音與盲同初秀時其色紫後漸變爲白也）方密之通雅
云菅芒也說文謂菅卽茅非也菅大於茅茅但可覆屋
菅宜飯牛菅根赤茅根白也（余驗之菅根牙色茅根白色）余案詩白華菅
兮白茅束兮毛傳白華野菅也鄭箋菅柔忍中用矣而
更取白茅束之茅比於白華爲脆是二物之性有柔
脆之異今野人繩芒蒻以爲屨不聞茅亦可繩也茅之
非菅審矣然菅爲埽彗寘諸堂側瓦雀含其茶去以治
巢然則捋茶之茶茵著之茶不必專指一物茅秀菅芒
之秀皆爲葦醜三物互用注者隨舉一物足以包之是
故四月取茶葦醜之茶也而委葉之茶當亦在所兼取
諸委葉之茶夏秋閒相繼有之卽茅秀菅芒之秀萑葦
之秀其茶亦相繼有之故小正於四月曰取荼於七月
又曰灌荼曰取者始取之也曰灌者至是取之累月可
蓼聚也若偏指一物不應四七兩月相懸錯出也鄭風
出其闉闍有女如荼毛傳荼英荼也言皆喪服也鄭箋
荼茅秀物之輕者飛行無常余案爾雅榮而不實者謂

之英葦醜之茶皆榮而不實者然言喪服主於色白則委葉之茶未始不足於當之鄭氏主於物輕飛行無常亦應兼委葉之茶言之盖飛行無常委葉之茶尤切也漢人於委葉之茶久失其義故注者不關及於此矣鹽鐵論云秦法繁於秋茶余見苦菜之茶生於秋者一花之趺多以萬計以斯云繁洵爲繁矣（余於四月見苣蕫菜莖高三四尺連岡旋生英落菜見獨望一色詩言如茶足以當之）國語吳王夫差會晉公午於黃池萬人以爲方陳皆白常白旗素甲白羽之矰望之如茶韋昭云茶茅秀余謂此惟葦秀芒秀足以擬之而昭云茅秀可見古人菅亦通稱茅矣是故茅不可索而幽風七月之詩采茶薪樗鄭箋以爲乾茶之菜是謂此茶爲苦菜苦菜生於寒秋經冬歷春乃成（邢疏引易緯通卦驗元圖云九月采茶正其時也商書弗忍茶毒孔傳云茶毒苦也桑柔之詩寧爲荼毒鄭箋云天下之民苦王之政欲其亂亡故安爲苦毒之行相侵暴余案委葉之茶如苦菜苦苣芙蓉蒲公英之類味皆極苦故凡言苦毒謂之茶毒也

詩乃曰晝爾于茅宵爾索綯是古人稱菅爲茅之證爾雅白華菅野菅郭氏亦云菅茅屬然則說文菅茅互釋疑爲訓詁家相承舊說如此未可遽云許氏有誤也說文蕫茗之黃花也爾雅黃花蕫白華菱證以蕫荂荼蔍蕫芳之云可知茗與芳音邇字通也茗與荼音轉事同也則所謂茗之黃華者不猶言荼之黃華乎故菅之荼稱白華委葉之荼亦當稱白華葉未委時則黃華也余嘗目驗之如前所陳委葉之荼若干種惟薊華紫色餘皆黃華所謂蕫也說文蕫一曰末也菱有本義（說文菱草根也）曲禮燭不見跋跋謂本也是故其實名荂又名荼含英之荼

釋萑葦

萑葦之類見於說文爾雅者凡十餘名爲校錄之則二物也據說文初生曰葭一曰蘆一曰雚得三名自是曰生於蒹曰薕則漸長未秀時又得二名也然於葭曰薕之初生於蒹曰薕之未秀薕爲萑之屬字不从艸今以釋葭蒹必从艸之字其爲萑字之譌無疑然則既秀而成名之曰萑合此六名宜爲一物萑之別於葦者也而說文於萑字但解以艸出於蘆字又解曰八月蘆爲葦何也又據說文葭葦之未秀者葦大葭也是葭葦又宜爲一物而別於萑者也爾雅釋草又以葭蘆連文郭璞注云

今本萑或譌萑葦未秀爲蘆蘆之爲葦決矣況釋草葭蘆連文釋言又有葵雖也葵蘆也之文三名互釋已與說文相合則說文蘆字之解宜取爾雅以足成之葭至八月成葦蘆至八月亦成萑與葦不異故說文曰八月蘆爲葦殆散文互通非合二物爲一也大車之詩毛傳謂葵爲蘆之初生孔沖遠疑其以葭葵爲一物然觀八月萑葦傳云蘆爲萑葭爲葦判然不相假借毛氏何嘗合爲一物乎夏小正七月秀萑葦傳云未秀則不爲萑葦秀然後爲萑葦然則萑從其華而名之也萑從萑鴟屬有毛角華之象也葦从韋者从韋韌省皆从其華之象而因以諸其聲也然則葦未秀爲蘆蘆之言大也言大於葵蘆葵色青白狀其少也爾雅云葦醜芀說文云芀葦華又云荂芀也據此則二物之華通名爲芀於葦醜芀下即云葭華葭華猶云葦華葦芀葭華重文互見以申明之非謂葭又名曰華也下云蒹薕葭蘆葵蘺其萌薩者謂葦醜之萌皆名薩郭璞云今江東呼蘆筍者是也釋言葵雖也葵蘺也毛傳於他詩皆引葵蘺之文於大車

毳衣如葵獨引葵雖之文故郭璞注釋言云詩曰毳衣如葵葵草色如雖馬色而邢昺之疏亦曰郭云青白之間以釋畜云蒼白雜毛雖故也雖從馬爾雅注疏釋文皆不譌惟詩傳詩箋詩疏今皆从鳥葢後世轉寫之譌宜据爾雅改正之也說文綢帛雖色也引詩曰毳衣如綢說文以毳衣如帛色之綢毛傳以毳衣如草色之葵比物雖不同其言如雖馬之色則一也說文雖馬蒼黑雜毛以葵色青白證之則爾雅蒼白是說文蒼黑非也桉玉篇上接

字林。廣韻本之唐韻。二書胚胎說文。竝作蒼白。足證唐以前無作蒼黑者。至宋人著集韻類篇禮部韻畧。引說文始作蒼黑。豈說文至唐宋間轉寫或譌與。今考蘐既定。似當据爾雅正之。近有言易學者。語余蒼簣竹解同竹箭之有筠。蓋初生竹色嫩。青猶帶白者。震東方也。於時爲春。故以象之。余深然其言。今考菮葦。因思說卦爲蒼簣竹爲菮葦。相連取象。益信蒼白二字爲不可易矣。玉篇廣韻。又收荻字。亦作蓳。竝以菮解之。陸璣亦云亂或謂之荻。至秋堅成。則謂之菮。是菮有七名矣。郭璞注蘆蘆。曰似蓳而細。高數尺。江東呼爲蘆蘆。余謂菮葦類。有大者中空。小者中實二種。据以解。不得別爲一物。郭注荼蓼。曰似葦而小。實中。江東呼爲烏蓳。余謂菮葦亦菮葦類。然後世詩人有芒屨之別二物。得之。詩白華菅兮。白茅束兮。菅茅亦菮葦醜。然菅柔忍而茅脆。其用大別。間嘗考之。茅短者不過一二尺。秀於三月。一莖秀只一條。小兒采食之。吾歙呼茅尾。讀曰米。四月成茶。白如雪。菅有二種。小者五月秀。初色紫。後漸白。每莖末。其秀疏散。多者數十條。取其莖爲埽彗。呼苕帚。歙人謂之荻芒。江北人謂之芭芒。其心之包莖者只一葉。未秀時拔之。亦可爲繩作屨。大者八月始

秀。每莖末十餘節。每節爲小莖數十。參差旋繞而至於末。茶生小莖上。其白如雪。其密不可以數計也。茶落則莖末禿然。無疏散長出數十條者。故不可爲埽彗。但可用爲流星桿耳。爆竹類之火引上升千霄者俗呼流星　歙人謂之蘆芒。江北人謂之家芒。亦呼八月芒。余細察菅秀有苕如稍之穀殼兩片中含一黍蓋即其子之不實者其白毛偏生穀殼上殼有小柄長一二分亦有白毛其心之包莖者。拔出剝之。有三重。未秀皆可取爲繩作屨也。夫荻者菮也。小而實中者。今菅之小者類焉。故謂之荻芒。蘆者葦也。大而中空者。今菅之大者類焉。故謂之蘆芒。如此則蘆荻別。菅之兩種亦別。而茅別於菅亦不待言矣。爾雅菧杜榮。郭璞注。今菧草似茅。皮可以爲繩索履屩。其爲菅也無疑矣。釋文菧音亡。字亦作芒。桉說文。芒。草端也。未有以爲菅者。且廣韻音同忙。吾歙人呼菅爲芒者音同盲爲異。然後世詩人有芒屨之稱。宜即菅屨也。然則字本作菧。省心而書之成芒耳。至音亡音忙音盲。或古今方言不同。今北人呼之音同忙也。爾雅謂菧杜榮者。榮之言華萼也。郭注芙蓉其實菡萏云。莖頭有蒴藿名萼。其注山海經曰。翁。頭下毛。余謂菅實皆戴毛。所謂茶。故曰杜榮。謂其戴毛者乃菅之白華也。詩言白華菅兮。豈謂蘆芒與。若荻芒。其初華乃紫色

也。篇中言菅有二種可補釋茶二中所未備

釋荼艿

荼艿二文相通而實有別釋草云芙蓉其實荷荼節　葰薘艿葦醜艿葭華　莁著荼艿之別與芙蓉者苦菜醜荼委葉是也余嘗博采之得十種曰其實荷荼蔈荷荼者謂其實皆有荼曰荷一曰蔈故曰蔈荷荼也荼即其華之實所戴者荼上又戴黃葉以爲蔈荼爲黃葉所含以爲茭茭本也蔈末也故曰黃華蔈白華茭蓋芙蓉醜蔈黃者多獨薊之蔈紫其荼白一也所謂委葉者蔈落荼乃見也其曰葰曰薘者則葦醜之荼別其名曰艿也謂是乃葭類之華非葭又名華也葭華未嘗非實而又曰華荷也華荷榮也乃又繼之曰木謂之華草謂之榮示非無別矣而不榮而實謂之秀茅秀葦秀苦菜又何以稱焉余因更繹之稻粱之類其作采也不舒英發色故曰不榮而實謂之秀葦葦醜亦不舒英故亦得言秀雖無實而同其不榮故謂之秀然雖不榮而有艿荼即其榮也苦菜雖榮而不實然凡諸戴毛者皆即其子亦即其實也蓋草謂之榮乃通語也此篇與釋荼二互有補所未備處

挺出輕飄故不謂之實也知薘爲葦醜之艿者喪服傳菅屨者菅菲也疏屨者薦蔽之菲也說文菅茅也玉篇薦蔽屬廣韻蔽茅屬又曰薦葦之秀然則薦蔽與菅皆茅類而葦醜者也而菅之皃或麤惡於薦蔽故用爲喪屨有齊斬之差與釋天云扶搖謂之焱說者以爲上行風葦醜之艿乘風上飛故又得焱名與据爾雅文義又采他說參伍證之荼艿固自有別也若夫散文則通解字之通義故葦醜之艿亦可名荼詩有女如荼儀禮茵著用荼鄭注皆云茅秀詩捋荼毛傳云葩苕小正灌荼傳云葩葦之秀故爾雅曰蒲蕠蔓華榮明可互注也

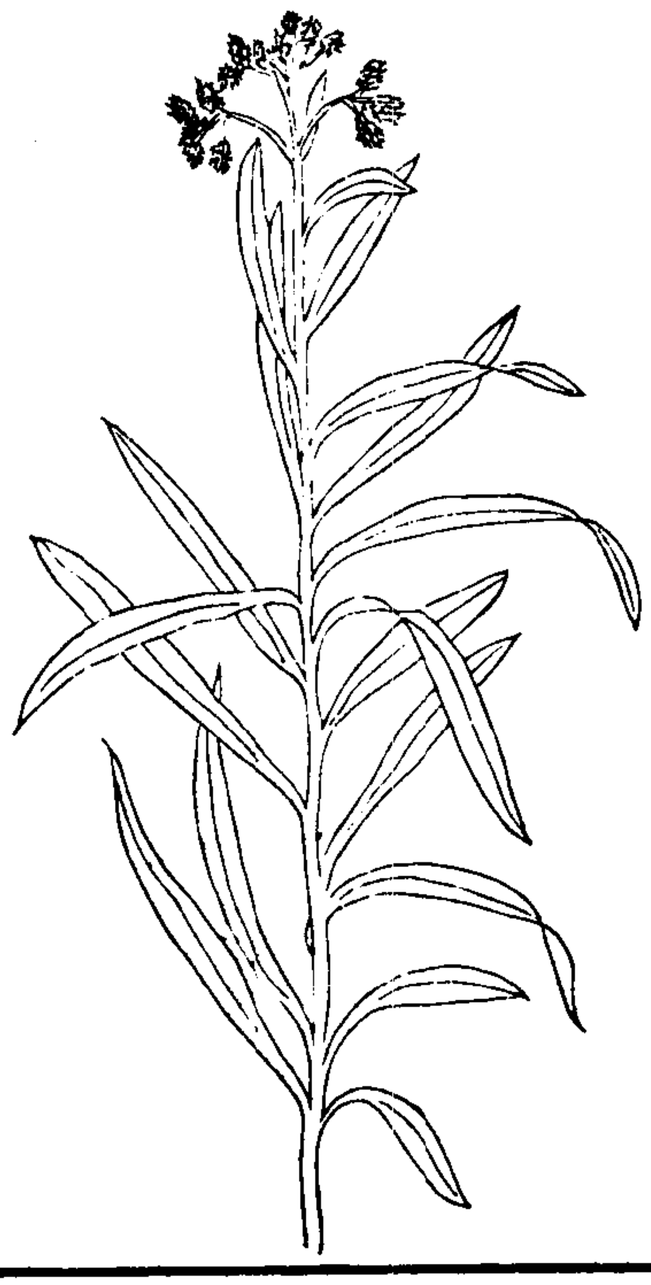
釋芸

歙之靈山方氏。先世有于役烈山者。德雷神。及歸。設道場報之。世世子孫因之。今每歲六月廿四日屆其期。致齋五日。村人戒弗怠也。於是四方坌集。遊者日且千人。其求福田者。咸禮以瓣香焉。時有香草遍地生。長一二尺。作小白花。攢生莖末。莖分數枝。每枝五六毬。或七八毬。每毬細分之。又五六花。或七八花。久之分開散布。其花不落。又久之。花英外鋪。中露白毛無算。蓋亦花之有英者也。然英包茶外。非如苦菜之茶。茶含英本。必脫英而後茶乃見也。俗呼七里香。土人采而束之。荷諸稠人中行且賣焉。言可以辟蠹。又可漬油。婦人以澤髮。即所謂芸也。厥後花開益盛。八月余采之盈筐。白花中間有一二黃花者。秋淡望之。葉如著白粉。蓋其莖葉通有白毛如艾茸。乃高類也。（高誘淮南子注云芸芸蒿菜名也）於寒露後見者盡黃花矣。桉說文云。芸。草也。似目宿。爾雅。權黃華。郭璞注。今

不遍生之云也。明年二月十九日春分。廿一日求之山徑間。處處有之。大者五六寸。小者一二寸。綠葉密布。心皆有細葉包裹。其甲拆者。有蓊頭攢蔟十餘點。花初胎矣。然皆黃色者也。未拆者。剖開視之。亦竝有作花意。蓋此花始作於二月也。至是而月令與小正之言皆驗。諸家但言白花而余所見深秋及初胎時皆黃花者。惟郭璞以芸解爾雅之權黃華者合。然又不言白花。蓋此花從仲春至季秋。舒英不歇者閱八月。百花氣候。無長於此者。而又黃白間作。因時變易。著錄者各以其所見時言之見於夏日者多。故率言白花。而不言黃花者。見於深秋及初作花時者少也。又太傅禮。唐宋後晦而不顯。鮮据以爲說。是以言之不能詳。余因作釋芸以足其義云。

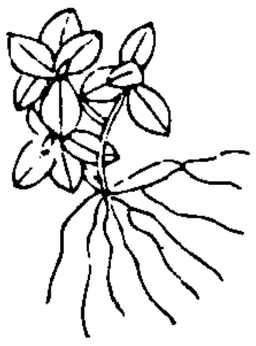
然不知其春月亦作白花否也。於是月月驗之。至於三月花盛開。皆黃者四月立夏小滿之間。開者漸萎。莖葉亦漸枯且焦爛矣。然其中有苗芽於初春至是猶未作花者。仍復綠葉嬌嫩。然則此草先作花而開足者先萎。美先盡不能更開矣。其花外英內蘂。英皆單出十餘葉。英枯則外鋪。蘂即其子。與苦菜諸蘂相似。至是蘂亦飛揚盡脫矣。余二月蒔一本。又前冬至宿根茁芽之一本。此二本。夏至猶未吐秀。而嫩綠可愛。然則已作花者先萎。未秀者美在其中。久而不萎。不以出土遲早爲先後也。夏至後十日。采數十莖。中有三四莖花雖未開而其端已發色。蓋將作白花者也。小暑花猶未盛。必至大暑然後白花盛開也。又一莖已於三月作黃花者。其根於大暑又抽一枝。若作花必白者。可見黃白因時而然。非有異種也。大暑後有一本。蘂中當午吐鬚數根。其末坐黃蘂挺出一分許。旦日視之。則縮而與蘂齊平。又一種英蘂齊平。日日如是。四五十日參差挺出。前枯後鮮。鮮者蘂黃。枯者蘂黑。鮮者其香芬烈。枯者香漸微。余手蒔盆盎。時時驗之。其英其蘂亦不一類。此種吐蘂者英與蘂齊平。又一種英中之蘂高出英上者約一分。他蘂白色。此獨淡綠色。蘂中無鬚吐出。又一種。但有碎英。不見其中之有蘂也。不知此花同類之中原自有別異否也。八月三日。處暑之後五日也。采芸不下千莖。盡白花。無一黃者。上年八月十日采數十莖得一本黃花者是日盞白露之後八日於此見紀月之當兼論節氣也　九月朔。秋分之後一日也。余登飛布山。見芸草長。皆不踰尺。竝白花。無黃者。明日登閒者至。是不多見。偶於枯蓼中見之。亦猶有蓓蕾未開。似

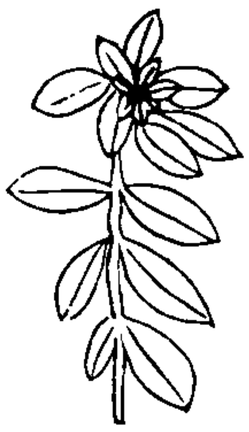
政山芸草甚多長踰二尺盡作黃花又無一白者兩山相望二十里所產不同氣候有遲早與十月十六日立冬後之次日也余盆盎中二月蒔者至今不作花又有八月宿草抽苗者亦嫩綠而不作花驗之之久至於八九个月似亦竟有不作花者十月立冬小雪之間余於路旁見芸草二本皆白花其餘初出土者甚多是時已經嚴霜矣雖一年之中時時校錄未嘗不隨開隨萎而萌生者至是猶若此可以驗天地生生之機未嘗一日而息而徵諸小草其示人也不亦誠不可揜乎故月令仲冬之月紀之曰芸始生荔挺出也此草生衆草中無人蒔於盆盎而建於花觚以爲玩賞者且冬春之間初生時雖以余之不時留心而尚未之見即樵童野老亦但知其生之於春而士夫所見惟暑月之開白花者也然則山谷但言開小白花而所謂春開者或亦得之所聞而非其目驗者與



芸六月所見開白花者

月令仲冬芸始生冬至後初出土者





夏小正二月榮芸春分後採二葉抽黃花

釋荔

月令仲冬之月荔挺出鄭氏注荔挺馬薤也高誘注呂氏春秋云荔馬荔挺生出也本草神農經云蠡實一名豕首爾雅郭璞豕首乃天名精一名豕匈別一物也名醫增補劇草一名三堅一名豕首云一名荔實唐本草注云通俗文一名馬薤蘇頌圖經云馬薤子北人音訛呼爲馬蘭子本草綱目載圖經作馬揀又曰案顏氏家訓云月令鄭康成注荔挺馬薤也易統驗元圖云荔挺不出則國多火災說文荔似蒲而小根可爲刷廣雅馬薤荔也蔡邕高誘皆云荔以挺出則鄭以荔挺爲名誤矣余居豐潤二三月間見草似幽蘭叢生近根處則

兩葉重重相包如菖蒲其葉中有劒脊至四五寸脊之兩旁漸合而爲一邊其脊白爲一邊直上至末則剡其一邊如腰刀形長者二尺許開花藕褐色亦畧似蘭五月結實有房土人呼爲馬蓮亦呼馬薤意其爲月令之荔也形與韭薤相類故又有馬薤之名草甚堅韌市人以貫錢及繫物皆用之玉篇言薤似莞莞似蒲並言可爲席圖經言江東呼旱蒲與說文似蒲之說同矣余寓中堦下有一本霜降後草披靡然綠色不改立冬節視其根則包中已有萌芽小雪後舊葉盡枯黃冬至又視之前所生芽漸長亦漸枯而新芽又開見錯出其爲荔也無疑矣

漢書儒林傳梁邱賀宣帝時爲郎會八月飲酎行祠孝昭帝廟先畎旄頭劒挺墮地師古曰挺引也劒自然引拔出也說文挺拔也據所釋挺字之義合諸高誘所謂挺生出者似不得以荔挺二字爲馬薤之名然余讀東方朔傳云以莛撞鐘豈能發其音聲是莛爲微弱之物則凡草皆得謂之莛而以荔挺爲荔草初出之名若荔芽之云者謂荔之挺於是月出如其不出則當有火災鄭氏非不知挺之言拔也而據易緯爲左證則挺出二字乃不嫌重複且時方出地若以二字相連謂挺然而出是言出地久而長矣反於事情不稱鄭氏此釋或非

曲狥易緯與冤宗奭云蠡實以爲馬薤則日華子不當言可爲蔬菜葢薤葉馬牛皆不食出土葉已硬又無味豈可更堪人食冤氏此說據日華所云主蠡實可食而馬薤則不可食故引陶通明言蠡實人所不識因亦不敢以馬薤當之也余試採薤芽嘗之誠不可食然馬薤爲荔則有確乎不可易者日華未深考荔之爲物而漫說之耳而李時珍乃據救荒本草言馬薤可作菜反以冤氏爲欠考何其繆也至謂爾雅莽馬帚卽荔尤爲繆悠之談夏小正明言七月莽秀今荔秀於二三月時珍曾未見太傳禮耶

芸荔二草應氣述

甚哉乎天地之氣陰陽消長之分數有一定而不可易者而物之受此分數或先或後之等差其故存乎天地之氣實則存乎物之自有其等差而亦自有其一定不可易者也吾於仲冬之月芸始生荔挺出二者而有以窺其微也壬子癸丑間余館於靈山始見芸而識之及歷一年之久察其花葉盛衰之節候自其始苗芽之日及其可采食之時與夫初生花之月皆審知之無不與月令太傅禮之所言者相脗合然而芸之始生也則在百草枯黃之際又其所萌生不能遍有芒芒大地於何凡以徵之於物所自受焉而已矣故曰至誠無息不息則久久則徵斯其陰陽消長之徵乎吾於是而後知月令之文章如其氣至之分數而表而出之嗚呼惟易與天地準吾乃今而後知月令之文章不其筆補造化天無功乎曩余撰釋荔初主高誘馬荔挺生出之解後以鄭注荔挺連讀亦似說不可廢欲兩存之以俟考今涵泳月令之文參之目驗而有悟於陰陽氣候於昭不揜之妙當以高說爲正釋也抑余於芸之花黃白二色截然應時而分也又有以見天地之化育陰陽二氣之徵發斂殊常慘舒異態未嘗不大彰明較著者也其二月

見之吾因蒔之盆盎至十一月伺而驗之見其根上芽作花色黃三四月黃花最盛五月黃花漸萎者何也其草蓋始生於冬至一陽來復之月故爲黃花也至於五月前草漸枯稗草復生遍野皆是由今思之是乃始生於一陰初長之月者也故於六月開花盡皆白色七月亦然八月千百白花中或有一二枝黃者寒露後又稍見黃花矣豈至是而春花之本色又微露乎嗚呼可以觀化矣

蘺荷蘺江蘺芎藭䕷窮命名同異記
神農本經白芷一名苗一名芳香名醫增補一名澤芬一名荷蘺披讀至此不能無疑閒嘗考之說文苗蘥也楚謂之蘺晉謂之蘥齊謂之苗爾雅芎蘺其上蒿說文作藭夫蘺上也而別出芎字曰芎艸也蒿蘭芎屬也與蒲蒻蕤連錄之芎曰可以作席蒻曰蒲子可以爲平席（校蒲子少蒲也）是芎爲蒲類而藭以作席明與芎別異然曰藭夫蘺又不與蘺苗相次而則特書芎蘺苗蘼則五文連書曰芎蘭芎也於蘥曰楚謂之蘺晉謂之蘥齊謂之苗及夫蘺則又曰江蘺蘼蕪於苗曰江蘺蘼蕪同中之異安能不生

蘥也於蘼曰蘼蕪也以文求之芎蘭一事蘥蘺苗一事芎藭蘺苗蘼則五文連書曰芎蘭芎也於蘥曰楚謂之蘺晉謂之蘥齊謂之苗及夫蘺則又曰江蘺蘼蕪同中之異安能不生分別淮南子云亂人者若芎藭之與蓇蘼蕪言乎似是而非者之當辨也爾雅之呼蘼蕪爲蘄苗名醫又呼之爲江蘺時珍爲之說曰當歸名蘄白芷名苗是蘺蘼蕪葉似當歸香似白芷故有蘄苗江蘺之名由是而說文又曰芎蘭芎也蘺也皆非蘼蕪之本名而或以形似或言之蘄也苗蘺也皆非蘼蕪之本名而或以形似或以氣同相因而呼稱名取類大率不可典要而其勢有不得不相借者觀書者於此眼當如月鑄隙畢照其旨蓋亦微矣然則江蘺信非蘺蘺又信非夫蘺是故蘥蘺蘺摩幽州人謂之雀瓢今觀本經不載而唐本草別收苗一物也蘺騷同蕙連文曰蕙苗說文三文相次首尾轉注互釋明以曉人而蘺居其中獨別釋曰江蘺蘼蕪文之譌證以爾雅無復疑義矣芎藭爲雀以非蒲類不

蓋字有二義。本義已見互釋中。至此反以別義明之。故於三文之下。卽繼以蘼蕪之字。以見蘼字橫亘其間。左有右宜。二草呼名。中具借義。而實則犁然不能相溷也。然則蘼之同名者三物。其獨呼蘼者。蘄蘼芎是也。其香似蘼而呼曰江蘼者。則蘼蕪類也。而蘼之別說文曰蕳夫蘼。爾雅曰芎藭。是物也。余未聞其審。乃名醫增補於白芷條下。無亦襲其名而譌收之與。不然。說文曰蕳。爾雅曰芎。果爲白芷。本經何以不顯蕳芎之名。而名醫又何以不增補錄之曰。一名蕳也或芎也。斯可見矣。至苻蘼之爲物。据爾雅郭注。言今西方人呼蒲爲芎藭。蒿用之爲席。是其說同於說文芎藭而說文之解字何以別出蕳夫蘼蒿夫蘼上。以與芎蒲兩不相入也哉。故楚金之作繫傳。於蕳字依附爾雅以爲芎蒲。又依附本草以爲白芷。進退無定見。吾不憑也。余於上數事固不敢曰能明辨晰也。以說文考之。芎藭一也。蘼蕪一也。芎蒲一也。蕳芷一也。江蘺一也。實不可相亂。以爾雅考之。蘄茝蘼蕪一也。雀芎藭一也。芎藭苻蘼一也。於中雖有互通而大致。則古書轉寫互譌。固其所耳。不足累也。

芎藭疏證

說文。芎藭。芎也。證以爾雅雀芎藭。則芎爲雀字之譌。蓋芎苞生蒲類也。而芎藭乃蔓生結莢之類。故郭璞注爾雅曰。芎藭蔓生。斷之有白汁。衛風鄭氏箋云。芎藭柔弱。恒蔓延於地。有所依緣則起。陸璣疏云。一名蘼蕪。類也。而蘼之別。說文曰蕳夫蘼。爾雅曰芎藭。是物也。余未聞其審。乃名醫增補於白芷條下。無亦襲其名而譌收之與。不然。說文曰蕳。爾雅曰芎藭。果爲白芷。本經何以不顯蕳芎之名。而名醫又何以不增補錄之曰。一名蕳也或芎也。斯可見矣。至苻蘼之爲物。据爾雅郭注。言今西方人呼蒲爲芎藭。蒿用之爲席。是其說同於說文芎藭而說文之解字何以別出蕳夫蘼蒿夫蘼上。以與芎蒲兩不相入也哉。故楚金之作繫傳。於蕳字依附爾雅以爲芎蒲。又依附本草以爲白芷。進退無定見。吾不憑也。余於上數事固不敢曰能明辨晰也。以說文考之。芎藭一也。蘼蕪一也。芎蒲一也。蕳芷一也。江蘺一也。實不可相亂。以爾雅考之。蘄茝蘼蕪一也。雀芎藭一也。芎藭苻蘼一也。於中雖有互通而大致。則古書轉寫互譌。固其所耳。不足累也。

芎藭疏證

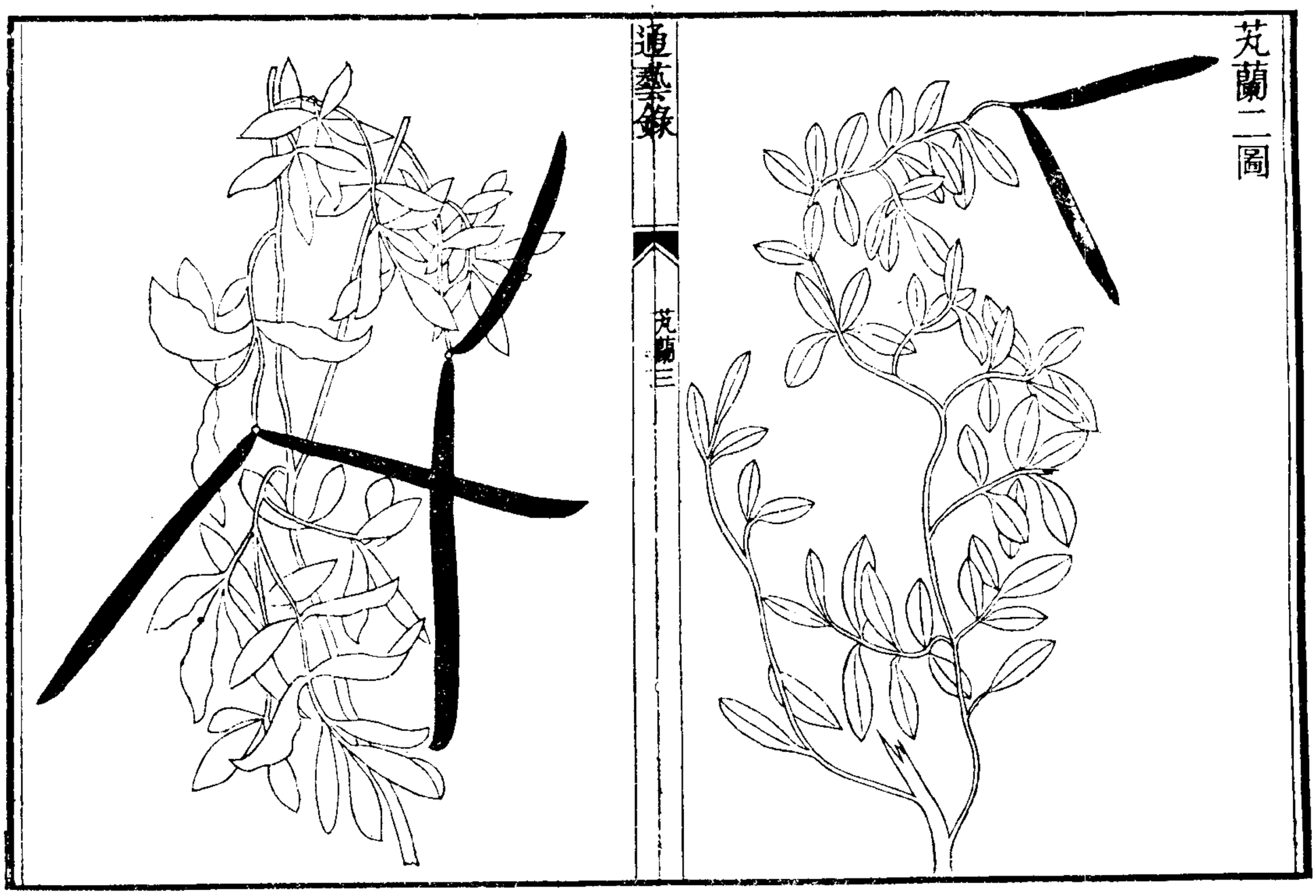
說文。芎藭。芎也。證以爾雅雀芎藭。則芎爲雀字之譌。蓋芎苞生蒲類也。而芎藭乃蔓生結莢之類。故郭璞注爾雅曰。芎藭蔓生。斷之有白汁。衛風鄭氏箋云。芎藭柔弱。恒蔓延於地。有所依緣則起。陸璣疏云。一名蘼蕪。類也。而蘼之別。說文曰蕳夫蘼。爾雅曰芎藭。是物也。余未聞其審。乃名醫增補於白芷條下。無亦襲其名而譌收之與。不然。說文曰蕳。爾雅曰芎藭。果爲白芷。本經何以不顯蕳芎之名。而名醫又何以不增補錄之曰。一名蕳也或芎也。斯可見矣。至苻蘼之爲物。据爾雅郭注。言今西方人呼蒲爲芎藭。蒿用之爲席。是其說同於說文芎藭而說文之解字何以別出蕳夫蘼蒿夫蘼上。以與芎蒲兩不相入也哉。故楚金之作繫傳。於蕳字依附爾雅以爲芎蒲。又依附本草以爲白芷。進退無定見。吾不憑也。余於上數事固不敢曰能明辨晰也。以說文考之。芎藭一也。蘼蕪一也。芎蒲一也。蕳芷一也。江蘺一也。實不可相亂。以爾雅考之。蘄茝蘼蕪一也。雀芎藭一也。芎藭苻蘼一也。於中雖有互通而大致。則古書轉寫互譌。固其所耳。不足累也。

如車輪有清香開敗落莢滿地其莖依附樹上隨處生絲根葉油綠色厚而不平正本團末狹又出一小尖在莖上一葉單生每相間以一二寸許葉末皆下垂經冬不黃落比時不知名詳紀之如此今考詩爾雅及本草蓋芄蘭也又梭沈括夢溪筆談云詩芄蘭之支童子佩觿觿解結錐芄蘭生莢支出於葉閒垂之正如解結錐所謂佩韘疑古人爲韘之制亦當與芄蘭之葉相似但今不復見耳據此言生莢如解結錐亦足證余之所目驗蓋子戴白茶既合符本草而結莢含子得筆談之說更足爲詩爾雅之補疏矣

丁巳七月成此疏證再令蠡山人尋驗之處暑後十日得一枝葉長中大而本末皆尖其莢生莖末長約二寸三四分兩莢對生殼青軟暑如時珍之言蓋是時猶未老余前大雪前所見者老而枯故長至七八寸而色赤黑也葉亦與今小異或爲老藤葉之近本者今的問之其花開於三四月（李氏云六七月開花今乃云三四月宜存以俟考）俗呼卍字花蓋四出如卍字也來年花開時再詳考之附圖於後

秋分前三日又見一本幹上小枝條皆下垂莖斷有白汁葉厚而堅其邊半皆繚戾不平正莢長者六寸餘兩支對出如人字莢皮向陽面已變赤矣折取一幹圖之

芄蘭二圖



圖芃蘭花記

嘉慶三年三月廿日立夏其明日訪芃蘭於定光寺僧寮後山。花正大放。此藤本。花葉濃密。可謂垂條而結繁矣。其藤繚曲紛亂。對節生葉。亦對節岐出生條。開花。岐條兩股。或一股生花。一股生葉。一股生花。整齊之中。復參差有致。生花一股。又必再出岐條。然後相對生花。其生葉一股。亦必再出岐條。亦又相對生花。其花必小抽岐莖而生兩花。去秋所見結實者。亦莖末對生兩角。總之岐葉岐條岐花。每出必岐。如兩儀四象八卦之生生不已也。其花五出。偏繞周遭而中成一孔。空空如也。不見心。亦不見鬚。然五出同本。本作一苞。剖開中藏五鬚。共繞一心。其心益卽結角生芃蘭之仁也。世人以其偏繞成形如卍字。故呼卍字花。而誤以爲四出。又呼車輪花。亦象其形也。其花苞有足承之。所謂鄂不也。亦五出。如茉利之花。鄂相承然。茲不畫其藤葉。畫正面五出者一。又畫背面連鄂者一。以爲多識之一助云。

蒔苜蓿紀譌兼圖草木樨

曩年於六月見香草白花呼九里香者考之。爲月令仲冬始生之芸。經四季而察之。乃得明白。始生於十一月。正月可採食。二月生花。皆與月令太傅禮合。惟其花初開者皆黃色。至六月開者。乃皆白色。而八月以後開者。或穜黃花於白花中。宋明以來著錄者多。但曰白花。此非目驗不能知也。校說文芸似目宿。爾雅權黃華。郭璞注。今謂牛芸草爲黃華。華黃葉似莜蓿。夢溪筆談言芸類豌豆。而羣芳譜亦言苜蓿葉似豌豆。因諸說。乃遂兼考苜蓿焉。本草綱目。李時珍曰。穜記言苜蓿原出大宛。漢使張騫帶歸中國。時珍所引止此。下乃其所自言。然今處處有之。陝隴人有種者。年年自生。刈苗作蔬。一年可三刈。三月生苗。一科數十莖。莖頗似灰藋。一枝三葉。葉似決明而小。如指頂綠色。碧艷入夏及秋。開細黃花。結小莢。圓扁旋轉。有刺累累。老則黑色。內有米如穄米。可爲飯。亦可釀酒。羣芳譜亦云。張騫帶歸苗高尺餘。細莖分叉而生。葉似豌豆。每三葉攢生一處。梢間開紫花。結彎角。有子黍米大。狀如腰子。三晉爲盛。秦齊魯次之。燕趙又次之。江南人不識也。夏月取子和蕎麥種。刈蕎時苜蓿生根。明年自生。止可一刈。三年後便盛。每歲三刈。欲留種者。止一

刈六七年後墾去根別用子種若效兩浙種竹法每一或今年半去其根至第三年去另一半如此更換可得長生不煩更種若墾後次年種穀穀必倍收爲數年積葉壞爛墾地復深故三晉人刈草三年即墾作田亟欲肥地種穀也按上二說畧同惟一開黃花一開紫花則大異適兒子藍玉客都中令其求苜蓿子寄來大如黍圓扁而稍尖皂色不堅不滑甲寅花朝節種之匝月始生六月作黃花環繞一莖莖寸許着十餘花莖直上而花下坐即吾南方之草木樨女人束之壓髻下以解汗濕者也生南方者有清香此較大無氣味開花匝月七

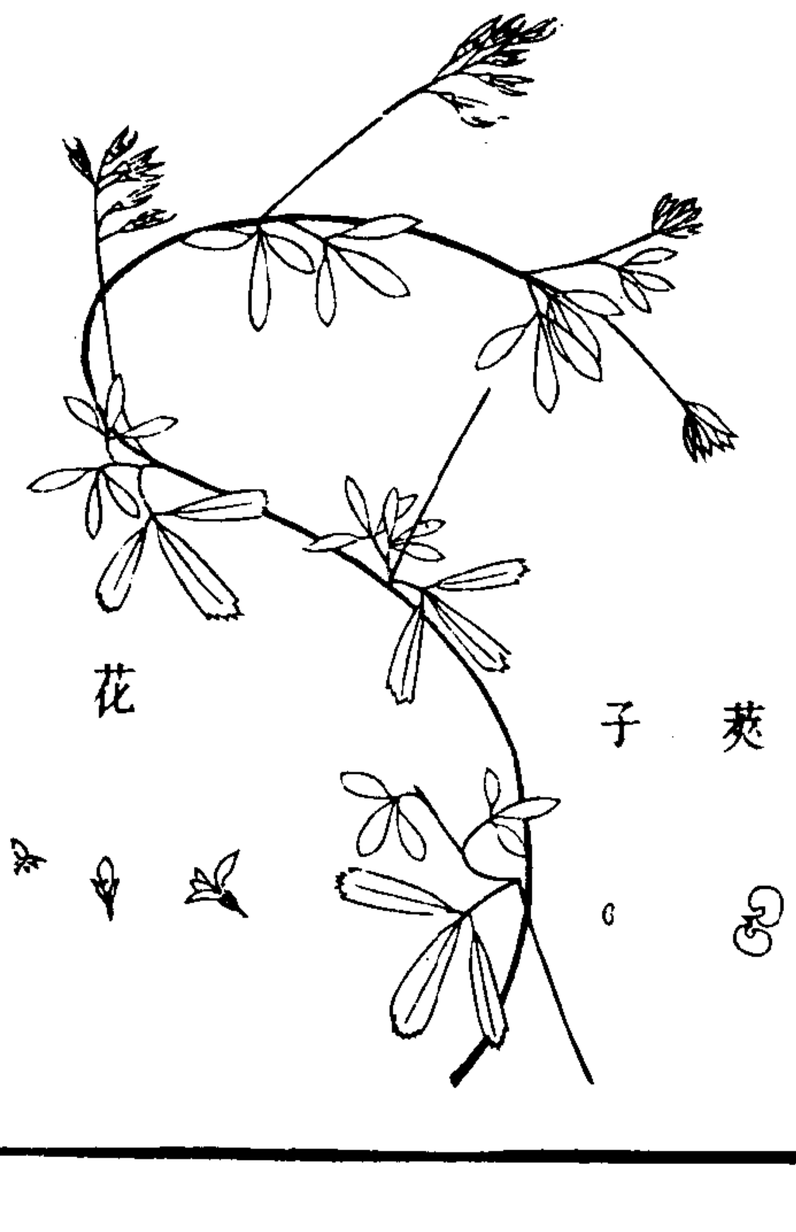
月漸結子黑色亦離離下坐時珍所謂開黃花者撿所繪圖即此物時珍黃州人當亦求子於北方而得木樨苜蓿北人聲音相似李氏譌言是子以試種者益木樨苜蓿一枝三葉有適然同者於是圖其狀而聽而二物又皆一枝三葉有適然同者於是圖其狀而筆之書而不知其大誤也且若果黃花不應羣芳譜獨以爲紫乃復寄書令藍玉詢之山西人丙辰秋乃以眞苜蓿子寄來則與前大異形如腰子似豆又似沙苑蒺藜而極小僅如粟大有薄衣黃色衣內肉淡牙色中堅而外光衣肉相着如麥之着皮非若他穀有殼合米也丁巳二月布種穀雨後始生採其嫩者瀹而炮食之有

野菜味其梗細甚然已覺微硬長者梗硬如鐵綫屈曲橫臥於地間有一二挺出者則其短者也體柔而質剛葉則一枝三出葉末有微齒初生時掘其根視之一條獨行是年未開花折取草木樨一莖又取此一莖兩相較幾不能辨惟分別觀之則木樨如樹成枝幹此則長莖百十爲叢互相繚結竟區一片如亂髮然因其久不作花乃於初秋倣羣芳譜和蕎麥復種之明年戊午春苗根生苗四月廿一日芒種前二日見其作花如鴨兒花而較小連趺約長三分許淡紫色四出一出大者專向一方三小出相對向一方小出之本以大出之本包之趺作小苞含之苞之末亦分四出花中有心作硬鬚

莖如絲攢生花四五枝一簇順坐不四向錯出其花自下節生起次第而上下節花落上節漸始生花此則與羣芳譜大合而李氏秋開黃花之說信爲誤認草木樨而爲之辭至其所謂一科數十莖結莢員扁一年三刈者則又拾取古人之說苜蓿者而言之是非穜採均之爲考之未審也其莖分乂誠如羣芳譜所云細察之自根而上一莖分兩乂漸上一股又分爲兩如此又上至五六成皆然長者二三尺五月廿四日小滿厥後花漸

䔫薏

結莢。莢形曲而員。末與本相湊。如小荷包。數莢攢聚。如其作花時。余六月初旬有杭州之行。七月歸。則處暑節矣。莢已黃落。留一二莢尋得之。剝開。含二子。如所求北方之種焉。因說而圖之。以正李氏綱目之譌。而還其眞。草木樨。亦附圖於後。



䔫薏

䔫薏春夏兩發。初發雨水後生苗。清明後漸長。立夏之末小滿前放勃。後十餘日花大放。芒種始結角。夏至後莢漸老。莖葉漸枯黃。生花由近本處始。枯黃則由末漸及於本。故莖葉已枯而近本之莖猶有綠葉。或猶開花。立秋後則朽爛盡矣。再發生苗於芒種。夏至作花於小暑後。處暑白露間亦有結角者。其枯黃次第與初發同。立冬猶有綠葉未盡萎者。初年結單角。但如小荷包。明年則一莢旋繞有疊至二三四五環者。茲復圖以明之。

草木樨　附

釋芸續考

余撰釋芸而考定之以小草俗呼七里香亦呼芸草能避蠹除蚤虱婦人漬油用以鬆髮者是也此蓋在人口中相沿相襲雖經兵燹改革而不能亡其名也奚以知其然也閒嘗察其出土驗其生花伺其榮枯備歷四時略得其大致復又蒔之盆盎中朝夕觀之日日以繼凡在土中所不及見者舉能按驗無一不與載籍相符應是故仲冬始生其出土也無覓處吾於盆盎宿根見其苗芽則與月令合矣正月稚葉萌生可爲豆實與小正采芸合矣二月徧山求之得一華乃知其華始於此月

不必其盡作華也然而二月榮芸又與小正合矣始生也采食也作華也冬春之間逢時必應定之爲芸復何疑哉然後知始生挺出必載芸荔二草見陰盛之時陽不中絕非二草不足以示人也成公綏之賦曰美芸香之修潔稟陰陽之淑清亦謂其始生於冬至矣傅咸之賦曰攜昵友以逍遙覽偉草之敷英俯引澤於丹壤仰汲潤於泰清繁茲綠蕊茂此翠莖葉芟蓯以纖折枝婀娜以迴縈其於此草可謂形容惟肖說文芸草似目宿引淮南說芸草可以死復生爾雅釋草權黃華郭注今芸黃華華黃葉似苜蓿羅願爾雅翼云老子名瑒花一名春桂一名七里香一物七名與李時珍本草綱目則以山礬爲芸香而穀字及於芸香李時珍本草綱目則以山礬爲芸香而穀之諸名合兩物爲一事疑誤後人急宜有以訂正之也

草綱目同也而綱目則以山礬建首收入木部譜則以芸香建首收入卉部此其大不同者也是故譜中之則其所謂山礬斷非指芸而言如指謂芸則芸之名見於禮記及太傳禮最古最典欲正其陋宜還嘉名而乃舍舊謀新強名之以染草不借礬之義而錫而命之豈山礬之名轉嘉於芸乎必不然矣孝宗時薛季宣撰梔花詩其題云梔花唐玉藥花介甫謂之瑒花魯直謂之山礬其葉可供染事土人用之釀酒夫以山礬爲玉藥其說固不可典要而灼然是樹非草季宣去山谷不百年其於山礬必知其審矣謝皐羽亦宋末人其游僊華巖麓記亦云巖之麓有鄭村俗呼山礬鄭花不以爲芸也余按梔近故以名村葢亦以山礬爲鄭花不以爲芸也余考字字見南史劉杳傳杳在任昉坐有人餉昉梔酒而作榱書梔直刃切陣亦直刃切周必大謂柘音陣字書柘無陣音而羣芳譜與綱目所舉七名有柘無梔二書柘爲梔之訛也與余目驗者益同而襲綱目七名絶不殊異恐兩家意中各有所指一以爲草一以爲木不必從同矣夫山礬之名始於黃山谷取以易鄭花之名山谷集中有題高節亭山礬詩其序云江湖南野中有一種小白花本高數尺春開極香野人謂之鄭花王荆公嘗欲作詩而陋其名予請名曰山礬野人采鄭花以染黃不借礬而成色故名山礬據序不見芸字知其所謂山礬斷非指芸而言如指謂芸則芸之名見於禮記及太傳禮最古最典欲正其陋宜還嘉名而乃舍舊謀新強名之以染草不借礬之義而錫而命之豈山礬之名轉嘉於芸乎必不然矣孝宗時薛季宣撰梔花詩其題云梔花唐玉藥花介甫謂之瑒花魯直謂之山礬其葉可供染事土人用之釀酒夫以山礬爲玉藥其說固不可典要而灼然是樹非草季宣去山谷不百年其於山礬必知其審矣謝皐羽亦宋末人其游僊華巖麓記亦云巖之麓有鄭村俗呼山礬鄭花不以爲芸也余按梔近故以名村葢亦以山礬爲鄭花不以爲芸也余考字字見南史劉杳傳杳在任昉坐有人餉昉梔酒而作榱書梔直刃切陣亦直刃切周必大謂柘音陣字書柘無陣音而羣芳譜與綱目所舉七名有柘無梔二書柘爲梔之訛也與余目驗者益同而襲綱目七名絶不殊異恐兩家意中各有所指一以爲草一以爲木不必從同矣夫山礬之名始於黃山谷取以易鄭花之名山谷集中有題高節亭山礬詩其序云江湖南野中有一種小白花本高數尺春開極香野人謂之鄭花王荆公嘗欲作詩而陋其名予請名曰山礬野人采鄭花以染黃不借礬而成色故名山礬據序不見芸字知其所謂山礬斷非指芸而言如指謂芸則芸之名見於禮記及太傳禮最古最典欲正其陋宜還嘉名而乃舍舊謀新強名之以染草不借礬之義而錫而命之豈山礬之名轉嘉於芸乎必不然矣孝宗時薛季宣撰梔花詩其題云梔花唐玉藥花介甫謂之瑒花魯直謂之山礬其葉可供染事土人用之釀酒夫以山礬爲玉藥其說固不可典要而灼然是樹非草季宣去山谷不百年其於山礬必知其審矣謝皐羽亦宋末人其游僊華巖麓記亦云巖之麓有鄭村俗呼山礬鄭花不以爲芸也余按梔近故以名村葢亦以山礬爲鄭花不以爲芸也余考字字見南史劉杳傳杳在任昉坐有人餉昉梔酒而作榱書梔直刃切陣亦直刃切周必大謂柘音陣字書柘無陣音而羣芳譜與綱目所舉七名有柘無梔二書柘爲梔之訛也與余目驗者益同而襲綱目七名絶不殊異恐兩家意中各有所指一以爲草一以爲木不必從同矣夫山礬之名始於黃山谷取以易鄭花之名山谷集中有題高節亭山礬詩其序云江湖南野中有一種小白花本高數尺春開極香野人謂之鄭花王荆公嘗欲作詩而陋其名予請名曰山礬野人采鄭花以染黃不借礬而成色故名山礬據序不見芸字知其所謂山礬斷非指芸而言如指謂芸則芸之名見於禮記及太傳禮最古最典欲正其陋宜還嘉名而乃舍舊謀新強名之以染草不借礬之義而錫而命之豈山礬之名轉嘉於芸乎必不然矣孝宗時薛季宣撰梔花詩其題云梔花唐玉藥花介甫謂之瑒花魯直謂之山礬其葉可供染事土人用之釀酒夫以山礬爲玉藥其說固不可典要而灼然是樹非草季宣去山谷不百年其於山礬必知其審矣謝皐羽亦宋末人其游僊華巖麓記亦云巖之麓有鄭村俗呼山礬鄭花不以爲芸也余按梔近故以名村葢亦以山礬爲鄭花不以爲芸也余考字字見南史劉杳傳杳在任昉坐有人餉昉梔酒而作榱書梔直刃切陣亦直刃切周必大謂柘音陣字書柘無陣音而羣芳譜與綱目所舉七名有柘無梔二書柘爲梔之訛也與余目驗者益同而襲綱目七名絶不殊異恐兩家意中各有所指一以爲草一以爲木不必從同矣夫山礬之名始於黃山谷取以易鄭花之名山谷集中有題高節亭山礬詩其序云江湖南野中有一種小白花本高數尺春開極香野人謂之鄭花王荆公嘗欲作詩而陋其名予請名曰山礬野人采鄭花以染黃不借礬而成色故名山礬

聽切亦與瑒鄧音相近任昉時楉已訛榐今字書收榐爲楉之重文是楸楉瑒鄧榐諸字當其未改山礬名之先自宋而上至於六朝其鄉音方言竝得錯舉襍呼通作一字而卒未聞有人呼之爲芸今日者余已爲芸正其名矣則山礬之七名冒芸之號而存者得毋不斥自遠乎鄭花自山谷更名之後通呼山礬而循其本則當以楉花之名爲最先以其字載葛洪字苑又經劉杳與任昉相與別白而定之至於榐楸鄧瑒諸文則皆爲楉字之別方言信筆不主故常展轉相因久之乃成典故聲音之道窮則變變則通亦自然之勢也而拘於

墟者嘖嘖然強生分別何耶惟七里香之名沈括以爲芸草謂葉類豌豆不謂木也而時珍襲之以爲山礬之木不知今之農民猶呼芸草爲七里香夫固亘古沿今世易而名不亡所謂禮失求諸野者也況古言芸似苜蓿苜蓿似豌豆沈同古義安可厚非若春桂則今俗呼九里香之樹者花小似桂故有桂名而七里香絶不類桂乃亦冒桂之名則以七里九里牽連相互不論草木不辨花形天下大繆矣不然之事往往有然曷足怪哉

珞田桉曩者釋芸之作自以爲足正前人之譌乃偏据山礬者與余所考之芸草相齟齬因妄意山谷爲未得其實而未悟其所說山礬者之非指謂芸草也今觀羣芳譜收入卉部確是指芸草而言而合山礬爲一物至於連數七名其說本李時珍本草綱目不考綱目收入木部謂山礬釋名芸香者其芸香不指芸草其山礬卽山谷更名之鄭花豈其說自有所据抑或時珍之臆說皆非余之所敢知欲考其實仍當細參山谷之言山谷云小白花春開極香野人謂之鄭花余請名曰山礬染黃不借礬而成色据所言花必小色必白必開於春其葉必不借礬而染成黃色必是本高數尺之木必不謂之芸香也今采前人說山礬者數家而論列之宋胡仔漁隱叢話曰余放浪林泉之日久矣屢從樵夫野叟問所謂鄭花者指其木謂予曰此鄭木也其葉如冬青高二三丈或有小者亦丈餘暮春開花如冬青花雖香而甚烈全不旖旎但山谷所云與予所見全不類今江浙山野間別有一種其木高二三尺初春開小白花甚香而有遠韻土人謂之白丁香花但其葉不能染黃耳此考山礬雖與山谷有異然不指謂芸香也漁隱叢話又載曾端伯高齋詩話曰唐人題唐昌觀玉蕊花詩云一樹瓏鬆玉刻成飄廊點地色輕輕女冠夜覓香來處惟

見堦前碎月明。今瑒花即玉蘂花。王介甫以比瑒謂當用此瑒字。葢瑒玉名。取其白耳。魯直又更其名爲山礬。謂可以染也。盧陵段謙叔家藏古刻有楊汝士與白二十二帖云。唐昌玉蘂以少故見貴耳。自來江南山山有之。土人取以供染事。不甚惜也。則知瑒花之爲玉蘂矣。傅子容見此帖。乃作絶句云。比瑒更礬總未佳。要須博物似張華。因觀異代前賢帖。知是唐昌玉蘂花。然胡仔雖載此段。旋又以其所聞之鄭木說之。辨之葢不主山礬即玉蘂之說。然即如端伯所記。亦不指謂芸香也。洪子亦可染黃。欲強同之。亦殊近似。然栀子色白花大。與山谷所謂小白花者大異。則山礬斷不可以栀子冒之。而折衷之以爲今之栀子。夫玉蘂花小。玉蘂花不小。其難相冒。更不待言。惟山礬可染黃。栀子色白花大。與山礬花小。玉蘂花不小。其難相冒。更不待言。惟山礬可染黃。栀子亦可染黃。欲強同之。亦殊近似。然栀子色白花大。與山谷所謂小白花者大異。則山礬斷不可以栀子冒之。而折衷之以爲今之栀子。夫玉蘂山礬而一之。而折衷之以爲今之栀子。夫玉蘂花玉蘂山礬而一之。而折衷之以爲今之栀子。夫玉蘂經周必大之形容盡致。已非瓊花之所能冒。至

明之而經義頓明繆說立見甚矣曩者之蔽於羣芳譜不可不詳辨而更正之無令後人增一層蔀障也

瑤田又按山礬非芸草吾既詳辨之矣而宋以後人輒以山礬冒玉蘂且以玉蘂冒瓊花請得區以別之裘君宏曰曾端伯謂山礬即玉蘂花胡仔漁隱叢話葛立方韻語陽秋二書已駁辨之謂玉蘂佳名魯直不應捨之而更曰山礬周平園尤非之而作玉蘂辨證其實山谷所名山礬即今之瑒花江南鄉音呼鄭爲瑒非唐昌之玉蘂及揚州之瓊花也王元之禹偁小畜集有后土祠瓊花詩二首其序云揚州后土祠有花一株潔白可愛

且其樹大而花繁不知實何木也俗謂之瓊花云因賦詩以狀其態按禹偁太宗至道三年知揚州此詩蓋作於是年而揚州府志載宋景文筆記曰后土祠花名玉蘂王禹偁愛賞之稱之爲瓊花又藝苑雌黃曰比觀晏元獻集有翰林盛諫議借示揚州后土祠玉蘂花詩序云此花因王禹偁更名瓊花瓊赤玉也蓋王之誤瑤田據禹偁詩序其時竝無玉蘂之名若有其名則唐昌之玉蘂以禹偁之博物豈未之前聞而曰不知實何木乎且曰俗謂之瓊花則瓊花之名在揚州人口中不知幾世幾年其不因禹偁更名可知晏元獻眞宗天禧間爲庶子亦嘗出知泰州軍去禹偁之卒二十年耳宋景文仁宗景祐中應詔去禹偁之卒未四十年元獻景文皆一時之望其言禹偁改玉蘂爲瓊花鑿鑿如此若非禹偁有詩可據則瓊花之名更自禹偁已成眞確典故矣豈不繆哉況昔人說玉蘂者數家初不以爲瓊花也其一長安志曰安業坊唐昌觀舊有玉蘂花乃唐昌公主所植者公主明皇女其二康駢劇談錄曰上都安業坊唐昌觀舊有玉蘂花每發若瓊林瑤樹元和中春物芳妍忽一日有女子年可十七八衣繡綠衣乘馬峩髻雙髻無簪珥之飾容色婉娩迴出於衆從以二女冠二小

僕僕皆緋頭黃衫端麗無比下馬以白角扇障面直造花所異香芬馥聞數十步佇立良久令小僕取花數枝而出將乘馬回顧黃冠者曰曩有玉峯之約自此可以行矣時觀者如堵咸覺烟霏鶴唳景物輝煥舉轡百餘步有輕風擁塵隨之而去須臾塵滅望之已在半天方悟神仙之游餘香不散者經月（以上唐昌玉蘂）其三唐李德裕詩題云招隱山觀玉蘂樹試書即事奉寄江西沈大夫閣老（沈傳師也）又注云此樹吳人不識因予嘗玩乃得此名詩中又注云內署沈大夫所居門前有此樹每花落空中回旋久之方集庭際大夫草詔之月皆邀予同玩其四漁

隱叢話曰晉宋以來招隱寺名甲京口古松修竹清泉幽洞播在談詠誇詡絕勝遯者樵伐童頹實不副名其中玉蘂累經兵燹自普覺師來主法席頓還三百年舊觀（以上招隱玉蘂）又有說瓊花者數家亦不以爲玉蘂也其一揚州府志曰甘泉縣蕃釐觀即古后土祠在大東門外漢元延中建唐高駢更崇大之祠神肖女像本漢書所謂后土富媼也又因唐小說有韋郎事塑綠衣少年於旁宋程子以其褻始撤之政和間賜蕃釐觀額內舊有瓊花一株艷稱於世故又以瓊花觀著名歐陽修守揚州時以瓊花天下無雙故作無雙亭以覆之桉瓊花前未

有稱至宋始盛傳多有謂隋煬帝因瓊花幸揚州者於載籍無徵也其二杜游瓊花記云余從京公至揚州知后土瓊花在城東之蕃釐觀然余聞紹興辛巳之變金人已揭其本去何復從得此本也觀壁上有諸公所記載直排世俗詭謂道士以聚八仙嗣其名言聚八仙葉瓣香色皆不類有道士鬢髮皓然言生於崇寧間今八十有六歲矣（生徽宗崇寧五年丙戌）余與對坐於花之亭西之上道士指花之根榦曰此某手所培植而至此者也指觀之大門曰此殿向之廬處也指所坐之亭曰此向之無雙亭處也花舊在無雙亭下當殿之西北自紹興十五年（高宗歲在乙丑道士年四十歲）向龍圖子固覩殿廬狹小徙置轉後則花當殿之西南至三十一年（紹興辛巳）知郡事劉澤復令移花於殿之前即今之花處是歲八月十五日也初二十四年時（紹興戊寅）植花之東南離三四尺許條起一根枝葉日茂其下大徑寸至是皆併移之不敢易也十一月金兵渡江趣揚州直入觀揭花本去其小者剪而誅之於是某方避亂奔走亦初不知敵既退某於十二月歸來是時訓練官卒率領兵馬依觀屯寨其軍人接某曰觀主至耶瓊花已壞敵手旁有一小根微見地面可識認非其種否某心知之謂難以口舌定惟告以瓊花若剔其根枝投

之火則干鼻試之果然軍人皆喜歎某既默禱后土移植無花處（大本爲敵所據故移小根補其處）日往護之越明年（紹興三十二年戊午）二月既望夜中大雷雨朝起視蚯蚓布地皆滿往所植根旁勃然三蘖從根出矣自是遂條達不已至於今三十年之久（光宗紹熙二年辛亥）見婆娑偃蓋常不忘斷根時也道士既言余爲竦然余恐道士老且死後來者無以知今花本末而終不解故序其言而書之道士姓唐名太寧余貫金華紹熙二年夏六月記夫玉蘂瓊花判然兩物如上事章章可考矣不知始自何人倡爲玉蘂王元之始更盛諫議晏元獻遂謂后土之花本爲玉蘂王元之始更

名瓊花余据小畜集詩序辨正之然當時襲其說者比比然也漁隱叢話載蔡寬夫詩話云李衛公玉蘂花詩玉蘂天中樹金鑾昔共窺注以爲禁林有此木吳人不識自文饒賞玩始得名此爲潤州招隱山作也碑今裂爲四段在通判廳而招隱無復此花矣詢之土人皆莫知爲何物或云即今揚州后土祠瓊花乃自王元之始易其名至蘇文忠公長短句云后土祠中玉蘂蓋指舊名也余按寬夫徽宗大觀初拜右正言東坡亦生盛晏之後蓋皆譌誤因仍未之深考也然當時已有斥其非而詳辨之者周必大云唐人甚重玉蘂花故唐昌觀有

之集賢院有之翰林院亦有之皆非凡境也予自招隱寺遠致一本按周益公公元年始生謂遠致一本是招隱玉蘂尚在也而蔡寬夫生益公前約四十年又謂招隱無復此花世遠言淺所見異辭有無存亡之間參差一不齊亦自有故考覈者所當存而不論論而不議者也蔓如荼蘼冬凋春榮柘葉紫莖花苞初甚微經月漸大暮春方八出髮如氷絲上綴米粟花心復有碧筒狀類膽瓶其中別抽一莖出衆鬚上散爲十餘蘂猶刻玉然花名玉蘂乃在於此宋子京劉原父宋次道博洽無比不知何故疑爲瓊花又有考定玉蘂非瓊花而萬不得以山礬目之者陳景沂全芳備祖云戴氏捨宅爲招隱寺在京口放鶴門外方丈有閣號招華梁昭明選文於中左有亭名虎跑鹿跑右有亭名玉蘂有玉蘂二株對峙一架其株髣髴乎葡萄而非葡萄之所可比其葉如柘之圓尖梅之厚薄其花似梅而莘瓣縮小厥心微黃如小淨瓶暮春初夏盛開葉獨後凋其白玉其香殊其高丈餘土人僉言此花自唐迄今天下只此寺二株亦猶瓊花之於維揚千餘年間凡幾遭兵火而僅餘此欲天下皆知此花非礬非

瓊夐出鮮儔而自成一家也故詳紀其本末云又有考定玉蘂瓊花爲兩物而山礬更不足以比儗者宋鄭域玉蘂花詩云維揚后土廟瓊花安業唐昌宮玉蘂判然兩物本不同噢作一般良未是瓊花雪白輕壓枝大率瑤臺女仙子紫莖柘葉茶蘼條少到尊常人眼底翰林內院集賢閣雨露承天近尺咫後人不識天上花又把形模八仙耳比之玉蘂似實非金粟氷絲那有此花髯山礬輕比掇葉酸而澀供染黃不著霜繰偏入紙江鄉老少知此名鄭棨揚音無正字又有謂瓊花根株掘去後補栽聚八仙以代之當時揚州人已不謂然多所駁正而淳熙中鄭興裔知揚州作瓊花辨最爲明晰益由目驗而論定之其言曰瓊花天下無雙昨因虜騎侵軼或謂所存非舊疑黃冠輩以聚八仙花種其處初未審

然否。以郡圃中聚八仙細辨之有不同者三。瓊花大而瓣厚色淡黃。聚八仙花小而瓣薄色微青。瓊花葉柔平瑩澤。聚八仙葉麤而有芒。瓊花蘂與花平。不結子而香。聚八仙蘂低於花。結子而不香。始乃無疑。又桉謝肇淛五禮組云。揚州瓊花。楊用修以爲卽栀子花。郎仁寶七修類藁謂不但瓊花不傳。卽聚八仙亦不知何似。而以繡毬花當之。余謂郎與楊皆因不識聚八仙。故遂妄摸珍花耳。余在濮州。見有花如茉莉。八朵爲一簇。曰聚八仙。然則瓊花既云絶類。則亦必八朵相簇。當時既云天下皆無。唯揚州一株。則必天生別一奇種。而乃求目前

常有之花以實之。宜乎說之益混也。此益亦由目驗而論定之。又宋姚寬西溪叢語曰。唐昌觀玉蘂花。今之散水花。揚州瓊花。今之聚八仙。但木老耳。此說如霜皮溜雨之柏。百尺無枝之桐。六朝松。孔陵檜。以久特聞耳。其信然耶。姑附錄於後。

揚州后土祠瓊花始末輯錄

古后土祠。在大東門外。漢元延中建。唐高駢更崇大之。（見揚州府志）宋太宗至道三年。王禹偁知揚州。作瓊花詩二首。序云。揚州后土祠有花一株。潔白可愛。且其樹大而花繁。不知實何木也。俗謂之瓊花。云因賦詩以狀其態。（見禹偁小畜集）

瑤田桉藝苑雌黃曰。比觀晏元獻集。有翰林盛諫議借示揚州后土祠玉蘂花詩序云。此花因王禹偁更名瓊花。桉李善文選注。瓊赤玉也。蓋王之誤。余觀禹偁詩序。瓊花乃俗稱。伊昜嘗更名耶。王楙野客叢書。亦引晏元獻集云。有翰林盛諫議借示揚州廟玉蘂詩序。此花因王元之更名瓊花。亦謂之玉蘂。二花相近。而名字不同。不知其一種耶。或各異耶。此所引似與藝苑雌黃小異。雌黃似本名玉蘂。王更之爲瓊花。叢書又似本名瓊花。王更之亦謂之玉蘂。幸禹稱有詩。其序甚明。後人聚訟紛紛。坐未讀小畜集耳。

晏元獻殊　眞宗天禧間知泰州軍。（見揚州府志）元獻集有翰林盛諫議借示揚州廟玉蘂詩序。（兩見宋人說部詳上事中盛度字公量。）

以右諫議大夫知揚州。遷端明學士。以尚書右丞復知揚州。（見揚州府記）

瑤田按宋史盛度謫筠州在仁宗天聖元年及歷更處滁蘇三州還知審刑院必非一二年事則以右諫議大夫知揚州其在天聖四五年間乎晏殊據志知泰州軍在天禧間據宋史天禧四年至天聖五年此八年中殊似皆居京師則所謂知泰州軍者必在天禧四年之前其時盛度未知揚州也度初知揚州斷在天聖四五年而景祐二年參知政事四年知樞密院事寶元二年以尚書右丞復知揚州前後相距十四五年度作玉藥花詩必在於初知揚州時故元獻稱之曰翰林盛諫議也

仁宗慶歷八年歐陽修知揚州以瓊花天下無雙作無雙亭覆之見揚州府志仁宗慶歷中嘗分植禁苑明年輒枯遂復載還祠中敷榮如故見周密癸辛雜識新集按慶歷止八年分植豈在歐公守揚之前乎劉敞有詩題云自淮南遷東平移后土廟瓊花於濯纓亭此花天下獨一株爾永叔爲揚州作無雙亭以賞之彼土人別號八仙花也或云李衛公所賦玉藥花卽此聊以小詩記其所從來見劉氏公是集

瑤田按劉原父仁宗至和二年奉使契丹三年使還知揚州集中有瓊花詩二首其到官必是年之春宋史紀是年爲嘉祐元年此云三年者嘉祐改元在九月此九月以前故猶是至和三年也詩但詠瓊花不以爲卽玉藥花也知揚州歲餘徙知鄆州元豐九域志所謂鄆州東平郡是也滄浪水在其地故云移后土瓊花於濯纓亭也是時在金人揭花本去之前百餘年而土人已有八仙花之目豈待道士始以聚八仙花嗣之乎其以瓊花爲卽玉藥花此蓋世俗相因之訛言修辭家信手攬結不若考覈者之較嚴曰或云者實不以爲典要也宋敏求春明退朝錄撰於神宗熙寧三年亦謂后土瓊花或云自唐所植卽李衛公所謂玉藥花也次道撰此去嘉祐改元僅十五年耳可見當時俗論從同已不復深考矣盛諫議身知揚州而信野言至上誣王元之之知揚州前後止三十年而憒憒若是此爲劣耳晏元獻因之但知辨瓊字之爲赤玉而不能辨瓊花玉藥之不可互昌亦可謂疎於考訂矣嗚呼瓊花枯絶之後既已不可得見而唐昌招隱之玉藥亦不知近復何如然玉藥在唐時名作林立曾不侵入瓊花而王元之作瓊花詩絶不以爲玉藥然則二花分別賴有小畜集以爲之鴻溝也

徽宗政和間賜蒋灌觀額舊有瓊花艷稱於世故又以

瓊花觀著名（見揚州府志）高宗紹興辛巳金人渡江趣揚州直入觀揭花本去明年壬午二月勃然三蘗從根旁出（見杜游瓊花記詳錄於後）孝宗淳熙中壽皇亦嘗移植南內逾年憔悴無花仍送還之（見癸辛雜識新集）

瑤田按時已南度都杭故謂禁內爲南內淳熙元年在紹興辛巳後之十四年所移南內之樹乃金人翦伐後勃生三蘗之樹

光宗紹熙二年杜游從京公至揚州訪后土瓊花於蕃釐觀故瓊花猶在觀壁間有諸公記載直排世俗詭謂道士以聚八仙嗣其名又有聚八仙葉瓣香色皆不類

等語觀中道士唐太寧語杜游言已生於崇寧間今年八十六歲（益生於徽宗崇寧五年）能叙花之本末言花向在無雙亭下當舊殿西北紹興十五年向龍圖子固徙殿於後花當新殿西南紹興二十四年甲戌植花之東南離三四尺許條起一根枝葉日茂下大徑寸紹興三十一年辛巳知郡事劉澤命移花於新殿之前幷條起之一根同移之即今之花處是歲八月十五日也十一月金兵渡江趣揚州直入觀揭花本去小者翦而誅之道士避亂奔走十二月歸時官卒依觀屯寨軍人謂道士曰瓊花已壞敵手矣有一根微見地面未知是否道士曰剔其根枝投火則千鼻試之果然道士默禱后土移植無花處（諸原花掘去地空無花移此補之）日護之明年二月望後大雷雨早起蚯蚓滿地所植根旁勃然三蘗從根出至今婆娑偃蓋如此（見杜游瓊花記）自光宗紹熙二年下數歷一百六十三年爲元至正十三年癸巳后土祠瓊花忽枯其種遂絕道士金丙以聚八仙代之（見揚州府志）此后土瓊花自漢迄元盛衰榮枯傳聞訛互之始末也

瑤田按據上所錄后土瓊花元至正十三年始枯絕乃以聚八仙代之而紹熙二年杜游所見壁上記載已有道士以聚八仙嗣其名之說雖經諸公直排爲

詭然其說必非無因余又按癸辛雜識新集謂淳熙中壽皇亦嘗移植南內逾年憔悴仍送還之其後宦者陳源令園丁取孫枝接聚八仙根上遂活然其色香則大減矣杭之褚家塘瓊花園是也余按宋史宦者傳陳源淳熙中有寵後孝宗惡之淳熙十年春詔特落階官是其有寵正在壽皇移花植南內之時則取孫枝接聚八仙根上者亦必其時也然則揚州瓊花觀之因枯絕而代以聚八仙者遠在元至正之後而杭州瓊花園之接孫枝於聚八仙之根上者實在壽皇移植南內之時吾意陳源接花於杭杭與揚相

距不遠。其事必傳聞揚州。揚人遂訛以爲后土祠之瓊花爲聚八仙嗣其名矣。實則傳之非眞。故壁間記載。直排世俗相傳爲詭說。而郡人已先不憑之。又有杜游之記。述道士之言。並皆在觀中身歷之事。足與壁間直排之說。互相證明。且有至正間道士金丙因瓊花枯絶。始以聚八仙代之。三相應和。向來著錄訛涸。乃得明白矣。

果贏轉語記

民國二十二年安徽叢書編印處印行

果贏轉語記

雙聲疊韻之不可爲典要而唯變所適也聲立屢變其物而不易其名屬易其文而義相類也而名或不得不類形不相似而天下之人皆得以是聲形之亦遂靡或弗似也姑以所云果贏者推廣言之爾雅果贏之實栝樓高誘注呂氏春秋曰穗果贏也然則果贏之名無定矣故又轉爲蠃蒲蘆細腰土蜂也說文云蠃又作蜾爾雅作果贏又轉爲鳥名之果贏廣韻贏桑飛鳥也又轉爲温器之鍋鐺見集韻栝樓果贏之轉聲疾讀之則瓜也轉之爲瓠瓠爾雅云鉤藤姑是又轉爲蠃蛸謂之蛞蠃也方言

又轉爲蛙名之蠃蠅月令仲夏蠃蠅鳴鄭注蠃蠅蛙也釋文引蔡云蠃蠃蛸蠅蛙也爾雅本曰蠃天蠃通卦驗作小滿蠃蛸鳴然則諸說與鄭氏異按蠃蛸即土狗吾歙呼剗田狗余見北方四五月間大旱後微雨不透復烈日蒸作實生土狗食麥根而麥萎矣又轉爲舟名之舸艗又轉爲莊周書之疴僂丈人又轉爲山又轉爲笑眴矎又轉爲車枸簍方言車轅也又轉爲車輦也又轉爲鄭氏輪人注輪中萬蔓則不匡刺又轉爲匈奴傳之拘留漢使句留拘攣皆語之轉也又轉爲東夷傳之高句驪句奴又有車犖單于也又轉爲俱盧突厥致書隋文帝曰伊利俱盧設莫何始波羅可汗困學紀聞引此始波羅作沙缽略余嘗爲之按曰伊利俱盧所謂雙聲疊韻也伊俱利盧爲雙聲伊利俱盧爲疊韻然以字毋言之伊爲影毋屬喉音俱爲見毋屬牙音牙喉聲不

同矣今證之以此則二母不得別爲兩聲益信戴東原以見爲喉之發聲影爲喉之收聲爲得自然之音位也又轉爲諸慮山梁爾雅又轉爲東方朔傳之倜旅師古曰倜儻兒又轉爲廬江之雩婁縣又轉爲茹蘆茅蒐又轉爲趙充國傳之句廉又轉爲春秋外傳之宓羹蒲盧亦螺蠃之轉聲也轉之爲吳國語民移就蒲蠃于東海之濱韋昭注蒲深蒲也蠃蛙蛤之屬二字分別釋之非也夏小正傳云蜃蒲盧也今山西平陽府人呼蛙蛤曰蒲蛤又爲蚶蠃蜬蜬爾雅云轉之爲莎攏收亂草也廣韻轉之爲扶榴藤玉篇轉之爲莞苻蘺爲覲髽茀離爲茀離即彌離彌離猶蒙龍耳又幕北塞名曰符離見武帝紀轉之爲梵言菩提猶漢言王道也廣韻轉之爲花綬之蓓蕾轉之爲痱癗皮外小

起也廣韻轉之爲齊著作郎祖逖因宴失金叵羅後于逖髻上得之合璧事類載見聞錄舊唐書高宗上元二年龜茲王獻銀頗羅轉之爲鏵鑼北方呼波波也轉之爲汨灑江轉之爲縛茆爲荸籠以居貫耳鋒載李青轉之爲北方之普魯蓋大栝棬南方謂之蒲篼也轉之爲蓬薄方言云薄謂之苗南楚謂之蓬薄毛詩傳所謂萑葦可以爲曲者也轉之爲屋櫚櫨爲瘣木苻蘆又爲部婁無松柏部婁嵸嵷也淳于髡見穰田者之祝在史記曰甌窶在說苑曰蟹螺說者以爲猶杯荀子云樓也又轉之爲解果其冠荀子云又轉之爲瓠甕罌又轉之爲甌瓿謂之瓠爾雅云又轉之爲匈奴居甌脫余以爲卽今

匕首揕秦王王拔劍劍長操其室左右曰負劍遂拔以擊荆軻故零陵令上書云陛下扶揄長劍以自救謂操室拔劍也按少儀賜人若獻人劍則啟櫝加夫襓與劍焉鄭注夫襓劍衣也劍衣卽劍室豈卽扶揄歟揄翟亦作揄音遥襓與饒同在宵韻又轉爲華皃之敷蓊又謂之藍蒿亦作蓊晶箭吳都賦作藍蘸余按方言云摳揄旋也秦晉凡物樹稼早成熟謂之旋燕齊之閒謂之摳揄昔吾友戴東原語余云夫政也者蒲盧也蒲盧轉變捷速之謂然則摳揄卽蒲盧之轉戴氏之云與方言合矣抑摳揄之爲旋也更得推而論之爾雅扶搖謂之焱說文作飄又曰迴風爲飄說文作回夫迴

風旋風也扶搖卽摳揄聲相通者也然則扶搖卽迴風焱之與飄爾雅互釋非有大異故莊周書云摶扶搖而上又云摶扶搖羊角而上蓋言迴風而又以羊角狀回旋之形也郭璞江賦鸚螺蟤蝸而蚴贏又名蠃蝓蝓由是言之蠃蝓者贏之旋摳揄者風之旋摳揄者物樹稼早成熟之旋旋之在物候與其在氣及在物形者固可以一其名也今山西人言鳥突起飛去云又轉之爲方言云怠愉悅也又漢詩顏色正敷愉又轉之爲莊周書昫俞爲義傴拊之民崔注猶傴昫王褒傳嘔喻受之嘔喻和悅皃也余謂嘔喻嗅咻蓋語之轉而一爲皃一爲聲者大凡肖形繪狀皆若有聲以傳之故後漢書禮儀志注引漢舊儀言顓頊子爲疫鬼一居人宮室區隅漚庾善驚人小兒漚庾之義人所不詳余以爲音同嘔喻蓋鬼作聲也字俞轉之爲蚼蚨蚼蚨蚰蜒也方言又轉之爲六韜之扶胥按夏官司戈盾云及舍設藩盾行則斂之注云盾可爲藩衛者如今之扶蘇歟扶蘇卽扶胥也司兵云掌五兵五盾注云五盾干櫓之屬其名未盡聞越絕書云句踐作榮楯以獻夫差夫差受之以飾殿說文云楯闌檻也吳國語云建肥胡奉文犀之渠韋昭注云文犀之渠謂楯也後漢書袁紹傳皆蒙楯而行注云楯今之旁排也左傳襄十年狄虒彌建大車之輪而蒙之以甲以爲櫓左執之右拔戟以成一隊注云櫓大楯詩秦風蒙伐有苑傳云伐中干也疏云櫓是大楯故伐爲中干干伐皆盾之別名釋文伐本亦作戽說文作瞂合數說觀之盾楯二字相通而說文則以盾爲扞身蔽目之盾以楯爲闌檻之楯余謂闌檻之楯卽鄭氏所謂扶蘇司戈盾職云設藩盾者蓋亦在五盾之中不別異也五盾異于五兵者鈍而不銳故有櫓之名歟然則五盾者干櫓之外又有瞂渠其諸木械有終葵首者皆盾之類歟荷言芙蕖者殆有似于扶蘇矣扶蘇之名蓋排列諸盾以爲衛歟又轉之爲左傳蒲胥之市呂氏春秋作蒲疏今市廛外一面以其半爲門晨則盡闢之餘一半闢其上方爲牖下則板闔之而出其舌圍之以短牆謂之鉤鬚殆是物歟伍子胥名員其音近云說文有貾字謂物數紛貾雜也然則伍員蓋紛貾之字疏橾紛貾故字之曰子胥胥疏字相通也又轉之爲宮隅城隅之角浮思蓋鄭康成氏注其注疏屏亦曰今浮思漢時東闕浮思災是也余謂浮思與扶胥扶蘇義不大異字又作罘罳恩形殆如罔罟歟集韻箘箄小竹網箄箘羅網毋出九門罝罘猶罘恩也匈奴傳公孫賀至浮苴井不見匈奴一人浮苴蓋罝罘之互轉余以爲井上闌也列子之蒲且卽莊子之余且史記說苑之豫且一物也

蓋古之漁人而又善弋射者字之以其能歟左傳于思杜氏以爲多鬚之皃亦可與浮思相通轉矣又轉之爲臺夫須又轉之爲蒲梢之馬（東京賦云）又轉之爲婆娑舞也容與亦嘔喻之轉王逸注離騷以爲游戲皃也容裔亦容與之轉旌旗高低之皃也又轉之爲茱萸爲豬蒲花皃（郭璞云）爲朱獳獸侏儒短人釋名云椒儒猶侏儒言梁上短柱也方言自關而東趙魏之郊麤麁或謂蠾蝓蠾蝓者侏儒語之轉也北燕朝鮮洌水之閒謂之蝡蝓余謂蝡蝓即蠾蝓之轉是故屬鏤余以爲劍之短者屬鏤猶蠾蝓也又轉之爲過水版之陝隰縣名之陝陾字俞又轉之爲蜉蝣渠略（見爾雅）

（雅方言作蜉蟟）又轉之爲氍毹又轉之爲漢臺榭在甘泉山曰儲胥余謂儲胥猶浮思也元封閒於林光宮增通天迎風儲胥露寒西京賦極形其高言伏櫺檻以俯聽雷霆儲胥蓋指其櫺檻以名之吳王夫差作姑蘇臺越絕書謂之姑胥之臺蓋先漢而爲儲胥者蘇胥字相通也又轉之爲禽獸奔走之駿瞿又轉之爲出隧蘧蒢禹貢析支渠搜方言杷謂之渠挈或謂之渠疏余謂此皆以手擬之渠挈渠疏竝拳爪之謂巴則手掌也握物謂之把指爪微屈焉謂之爬此杷之所由名也然巴之字余以爲始于草木之花手似之故謂之巴籬落編荊蘆若竹爲之如掌然亦謂之笆巴

蛇食象必其首大如拳掌之大于手故以名之說文謂字象蛇形未必然矣手屈之謂之握謂指閒如屋霤也把物謂之摠亦謂指閒如囪也四指曰扶謂如屋之桴若桴筏也扶四寸故謂四寸爲扶也拳之謂之渠今吾歙猶有是呼蓋卽椎之轉聲也晁錯書布渠答者鐵蒺藜豈鐵椎之有刺者歟又蠷蛾多足蟲也氍毹或作氍毹氍毹或作氍氀氀氀者也擢疏枝葉藪布皃也又轉之爲鸛鵝西方神鳥爲唐成公驨騊馬又轉之爲草木盛皃爲滿箭飛罕之形（見西京賦）余以爲形皃中皆有聲寓之曰蠷蒿蒌蒿者春夏之草木橘爽櫹森則秋冬之

草木橘森猶蕭瑟也滿箭者畢罔聲也又轉之爲麖麻酒又麖麻草庵也又後漢書東夷傳立蘇塗注云蘇塗之義有似浮屠也又轉之爲籧篨方言云簟謂之籧篨夫簟可卷者也故有籧篨之名然既卷之則不可復曲矣因之謂不能俯之疾爲籧篨籧篨卽竹孚俞卷之爲筒則曰綃以其由織而成故與生絲綃之綃同名綃以生絲爲之體硬亦可卷爲筒今俗猶呼筒綃余疑蜀都賦黃潤比筒蓋卽綃也劍室之扶揄亦曰劍鞘謂其爲韜劒之筒也籧廬籧篨之轉也其形籧曲故曰籧廬匈奴居穹廬穹籧語之轉也旃帳穹隆然故曰穹廬穹廬穹廬一

物也竹屋草廬之類也又轉之爲囷鹿吳國語云市無赤米而囷鹿空虛韋昭注員曰囷方曰鹿余謂鹿未必方者也又轉之爲渠黎蓋西域國名見武帝紀蒲盧又轉之爲詩邶風匍匐救之檀弓曰扶服左傳曰蒲伏昭十三年余謂扶伏者謂手扶地也蓋四指謂之扶故以手持人曰扶左傳宣二年晉侯飲趙盾酒其右提獒以下按劍曰撫劍撫扶通也手摩之曰拊之拊撫通也手曰扶因之足亦曰趺故碑足謂之碑趺也又轉之爲撾撮流矢中聲也又轉之爲萊菔溫菇根也亦作來服爾雅云葖蘆蔔俗呼雹突郭璞云東魯呼菈蓮方言又蜚謂之蠦蜚也亦見爾雅又轉之爲跗突泉在濟南又轉之爲不托一曰餺飥方言云餅謂之飥也又轉之爲餺簏箭室也又轉之爲柧棱漢殿名又轉之爲瓠落無所容爲蠖略相如傳云又轉之爲瓠落見爾雅郭璞云可以爲杯器素爲衆繆見吳都賦爲河漏北方蕎麥湯餅四耳目在背玉篇云又轉之爲陁陀不平廣韻陂陀衰也廣雅云又轉之爲橐駝駱駝橐佗也又轉之爲條脫臂飾今之釧也又轉之爲落魄貧無家業又轉之爲田器之礐碡爲野馬之驒騱廣雅云詩綠竹韓嬰詩謂之綠蓧竹蓧相轉猶蜪蝪之相轉也又轉之爲里革曰罝罘罔罷謂小網也爲汲水木之轆轤亦曰井上轆轤也鄭注檀弓作鹿盧又轉之爲滴露野菜根如小胡盧然又轉之爲的歷又轉之爲轣轆爲轆轤不絕又

轉之爲南史顧歡傳之婁羅又轉之爲覼縷或爲覼縷或爲贏又轉之爲曲也爲鵡鸜鵒爲贏僂縣在交阯贏或爲贏又轉之爲路襤褸左傳作藍縷方言云或謂之褸裂爲鷗鸜鳥今呼郭公也又爲寒具之麪麪又爲嘍嘍爲謱摟方言云嘽啀謱摟拏也又爲連嶁淮南原道訓終身運枯形于連嶁列埒之門注云連嶁猶離嶁也委曲之類列埒不平均也又轉之爲離婁之明說文之屋麗廔言屋受光明者莊子高名之麗名之言明也按莊子釋文麗音禮司馬云又屋穩也余謂麗蓋梁廇之轉聲列子餘音繞梁欐欐麗竝與離通廣韻欐梁棟別名也又轉之爲建華冠製似婦人縷麗又轉之爲琉璃爲窳離之子爲鶹鶹爾雅云鳥少美長醜者也蒲盧又轉之爲瓠廬爲箙箙箭室也又轉之爲柧棱漢殿名又轉之爲瓠落無所容爲蠖略相如傳爲樓落見爾雅郭璞云可以爲杯器素爲衆繆見吳都賦爲河漏北方蕎麥湯餅也爲跳丸劍之揮霍西都賦又轉之爲車聲之礚轔廣韻又云又轉之爲駱駝駱駝橐佗也又轉之爲條脫臂飾今之釧也又轉之爲落魄貧無家業又轉之爲田器之礐碡爲野馬之驒騱廣雅云詩綠竹韓嬰詩謂之綠蓧竹蓧相轉猶蜪蝪之相轉也又轉之爲里革曰罝罘罔罷謂小網也爲汲水木之轆轤亦曰井上轆轤也鄭注檀弓作鹿盧又轉之爲滴露野菜根如小胡盧然又轉之爲的歷又轉之爲轣轆爲轆轤不絕又轉之爲南史顧歡傳之婁羅又轉之爲覼縷或爲覼縷或爲贏又轉之爲曲也爲鵡鸜鵒爲贏僂縣在交阯贏或爲贏又轉之爲路襤褸左傳作藍縷方言云或謂之褸裂爲鷗鸜鳥今呼郭公也又爲寒具之麪麪又爲嘍嘍爲謱摟方言云嘽啀謱摟拏也又爲連嶁淮南原道訓終身運枯形于連嶁列埒之門注云連嶁猶離嶁也委曲之類列埒不平均也又轉之爲離婁之明說文之屋麗廔言屋受光明者莊子高名之麗名之言明也按莊子釋文麗音禮司馬云又屋穩也余謂麗蓋梁廇之轉聲列子餘音繞梁欐欐麗竝與離通廣韻欐梁棟別名也又轉之爲建華冠製似婦人縷麗又轉之爲琉璃爲窳離之子爲鶹鶹爾雅云鳥少美長醜者也蒲盧又轉之爲瓠廬爲箙箙箭室也又轉之爲柧棱漢殿名又轉之爲瓠落無所容爲蠖略相如傳爲樓落見爾雅郭璞云可以爲杯器素爲衆繆見吳都賦爲河漏北方蕎麥湯餅也爲跳丸劍之揮霍西都賦又轉之爲車聲之礚轔廣韻又云又轉之爲駱駝駱駝橐佗也又轉之爲條脫臂飾今之釧也又轉之爲落魄貧無家業又轉之爲田器之礐碡爲野馬之驒騱廣雅云詩綠竹韓嬰詩謂之綠蓧竹蓧相轉猶蜪蝪之相轉也又轉之爲里革曰罝罘罔罷謂小網也爲汲水木之轆轤亦曰井上轆轤也鄭注檀弓作鹿盧又轉之爲滴露野菜根如小胡盧然又轉之爲的歷又轉之爲轣轆爲轆轤不絕又轉之爲翼奮也角觡生也注云角鹿角觡麋角觡讀曰格又左傳

東山皐落氏注云赤狄別種又嶂峿古亭廣韻云又轉之爲
嚨嘲爾雅之蔖姑亦與氐嚨相轉也西京賦曰睽睽狚狚
竝以寫臺之高焉而趫悍尻豁如虎如貙尻豁音同庳德
言虎貙之聲也然則聲之厲與形之雄得同其名以狀之
又轉之爲都盧尋橦解之者曰體輕善緣也按國語侏儒
扶盧葦昭注云扶緣也盧矛戟之柲緣之以爲戲然則扶
盧猶都盧也以都盧爲尋橦者之名蓋名之以其能能都
盧又能尋橦故曰都盧尋橦也然余謂扶盧與扶揄竝可
相通矛戟之柲與刀劍之室亦可同名蓋皆有侏儒鹿盧
之狀劍室謂之扶揄因之操劍室亦得謂之扶揄因之操

持之人亦得以是名名之而又音聲相轉字形變易雜陳
錯見或以名其物或以名其人于是以技與
物合言之則曰扶揄屬鏤以人與技合言之則曰侏儒扶
盧曰都盧尋橦其實物也技也人也其初皆一名也此物
與彼物其初亦一名也余又以國語上下文例之曰戚施
直鍾注以爲主擊鍾簴蒙璆注以爲使之帶磬矇瞍
修聲則審音也是所謂官師者樂師也侏儒扶盧或令舞
象箭如吳札所觀者釋文箭音朔其卽舞槊歟說文槊矛
也又或如樂記所謂朱干玉戚以舞大武所緣者皆矛戟
之柲則侏儒扶盧倘謂是歟又轉之爲杅盧壓酒器見廣韻作

丁格切者則玉篇也又轉之爲頡頏謂之髑髏廣雅云竝
竝振廣韻又轉之爲觚觶又轉之爲姏娌兄弟妻相謂也又轉
之爲左傳云不疾瘧鑫說文作瘧瘵言皮肥也又轉之爲
蒺藜茨也又轉之爲兜羅綿亦爲堵羅綿荼蓋柳絮頰又轉
之爲匈奴言兜離也後漢書列女傳又轉之爲飲馬橐之幭篼方言
云又轉之爲蘱蒴董亦謂鼎薑藕根也又轉之爲蠭蜂虹
又轉之爲科斗之活東離南之活菟倚商之活脫螺屬之
蜻蠑四事竝見爾雅又轉之爲今俗鑒古物曰骨董轉之爲古董
蓋物雜陳之名故羹碎雜芼之謂之骨董羹又轉之爲花
孤毒或曰花骨朵集韻胍肝大腹皃一曰椎之大者故俗

謂仗頭大爲胍肝余按胍肝音同孤都今集韻曰椎曰仗
頭則花之初作苞也彷彿似之後人依聲作字遂屢易其
文歟莊周書技經肯綮之未嘗而況大軱乎大軱其骨之
胍肝者歟匈奴謂天爲撐犁謂子爲孤塗故其國稱單于
撐犁孤塗也又有左右骨都侯又有左右谷蠡王谷蠡音
蓋與鹿盧同山西人以米粉雜麵入水和之散碎成塊中雜
以菜及油蒸食之謂之穀triple吾徽諺語切魚肉成厚塊不薑葉
切者謂之穀侖塊余謂卽囫圇也車有轂有輪合言之曰
轂輪又轉爲轆今皆謂之車轂轆自有轂有輪者皆矛戟
然者皆得謂之矣西北人呼拳曰轂轆呼人侏儒者亦曰

轂轆吾徽呼物終葵首者通曰轂轆渠孤都又轉之爲果隋卽果蓏也史記貨殖傳楚越之地地廣人希飯稻羹魚或火耕而水耨果隋嬴蛤不待賈而足漢書地理志作果蓏嬴蛤食物常足余謂此果蓏謂草木實卽高誘所謂穗果嬴之意蓏轉爲隋索隱隋音徒火反是收聲轉爲送聲以視都朵則發聲轉爲收聲蓋口中界限一位有發送收三聲都朵發隋送蓏盧收也故蜃嬴可謂之蒲盧而貨殖傳嬴蛤不謂果隋者屬文有義當於上下文求之亦可知今爲搖上古字少也果搖猶搖疊包裹也今楚越之俗何果嬴蒲盧肖物形而命之非一物之專名矣史記正義隋物卽可假借之以名載物之盆又未始不可假借之以名載物之几此所謂不可爲典要者乎實數又轉之爲菱蔆形聲相轉殆有莫知其然而然者乎匈奴山名盧朐見武帝紀則又言其形矣師古爲盧劬廣韻曰實簍四足几也由蔓盆之與甌則義相通也夫痀僂形也又轉之爲傳語之臘句逾是有偏聲也卷之聲聘禮記鐵鄭注古文作卷或作倦倦數亦有倦痀僂或作傴僂索隱隋音徒火反是收聲轉爲送聲以視都朵則發聲轉爲收聲蓋口中界限一位有發送收三聲都朵發隋送蓏盧收也故蜃嬴可謂之蒲盧而貨殖傳嬴蛤不謂果隋者屬文有義當於上下文求之亦可知今爲搖上古字少也果搖猶搖疊包裹也今楚越之俗何果嬴蒲盧肖物形而命之非一物之專名矣史記正義隋物卽可假借之以名載物之盆又未始不可假借之以名載物之几此所謂不可爲典要者乎實數又轉之爲菱蔆形聲相轉殆有莫知其然而然者乎匈奴山名盧朐見武帝紀則又言其形矣師古爲盧劬廣韻曰實簍四足几也由蔓盆之與甌則義相通也夫痀僂形也又轉之爲傳語之臘句逾是有偏聲也卷之聲聘禮記鐵鄭注古文作倦或作傴僂數亦有傴痀僂與痀則義相通也夫痀僂形也又轉之爲傳語之臘句卷婁蓋塊然物語亦痀僂之轉痀僂聲聘禮記鐵鄭注古文作倦或作傴僂數亦有傴形聲相轉殆有莫知其然而然者乎匈奴山名盧朐見武帝紀則又言其形矣師古爲盧劬廣韻曰實簍四足几也由蔓盆之物卽可假借之以名載物之盆又未始不可假借之以名載物之几此所謂不可爲典要者乎實數又轉之爲菱蔆形聲相轉殆有莫知其然而然者乎匈奴山名盧朐見武帝紀則又言其形矣師古爲盧劬廣韻曰實簍四足几也由蔓盆之有飲食氣此言有羶行義足互明實數卷婁蓋聲語之轉以漢書證莊周書而卷婁之義可定矣釋文之拘攣卽釋名局縮之意皆言其形與其聲而未言其實也然則實數卷婁蓋塊然物語亦痀僂之轉痀僂聲聘禮記鐵鄭注古文作倦或作傴僂數亦有傴痀僂與痀則義相通也夫痀僂形也又轉之爲傳語之臘句有飲食氣此言有羶行義足互明實數卷婁蓋聲語之轉以漢書證莊周書而卷婁之義可定矣釋文之拘攣卽釋名局縮之意皆言其形與其聲而未言其實也然則實數卷婁蓋塊然物語亦痀僂之轉痀僂聲聘禮記鐵鄭注古文作倦或作傴僂數亦有傴痀僂與痀則義相通也夫痀僂形也又轉之爲傳語之臘句有褒搖之語楚越水鄉足螺魚鼈民多採捕積聚搖疊包裹煮而食之班固不曉褒搖之方言修太史公書乃云果蓏非太史公之意班氏失之也余謂班氏是然隋搖亦自可通東方朔曰著樹爲寄生盆下爲窶數楊慎曰鼠不容穴銜窶數也注者謂芝菌物形周圓以盆盛物戴于頭則以窶數薦之今賣白團餅人所用者有飲食氣故鼠銜之釋名云窶數猶局縮皆小意也余讀莊周書卷婁者舜也蟻慕羊肉羶也舜有羶行百姓悅之所謂卷婁者也卷婁二字郭象司馬彪諸人皆無說陸德明以拘攣釋之斗帳四角安純金龍頭銜五色流蘇倦游錄述云流蘇之制五絲同心而下垂者然則流蘇用處甚多凡絲綢及絲

線所結垂之爲飾者皆是又轉而爲疏索不茂密意又轉而爲駿娑漢殿名又轉而爲颯纚長紳皃或曰長袖皃又轉而爲被毛羽之穠纚西京賦又轉而爲摩田器聚碌碡後穮之余聞之北方農人言呼爲撲索者也曲禮以策彗卻勿驅注以爲搔摩音近之矣彗卽策末垂者注以竹帚釋之蓋誤搔摩亙而轉之爲摩娑釋名摩娑猶末殺手上下之言也谷永傳末殺災異謂掃滅之又轉而爲靡韐爲儈儈健也爲顓頊大面皃凡上所記以形求之蓋有物焉而不方以意逆之則變動而不居抑或恒居其所也見似而名隨聲義在愚夫愚婦之所與知雖聖人莫或易焉者也

記　○　西

銘曰轉語胡始姑妄言之迺釋果贏遂以先之何先何後厥終厥初如攜如取信筆而書來今往古四方上下大夫學士老嫗稚子典册高文鄙諺里語胡不攸焉茲爲遺矩

昔余應考入都始得交於程易疇先生先生長於余十九歲而爲忘年交同在京師則晨夕過從南北棨居則尺牘時通相與商榷古義者四十餘年先生立物之醇爲學之勤持論之精所見之卓一時罕有其匹其所著喪服文足徵記考工創物小記溝洫疆理小記及磬折古義九穀考樂器三事能言皆足正漢以來相承之誤其他說經諸條載在通藝錄者皆熟讀古書而得之一字一句不肯漏略故每立一說輒與原文若合符節不爽毫釐說之精皆出於心之細也惟所作果贏轉語未及付梓而歿歲在庚寅先生同族姪問源中丞攜以屬余校而序之蓋雙聲疊韻出於天籟不學而能由經典以及謠俗如出一軌而先生獨能觀其會通窮其變化使學者讀之而知絕代異語別國方言無非一聲之轉則觸類旁通而天下之能事畢矣故果贏轉語實爲訓詁家未嘗有之書亦不可無之書也余奉教於先生之日久服膺於先生之學者深其能已於言乎道光十年五月庚辰高郵王念孫跋時年八十有七

記　○　去

傅植夫寫

果蠃轉語記校記

高誘注呂氏春秋曰穗果蠃也方勇曰高注果蠃一本作果蠃朱駿聲云果蠃蠮蝚連語猶花蕊之言果朵也栝樓果蠃之轉聲疾讀之則瓜也方勇曰按栝古音在侯部瓜古音孤在模部栝樓疾讀之當如鉤鉤瓜一聲之轉耳又按古音模侯有異漢人始相混合故顧亭林談古音合侯於虞程氏此說蓋仍本顧氏又轉爲舟名之舸艫按原本舸艫字從車據廣韻改又轉爲笑眴矐方勇曰按眴矐笑也見集韻文選琴賦敏揄揚眴矐之本字體釋注引說文笑也敏揄即眴矐又轉聲也陳朝爵曰今懷寧桐城人呼鵂鶹音如蒲鉤亦與蒲盧近又爲蚹蠃蜾蠃方勇曰按蚹蠃亦轉爲僕纍見中山經又轉爲蒲盧亦蜾蠃又爲蚹蠃蜾蠃方勇曰按蚹蠃亦轉爲僕纍桐城人呼鵂鶹音如蒲鉤亦與蒲盧近又爲蚹蠃蜾蠃方勇曰按蚹蠃亦轉爲僕纍見中山經又轉爲蒲盧亦蜾蠃又爲蚹蠃蜾蠃方勇曰按蚹蠃亦轉爲僕纍見中山經又轉爲蒲盧亦蜾蠃又爲蚹蠃蜾蠃方勇曰按蚹蠃亦轉爲僕纍桐城人呼鵂鶹音如蒲鉤亦與蒲盧近

登君朝簡壽州方景略君勇校之旋攜歸滬而付印焉
余復爲校字竝錄陳方二君校語作札記附諸卷末至
此書之體要則王石臞氏跋語盡之矣時在壬申冬十
月歙洪汝闓識於滬上之勺廬

校記○

傅植夫寫

揚雄多識奇字好事者咸載酒問焉爲翩是升菴又有奇字韻蓋習人好奇其性好與升余謂升菴主於輯韻別爲有韻者皆在所收其取徑博而成書易非奇之奇者也爭嚴立程限博稽載籍自天文地理鳥獸魚蟲及草木花果之屬凡其字之奇而名之不恒經見者依類錄之以著於篇海岱十二分門十有二所謂先怪陸離無奇不搜矣昔人云剛奇有益棘卷茨竹若竟之所輯率皆經生家目所未覩將毋剛奇而芟荑其事亞於音義有無一仍原書舊不加臆說以聽好奇者之自爲考辨焉童山李調元序

奇字名卷一　巴西　李調元　弟森　撰

天名

須彌

帝音帝須彌天名見釋典

靚

天作靚見道書

天

天古文天字見字彙又作𡍮𡍮皆篆文

日名

晶

六書索隱曰在甲上曰晶晶古終字

暲

管子五行篇貨暲神廬暲始錦切音審曰所暲

贅

海篇曰出東方又作贅贅音遭

倍儫

呂氏春秋其日有闕蝕有倍儫有暈珥

月名
胡
元包經胡流於天胡與朏同
胶
韻會小補引方言云日運為躔月運為胶胶與日月交道之交同
灰
朔而月見東方謂之灰悳
星名
昧
昧烏海切音藹出海篇金鏡按天文志無此星
㬎
史天官書註引天官占辰星一名㬎星
槩師
槩師一曰北斗星見字彙補
欃
欃音辰日月合宿也見字彙補
彗
彗丁角切佩觿集龍尾星也
鉞
鉞音奎星名見字彙補
笤
南部新書盧文進出獵忽天暗星見士人謂之笤
魁勉魑魁魑魑
元應錄千歲沙門謂宋嶽宗曰吾有七氣之訣一曰叩齒每一叩齒而念一星星者魁勉魑魁魑魑
魑
晨
晨水星也漢書歷律志晨星始見今見刻本誤晨
迷
天淵發微曰天日錯行陰陽更迷
騭
漢外黃令高君碑龍在困敦月次騭火
蟣
韻會攝宿名
天睢
史天官書歲星與翼軫晨出曰天睢睢音資
杠
晉天文志華蓋下九星曰杠
攲

古文奇字星名
風名
旺
天文大成有旺風字
颯
颯與颱同風自上而下謂之颯颱
颱
颱匪妙切風名見字彙補
雲名
雲
篆文有雲氏姓氏急就章洗濯雲冷參辛臾雲音陰雲覆日也
雨
西京雜記雲三色為雨
雷名
靁
靁古文震字見六書統
霹
霹音閇電光見字彙補
靁音並靁雨聲雷聲也
靁
靁音頹雷也見字彙補
雨名
求
求古雨字見遁甲開山圖
霈
說文先訓曰久雨而見太昕是霽也歸藏易既濟作岑霈霈與霽同
霈
霈音虎壯方人謂雨曰霈見呂靜說
露名
露
廣雅露露露也與露同

奇字名卷二　　巴西　李調元　卍齋　撰

地名

巂

巂古文地字見字彙補

瀨

瀨與地同出道藏

貗

貗琱河地名見穆天子傳

佈

篇海佈地名亦音池

刵

穆天子傳天子壯入于刵音丙

鼮

行唐縣壯有鼮鼮村鼮音瘦

重趯

重趯氏地名見穆天子傳

耙

路史牟耙與根同

豎

汪暉亶爰集纘甘華於豎邱按字書無豎字山海經豎邱有甘柤甘華當是豎字之譌耳

霾

霾人地名見史記樊噲傳按蔑人蔑人霾人霾人四字雖殊實同音而一地也霾音瑣

稅

稅洲地名在金陵城東北見金陵志

窈

呂氏春秋魏令孟卬剖絳窈安邑之地以與秦王

垏

垏土之人醜註云垏與耗同醜瀉曰垏土之人曰土之麤疏也

顙

杜預左傳註顙黃吳地

竜

雲南有佴革竜地有九山最險

悠

悠谷地名博古圖周敔敢銘王命敔追迎於上洛悠谷

顒

踏史楩鄭地名

虫

虫音因地名見字彙補

瘉

瘉方鄧切音近迸蜀郡謂塘曰瘉

或

或音歌地名見郭恕先佩觿

扇

扇城楚地名戰國策秦子異人質于趙處于扇註
字書無扇字龍龕手鑑扇音脚

迾

迾羅迾吐蕃地名唐高適詩西看羅迾衆封侯迾唆
去聲

拷拷灣

拷拷灣豐縣地名出河防一覽

咎

咎音起雷州府咎磊驛

芮阮

芮阮雍州川也見漢書註

芺

芺音萌地名

鄎

鄎音躁地名見國名記

鄭

鄭音陘地名

鄎

鄎文春秋傳鄎陽封人之女奔之

鄅與鄖同說文長箋引詩鄅公維ㄙ

聰

聰埤蒼云春秋地也

鄘

鄘音充慮韻地名

濃

濃音里地名濃漵驛在曲江縣

狟

魏志龐德南安狟道人也狟音桓地名

腊

腊地名晉閔公承傳軍次腊口

醶

醶磧地名

鵨

史秦本紀卒屯留鋪鵨反戮其屍

旱

旱音嬌地名亦作旲

葉

葉音詵地名亦姓

灄、

灄音穀禾皮又地名

藟

管子五土之次曰五藟五藟之狀黑土黑沯

上厗

上厗地名在長安

杅

公羊傳成公十八年盟於虛杅音糧

柳

馬柳洲地名旁有一杙昂起也柳音昂

瑯

瑯音稠篇海鄉名

鄘

鄘鄉名城父有鄘鄉又蒲梅切音陪漢表鄘成侯

徽

說文註南陽新亭有徽鄉徽與徹同

獍

獍音朱集韻鄉名

菽

菽音卯地名後漢吏始傳戰北菽鄉

竈

奇字名卷三　巳西　李調元　卍齋　撰

㕣　集韻㕣口墟名㕣音雖

俏　俏與鄟同地名見國名記

羞　弗陽鄉見說文讀若鎒

碩　漢地理志天水郡豲道

阪　後漢更始傳軍阪新豐有阪城

邘　河內野上縣西北有邘城邘與邢同

鹵　漢書表鹵嚴侯張平史記注雁門有鹵城

泊石　泊石漢時地名泊音沙

胊　集韻胊行地名在北地

棻延之郊祀歌月窴來賓月窴西極名即月窟也

㕣　集韻㕣口墟名㕣音雖

俏　俏與鄟同地名見國名記

羞　弗陽鄉見說文讀若鎒

碩　漢地理志天水郡豲道

阪　後漢更始傳軍阪新豐有阪城

邘　河內野上縣西北有邘城邘與邢同

鹵　漢書表鹵嚴侯張平史記注雁門有鹵城

泊石　泊石漢時地名泊音沙

胊　集韻胊行地名在北地

國名　路史黃帝之宗有僸國从暄音

僸　碟里國名在東南海中見象胥錄

碟里　暗與鄑同國名見六書索隱注

暗　柒　路史國名記柒鄭地說即柒林一作鄑音肥

柒　路史國名記魯共王淖㚔音未詳

㚔　屿國名見九經考異

屿　炕　蚖魯國名孟江南馬行七月見鳳蟲錄蚖音頷

炕　鎒　路史國名記滕叔初采今沛之公且鎒又地名

鎒　禍

路史國名記南宮中鼎云禤人是也

厲

厲國名高陽氏之後已姓路史云今唐之湖陽

轡

轡路史國名記轡侯爵滍陰界有定陶故城即古轡國

洴

洴侯子洴龍夏其於齊國四分之一也

邰 與

邰與鈢同見路史國名記又杞國衛宏作與

郳

郳羅泌國名記曰即郳氏定十三年齊衛境垂葭也諸樊入郳取楚夫人

鄀

路史國名記三苗路史作三毓以苗為毓未審是非

鄡音摩國名記商時國也

戠

戠音災集韻國名

酅

酅與舒同羅泌國名記舒一作酅

鄂

路史國名記鄂侯爵滍陰界有定陶故城即古鄂國

邾

邾國名記邾本女艾國汝也

鄒

鄒與橋同黃帝後姬姓之國作九小切非

毓

路史國名記三毓美言聞於外升卷外集曰三苗路史作三毓以苗為毓未審是非

彤 魚

彤魚國名見路史

縣

縣世國名見路史國名記

蔑

蔑國名見漢書武帝紀

僖

元子方國之僖言國之僖乳國之僖

邑名

鄅

路史國名記鄅康公邑在緱氏世作劉繆

邶

埒音颱六書畧邑名

鄆

鄆孤邑名在洛南百五十里

鄗

六書統鄗與鄭同集韻邑名在魯

鄖

集韻鄖邑名音匡與邡同

鄭

鄭音郎集韻不鄭邑名

仙

仙吉岳切音玨邑也

儉

左傳將悉索敝賦以待于儉鄭樵云晉鄭之境又

庸邑名

州名

瞼

唐書南蠻傳蠻人謂州為瞼

鄧

集韻鄧州名音歡

寵

晉王澄傳蜀流人作亂澄襲之於寵州

發

日本有甲發州見平攘録音裴

縣名

軓

軓漢縣名屬北海郡音狐軓譌地名在河東漢郡譌侯幵若索隱曰軓即狐字又漢王子侯表軓節侯息師古曰即軓字又音孤

駓

晉書地理志存駓縣屬建寧郡南齊州郡志存駓縣屬建平郡

夏

夏古要字漢地理志大夏縣屬北地郡

湔

蜀書後主至湔登觀阪看汶水之流音翦漢縣名

劊

劊音輪漢縣名屬清河郡

欒

欒古丸切音官縣名見守彙補

杣

杣漢縣名屬平原郡劉辟疆為侯國

鄆

扈鄆王莽縣名屬西順郡

夥

唐韻夥古縣名

桥

益州有桥棟縣徐鉉曰漢縣名

悅

悅居竦切音堅漢縣名屬東萊郡見漢志

涔

涔城在成都縣近天彭關

鄨

許氏說文註上谷有鄨縣

灋

後漢堅鐔傳封灋疆侯注縣屬汝南

緣

南燮縣名說文長箋作緣

嬴瘦

唐韻嬴瘦縣名漢書作嬴陘嬴音連

鞞

晉淮陽郡有鞞縣鞞音多

黟

漢書地里志丹陽郡黟縣師古注本作黟

虒

虒奚縣名音題又作虙虒屬太原郡

埒

埒音于古縣名一曰埒腸

雊脅

雊脅漢縣名在上谷雊音句

祋祤

祋祤縣名漢郊祀志鳳凰集祋祤又姓祋諷漢安帝時人

外國名

佉

佉沙國即疏勒也見唐書

中輪

山海經流沙之中有國名曰中輪

暴

朱澤民異域苑景祐間有佛暴國來朝自言當日沒之處暴力心切音林

墮

甌隓國名百越之分上地路史作甌隓音疾

畢

饒伸學海畢勒國人長三寸又畢程氏作畢程疑

晁字畫之誤

乩

戎化時乩加思蘭進貢又貢物名談詧外國有乩馬天即羊句皮也乩音伽

黎

占城國呼國王為芳嘹馬哈剌札見瀛涯勝覽

蠕

壯涼錄送女歸於蝡蠕蠕與蠕同

竫

竫與靜同小人國名淮南子竫人長九寸

多頰

呂氏春秋南撫多頰多類國名

颶

謝颶外國名本名簿矩吒武則天改今名

臷

臷書碧山海經有臷氏之國

墇

墇端國名玉篇作墇音郭

脫

三脫國名史記作發

郎

後漢書粟特國在葱嶺之西蓋古之菴蔡一名溫那沙

黟

穆天子傳爰有黟漊郭註今西有渠搜國疑黟為渠字

魋

玉篇羅魋國名

蟜

語黃帝嚙於有　氏又外國名其人虎文涎有

齊在窮奇東見海外東經

葬

新葬谷國名見漢書

宧

宧音胎國名見元子

奇字名卷四　巴西　李調元　卍齋　撰

山名

泵

漢地理志註靈門縣有高泵山壺山浯水所出泵與柘同

象

豫天子傳至於象山之上

豜

豜古山字見漢三老表君碑

峻

郡國志九峻山宋范雍詩山奇號九峻名與雍同按韻會補雍州有峻山

庢

山海經鈐山之西曰庢陽之山庢音吾

輩

山海經大輩之山多三足龜輩與苦同

堂

黃香九成宮賦振雲嵷岫而土堂山註堂即崆峒山也

嵏
五嶽真形圖衡廬亂麻玉笥洞陽小潟九疑羅浮
等山為衡州之佐命亂音西
嵏
山海經嵏山其上多丹木丹水出焉其中多玉青
嵏音帶帶方山名
礧
礧音裸礧砢山名見字彙補
勃出
勃出之山見山海經
囧
囧音鑿山名也見郭忠恕佩觿
水名
滙
說文滙水出桂陽縣盧聚山源浦為桂水
窶
陳海氣如圖窶見晉天文志
簇
集韻簇音煩泉名在魏郡疑與簇為一字
鄀
鄀音紂水名在蜀
鄀

圖
漢地理志禹貢朱圖山在冀縣南梧中聚師古曰
與圖同
顑
大荒之中有山名曰薛搖顑羝見山海經
騊
山海經有騊山
鬱
蔡五臺山名

山海經陸山鄴水出焉而東流注於海

澭

水經澭水出襄陽縣東北陽中山南都賦渨澧藥

澭即此

邱

魏志杜畿傳遂詭道從邱津渡

螞

螞淵水名山海經東望螞淵

杠

山海經邊春之山杠水出焉

石名

庳

山海經葱聾之山多庳石

坩

婆利國有石名曰坩見羅南史

砜

砜音戛小石也

碌

碌音槁石似玉

礎

礎音憔礁縮石也

礐

姜礐石出大內規制記礐音搽

磩

磩砆大輭也磩音潘

闖塞名

麥

李尤函谷關賦其南則有蒼梧荔浦雒水謝沐滍浦麥中註云蒼梧而下六關在南麥音麥

喬

六書畧崑山縣有喬子橋閩國珍典張士誠戰處

蟜蟜

蟜蟜塞閩名即居庸之訛也見日下舊聞

宮名

蕢

漢宣帝紀行幸蕢陽宮

室名

屑

樂毅傳故鼎反乎磨室又史記磨侯程黑

亭名

陶

路史今京兆有陶亭陶音染

慈

河南密縣有慈亭

鄧

鄧音蹬亭名

鄡

鄡音蹺亭名

衙

衙古壺字轂耕錄元後宮有衙王虹亭

鮚

漢書地里志鄞有鮚埼亭又漢律會稽郡獻鮚醬

猇

章武二年蜀先生敗于猇亭猇音效今荆州宜都縣地又地里志濟南郡猇縣猇讀作蔡

雕

玉篇雕亭名

臺名

榭

廣韻榭有榭娥臺

齋名

廯

廯音齋茅舍也

門名

柄鐍

大內規制記左曰炅明閣右曰柄靈軒柄與陰同又左右小門曰鷄歷左門曰鐍歷右門鐍音龍

楯

大般若經載五種黃門三曰扇楯半釋迦謂本來男根不滿不能生子

堙

埤蒼堙㘴聚在睢陽堙音屑

糸

蜀夾江縣灑官碑南由市入為閘止拽湖出為糸楊用修云糸即古亦字

鱔

史伍子胥傳正義曰東門鱔門也今名葑門

階名

櫬

太元經大櫬之階又曰櫬于譽

匾名
穆
昭誌小史門稼音扁即今之匾也
橋名
衆
天內規制記內教場之南有衆祥橋集韻與欽同
欽

狏

奇字名卷五
巴西　李調元
卍齋　撰
人名　上
昊
遂人四族有昊氏見奇姓通昊古因字也
祋傀氏
祋傀氏古之君也見通鑑前編因提記
狏
綱鑑大方帝嚳高辛氏名狏註云狏音乞史記作狏綱目冠編帝佶一名狏
狏神農氏之君也見前編循蟹紀
咸鳥
太昊帝咸鳥
隤敳
隤敳高陽氏才子也
臕瓊
顓頊娶於臕瓊氏謂之女祿產老童
聽訞
路史帝炎居母桑水曰聽訞

皺
說文註黃帝之後百皺姓姞
夏寒獝
夏寒獝寒狷之子
鵧
貊天子傳巨蒐之鵧口觴天子於焚留之山
圉圄
穆天子傳圉圄為右注圄圉與秦圄同按秦圄古
之善御者
鯥觚
鯥觚人名見穆天子傳
五觀
國語夏有五觀註太康昆弟也
緜公長
墨子厲王染於緜公長父榮夷終
蘮
冊府元龜周懿王名蘮註一作囏
成覛
楊氏奇字韻齊景公之臣有成覛
觺觛
莊子觺觛師曠聽之勿聞
赤犮
周禮赤犮氏註疏犮音房末反
季前
季前人名齊之先封齊者爽鳩氏季前逢伯陵淄
姑氏
姚戴
春秋有姚戴
瀘
魯有大夫瀘音盈
子蕃
晉六卿子蕃
夏弼夫
春秋時有夏弼夫
閻與罷
春秋傳有閻與罷
叔孫姞
叔孫姞魯人名見左傳
鄭伯睸
春秋傳有鄭伯睸音棍

陽舋
七經圖陽舋虎之弟
鱗矔
左傳鱗矔司徒名
史罳
史罳春秋人名見左傳
伯郤父
考古圖有伯郤父鼎晉司徒也
頊
博古圖有周史頊鼎

周昊
考古圖有周昊與虞同
黃姖
山海經金門之山有人名曰黃姖之尸又吳姖山名盧柟放招賦吳姖晻昧日月所翳
敔
考古圖有敔氏鼎
鬼
山海經女和月母之圖有人名曰鬼是處東極以止日月使無相間
噎
荒史祝生二子曰長琴曰噎噎處西極
遣罄
考古圖有遣罄銘
鄟單
仲尼弟子鄟單見史記
東人矯
仲尼弟子東人矯見史記
靈龜
靈龜人名見石經孟子

庳
莊子有子桑庳
樓廮
戰國策所用者樓廮翟強也吳師道注樓廮即管庫同舁
龐糊氏
韓非子龐糊氏之不孝
勝臂
戰國策勝臂人名註云元作臂字
靳尚

戰國策上黨之守靳難
顏蠋
戰國策顏蠋春秋後語作王蠋
末妍
宋妍戰國說士
梫里
秦本紀梫里甘茂為左右丞相
魏尬
戰國策魏尬說建信君或作魰卹
提劉
淮南子捷劉黃帝時臣

歟
歟音伊莊子九方歟
王詡
鬼谷子名王詡
伯鞠與
史記鄭世家伯鞠與
田蚡
史記武安君田蚡音憤又讀墳
常類畧
史記秦時常頰畧通五尺道頰音奈
腹蔣
呂氏春秋墨者有鉅子腹蔣居秦
殿
呂氏春秋禽滑殿康學於墨子殿疑即釐字
青莽
呂氏春秋有青莽趙人莽音蒲
倪傻
宏農王倪傻
篁冒
漢書人物表楚篁冒
安陵纏
漢書人物表安陵纏
伊即軹
漢書霍去病傳樓剸王伊即軹
疕
漢煇渠侯疕
倗
漢王子侯表成煬侯倗音絣
令

漢書藝文志大令三十七篇又雲臺篇禹亦作令或作令非

傲倣

漢杜篤論都賦傲倣養馬人名也傲音敖

巫𧏛

漢書越王巫𧏛祠在雲陽𧏛音姑

橋

詩經橋與師氏漢書人物表作師氏萬

雁疣

漢書霍去病傳封雁疣為煇渠侯史記作鷹庇

壽戴

壽戴人名見漢書韋昭注

㚟人

姓苑㚟人沛人也

宋衷

宋衷漢人見李鼎祚易經集解

熊紃

漢書人物表熊紃

甲援鼃

甲援鼃人名烏孫庶子見漢書

景陵

漢書古今人物表景陵

劉衍

漢長安大夫劉衍音狐見上子侯表

伯駁

漢書人物表伯熙師古注穆王太僕與熙小異

蔑惲

王莽傳蔑惲姓氏急就章音蔕揚雄奇字以為即逝字也

鄰

鄰音炸姓氏急就章東人姓也字彙有鄰姓亦作在各反但非蜀姓審與此同異埃詳之

鄦

姓氏急就章尊延稽阮進鄦載注云梁四公載鯈

周

上海孝經鄭氏注乃咸平中日本僧周鯁所獻一作奏

訢

後漢書乃詔上訢氏訢與診同

告嗇

後漢書朱儁傳苦哂漢賊名也哂謬平聲

荼

荼音多人名見後漢書

茴弄品

三國史弄音礦梅氏音作弧涓反誤又孫休長子名霣字茴次子汝南王名霣字弄第三子名鉅字昷

韓莫

三國志韓莫乃袁紹之將裴註云或作韓猛或作韓若

荀寘

三國志荀彧子惲惲子寘官至中領軍

侃

侃音武三國人名

伍隆劉

三國志註餘杭伍隆劉璞侯王薄任光

譙峭

蜀書譙周父峭字榮始治尚書峭音平

張弼魏時人

張弼

荀虞

魏有荀虞音弋

寇

吳景帝第四子名寇三國志作寇程史作陳王寇

蕭

吳書士燮弟蕭領九真太守

甸

晉書石勒初名甸

怞

晉庾袞子名怞

江虨

世說新語人問王長史江虨兄弟羣從晉書作彪

虞騤

虞騤晉元帝時人或作騤

趙驚

晉周紀傳斬趙驚扞蕪湖

褚褭

晉有褚褭

辛顗

十六國春秋辛攀父鍑晉尚書郎

眦

梁時仰公眦墮洞庭穴中眦名也

朱异

朱异梁時人

周虨

十六國春秋梓潼太守周虨晉史作周虓

涉奕千

十六國春秋涉奕千人名也

貂

貂人名秦主興敕僧貂等八百沙門諮受什旨見

内典

步大汗薩

步大汗薩代郡人壯齊時積封至義陽郡公

吉吩

南史孝義傳吉吩梁時人

李櫚

李櫚

李櫚北周人李弼之弟見周書

黄法𣰰

南史黄法𣰰字仲昭日能步行二百里為梁交州

史終陳義陽郡公愚按字書無𣰰字

龍兒

前趙録陳元達傳稱號龍飛冊府元龜齊武帝小字龍兒龍與龍同

猗㐌

後魏王猗㐌音駝

王少

説文先訓曰文選有王少字簡棲

周羅睺

隋將周羅睺封義寧郡公釋與本作羅睺从目今

史書皆从曰姑別出之

訾

佛書辨字訾人名隋有柳訾梁柳悅之孫也

周廓

印藪有周廓印

傅埤

印藪有傅埤印

孔儻

印藪有孔儻印

奇字名卷六

巴西　李調元　九齋　撰

人名下

任岳

唐宰相世系表任岳音子

劉睢

唐賊衣甫黨有劉睢劉慶劉從簡見通鑑綱目

李周諲

唐宦者傳李茂貞跋扈不軌樞密李周諲謀誅之

活

活唐穆宗子安王溶一本譌作活

崔倰

范淳夫唐鑑崔倰性剛褊無遠慮

竇維鑒

唐有竇維鑒

孔戩

唐有孔戩乃孔子二十八世孫

李嶠

顏真卿傳李嶠乞師

長

長音荒人名也亦作長

楊昍

唐楊國忠改于名昍

阿覓

阿覓樓駝見遺世經

弘

孔音旦人名柳子厚趙矜墓志矜曾祖曰弘安

孫鎣

孫鎣唐人也

啫師娘

啫師娘

輟耕錄院本題目有啫師娘

唐公房

唐公房得道升仙房古房字

博物志城固縣有唐公房得道升仙房古房字

劉龔

五代史南漢劉龔音嚴取飛龍在天之義

枭捩雞

五代史石敬瑭父名枭捩雞又琵琶撥也

阿噌噁

五代史楊光遠其父曰阿噌噁噌音登

李盨

宋有承直郎李盨音與鉤同

劉品

宋德祐時劉品同知樞密院事

韓佗胄

韓佗胄宋人也

鄒子

宋史新編藝文志有鄒子新修六壬大王帳歌十

卷款是鄒字之誤

高應枩

高應枩宋德祐時人隨三宮止去

火元嘉

宋度宗時有火元嘉

曹戚

宋理宗淳祐元年謁孔子命祭酒曹戚講禮記大學篇

李嶷

宋李燾著晉書指掌十二卷見文獻通考

馮樹
宋理宗時有殿帥馮樹見三朝政要

謝堇
宋謝堇壽和太后之姪也封節度使

王邁
宋人王邁守少愚濡須人曾守臨江刻清江三孔集

趙竣夫
宋理宗問有何廉吏真德秀以表守趙竣夫對御筆擢竣夫直秘閣

士儳
宋高宗時士儳判大宗正事遣詣河南修奉陵寢

多唆丁
多唆丁夏秉常之都統也見宋史

趙師巽
宋趙師巽字義總畧巽擇同守

魯頲
宋史韓侂胄無子取魯頲子為後名彡頲古肖字同

趙令戚
宋史新編趙令戚王元孫令衿之弟也或云與城

趙與遝
宋宗室趙與遝見宋史世系表又見扶風夫子廟碑遝古遝字

趙師轂
趙師轂宋宗室見宋史

趙不恖
宋宗室趙不恖字仁仲紹興末第進士張栻死為請益又請用朱熹宋史新編有傳

憪
宋寧宗子早薨者華沖穆王垣申沖懿王愭順沖恪王惔肅沖昭王怕憪音庶

王旐
宋王安石姪旐字元鈞旋字元龍皆以不附安石而貶

趙與懃
趙與懃字德淵居潮州嘉定十三年進士宋宗室也見宋史一云三朝政要所載與簹卯此字之譌

董莽

董莽宋人精于五禮

莱

宋人名見唐宰世系表音蕪綵切

陳嘗姚嘗

宋開慶時陳嘗爲府丞德祐時常州知府姚嘗殉節

劉堉

宋史金幹雖不破真定都鈐轄劉堉死之堉音淨

陳韡

陳韡宋人名三朝政要紹定二年汀郡寇發陳韡平之

惟燱

高予遺書恭和王次于惟燱音意

嶓

嶓音葵人名見篇海

隴椄

紹聖時賜隴椄姓名曰趙懷愚見宋史新編王厚傳

張彥頒

張彥頒真人後也

鶐貝

鶐貝使童子愚女八淫一本作鶐見字彙補

游稗子

英賢傳游稗子著書言法家之事

朱蘊錶

朱蘊錶邪正域之堺也見郭文毅公墓誌

虎黚

遼史興宗時婆離八部虎黚內附

睹

元世祖至元十七年高麗王睹來朝世祖加睹行省右丞相

那顏倘盞

那顏倘盞元將名見字彙補

也速解

元四川都元帥也速解見經世大典

張璽

張璽見元史

李侃

李侃亞中大夫

火你赤
火你赤見秘書志
囊加歹
囊加歹怯列人宇彦祥由刑部遷
珊旦班
珊旦班
揭汯
揭汯宇伯防龍與人俱見秘書志
母喫
母喫著古今書録四十卷
雲顯天民
明初禁顯自號曰雲顯天民
克鮒
明萬歷時宗人克鮒疏救劉光復
縉萭
明鉛山王縉萭見諡法纂
新雕
明寧河王新雕音懈
知兒
明寧河王知兒音永
載墜
明沖敬太子名載墜貓文即敬宇此
楊曳
楊曳明正德時人
充鰊
明季時賜順天府學訓導朱正春名充鰊
朱謀㙔
集韻㙔與韓同人名也朱謀㙔著易象通遂古記
水經注箋諸書
朱曰爍
朱曰爍崑山人萬歷中營繕司員外郎
蔟清
蔟音央姓也蔟清永福人宣德舉人
王勤譙
明上洛王勤譙
王仲焚
明樂平王仲焚即倦宇
顧暘離
顧暘離蘄州人見馮少墟集
姚

焃音宰楚人有以此命名者如范元焃熊八焃是也係湖廣俗字

焃

金焃明季人

女人名

女庋

女庋

山海經南岳取州山氏女曰女庋

女螫

漢書古今人物表女螫即女英也

龐

龐音龐旋龐古女子名小說家以為呂望妻未可信也

贖

贖比邱名出七女經

蠻人名

狆

狆苗人名也見諸苗考

狆

狆音陰廣西苗種

獠古容切音萬人名

獠獠

獠音老獠獠蠻名

陀西段璨寶

唐書南蠻傳乾符四年南詔遣陀西段璨寶詣邕州節度使辛讜請修好

崗

崗音洞崗人苗類也一曰崗蠻見諸苗考

龍漢璚

宋王新編雍熙時授西南蠻龍漢璚寧遠大將軍

封歸化王

莫洪簪

宋開寶時南丹州蠻莫洪簪求內附見大史

李昊昷

宋熙寧時安南國王李昊昷

吼

宋史熙寧七年賜邦辟勿丁吼姓名曰趙徙義孟吼曰趙秉義二人乃西羌瞎征之後也又結吼疑亦人名

皮邏閣

皮邏閣南詔人名

阿惟

阿惟元人名經世大典至元十七年羅殺國王羅

阿察遣阿惟阿麻二人至四川

猏

明季都司傳元勳攻白蕩毛臺斬獲大頭目阿獨

猏苗級二十一猏西南苗人名

外國人名

李皓

朝鮮王李皓

玒

朝鮮王子義昌君玒見朝鮮紀事

黎滓滓

馭交記安南黎滓滓人名

奊

奊與奊同人名見安南志

奇字名卷六

官名

長鉦都尉

漢表周篤以長鉦都尉擊項籍

瀋清侯

五音集韻曰瀋清侯出漢書王子侯表瀋音趙按王子侯表今無此字錄以俟正

龔元侯

韻會小補方子讓云前南粵傳有龔元侯俗作龍非按南粵傳但有龔侯無龔元侯

椰人

考工記有椰人刮摩之工也

棗

棗官名考工記棗氏為量

馭服君

路史國名記趙奢封馭服君馭古馬字

鮑人

考工記鮑人柔革工也註云當作鞄

郰

後漢書馬武更封鮪侯

黯伯

晉書充州八伯太山羊曼為黯伯黯音楊

褥薩

褥薩高麗官名見後周書

杅

杅音豫集韻官名漢有因杅將軍按因杅北方地名

狀

狀官名印藪有虎狀將軍之印

洞犴

印藪有洞犴相印

閘撒戩

遠掌宮衛之禁名閘撒戩

仙名

髾蚕

道藏八景玉錄上清高聖太上天道君者諱髾蚕字上開髾力欲切音六

弘龍

道書真陽之炁曰弘龍

驞屭

釋典佉盧虱吒隋言驞屭乃大仙人名

佛名

鉤鏡

鉤鏡佛名出賢愚經

霰尼

佛之外道曰霰尼見楞嚴經

仏

李淵為子祈疾記蒙仏恩力其患得損仏與佛同

見唐書

僸

僸道經佛字亦作僸儻伏見字彙補

神名

戚崇

東嶽姓戚名崇

華盚君

西嶽姓華名盚君

崇墜

南嶽姓崇名墜

峘嶚

北嶽姓烜名夸

馮崖嵩崇炎

中嶽大山姓馮名崖嵩小山姓崇名炎字崖熱俱見五嶽真形圖

嵕崇

東岳姓嵗名崇

姜塋

西岳姓姜名塋

榮嘗君

南岳姓榮名嘗君

嵐嵏君

北岳姓嵐名嵏君

惲冀君

中岳姓懌名冀君俱見太清金液神氣經

堯

元史上皇丈人法字堯

柔燸

太上真君法姓柔法字燸

元始上皇丈人法諱堯

奎

太上真皇法姓奎俱見三尊譜錄

鈞芒

漢揚雄傳麗鈞芒與驂乘蓐收兮與勾芒同

海蠪

山海經岐山神海蠪音修郭注一作蠪又作涉蠪方面而三足見中山經

圖圖

酉陽雜俎圖圖蠪神名又郭象莊子註人有九影七蠪圖一曰圖

圖

禺號

山海經東海之渚中有神人面鳥身名曰禺號

淖妃

談舊視神曰淖妃

堪坏

莊子堪坏得之以襲崑崙神名也人面獸形

女嬃

甘氏星經太白上公妻曰女嬃居南斗

金明七真法姓奎法諱奈法字奈

菟窊
晉禮樂志菟窊蠻神
黳羸
楚辭名黳羸而見之今為余先乎平路黳羸造化
袖名
胏胃
胏胃神名見後漢禮儀志
蚩
蚩神名海外東經蚩在其北各有兩首
躓
躓音鬱神名也郭太乙正誤曰鬱壘沈休文作黳
黳
霓府
五帝廟蒼曰霓府見廣雅
岩
崒邱埜之神莊子邱有崒山有菱
猏
沼水名其中有神見雜字韻寶
鬼名
庵神
亢倉子庵神閒禍又曰庵神閉贊
黳殺
東方朔罵鬼書有黳殺之名字書無黳字
決陽
決陽鬼名莊子西北方之下者則決陽處之
鼾
人死為鬼鬼死為鼾音積
逶蛇
蛇音移逶蛇澤鬼名齊威名聽見此
魑魅
楊氏奇字韻古文魑魅作螭彪
鬼蜮
鬼蜮旋風見字彙補
神魌
西山經剛山多神魌註或作魋魋音吹屬鬼也
魌
魌音都山鬼也
怪名
水魈
水魈音達怪名見王廷相陰陽管見辨

蜎涸

蜎涸川水精也一頭兩身其形若蛇以其名呼之可以取魚鱉出管子

蠪

倚蟲蝗之怪曰蠪音蕈

髮項

勾澤圖一足蠪池精名髮項

衣名

緺䙆

後漢光武紀兒諸將過皆冠幘而服婦人衣衣緺䙆其物切音倔今之半臂也

衽

元曲羅衫上前襟褶衽紐索辨誤

褡

褡音界婦人上衣褡音革褡衣羅也兩字音義各別

䋈

䋈韻會䋈與織同說文布帛總名

絲

黃山谷剛卯辨云絲絲繩也古文無此字轂耕錄引輿服志諸侯王以下以絲赤絲雞縢絲

縗

管子又橿權渠縗練音義未詳

縩

淮南子箴縷縩縩之間擷撰唲齲之郤也

繢
金陵志宋淳初二年賜杜杲牙簡香茶繢羅等繢音擷幣名
黌
列子宋國有田夫常縕黌註云敝麻絮衣也
黳
西川節度使韋皐進蠻中樂曲其樂工皆嵐崋衣以絳黳朝霞爲蔽膝謂之裨補
夢
夢音駿鶩之皮袴也
幦
幦音要靴幭幦也
縹
縹絡綃也見廣雅
幦
幦音霽舜麻紵名出異字苑
敳
五音集韻新羅謂絹曰敳音及
衰
衰與褊同唐韻死人衣玉篇蠻人衣也

衰
衰音凶孝衣也
衰
衰音凋棺衣也
痕
漢王純碑徹易衣痕與裝同
褱
褱音翁外國衣也
褘
褘音藉小兒衣帶也
褘
褘音蟲蠶衣也
褌
褌褌宇之誤東小兒衣也
褒
褒音資喪服也
褊
褊音甽鞾衫別名也以上俱見宇彙補

冠名

繭

儀禮士冠禮注朦薛名繭為頍今未笄冠者著卷情頍象之所生也繭與幗同

鬘

說文魯臧武仲與齊戰于狐鮐魯人迎喪者始鬘髮髮本字

縷鹿

縷鹿婦人冠名

帩

帩與幗同古今註帩魏武所制

觶

淮南子楚文王服觶冠註如今御史冠豸冠

鷺縗

爾雅注江東取白鷺頭翅背上長翰毛以為睫櫳名之曰鷺縗

舟名

舸

舸音甲辮舸舟也

舿

舿音亨鹽舿也今鹺政多用此字

艇

艇音貢船名今有八艇船

艦

艦音敢巨舟之兩旁曰敢堂官牒多用此字

艓

艓浮鬼切船艄舟艓也

彤

彤音闖吳楚謂船行曰彤又韻會舉要曰艦通作彤廣成頌豐彤對蔚

車名

軎

軎古文車字見集韻韻會補作軎似誤

轂

轂音楚兵車名

轋

轋音路古天子所乘之車

嬴蘭
嬴音果嬴蘭喪車名見字彙補
蟬匰
淮南子古之所為不可更則推車至今蟬匰註蟬匰車類匰音璧
軭
軭音西軞軭也
軸
軸音軸軸轎也
軓
軓音氳兵車也
轙
轙與轙同淮南子遺人車而稅其轙
縌
方言縌車趙魏之間謂之轆轤
軺
軺音釿說文軺車前橫木也
弓名
弧
弧音但篇韻弓也按即弧字之誤
弓
弓音科集韻弓名
矢名
矦
禮記喪矦矢一乘矦音侯金鏃箭明也
矧
矧古鏃字石鼓文彤矢矧矧
殘
方言東齊曰殘宋魯曰呂
弩名
弭
弭與箙同漢張安世傳註師古曰麾弭弩弭重枙
賦弭弩重枙
檠
黃香九宮賦操巨檠之徼弩註巨檠弩名音貍
刀名
鋘
吳越春秋雨鋘殖吾宮鋘刀名
弓名

鼎名

匷音戈集韻鼎名也

斨

斨東井切音項篇韻三足兩耳亦鐺屬

尊名

鬱

漢孝王傳有鬱尊韻會曰籀文罍作鬱

杯名

桮

桮音皮困蓋漢書美酒一桮

盤

集韻楊州謂杯為盤音莊

鼓名

鼛

鼛音戚川韻守夜鼓也與鼜同

杖名

杕

杕音注楊氏韻寶曰莊子以金注者婚呂覽作金

耀

太元經進以耀耀杖名疏弋杖之扶

布名

靈灃

洞冥記帝求海肺之膏以為燈焉取靈灃布為纏火光甚微而光色無幽不入

雜器名

盅

說文先訓盅音衝虛罷也又王氏農書有器名轂盅則盅字當為器名無疑今字書但以罷虛釋之尚未盡其義也

鉇

荀子宛如鉅鐵鉇註大劒曰鉅鉇與銛同又音世

釱

劍脊曰釱越絕薛燭相劍曰觀其釱爛如列星之行

鷖

談薈云夏禹作宮鷖音風即相竿也

投

投音注楊氏韻寶曰莊子以金注者婚呂覽作金

鈒

魏人呼釣曰恭鈒弓鈒年上聲

筷
唐韻筷籠古以為玉柱故字从玉筷音蕙
篤
焚謂筏上居曰篤音箭
簣
簣音談縛索見黃福安南日記
簪
方言齊魯之間謂之簪陳楚之間或謂之第簪音
連牀版也
篇
戰國策其自纂繫也完矣註云纂元作篇
篆
張宿憶篤福寺壯丹詩雕篆分篆何由得註云篆
作紲切以針篆物之篆言篆花也
篝
韻畧篝被也音孤
簍
吳俗謂簍為簐音斛
匰
匰幫米切音彼田器也
匰
匰苗口勿音偶瓦器
罕
串此官切音與華同棄簑器名又姓
笘
笘與苗同盤薄也見雜字韻寶
筐
筐音墟集韻飯罷
笓雞
後漢書西南國其人能作旄氈斑罽青頰笓雞羊
毳之屬
杜
後漢書鍾離意傳無被枕杜旁訓云杜黑也思漬切謂
俎几也
蓄
廣韻蓄音烹熟也又曰蓄驅飣也或作蒿
蒿
楊慎古音畧云蒿即古鍾鼎文烹字未審是非
耟
管子耟耒耨懷銘鉏耟音巨

興

集韻興古器音叩

興

集韻興種耨田器音子

攀

攀音擁所以支曰也

鷄

菌鷄可用爲旌翳見伊尹四方令

鄂

鄂音憶集韻幡也

輪

說文菶音業大版也所以飾懸鐘鼓

菶

輪音藥幕輪屋也出新字林

桌

桌與棳同爾雅注疏趙魏之間謂之桌

杗

杗音攔小船梢木也

屋

屋音熾襲柄

簑

簑音擊鳥籠也

簸

簸音綒捕魚具

篾

篾音褊篾籠箱屬

篝

篝音奇魚罩也

籧

集韻筐籧音蘧

砘

砘音獨種田具也

金磾

金磾香名出洞冥記漢石經公羊傳以磾爲堤

鏕

吳越春秋見兩鏕蒸而不炊

金名
銑劾
王審知鑄大鐵錢俗謂之銑劾
鈸
鈸音蕝金銀銅璞也
錢
錢音減諸書字考畧今越中錢銀用此字
鐭
鐭與鍮同鍮石銅似金者

玉名
瑰
穆天子傳天子賜之狗瑰采註云瑰疑玉名音瓊
玩
周禮弁師註玩惡玉名文與璱同
琿
集韻琿琿與琿琿同他都切音琦
玲瑰
玲瑰虎瓚音未詳王世貞太和山賦虎

圜玕琪
緻
穆天子傳玕琪緻尾似亦玉屬
文字名
咏嗽
宋三館書有三咏嗽三卷皆養鷹鸇之說咏音盈
圄
名臣奏議司馬光論圄稍兩號所對策辭理俱高音真宋取士編號之字也
橐飥
橐音猧橐飥逸書篇名見字彙補
阿颰
釋典有阿颰經
楚鞮
漢兢文志楚鞮二十五篇
程
程音盈史書名宋岳珂所著
戲玩名
嗹喇
嗹音到劉喇者猫撥數唱雜劇之名見帝京景物

㕣
鏖
鏖音鎁見五音集韻陽毛球也今人謂之鏖
彊
荆楚歲時記歲前為蔵彊之戲
幦
穆天子傳天子命歌南山有幦
窟嵔子
唐書音訓窟嵔子亦曰魁礨子作偶人以戲
飲食名
餡
本草太極真人有真精乾石餡法即今為飯也
餚
酉陽雜俎餚謂之餚
餕
詩有亚簋飧又九經考異作盥與饋同
盬
星槎勝覽忽魯謨斯山連五色皆鹽盬為盤盂用盛食物不復加鹽矣
蓋
石鼓文其蓋氏鮮一本作蓋音俎
帠
儀禮士昏禮注用口啜淳用指帠醬
蛤蜌
蛤蜌雜字韻瘸食曰饌音樽

餧
藏經字義餉食未熟而饑也音諉
粢
集韻粢與粔籹之籹同音女
餈
餈與篪同見耳目資
餻
說文長箋餻與餦同
餦
集韻餦與餳同或作餹膠
餳
酥素姑切音蘇酪屬
酏
五音集韻醫蚌醬
酴
酴釀酴
百陽雜俎酴釀酴釀鹽也
鮪
廣韻五侯鮪王雰字書誤讀曰侯鮪之鮪音征今

誤作倩讀
糍
糍音叛脩米餅也
糍
集韻粢與粔籹之籹同音女
糍
糍音慈熬餌黏也
糍
糍音頓粉糍也
酒名
醞
唐韻醞與醖同麴生衣也
醞
薑炎薑酒名出楞葛剌國見瀛涯勝覽
酢
玉篇酢釀一宿也字書酢作酢與酢同
醓
海篇醓濁酒也醓音蒙
醋
醋爲俞切音詠酒壞也
醉
醉許容切音凶酒色也

醪

醪苦酒見醫書

巴西　李調元　卍齋

鳥名

鶖周

爾雅鶖周鳥名出蜀中

鼰

鼰與鸙同鳥名漢書相如傳鼰疵鵁盧

鵁

鵠鸙

爾雅釋鳥鵁鵠鵻鳥名也

鵠鸙

山海經鵠鸙食之不渴

獨姏

駢雅獨姏鳥名隼屬也

鱙

呂氏春秋雋鱙之翠鱙音燕鳥名也

鷬

鷬音交不孝鳥也亦作鵁

鵁

鵁異鳥名人面獸身

畜

山海經元丹之山爰有青鳶黃鵐鳶音文

駏

陶潛讀山海經詩巨猾肆威豹欽駏違帝旨窫窳

強能變祖江遂戮死駏與鴟同

鴟

鴟與鵄同韻魯作鵄鵄相如賦作宛鵄史記作鴟

鵄

鴟鴞

五音集韻鴟鴞鳥名人面烏喙有翼不能飛

蝭蛙

枚乘菟園賦蝭蛙即題鴟也

鵝

史記條枝有大鳥注鳥鵝鷹身蹄駱色蒼舉頭八

九尺

鵝

枚乘菟園賦鳧鵝鵠鴈鵝鳥名音俄

鵝

揚雄蜀都賦鸂鶒鵝鵝鵝音俟

鴚

鴚與鵝同東方朔傳辟若鴚鴿飛且鳴矣

鶂

山海經元股之國其為人衣魚食鶂音憂小鳥名

鶂鳥

師曠禽經南方有鳥名曰羌鶂黃頭赤目五色皆

備鶂與鸂同

鱆

山海經有青鳥身黃赤足六首名曰鱆鳥亡覽有

六首之鱆亦通作鶹又鶹鶹鳥名

鸂

枚乘菟園賦附巢寒鸂之傳於列樹也註附巢寒

鸂鳥水鳥

鶒

楊子法言頻頻之學甚於鶒斯又元覽三足之鳥

有酸鶒焉

白鷴

篇海白鷴鳥名音劬

鶹鷴

廣雅鶹鷴鳥名

雕鶚

廣韻雕鶚鳥射之則回矢射人

鸛

山海經有鳥如梟一翼一目相得乃飛名曰鸛音

鸞
鴒
張超誚青衣賦隋珠彈崔豹古今注云鴒雀堂溪汎蔡邕雛琢鼠何異乎鴒音員
鶉鶉鶉鶉
張衡南都賦鶉鶉鶉鶉
鶉
漢宣帝時張敞舍鶉鳥飛集丞相府即鴒也
鶉
鶉雅釋鳥與鶉鶉與鵪同鳥名
鴟
山海經猰鳥如梟三足兩耳
鴟
鶵音鷺鳥也亦作鶵鶵
鴟
字彙補鴟音艾巧婦別名也
鴟
鴟如市切音仁載勝鳥也
鴟
漢五行志隼即今之鴟
鷺
鷺音鷺鴛鴦別名
鴛鴦
師曠禽經鴛鴦剔舌而語張華註云山海經謂之鴛鴦愚按山海經作鸂鶒
鶒
相如凡將篇鸂鶒作鶒爽說文長笺鶒又作鶒
鶒
戰國策鶒蚌之鶒乃大鳥知雨者爾雅翠鶒不同逸周書知天文者冠鶒冠此翠鳥也不可不辨
雞名
鴟
方言雞陳宋謂之辟鴟鴟音支
鵝
鵝與雞同知時鳥也見集韻
鶩名
鴨
鴨音加廣雅鴨鶩鴈也
鴨名
鳧

鴱廣雅鳧鴈鳧也曹憲註亦有鴨字如此

鵖

鵖音天鴨也

獸名

曾類

羅氏爾雅翼曰山海經類有二種獸之出亶爰山者如狸而有髮其名曰曾類帶山之鳥如烏而白采文其名曰奇類愚按山海經無曾字唯韻會小補類字通作曾又升菴韻寶曾古類字據此則曾類似一字也

鼻

嵩狗

海內經有青獸如菟名曰嵩狗嵩音菌

鼾

海篇鼾音義狸子也古文作希

㲻

廣雅豽豻㲻也字彙補㲻與豚同又作㲻篇韻云豕子也

臒

廣韻臒邪獸名獸身鳥喙

貓

李白大獵賦白貓飛駁貓音眉獸名也

貔貅

李白大獵賦窮奇貔貅貓音髦獸名蕭士贇注貓本亦作貗

騑騑

騑音梨騑騑獸名似馬

糟弗述

太康記秦穆公時陳倉人獵得獸若彘而不知其名道逢二童子曰此名為糟弗述

臭

集韻臭大麟也楊氏奇字韻今白澤

驍

驍音赴兔子也見字彙補

㜷

㜷獸名其狀如麋而魚目見字彙補

犍

玉篇犍似豹人首一目山海經單張山有獸馬人首而牛耳一目名曰諸犍

媲

媲獸名狀如彘秦文公得之於陳倉見晉太康志

鶨羬
元覽鶨羬獸名此山海經本作猾訑
類
類音邦獸似羊
蕭
事物紺珠蕭如葦而黃
嬥嬻
嬥嬻獸名狀如禺而文身善笑一作幽頰見山海經
蠪狌
元覽云蠪狌九頭山海經作蠪蛭
獄狱
漢外黃令高君碑獄狱生草邦無怨聲狱與犴同
猴
山海經樂馬之山有獸焉其狀如彙赤如火其名曰狖見則其國大疫
子貗
駢雅子貗態也路傍加犬鬱儀不知何据姑存之
獨
貴耳集宋徽宗禁中有物曰獨塊然一物無頭限手足尾毛如漆中夜聲如雷乃黑青也
山豲
神異經西方深山有人長尺餘袒身捕蝦蟹以食名曰山豲
獬
山海經依軹山有獸焉狀如犬虎爪有甲其名曰獬食者不風
青賁
青賁小獸名宛委餘編青賁食虎
豹即
管窺輯要拂菻國有獸名玂大如狗獷惡而力
狹
東荒經有人名曰鬼北方曰鬼來之風曰狹註言亦有爾名也並無狹氏之文
貜鉛
貜鉛南極之人也尾長數寸梅氏云獸名
貓
貓音蜜獸名其形似狸

麑
麑音另廣雅麑麚狼麗肉角即麒麟也
麌
麌音余山驢也
麚
麚音諸元覽云夫麚也四角之獸也
麐
麐與麕同頭有兩角出遼東
麠
唐韻麠蛭獸名如狐九尾一名蜪麠
麞
蜪獸名山海經蜪大如犬食人從首始
麠蚳獸名狀如彘有角角見山海經
蜜
蜜與蠭義同番人謂之稹蜜也出孔雀經又易雖
為蠭姚信本作為蜜
虓
虓與彪同說文虓虎竊毛謂之彪猫
虨
虨與虓同廣雅杭虨李耳虎也
麌
麌與麕同見日月燈
麠
麠音渚獸似鹿
麕
麕音頴山羊
狍
狍狼獸見則有兵出山海經狍音巴
狕
狕狼獸名狕音航
鸐
鸐五音集韻與㹠同獸名似貙尾白身黃

奇字名卷十一　　巳西　李調元　卍齋　撰

馬名

白俄

白俄八駿名穆天子傳右驂赤驪而左白俄或作俄

歆宗

汲冢周書王會篇天元歆宗馬十二註歆宗尊也

駒

郭恕先佩觿駒音留五郎反千里駒也又力由反

馬白腹也

騙騙

唐韻騙騙馬名騙音額

騰鷩

馬父驢母曰騰鷩音霝

騲騾騲驥

仙子騲騾騲驥騲讀為騏

胳

胳集韻與晐同馬名

白臧

列子白藥乃八駿之一也穆天子傳作白俄

牛名

犊

犊音牒牛也

猩

猩音吉牛名見爾雅

犨

淮南子臤屯犁牛既犗以犨

犨

犨玉篇與犉同白牛也

羣

羣音鞠五音集韻牛歲也

羊名

羖

羖音焚金鏡白羊也

羭

羭羊名逸周書王會解周頭燀羭

羵

羵音巖羊名也海篇與羵同

犬名

豰
豰音皂海篇黑犬
獾
獾音掣狂犬別名
獨
獨與獨同唐韻犬黃白色
豕名
豵
豵音沒猪別名
豬
豬與豵同豕五尺也
豷
豷音虙求子豕
豶
說文豶豚屬音位即豶之本字也又作豶
豕
豕音霞六書畧豕名
豨
豨音由鴟鼠也
鼬
山海經注隴西首陽縣西南山有鳥鼠同穴鳥名曰鵨鼠名曰鼬
豺
豺鼠名方言豺鼠之場謂之坻注主豺鼠蚡鼠也
蟲名
蜚
山海經獨山多蜚蠊狀如黃蛇魚翼見則大旱郭景純江賦蜚蠊拂翼而掣耀字彙作蜚
梨
論衡若士者食合梨之肉又蟲名六書畧蛦梨似蝗大腹長角食蛇腦
蟪蛄
蟪蛄青蛉也淮南子水蕳為蟪蛄蛄音務

螶螹
方言蜉蝣秦晉之間謂之螶螹
慅
王褒有慅母傳註云慅蠶也出荀子
賭
本草郭璞經瑣珪虫一名賭
猲
山海經黑虫如熊名猲猲註或作獨
駒掇
列子駒掇千日化而為鳥其名曰乾魚骨駒音鞠
駒掇虫名
虾
虾音寒小赤虫也莊子虾蟹與科斗莫吾能若也
蚨
論衡月毀于天螺蚨白缺蚨即蛙也
蚖
廣博物志蠶四月績者名蚖
長蚊
長蚊蠛蠓別名
蚊蚋
蚊蚋別名
蚊蚋蛇
海物異名記澄瀾挺噴凝沫成形其名曰蛇即水母也
蠯螹
方言註蠯螹今江東呼蛞螹
蛔
蛔與虱同論衡蝨蛔虱蚤皆食之
蛛
蛛音接水虫名見金鏡
蛭
蛭音平蜓蛭蟲
螹
螹音敖篇韻蠏屬
蠶
蠶音嶽虫似蝴也
蠋
蠋音畢溪蠋朝生暮死蟲也
蠋
蠋音移蟙蝓虫名

蠉
蠉音遐蜮蠉虫名似蛤而扁見本草
鼠
說文長箋海中有鼠魚尾下有毒蜞人音蟲
蠽
蠽音莫蠽豹虫名螳螂也
蠖
廣雅蠖蝗虫名蠖音覆
蠹
蠹說文長箋與蝨同海篇又作蟁蟲
蠹
蠹音浮大蝨也亦作蠹蠹蠹
蠽
蠽音焦蟧蠽螳螂卵也
傘
傘音刺草蟲又蛇行於草中嚮曰蜇傘
萬
埤雅萬蜂名即萬本字
虰
虰與蛩同見漢逢童碑

龍名
蛟
廣博物志明月之珠藏於蚌中蛟龍伏之
蚿
史記鼂錯傳又作蚿龍伏之此必蛟之訛也
蛟非
蠽蛁
蠽蛁龍屬見陸容菽園雜俎
蚴
蚴龍屬菽園雜俎蚴移似龍性好立險
蛇名
蟄
字彙補蟄只里切音紀蟄首蛇兩頭者
艩
艩蛇名艩蛇能致風雨
蛾
蛾音例神蛇也
魚名
彡
閩中海錯疏黃彡鱗細黃赤色彡魚名也

骰魚
閩中海錯疏骰魚細如米粒可酢
舒
何喬遠閩書舒魚似烏魚而小
魦
魦鰿之別種潭水有之見閩中海錯疏
鯩
元覽云儉魚鯩遺魪魪皆六足山海經作冉遺之魚
鯬魦
嶺海異聞抚人以小鹹魚為鯬魦
鰛
閩書鰛似馬鮫而小
鯊
佛遺經函鯊與鰿同音桉魚名
鯖
閩書鰛魚背厚長有蜕大者二三斤
黃魽
異苑黃魽魚名黃瘟之名取此
鮭
杜詩自愧無鮭菜音與膜同
儉
山海經儉魚其狀如鶏赤毛三尾六足四首其音如鵽或作儉誤
何羅
山海經何羅之魚一首十身字彙云一身一首蓋

字書誤也

鮂鮨

集韻留水有鮂文之魚山海經留水有鮂父之魚

鮂音燕未知孰是

螫

山海經澧水多朱螫魚其狀如肺而有目亦足有

珠

水族名

蝤

蝤音攸鱗介總名

蠵

蠵音資蠵蠵鼈屬

黿

集韻黿名左傳黿鼉音溜

蜩

廣雅螭蜩馬蜩也按當作蜩

蠅

湘山野録云蠅當作蠅今譌作蠅

蛞蝓

唐韻蛞蝓蟲科斗虫也郭璞云蝦蟆子

蠅

閩中海錯疏蠅似蠏而大殼螯有稜鋸

蠁

張衡南都賦其水蟲則有蠁龜鳴蛇李善注引抱

朴子蠁龜噉蛇

巴西　李調元　卍齋　撰

木名

思儡

思儡木名駢雅思儡不腐

穮

爾雅楓攝攝注疏云楓一名欇欇又集韻樹葉動貌音攝

榣

國語榣木不生危山海經榣山多榣木

態

字林态件膝也藥名

繫

孫愐唐韻繫竹名出南海篇韻繫音風

脿

集韻脿與李同木名也

蒨桮

山海經蒨桮狀如荊白華而赤實服者不寒生敏山

楔楹

楔音海鳥韻楔杙也又名

籤

廣雅籤鈎篇桃支也籤古籤字

穭

穭木名按卓之卓借用

株

株

蓮音切篇韻株可為杖

皁名

皁

說實狀皁名从艸从皁音拜

蓌

母猴王蜀本草薄荷作蓌蘭音薄

芘

爾雅芘蕪草名

導

導學草名見廣雅釋草名

藎

本草石決明一名紫藎音銀

樓

爾雅樓舍

㕙
㕙音唱香草也出字彙補
藿
山海經竹山有草其名曰黃藿可以已腑
鹵
鹵香草名廣雅鹵薰也爾雅杜土鹵即杜衡也
麩
麩區上聲草名廣雅鳥麩蔜也
蚍蜉
爾雅蒛蚍蜉或作苻又音譬集韻蚍蜉草名似紫
蒛
芑
芑音乞香草
芄
芄音航草名爾雅芄東蠡
芰
芰音雷蔓草也
蕪
蕪音魚篇海草名東人呼荏為蕪
蔓
蔓音萬草名一名冰薹
莕
莕音貢梅聖俞茶詩萌頡強神莕
莊
莊音腊莊蒻小草也
荇
荇音耶菜屬也
莉
莉音杳覓莊也見集韻
蕫
蕫音揜茉似蒜生水旁也又音恒蕫蕫草
薯
薯由水草也一名軒于
蕙
蕙恐去聲蕙茵蔯也
薯
薯音書草名
蓀
蓀音雷蔓草也
蕪
蕪音魚篇海草名東人呼荏為蕪
蔓
蔓同集韻香草名
蔓

蔗音巨江東呼古篠也
蕠
蕠音軟草名紅藍也
夢
蓼音蒙草可為帚
蓼
蔾音祿蒜蓧草名
蔾
蓍音曾菖蓍草也
蓍
蒨音倩五音集韻草名王彗也
蒨
蘸音驟乾坤鑿度農穀衣蘸細草以衣御形也
蘸
蹄音蹄羊蹄草名
蹄
荂
馬馳廣成頌芝荂董菖荂栝通芝屬
荂
菩白草名見楊氏古音
菩
欸
欸音款茶苦飲也廣韻臭草詩膜其乾矣注欸
貌
蓌
蓌音競集韻草名根可緣竹
蓌
藥名
施
施音拋藥名
施
葬
葬音鳩秦葬藥名
葬
菽
菽音蔻菓名也
菽
葙
葙音桓葙山蒜草名
葙
辮
辮音交藥名古音叢目與秦艽同或作辮
辮
苴
苴藥草名白苴也
苴
杲
藥錄有杲君杲與桐同
杲

集韻猫豯藥名
碾
碾音撓碾砂藥名見字彙補
花名
蕤
蕤音鹿地葵也見字彙補
亥
亥音移花名
糅
糅音煩百合蒜也
穀麥名
麩
麩與麰同駢雅麪麩糗也
麵
麰音索乾餅也
䭔
䭔音噪乾麵也
麵
麵音蒙廣雅麵糒也又曰麵麭也

麻書謎廣雅麻也
稭
稭音脩禾名見字書
禾
禾音人五音集韻云禾欲結者
稚
稚音暢藨稚也
穉
淮南子寸生寸穉穉生於日穉音栗禾穗名
委
委音萹蓄韻穀不成也
粧
粧音酏糧米也又祠神米也
糚
糚音矢屎屎也
糫
糫穀南人食之或云莪蒿糫乂上聲
菜名
菱
菱音菱葫蔆菜也

藪
藪音薰臭菜也見字彙補
薮
薮音泥菜也
藪
藪與藝同藝菜生水中
薶
薶音梨草名
資
博雅荳菰資一曰菜名生水中也資音咨
薻
薻音豚草名廣雅酸耳馬蒐
薻
本草鷄頭根名芰菜
藸
藸音寅蒐瓜
果名
栭
禮記內則芝栭王肅曰無華而實名栭芝屬春夏生其木可用為俎賀氏曰栭軟棗亦名芝
栭
爾雅栭擊梅即今楊梅也
酦
酦果名酦齊出波斯國亦名頓勃梨阼鬼曲陽雜俎
楔
爾雅楔荆桃即合桃也
椒
椒音矩果名見說文
鐳柚

鐳柚大橘也見臨海志

王氏釋大敘石癰

清宋芸子著

戊寅秋九月渭南嚴氏成都書園刊

釋大敘

清代樸學植基於文字聲音江慎修實爲先導戴東原初從慎修習四聲切韵表久猶不能辨等詳見江氏永音學辨微及古韵標準等書扎荅甚矧汪開岐書隸學成再傳之王懷祖氏遂啟高鄧學派與段孔比肩襲皖學而奪吳惠之席王氏年十三即受學於戴君及壯治音韵訓詁掷析屬稿凡若干種曩歲上虞羅振玉得王氏手稿盈箱什九皆韵譜甚殫精雅訓則雅詁表微雅分韵外言釋大七篇此如令世研深科學者之多方規納積爲定律假設之告成者也羅氏旦刊於高鄧王氏續書中甚稿擴釋詁弘廓宏溥已下取凡字之言大義者依所隸之字母彙而釋之存見劉羣疑影喻曉七母文而已甚注亦言出甚孫子蘭所補者據甚所自注當言二十三篇王恩錫子蘭府君行狀云曾王父言釋大一書府君力求甚解而爲說曰示後學今考甚書中按語凡懷祖自下者皆言念孫案三字甚僅言按字而又言規識者蓋出子蘭之手矣甚第四篇岸字注云說見十八篇酒字下又第三篇若字注云物之大者皆曰牛馬稱之說見第二十三篇守溫字母三十言六古音不列舌上正齒輕脣故得二十三母國維謂此書略已竣事惜續稿中已不可見矣甚前八篇爲喉牙六母而酒字在第十八篇馬字在第二十三篇則此書自十五篇至十九篇當釋齒音精清從心邪五母之字自二十篇至二十三篇當釋舌上泥六母之字無疑也子蘭燼餘錄文集言釋大一文亦云止言七母之存是國維所收匯母外餘篇蓋不可復尋矣國維又觀王氏諸續

稿侶尙欲爲釋始釋君諸篇而未就者呂謂雅詁之緜固不能一一爲之疏釋王氏蓋特取爾雅首數目釋之呂示聲義相通之理使學者推而用之而已癸則此書苟完釋始釋君諸篇苟存亦不過示後人呂治詁訓之矩矱而此殘篇足呂爲後人矩矱者固亦與完書無呂異也省儀徵阮氏與宋宦之論注爾雅之本必深通聲音文字之原蓋轉注叚偕本訂大經大緯之勰居而初哉首基甘偶見之蹟也甘引哉生明生魄呂證哉引夏屋渝書呂證權輿多寡訂無無闕輕重也至哉精微之論與王氏若同聲相應而甘持義之洞鋒果斷如此予蘭篤秉先人之手澤宜甘夢寐見之矣盧餘錄文訂云某夢白髯老人語之曰吾之釋大乃轉注之說如干之轉鈞歌

之轉瓜不惟釋大可他字亦無不可而阮氏釋門釋且釋矢釋餅諸篇殆推交通妙契微蒐甘弟子揌蘭皋本之呂疏爾雅益大甘傳是大家之說凡足呂通闕徐術示後來之極軌者皆可實也渭南嚴君穀孫判音韵學叢書成三十餘種余勸甘取釋大並方言疏證補刻之書成促余爲敘文余聞王氏撰述初亦訂意從事爾雅說文方言三書先作說文考異而段若膺已訂專箸故廑成二卷而卽棄去方言則訂戴君疏證師說雖可補苴然大體既得餘皆細微矣故成方言疏證補一卷亦復中止若爾雅則邵二雲已成正義而蘭皋之作義疏實昕夕鍋從王氏問雅故商體製事見晉城郭允叔跋揌蘭皋校本顏氏家訓　故王亦決然舍去三書別啟新涂疏證

廣雅呂闡發甘所自得當時比之蜀劉之帝西川呂中原無用老之地不辭入險阻而鼎立一國焉余頻季役身學校時導學子究習小學專書息廣儒先未竟之緒傳執業誦籀之士得自由呂縱窺古籍宣發文化故樂斯刻之成而揭甘結詣之淺深呂質海內之諦寀聲訓者中蓎民國三十季一月巴縣向楚敘

釋大第一

高郵王念孫撰　渭南嚴式誨校刊

上

岡緪古恆切皋瀤古老切我剴古哀切○絳簡監覺叡佳夯音介○京景矜喬音驕鷹音兀○堅硱音叫

岡山脊也爾雅釋山亢人頸也說文亢人頭也從大省象頸脈形二者皆有大義故山脊謂之岡亦謂之嶺人頸謂之領亦謂之亢彊謂之剛大繩謂之綱特牛謂之犅音岡說文犅特牛也公羊傳文十三年周公用白牡魯公用騂犅通作剛詩閟宮四章大貝謂之魭音岡爾雅釋魚貝大者魭說文讀若岡方言甓靈桂之郊謂之瓶郭其義一也岡頸勁聲之轉故彊謂之剛亦謂之勁領謂之頸亦謂之亢○大索謂之緪古恆切說文緪大索也岡緪互聲之轉故大繩謂之緪道謂之垣亦謂之街○夯大也音介方言夯大也東齊海岱之閒曰夯通趨也從大十大十者猶兼十人也周禮樂師皋舞鄭注皋之言號告國子當舞者舞故長聲謂之皋儀禮士喪禮皋某復鄭注皋長聲也高謂之皋禮記明堂位庫門天子皋門鄭注皋之言高也荀子大略篇望其壙皋如也崖謂之皋左傳襄二十五年牧隰皋杜注水崖下隰澤謂之皋詩鶴鳴首章鶴鳴于九皋毛傳皋澤也左傳昭二十八年御以如皋韜謂之櫜詩彤弓三章受言櫜之毛傳櫜韜也通釋名高祖高皋也最在上皋韜諸下大櫜謂之櫜說文櫜車上大櫜禮記樂記名也大櫜之甲注兵甲之衣曰櫜大鼓謂之鼛詩鼓鐘三章鼓鐘伐鼛毛傳鼛大鼓也通作皋考工記韗人爲皋鼓長尋有四尺皋聲相近義亦相近故進趨謂之皋藏謂之韜韜謂之弢說文韜劍衣也弢弓衣也○弢古老切廣雅弢藏也故放謂之弢古老切說文弢放也從大而八分也大白澤謂之皋古老切說文皋大白也從大○大船謂之舸古我切方言南楚江湘凡船大者謂之舸左思吳都賦大鎌謂之剴古哀切說文剴大鎌也宏舸連舳大赤謂之絳說文絳大赤也大水謂之洚孟子滕文公書曰洚水警余洚水者洪水也趙注洪大也大赤謂之絳爾雅釋詁簡大也詩○簡大也簡兮首章簡兮簡兮執競降福簡簡故寬謂之簡大木謂之棚音簡說文棚大木貌○監領也禮記王制天子使其大夫爲三使佐方伯領諸侯故大盆謂之鑑說文鑑大盆也岡監聲之轉故領謂之監大貨謂之瓶大盆謂之鑑○覺大也詩斯干五章有覺其楹毛傳有覺言大也爾雅釋詁假大也假大也秦晉之閒凡物壯大謂之假詩那湯孫奏假毛傳假大也禮記郊特牲假長也大也○佳大也廣雅佳大也故四通之剛亦謂之勁領謂之頸亦謂之亢○大索謂之緪古恆切說文緪大索也岡緪互聲之轉故大繩謂之緪道謂之垣亦謂之街○夯大也音介方言夯大也東齊海岱之閒曰夯通作介爾雅釋詁介大也易晉六二受茲介福故善謂之价說文价善也通作介爾雅釋詁介善也介大也之玠通作介書顧命太保承介圭大與善義相近詩桑柔十六章簋簋亦謂之佳善謂之佳亦謂之价詩板七章价人維藩毛傳价善也价有善義卽有大義故詩人以价人大師大邦大宗類言之矣

京大也爾雅釋詁京大也方言燕之北鄙齊楚之郊曰京左傳莊二十二年莫之與京故天子之居謂

之京公羊傳桓九年京師者何天子之居也京者何大之辭言之　十兆謂之居必以眾大之辭言之　爾雅釋丘絕高爲之京李巡注丘之高大者曰京詩定之方中二章景山與京方倉謂之京說文圜謂之囷方倉也管子輕重丁篇有新成囷京者二家史記倉公傳見建家京下方石徐廣注京者倉廩之屬也大麃謂之麤音京爾雅釋獸麤大麃牛尾一角郭注漢武帝郊雍得一角獸若麃然謂之麟者此是也　爾雅釋詁景大也詩小明五章介爾景福　故光謂之景明謂之景詩車舝五章景行行止鄭箋景明也說文京人所爲絕高丘也從高省丨象高形景從日京聲京高聲之轉景杲亦聲之轉故崇謂之高亦謂之京明謂之杲說文杲明也從日在木上亦謂之景景之轉京廣亦聲之轉故明謂之景亦謂之光大謂之京亦謂之廣○矜大也廣雅矜大也公羊傳僖九年矜之者何猶曰莫若我也何注色自美大之貌　○喬高也音驕喬高聲相近　故矜謂之驕矜驕聲之轉　馬六尺謂之驕說文馬高六尺以上

義家塾叢書　渭南嚴氏孝

近爾雅釋詁喬高也釋文喬郭音橋或音驕釋木下句曰枓上句曰喬釋文喬阮孝緒音橋郭音驕書禹貢厥木惟喬詩漢廣首章南有喬木釋文喬橋驕二音　故矜謂之驕矜驕聲之轉　馬六尺謂之驕說文馬高六尺以上爲驕引詩皇皇者華二章我馬維駒釋文駒本亦作騶今詩作我馬維駒釋文駒本亦作騶　長尾雉謂之鷮音驕說文鷮長尾雉走且鳴乘輿以尾爲防銳箸馬頭上詩車舝二章有集維鷮　禾長謂之穮音驕玉篇穮禾長也莠長謂之驕詩甫田首章維莠驕驕傳驕驕也箋云驕驕者莠之高大者也　大管謂之篙音驕爾雅釋畜篙大管謂之篙樂大管謂之篙李巡注篙高也　大魚謂之鯤音昆爾雅釋畜雞三尺爲鶤鶤郭注陽溝巨鶤古之名雞字亦作鵾楚辭九辯鵾雞啁哳而悲鳴通作昆史記司馬相如傳亂昆雞　兄謂之罤音昆說文罤兄也周人謂兄曰罤罤字亦作鼲狗足字亦作鹿山海經女几

義家塾叢書　渭南嚴氏孝

謂之官禮記曲禮在官言官吏謂之官亦謂之工書堯典允釐百工　事謂之公亦謂之官亦謂之貫詩采蘩三章夙夜在公鄭箋公事也禮記樂記天地官矣鄭注官猶事也論語先進仍舊貫鄭注貫事也爾雅釋詁貫公事也　○廣大也說文廣殿之大屋也　○昆同也說文昆同也漢書揚雄傳昆虫蚰蟲之總名也從二虫通作昆大戴禮夏小正傳昆小蟲昆者眾也由魂魂也魂魂者動也小蟲動也　大魚謂之鯤音昆莊子逍遙遊篇北冥有魚其名爲鯤鯤之大不知其幾千里也　大雞謂之鶤音昆爾雅釋畜雞三尺爲鶤郭注陽溝巨鶤古之名雞字亦作鵾楚辭九辯鵾雞啁哳而悲鳴通作昆史記司馬相如傳亂昆雞　兄謂之罤音昆說文罤兄也周人謂兄曰罤罤字亦作鼲狗足字亦作鹿山海經女几

義家塾叢書　渭南嚴氏孝

囊三十年或訓于宋太廟今左傳作叫說文叫嘑也嘂訓叫曒竝同　大塤謂之嘂爾雅釋樂大塤謂之嘂孫炎注音大如叫呼聲通作叫爾雅釋文嘂本或作叫　皋嘂篙聲相近號謂之皋大呼謂之嘂大塤謂之嘂大管謂之篙皆言其聲之高大也

下

公廣昆衰賁古困切告古毒切　衮音孤竟郭傀公回切會古外切○鯀○拱音拱　○昇古閧切

公大也爾雅釋詁疏引尸子廣澤篇天帝皇后辟公宏廓宏溥介純夏嘏家畯皆大也十有餘名而實一也　故太傅太保謂之三公子謂父曰公列子黃帝篇家公執席漢書注天子爲天下父故曰鉅公也　婦謂舅曰公官賈聲之轉故官所謂之公亦無私謂之公官所謂之公詩羔羊首章五爵之首謂之公太師退食自公

也從口從牛引易大畜六四童牛之告今易作童牛之牿釋文牿九家作告馬牢也書費誓今惟淫舍牿牛馬大阜謂之陼古毒切說文陼大阜也右扶風郿有陼阜○菸大也音狐說文菸窅窊大也從大瓜聲故少師少傅少保曰三孤婦稱夫之母曰姑父之姊妹曰姑大骨謂之軱音孤莊子養生主篇枝經肯綮之未嘗而況大軱乎向秀注軱戾大骨也大網謂之罛音孤爾雅釋器魚罟謂之罛郭注最大罟也今江東云詩碩人四章施罛濊濊馬融注大魚網目大豁豁也市買多得謂之劮音孤說文劮從回象城壅之重兩亭相對也今作郭玉篇引白虎通郭之爲言廓也大也釋名郭廓也廓落在表之言也廓謂之擴音郭孟子公孫丑知皆擴而充之矣趙注擴廓也滿弩謂之彉音郭說文彉滿弩也孫子兵勢篇勢如彉弩○傀大也公回切說文傀偉也壯子列御寇篇達生之情者傀郭注傀然大字亦作瑰宋玉對楚王問夫聖人瑰意琦行

義家塾叢書 渭南嚴氏孝

又作琼班固西都賦因瑰材而究奇故槐大葉而黑謂之櫰公回切爾雅釋木櫰槐大葉而黑郭注槐樹葉大色黑○會大計也古外切周禮司會鄭注會大計也故合市謂之儈古外切玉篇儈合市也漢書貨殖傳節駔儈顏注儈者合會二家交易者也駔者其首率也史記儈作會髮謂之鬠古外切說文鬠髮也引爾雅作鬠郭注周禮弁師王之皮弁會五采玉琪鄭司農云會讀如馬會之會謂以五采束髮也士喪禮曰掠用組乃弁掠讀與鬠同書之異耳說曰以組束髮乃簪弁謂之掠沛國人謂反紒爲鬠今士喪禮作髽用組鬠掠髽會竝通領會謂之袶古外切左傳昭十一年衣有袶杜注袶領會也通作檜記雜記檜會去上五寸鄭注會謂領上縫也劣棄之藏水廣二尋深二仞謂之廋古外切說文廋匿也史記趙世家鄗廓府燒古外切說文方百里有仌廣二仞皋陶謨滔歊滔亟川釋名滔會也小水之所聚會也士喪禮用組鄧注用組組束髮也古文髽爲括又主人髽髮鄭注古文髽爲括髮也劣大也音怪說文劣大也故奇謂之怪注今江東山中有鼷鼠狀如鼠而大蒼色在樹木上

高郵王念孫撰　渭南嚴式誨校刊

上

康顑苦綰切凱○嵁丘○顑苦覺綰口皆切　嵁丘○顑苦幺契切

康尊也大也易晉象辭康侯鄭注康尊也廣記祭統康周公鄭注康猶褒大也故五達道謂之康爾雅釋宮五達謂之康史記鄒奭傳爲開第康莊之衢釋名五達曰康康昌也昌盛也車步併列並用之言充盛也空謂之康說文穅穀之皮也從禾米庚聲或省作康今作糠米米皮去其內空之意也故凡物之空者皆謂之康詩賓之初筵二章韓詩彼康爵鄭箋康虛也逸周書謚法解穅虛也爾雅釋詁涼虛也釋文涼字又作㴱說文康屋康寬也又爾雅釋器康瓠謂之瓢釋文康埤蒼作㼌史記賈誼傳幹棄周鼎兮而寶康瓠集解應劭曰康容也穅康虛也空孔康聲渭南嚴氏孝義家塾叢書

之轉故虛謂之空亦謂之孔亦謂之康通謂之孔說文孔通也　五達道謂之康嘉美謂之孔說文孔嘉美之也從乙子乙請子之候子孔　嘉字也乙至而得子嘉美之也故古人名鳥也乙至而得子嘉美之也故古人名

荒聲相近易泰九二包荒釋文荒鄭讀爲康爾雅釋詁涼虛也釋文引郭璞音義云本或作荒故虛謂之荒亦謂之康大謂之荒亦謂之康互見第七篇荒字下穀不升謂之秕亦謂之歉說文秕虛無食也通作荒韓詩外傳四穀不升謂之好荒廣雅四穀不升曰歉穀梁傳襄二十四年作康　好樂怠政謂之荒亦謂之穅逸周書謚法解好樂怠政曰荒漢書諸侯王表中山穅王昆侈顏注好樂怠政曰荒廣○凱大也　廣雅凱大也字亦作愷昌怠曰穅○顑大也　雅顑大也氏春秋不屈篇愷者大也故開謂之閶音凱說文閶開也開閶聲相近地高燥謂之塏音凱說文塏高燥也左傳昭三年請更諸爽塏者杜注爽明也塏燥也

山多大石謂之嵁苦覺切說文嵁山多大石也字亦作嶜爾雅釋山多大石嵁釋名嶜覺也大石之形覺覺然也○大絲謂之緒口皆切說文緒大絲也

大被謂之衾說文衾大被也釋名衾広也其○广魚檢切○巨大也　詩序崇得極其高大也漢書楚元王傳時時與賓客過其巨嫂食張晏注巨大也長嫂稱也晉灼注禮謂大婦爲家婦　孫子作戰篇帝注以爲巨邑之牛失之故大冢謂之巨方言冢大也魏武巨牛大車巨亦大也莊子則陽篇巨里者合十者謂之巨聚謂之巨四邑謂之巨周禮小司徒四邑爲丘此丘姓百名而以爲風俗也李頤注四井爲邑四邑爲巨五家爲鄰五鄰爲里鄰里井邑土風不同釋名四邑爲巨巨聚也空謂之巨空巨聲之轉左傳昭十二年是能讀三墳五典八索九丘延篤注引張平子說九丘周禮之九刑巨空也空設之也漢書息夫躬傳寄居巨亭顏注巨空也

大頭謂之顑苦幺切說文顑大頭也　○契說文大約也從大韧聲韧恰拔切契有合義亦有開義周禮小宰鄭注凡簡書之最目獄訟之要辭皆曰契左傳襄十年使王叔氏與伯輿合要王叔氏不能舉其契是契有合義契開聲之轉禮記曲禮獻粟者執右契孔疏契謂兩書一札同而別之詩緜三章爰契我龜毛傳契開也是契又有開義契字從大凡物之開者合之則大物之合者開之則大故契有開合二義而同歸於大契券聲之轉故券字亦有開合二義說文券契也從刀㓞聲㓞音券別之書以刀判契其旁故曰契券周禮小宰聽稱責以傅別聽賣買以質劑鄭注傅別謂爲大手書於一札中字別之質劑謂兩書一札同而別之傳別質劑皆今之券書也是券有開義釋名券綣也相約束綣綣以爲限也是券又有合義義有相反而實相因者此類是也

下

廣音曠寬酷廓邁音科魁魄切　口猥切　髖音虛音祛闊丘追切　○奎

廣大也音曠說文廣大也　故廣謂之廣闊謂之廣寬謂之廣也廣也通作曠漢書鄒陽傳獨觀乎昭曠之道也顏注昭明也曠廣也亦通作廣荀子王霸篇人主胡不廣焉無鄙親疏無偏貴賤楊注廣讀爲曠空謂之廣漢書元帝紀眾僚久廣顏注廣空也通作曠韋元成傳五世壙僚應劭注壙空也亦通作廣五行志師出過時茲謂廣　明謂之曠說文曠明也後漢書竇李奇注廣音曠亦通作曠　遠謂之曠地大謂之壙說文壙大也孟子離婁篇猶獸之走壙也通作曠塹穴謂之壙　壙塹穴也曠闊空孔寬款竝聲之轉故廣謂之曠亦謂之寬亦謂之闊遠謂之闊亦謂之曠穴謂之壙亦謂之孔虛謂之空亦謂之

渭南嚴氏孝義家塾叢書

曠亦謂之窾莊子養生主篇導大窾崔譔注窾空也通作款漢書司馬遷傳實不中其聲者謂之款服虔注款空也　誠謂之款亦謂之悾楚辭卜居吾寧悃悃款款朴以忠乎論語泰伯悾悾而不信　爾雅釋器鼎款足者謂之鬲郭注鼎曲腳也念孫按款足猶空足也漢書郊祀志鼎空足曰鬲蘇林注足中空不實者名曰鬲是其證矣○寬大也說文寬屋寬大也　故緩謂之寬裕謂之寬髀上謂之髖音寬說文髖髀上也漢書賈誼傳至於髖髀之所釋名髖緩也其腋皮厚而緩也　○厚謂之酷說文酷酒味厚也風俗通帝嚳嚳者考也成也言其考明法度醇美嚳然若酒之芬香也嚳與酷同史記司馬相如傳芬香漫鬱酷烈淑郁　極謂之酷通作嚳白虎通謂之帝嚳者何也嚳者極道德也　甚謂之酷通作嚳說文嚳急告之甚也　大阜謂之陼音酢說文陼大阜也　○廓大也爾雅釋詁廓大也詩定之方中二章升彼虛矣字亦作墟禮記檀弓丘墟墓之閒　故彊健謂

渭南嚴氏孝義家塾叢書

說文鄂雨止雲罷貌也　空謂之廓去毛皮謂之鞹說文鞹去毛皮也引論語顏淵虎豹之鞹今論語作鞟　空廓開聲之轉故虛謂之空亦謂之廓張謂之廓亦謂之開○遾寬大也音科詩考槃二章碩人之遾毛傳遾寬大貌碩人之寬故空謂之窾音科說文窾空也一曰鳥巢也在穴曰窾在樹曰巢通作科易說卦傳其於木也爲科上槁孔疏科空也坎謂之科孟子離婁盈科而後進趙注科坎也　空科寬款坎竝聲之轉故寬謂之遾窾謂之空空謂之科科謂之坎坎侯謂之空侯風俗通孝武皇帝賽南樂人侯調依琴作坎坎之象言其坎坎應節奏也侯以姓冠章耳或說空侯取其空中琴瑟皆空何獨坎侯邪○魁大也廣雅魁大也史記孟嘗君傳始以斟公爲魁然也今視之乃眇小丈夫耳故本謂之魁漢書游俠傳原涉爲魁顏注魁者斗之本也　首謂之魁禮記檀弓不爲魁主也天文北斗魁爲首杓爲故言根本者皆云魁　首也天文北斗魁爲首杓爲魁陵冀土溝瀆賈超世家嬴姓將帥謂之魁小阜謂之魁周語幽王蕩以爲魁也說文侯以射侯也　○魁大也口猥切廣雅魁大也○大頭謂之顑說文顑大頭也　顑聲之轉故大頭謂之顑亦謂之顑○恢大也說文恢大也子天網恢恢字亦作姽說文姽大也　于聲廣雅夸大也故大言謂之誇好謂之姱楚辭離騷苟余情其信姱以練要兮

夸大也說文夸奢也從大

亦作侉說文侉大也　又作姱廣雅姱大也

窮大也爾雅釋詁窮大也詩桑柔七章以念窮荒○困圜倉也說文困廩之圜者從禾在口中口音圜　故大貝謂之蜬音困廣韻輅車軸相連謂之輅音困爾雅釋魚蜬大而險車軸相連張衡南都賦隄塍相輅李善注輅相連之貌　○契謂之券見前契字下　○大朴貌謂之頵丘軌切莊子大宗師篇其顙頵郭注頵大朴之貌　○虛大丘也音祛說文虛大丘也昆侖丘謂之昆侖虛古者九夫爲井四井爲邑四邑爲丘丘謂之虛從丘虍聲詩定之方中二章升彼虛矣字亦作墟禮記檀弓丘墟墓之閒　故彊健謂

之祛詩駉四章以車祛祛毛傳祛祛彊健也俗作祛非說文玉篇廣韵竝無祛字　開謂之祛漢書兒寬傳合祛於天地神祇李奇注祛開散也字亦作胠莊子胠篋篇將爲胠篋探囊發匱之盜而爲守備司馬彪注從旁開爲胠又作呿秋水篇公孫龍口呿而不合司馬彪注呿開也　獸圈謂之阹音祛說文阹依山谷爲牛馬之圈也漢書司馬相如傳江河爲阹郭璞注因山谷遮禽獸爲阹揚雄傳以罔爲周阹縱禽獸其中　丘虛聲之轉故土高謂之丘亦謂之虛四邑謂之丘亦謂之虛祛開啓聲之轉故開謂之啓亦謂之虛祛軍左翼謂之啓右翼謂之虛祛開啓聲之轉故開謂之啓說文胠掀下也徐鍇注按春秋左傳說齊師列陳之法有胠卽取人兩掖之義也　○山高謂之巃丘追切爾雅釋山大紅草謂之蘿襄二十三年賈逵注左翼曰胠右翼曰胠　巃爾雅釋山小而眾巃大紅草謂之蘿切孔叢子論書篇夫山者巃然高　山小而眾謂之巃丘追切爾雅釋草紅蘿古其大者蘿詩山有扶蘇二章隰有游龍毛傳龍紅草也陸璣疏一名馬蓼葉大而赤白色生水澤中高文餘

兩髀閒謂之奎說文奎兩髀之閒從大圭聲莊子徐無鬼篇奎蹄曲隈向秀注股閒也　大笑謂之吹枯駕切玉篇吹大張口笑也廣雅吹吹笑也

釋大第二終

高郵王念孫撰　渭南嚴式誨校刊

上

勅渠京切　健乾噱其略切　奇○祇音岐祁

彊謂之勅渠京切說文勅彊也左傳僖二十二年勅敵之人　海大魚謂之鱷渠京切說文鱷海大魚也引左傳宣十二年取其鱷鯤今左傳作鯨孔疏引裴淵廣州記鯨鯤長百尺雄曰鯨雌曰鯤亦作京漢書揚雄傳騎京魚　彊勅競聲相近故有力謂之彊亦謂之勅盛謂之彊亦謂之競○伉謂之健說文健伉也　大筋謂之笐音健說文笐筋之本也字亦作腱禮記內則去其餌鄭注餌筋腱也釋文引隱義曰腱筋之大者楚辭招魂肥牛之腱　○天謂之乾健謂之乾易說卦傳乾健也坤順也乾健同聲坤順同聲天行健地勢坤健卽乾坤卽順互文見義耳　虎行貌謂之虔說文虔虎行貌

也　大鰥謂之鯪音虔廣雅大鰥謂之鯪史記司馬相如傳鰥鯤鯪鮻集解引漢書音義鯤似鯉而大　虔勅之轉故彊謂之勅彊取謂之虔漢書武帝紀韋昭注凡稱詐爲矯強取爲虔　大鰥謂之鯪海大魚謂之鰥○大笑謂之噱其略切說文噱大笑也漢書敘傳談笑大噱

○奇異也說文奇異也從大從可可亦聲

祇大也音岐易復初九无祇悔釋文祇韓伯祁支反云大也○祁大也詩吉日三章其祁孔有毛傳祁大也　故眾多謂之祁詩七月二章采蘩祁祁毛傳祁祁眾多也　老謂之耆爾雅釋詁耆艾長也周語耆艾脩之章注耆艾師傅也　長謂之耆爾雅釋詁耆杜注耆彊也　馬鬣謂之鬐音耆　魚脊上骨謂之鰭音耆魚脊也通作鬐莊子外物篇大魚揚而奮鬐

下

蕍音窘渠巨蘶

大蕍謂之蕍音窘爾雅釋草蕍牛薑郭注似薑葉大江東呼爲馬薑按牛馬皆大物故物之大者多以牛馬名之說見第四第二十二兩篇大芝謂之菌音窘莊子逍遙遊篇朝菌不知晦朔司馬彪注菌大芝也爾雅釋草中馗菌郭注地蕈也似蓋可啖按說文椎齊謂之終葵考工記玉人大圭長三尺杼上終葵首鄭注終葵椎也椎卽終葵之合聲菌蕈小而頭大其形如椎故謂之中馗中馗終葵聲相近美竹謂之箘音窘書禹貢惟箘簵楛鄭康成注箘簵楛皆竹名也爾雅釋草箘路之勁不能過也大貝謂之蜬音窘爾雅釋魚蜬大而險○渠大也詩權輿首章夏屋渠渠毛傳夏大也周禮鍾師杜子春注引呂叔玉曰肆夏時邁也繁遏也以后稷配天王道之大也故大執儉也渠思文也言以后稷配天王道之大也

芋謂之芋渠後漢書馬融傳囊荷芋渠李注芋渠卽芋魁也大葉根可食大菊謂之蘧麥爾雅釋草大菊蘧麥郭注卽瞿麥本草瞿麥一名巨句麥一名大菊一名大蘭陶注一莖生細葉華紅紫赤可愛子頗似麥故名瞿麥○巨大也方言巨大也齊宋之閒曰巨故大剛謂之鉅說文鉅大剛也荀子議兵篇宛鉅鐵釶南嚴氏孝

鈍慘如鑷蠭史記禮書同徐廣注大剛曰鉅泰一秅二米謂之鼆音巨說文鼆黑黍也一秅二米以釀字亦作秬詩生民六章維秬維秠周禮鬯人鄭注秬如黑黍一秅二米縣鐘直木上爲猛獸謂之虡音巨說文虡鐘鼓之柎也飾爲猛獸從虍異象形或省作虡考工記梓人爲荀虡厚脣弇口出目短耳大胸燿後大體短脰若是者謂之贏屬以爲鐘虡張衡西京賦洪鐘萬鈞猛虡趫趫負荀業而餘怒乃奮翅而騰躍虡當荀下爲兩飛獸以背負又以板置上名爲業亦作鐻周禮典庸器師其屬而設荀虡杜子春注橫者爲荀從者爲鐻○夔神魖也說文夔神魖也如龍一足從久象有角手人面之形魯語木石之怪夔蜽也夔山海經岷山其獸多夔夔牛郭注今蜀山中有大牛重數千斤名爲夔牛晉太興元年此牛出上庸郡人弩射殺之得三十八擔肉卽爾雅所謂魏牛驨毛傳驨驪也

矛屬謂之戟音夔書顧命一人冕執戣鄭注戣蓋今三鋒矛馬彊貌謂之駿詩采薇五章四牡騤騤

勇謂之捲音權說文捲气勢也引齊語予有捲勇今本捲作拳韋注大勇爲拳詩盧令二章其人美且鬈鄭箋鬈髮捲髮拳權竝通大視謂之夏音權說文夏大視也從大夏聲

上

眼魚懇切岸敖罕剴五哀切艾○盬五咸切亙疋音雅頷五陷○垠語斤言圪魚迄切牛業

戄出大貌謂之眼魚懇切欲其眼也鄭注大貌也○高厓謂之岸考工記輪人望其戄切重厓謂之岸爾雅釋丘望厓酒而高岸郭注酒謂深也視厓峻而水深者曰岸又重厓岸郭注兩厓累者爲岸念孫按酒厓高峻貌郭注以爲水深非是說見第十八篇酒字下獄謂之犴音岸獄犴之轉說文引詩小宛五章宜犴宜獄今詩作岸韓詩作犴云鄉亭之繫馬頭有白發色徐鍇注大貌謂之豻爾雅釋獸大貌孫炎注引詩作宜豻鄭注引詩作宜獄馬頭有白發色徐鍇注大貌謂之豻爾雅釋獸大貌孫炎注引文王有聲厓岸說文豻馬發言色有淺處若將起然所謂馬發言色有淺處若將起然

釋獸貙獌似貍郭注今山民呼貙虎之大者爲貙豻犴史記司馬相如傳白虎元豹蟃蜒貙豻按此郎爾雅所云貙獌似貍者漢書注以爲野犬非是○敖出游也說文敷出游也從放聿作敖故大謂之敖音敖廣也敖出放聿省作敖雅曉大也亦作聱莊子德充符篇謷乎大哉長謂之敖詩碩人三章碩人敖敖毛傳敖長貌鄭箋敖敖猶頎頎也敖傲謂之敖傲敖長貌鄭箋敖敖猶頎頎也敖傲謷又作謷詩板三章聽我囂囂毛傳囂囂猶謷謷也楚辭九思令尹兮謷謷注謷不聽話言而妄語也謷謷釋文囂韓詩作謷詩十月之交七章讒口囂囂傳作敖荀子彊國篇百姓讙敖衆口愁謂之嗷說文嗷衆口愁也亦書作敖荀子富國篇天下敖然漢書食貨志天下謷謷然董仲舒傳此民之所以囂囂苦不足也陳湯傳戩鋒謂之戩音敖廣雅戩戩熬熬苦之並與嗷同駿馬謂之駿音敖說文駿駿馬亦書作謷馬期乎千里不期乎驥謷高注謷千里馬名也大狗謂之獒爾雅釋畜狗四尺爲獒海大龜謂之靈楚辭天問靈龜負蓬萊之山而抃滄海之中蠏首大足謂之螯音敖廣韻螯蠏大腳也通作敖荀子勸學篇蠏八跪而二○訾譀訟也說文訾譀訟也從口並聲亦聲口音敖○訾譀訟也說文訾譀訟也從口並聲亦聲口音敖故謂之訾玉篇訾正直之言也史記商君傳不如一士之訾訾通作鄂大戴禮曾子立事篇是故君子出言以鄂鄂又通作訾漢書韋賢傳冠訾訾其映蓋兮李傳訾訾黃髮高謂之訾後漢書張衡傳冠訾訾高貌也亦作噩揚子問神篇閒書噩噩爾通作鍔張衡西京賦坻京賦鍔鍔列列李善注皆高貌崖謂之嵬音訾張衡西宇集略嵬嵬巍巍眴李善注引文嵬也坼謂之墮音訾廣韻墮坼也通作鄂漢書揚雄傳紛崖也坼謂之墮音訾廣韻墮坼也通作鍔張衡西京賦前後無有垠鍔刀劍刃謂之剴音訾說文剴刃劍也亦作鍔莊子說劍篇以燕谿石城爲鋒齊侈爲鍔通作訾漢書王褒傳清水焠其鋒越砥斂其訾大鵬謂之鶟漢書鄒陽傳臣聞鷙鳥累百不如一鶟孟康注鶟大鵬也海大魚似鼉謂之蜕音訾說文蜕似蜥蜴也郎浮出日南亦作鼮似蜥蜴長一丈水潛吞人鯖鰐劉逵注鰐魚長二丈餘有四足似鼉喙長三尺甚利齒廣州有之厓岸圻堮竝聲之轉故邊之鼉背負蓬萊之山而抃滄海之中蠏首大足謂之螯音敖廣韻螯蠏大腳也通作敖荀子勸學篇蠏八跪而二○訾譀訟也說文訾譀訟也從口並聲亦聲口音敖故謂之訾玉篇訾正直之言也史記商君傳不如一士之訾訾通作鄂大戴禮曾子立事篇是故君子出言以鄂鄂又通作訾漢書韋賢傳冠訾訾其映蓋兮李傳訾訾黃髮高謂之訾後漢書張衡傳冠訾訾高貌也亦作噩揚子問神篇閒書噩噩爾通作鍔張衡西京賦坻京賦鍔鍔列列李善注皆高貌崖謂之嵬音訾張衡西宇集略嵬嵬巍巍眴李善注引文嵬也坼謂之墮音訾廣韻墮坼也通作鄂漢書揚雄傳紛崖也坼謂之墮音訾廣韻墮坼也通作鍔張衡西京賦前後無有垠鍔刀劍刃謂之剴音訾說文剴刃劍也亦作鍔莊子說劍篇以燕谿石城爲鋒齊侈爲鍔通作訾漢書王褒傳清水焠其鋒越砥斂其訾大鵬謂之鶟漢書鄒陽傳臣聞鷙鳥累百不如一鶟孟康注鶟大鵬也海大魚似鼉謂之蜕音訾說文蜕似蜥蜴長一丈水潛吞人鯖鰐劉逵注鰐魚長二丈餘有四足似鼉喙長三尺甚利齒廣州有之厓岸圻堮竝聲之轉故邊

謂之厓亦謂之岸亦謂之圻亦謂之堮齒本謂之斷亦謂之齗說文斷齒本也齗齒本也爭辯貌謂之斷見後斷字下譀訟也說文斷

之亏門張衡東京賦亏旗繽紛辭綜注兵書曰亏旗者將軍之旗忿孫按亏旗猶言大旗於門謂之亏門後漢書袁紹傳遂到攢營拔其亏門李注眞人水鏡經曰凡軍始出立亏竿必令完堅若有折將軍不利亏門旗竿軍之精也是其證○正謂之疋音雅疋古文以爲詩大疋字今作雅詩序雅者正也大屋謂之庴音雅說文庴廡也廡堂下鄭注庴無也無所以庇馬涼也釋名大屋曰廡廡幠也幠覆也幷冀人謂之庴庴正也屋之正大者也○顙謂之額五陌切方言顙額也中夏謂之額亦作額釋名額鄂也有垠鄂也故幽州人則謂之鄂也山高大謂之峉五陌切集韻峉山高大貌教令嚴謂之詻五陌切禮記玉藻戎容暨暨言容詻詻鄭注暨暨果毅貌也詻詻教令嚴也

地埳謂之垠語斤切岸謂之垠說文垠地垠也一曰岸也字亦作圻淮南子傲眞訓通于無圻又作沂銀漢書敘傳漢良受書於邳沂晉灼注沂崖也荀子成相篇守其銀楊注銀與垠同爭辯貌謂之斷語斤切

切史記魯世家洙泗之閒斷斷如也漢書劉向傳朝臣斷斷犬吠聲謂之斤語斤切說文斤斫也楚辭九辯猛犬狺狺而迎吠大篤謂之沂語斤切爾雅釋樂大篤謂之沂李巡注大篤其聲非一也字亦作斷爾雅釋文沂本或作斷○言言高大也詩皇矣八章崇墉言言毛傳言言高大也故大簟謂之言言爾雅釋樂大簟謂之言言李巡注大簟聲大也字亦作箕顑謂之顑音山形似顑謂之顑顑者言也上大下小言然也說文顑飯也讀若研善陞顑郭注顑山形似飯上大下小字亦作巘詩公劉二章陟則在巘釋文巘本又作顑張衡西京賦陵重巘以正之注山之上大下小者曰巘又司馬相如上林賦巖陁顑錡摧崣崛崎李善引司馬彪注顑飯也錡敧也上大下小有似敧飯也念孫按顑者言也形言言也錡者敧也皆上大下小之貌釜○圪圪猶之圪說文圪高也崇墉圪今詩作圪毛傳圪貌也引詩皇矣八章言言也魚迄切說文圪圪勇壯也書秦誓仡仡勇夫

虎貌謂之虓魚迄切說文虓虎貌也○牛大物也

說文物萬物也牛爲大物天地之數起於牽牛故從牛勿聲半物中分也從八從牛牛爲物大可以分也故大斬謂之牛斬斬卽芹字爾雅釋草茭牛斬郭注今馬斬葉細銳似芹亦可食大藻謂之牛藻爾雅釋草茭牛藻郭注似藻葉大江東呼爲馬藻大棘謂之牛棘爾雅釋木棘也其刺粗而長○業大也爾雅釋詁故功謂之業大版謂之業說文業大也故大屋謂之庴音雅說文庴廡也廡堂下以飾筍縣鐘鼓捷業如鋸齒或曰畫之象其鉏鋙相承也從巾象版詩有瞽設業設虡崇牙樹羽毛傳業大版也所以飾栒爲縣也捷業如鋸齒或曰畫之植者爲虡衡者爲栒崇牙也捷業如鋸齒故謂之業牙業聲之轉鉏鋙捷業亦聲之轉故行貌謂之衎衎卽鉏鋙樅樅然高故謂之崇牙詩靈臺四章虡業維樅毛傳樅崇牙也大版上飾故謂之業牙卽業之上齒也其形卷然可以挂繩大版上飾

魚語二音說文衙行貌楚辭九辯道飛廉之衙衙動貌謂之業業詩常武三章赫赫業業毛傳赫赫然盛也業業然動也齒貌謂之捷業亦謂之鉏鋙山貌謂之岨峿亦謂之崨嵯陸機文賦或岨峿而不安張衡西京賦嵯峨嵯嵯

下吳顑五罪○顑魚容切奒魚吻切元願俁虞矩切巍吳大也方言吳大也故大言謂之吳說文吳大言也詩絲衣不吳不敖毛傳吳譁也孔疏吳作娛史記孝武紀引詩作虞徐鍇說文繫傳今詩者擅改吳作吳又音作華其謬甚矣嗷咷吳言沂竝聲之轉諠謂之嗷譁訟謂之咷吳大言謂之吳大簟謂之言言大篤謂之沂皆言其聲之高大也沂咷聲之轉故厓謂之垠亦謂之沂咷言聲之轉故高謂之言亦謂之咷吳聲之轉故我

謂之吾亦謂之言爾雅釋詁言我也詩葛覃二章言告師氏言告言歸○頠大也五罪切廣雅頠大也

大頭謂之顒魚容切說文顒大頭也德容謂之顒詩卷阿六章顒顒卬卬爾雅釋訓顒顒卬卬君之德馬大貌謂之顒詩六月三章四牡脩廣其大有顒○𡍮大也魚吻切說文𡍮大也從大云聲故大口謂之嘽魚吻切說文嘽大口也○元大也漢書董仲舒傳元者辭之所謂大也故善謂之元書堯典惇長謂之元易乾文言元者善之長也首元也爾雅釋詁元首也左傳僖三十三年狄人歸其元始謂之元爾雅釋詁本謂之元水本謂之原說文鬣水泉本也從灥出厂下篆文省作原隸作原左傳昭九年猶木水之有本原亦作源地高平謂之邆音元說文邆高平之野人所登從辵久田象周同義春秋繁露春秋變一謂之元元猶原也其義以隨天地終始也釋名廣平曰原原元也如元氣廣大也大樹謂之杬音元左思吳都賦綴杭大樹也其皮厚味甚苦澀剝乾之正赤煎苦以藏眾果使不爛敗以增其味豫章有之大鼯謂之鼲說文鼲大鼯也大羊謂之羬音元爾雅釋獸羬如羊角角觜出西方元敖聲之轉故大謂之駫亦謂之元大軀謂之鼇大謂之元敖聲之轉故大羊謂之麙亦謂之羬○大頭謂之願說文願大頭也願顯聲之轉故大頭謂之顒亦謂之願○俣大也虞矩切說文俣大也詩簡兮二章碩人俣俣毛傳俣俣容貌大也故壯麤謂之麙爾雅釋獸麙麤壯麙麙鹿羣口相聚貌詩韓奕五章口相聚謂之嘷虞矩切說文嘷鹿鹿嘷嘷毛傳嘷嘷然眾也通作麙吉日二章麙鹿麙麙○巍高也隸或省作魏說文巍高也莊子知北遊篇巍巍乎其終則復始也天下篇巍然而已矣並與巍同故大牛謂之犨音巍爾雅釋畜犨牛郭注即犪牛也如牛而大肉數千斤出蜀中通作魏山海經岷山其獸多夔又轉爲魏國之魏象魏之魏其義一也左傳閔元年魏大名也孔疏論語云巍巍乎其有成功是巍爲高大之名周禮大宰乃縣治象之法于象魏鄭眾注象魏闕也賈疏雉門之外兩觀闕高巍巍然淮南子俶眞訓神游魏闕之下高注魏闕王者門外闕也巍巍高大故曰魏闕

釋大第四終

高郵王念孫撰　渭南嚴式誨校刊

濶烏感切阿○顧於膠切貎音尻於劍切慦

俺於劍切慦

水大至謂之濶烏感切說文濶水大至也○大陵謂之阿爾雅釋地大陵曰阿詩皇矣六章我陵我阿○丘偏高謂之阿爾雅釋丘偏高阿丘李巡注謂丘邊高詩載馳四章陟彼阿丘釋名偏高曰阿丘阿荷也如人擔荷物一邊偏高也棟謂之阿儀禮士昏禮當阿考工記匠人王宮門阿之制五雉鄭注並云阿棟也○大頭謂之顒於膠切王延壽魯靈光殿賦佇欺偲以鵾眩顒顛顒而睽睢李善注欺偲大首也鵾眩如鵾之視也顒顛顒大首深目之貌睽睢張目貌念孫按顒顛顒三字從頁皆大頭貌非深目貌玉篇顛顒頭長貌是其證深目貌謂之雄戟廣雅釋訓文

義家塾叢書　渭南嚴氏孝

謂之窅於膠切說文窅深目貌從穴中目○大豕謂之豨音尻爾雅釋獸豕絕有力豨又釋畜篇五尺爲豨郭注尸子曰大豕爲豨五尺今漁陽呼豬大者爲豨○大蟲似鼉謂之蛻音尻爾雅釋蟲蛻烏墌郭注大蟲如指似鼉○空大也烏札切說文空空大也故深謂之窔廣雅窔深也○山曲謂之扎烏札切玉篇扎山曲楚辭招隱士坱兮扎山曲嵲字亦作軋史記賈誼傳坱軋無垠○在中也說文央中也從大在門之內廣雅央中也故大謂之泱左傳襄二十九年泱泱乎大風也詩泱泱大國杜注泱泱廣謂之泱詩瞻彼洛矣首章維水泱泱毛傳泱泱深廣貌通作央宏大之聲也○久謂之央說文央明也所以隱枏也或謂之梫梫於靳切說文檻梦也梦複屋棟也釋名檻隱央央李善注央央鮮明貌○旦謂之央詩庭燎首章夜未央毛傳央旦也○白雲貌謂之霙音央廣韻霙霙白雲貌字亦作泱詩白華二章英英白雲釋文韓詩作泱泱潘岳射雉賦天泱泱以垂雲○棟謂之梫央漢書揚雄傳洪臺掘其獨出兮掇北極之嶟嶟列宿乃施於上榮兮日月

義家塾叢書　渭南嚴氏孝

鵾音偃爾雅釋鳥鵾鳳其雌皇大鼠謂之鼶音偃玉篇鼶大鼠也字亦作鼴一名隱鼠一名鼹鼠形如鼠大而黑色長鼻甚強常穿耕地中行討掘卽得今諸山林中有本草鼴鼠在土中行陶注俗中下腳似象胸前尾上皆白有力而無尾黑色長鼻甚強常穿耕人常取食之通作偃莊子逍遙遊篇偃鼠飲河旌旗之游謂之旃之垂人相出入也古人名旃字子游通作偃○旻大也於建切說文旻大貌從大閩聲○奄大也說文奄大有餘也故覆謂之奄蓋謂之奄同謂之奄爾雅釋言奄同也方言掩同也江淮南楚之間曰掩或奄有四方毛傳奄同也奄掩同罩謂之罨音奄說文罨罟也徐鍇注網從上掩之也左思蜀都賦罨翡翠字亦作施廣雅施罘也雨雲貌謂之淹說文淹雨雲貌詩大田三章有淹萋萋興雨祁祁淹通作弇詩釋文弇本又作奄○俺大也於劍切說文俺大也故衣寬謂之裺於劍切廣韻裺衣寬也

下

貗烏孔切　汪〇烏瓜切　窏烏瓜切　〇頹於倫切　鬱

貗大而多也烏孔切方言貗獷㹠多也南楚凡大而多謂之貗或謂之獷　故雲氣起謂之滃烏孔切說文滃雲氣起也漢書揚雄傳涛滃雲而散歙烝　大水貌謂之滃廣韵滃大水貌滃奄淹央也聲之轉故大謂之奄亦謂之央　央亦謂之滃亦謂之甕〇汪大也廣雅汪汪也晉語汪是土也韋注汪大貌　故水深廣謂之汪池謂之汪說文汪深廣也一曰汪池左傳桓十五年尸諸周氏之汪杜注汪池也　汪滃泱聲之轉故大水謂之泱亦謂之滃亦謂之汪

奄大也烏瓜切說文奄大也從大從申申電也其君顏公羊穀梁傳竝作髡史記楚世子商臣弒其君頹公羊穀梁傳竝作髡　大頭謂之顏於倫切說文顏頭顏顏大也春秋左傳文元年楚

世家作惲　顏顒聲之轉故大頭謂之顒亦謂之顏〇鬱長也大也方言鬱長也郭注謂壯大也　故茂謂之鬱木叢生謂之鬱說文鬱木叢生者詩字亦作菀蔚易革象傳其文蔚也釋文又音鬱　芳草謂之鬱音鬱說文鬱艸芬芳條暢以降神也鬱芳艸也十葉爲貫百二十貫築以煮之爲鬱從臼門缶鬯以和鬱鬯酒鄭司農云鬱草名十葉爲貫注築鬱金煮之以和鬯酒鄭司農云鬱草名十葉爲貫百二十貫爲築以煮之鑊中亭於祭前鬱爲草若蘭

釋大第六

高郵王念孫撰

渭南嚴式誨校刊

上

易音陽寅衍坒音淫豔襄余救切　亦夷貽音怡

易開也音陽說文易開也從日一勿通作陽　羊祥也善也說文羊祥也考工記車人羊車鄭注羊善也故義善美竝從羊　二者皆有大義故大謂之洋廣謂之洋詩碩人四章河水洋洋毛傳洋洋盛大也大明八章牧野洋洋毛傳洋洋廣也　長謂之易說文易長也　高謂之陽明謂之陽說文陽高明也詩七月三章我朱孔陽毛傳陽明也　彊謂之昜說文昜彊也　作洋爾雅釋詁洋多也詩閟宮四章萬舞洋洋毛傳洋洋衆多也　飛謂之昜舉謂之揚說文昜飛舉也颺風所飛颺也書堯典明明揚側陋皋陶謨時而颺之易揚颺通　發謂之揚日謂之暘書洪範曰雨曰暘詩湛露首章匪陽不晞陽與暘同又曰出曰暘說文暘日出也書堯典日中曰暘禮記祭義殷人祭其陽鄭注陽讀爲曰雨曰暘之暘謂日中時也又穀梁傳僖二十八年水北爲陽山南爲陽爾雅釋山山西曰夕陽山東曰朝陽諸言陽者或以其時或以其地皆因日以名之　眉上廣謂之揚詩君子偕老二章揚且之皙也毛傳揚眉上廣猗嗟首章抑若揚兮　馬頷飾謂之鍚音陽說文鍚馬頷飾也引詩韓奕二章鞹鞃淺幭鞹鞃今詩作鞗鞑鄭箋眉上曰鍚刻金飾之今當盧也周禮巾車鍚樊纓十有再就鄭注鍚馬面當盧刻金爲之所謂鏤鍚也　盾背飾謂之鍚音陽禮記郊特牲朱干設鍚鄭注干盾也鍚傅其背如龜也孔疏謂用金玉傅其盾背外高龜背亦外高故云如龜也　大斧謂之揚詩公劉首章干戈戚揚毛傳揚鉞也鉞字本作戉說文戉大斧也　大鬊謂之楊爾雅釋草楊枹鬊郭注似鬊而肥大今呼之馬鬊　揚越聲之轉爾雅釋言越揚也郭注謂發揚故發揚之轉爲發越飛揚之轉爲飛越播揚之轉爲播越激揚之轉爲激越清揚之轉爲清越對揚之轉爲對越故大斧

釋大第五　終

謂之揚亦謂之戊○寅引也進也史記律書寅言萬物始生螾然也螾音引淮南子天文訓斗指寅則萬物螾高注螾動生貌漢書律歷志引達於寅白虎通寅者演也釋名寅演也演生物也演古亦讀若引爾雅釋詁寅進也詩六月四章元戎十乘以先啓行毛傳夏后氏曰鈞車殷曰寅車周曰元戎鄭箋寅進也釋名進引也引而前也引螾車演寅聲義皆相近故大謂之夤方言夤大也夤高注殥猶遠也寅引袁遠並聲之轉故遙謂之遠亦謂之夤長謂之引亦謂之遠亦謂之袁爾雅釋詁引長也說文袁長衣貌牽謂之引亦謂之援亦謂之寅○衍大也廣雅衍大也故廣謂之衍廣雅衍溢也長謂之衍盛謂之衍衍溢聲之轉故遙謂之衍衍多謂之衍衍水溢謂之衍衍平謂之衍周禮大司徒辨其山林川澤丘陵墳衍原隰注並云下平曰衍釋名下平曰衍言曼衍也山阪閒謂之衍衍下平之名物左傳襄二十五年井衍沃賈逵鄭元廣雅衍池也澤謂之衍小爾雅澤之廣謂之衍廣

奇注三輔謂山阪閒爲衍○坒濫貪也音淫玉篇坒濫貪也通作淫書召誥勿以小民淫用非彝久謂之淫久雨也詩有客既有淫威泆謂之淫過謂之淫爾雅釋詁淫大也謂之淫晉語底著滯淫韋注淫久也爾雅釋天久雨謂之淫左傳莊十一年天作淫雨字亦作霪淮南子脩務訓禹沐浴霪雨大水謂之淫淮南子覽冥訓積蘆灰以止淫水高注平地出水爲淫水左傳桓元年凡平原出水爲大水淫泆聲之轉故蕩謂之淫亦謂之泆過謂之軼亦謂之泆○豔好而長也說文豔好而長也從豐豐大也盡聲徐鍇注容色豐滿也方言美色爲豔郭注言光豔也字亦作閻詩十月之交四章豔妻煽方處魯詩作閻見漢書谷永傳注又作豔禮記郊特牲而流示之禽而豔諸利鄭注豔讀爲豔故火行貌謂之燄說文燄火行微燄燄也字或作爓後漢書班固傳光爓朗以景彰又作炎左傳莊十四年其氣燄以取之漢書五行志作炎又作焱漢書禮樂志長麗前焱光耀明晉灼注焱亦作閻旄丘四章裒如充耳毛傳裒盛服也字亦作衰漢書敘傳樂安褒褒顏注褒褒盛貌也故長謂之裒詩生民五

章實種實裒毛傳裒長也漢書董仲舒傳今子大夫裒然爲舉首如母猴卬鼻長尾謂之狖余救切說文蜼如母猴卬鼻長尾廣雅狖蜼也楚辭九歌猿啾啾兮又作猨夜鳴字亦作狖漢書揚雄傳蝯狖擬而不敢下狖雌聲之轉互見後如鼠赤黃而大謂之鼬余救切說文鼬食鼠者爾雅釋獸鼬鼠郭注今鼬似鼲赤黃色大尾喙鼠江東呼爲鼬大鼫禮夏小正篇熊羆貉貙鼬則穴如橘而大謂之柚書禹貢厥包橘柚錫貢傳小曰橘大曰柚字亦作櫾山海經荊山多橘櫾郭注櫾似橘而大皮厚味酸列子湯問篇吳楚之國有大木焉其名爲櫾碧樹而冬生實丹而味酸積木燎之謂之燔說文燔積燒之也周禮大宗伯以槱燎祀司中司命飌師雨師鄭注三祀皆積柴實牲體焉或有玉帛燔燎而升煙所以報陽也字亦作祰說文柴祭天神或從示又作燔○亦人之臂亦也說文夾人之臂夾大象兩夾之形隸作亦或作掖腋故大謂之奕爾雅釋詁奕大也從大亦聲詩韓奕奕梁山通作亦詩噫嘻亦服爾耕鄭箋亦大也長謂之繹方言繹長也○按字之音繹者皆有長義說文繹抽絲也漢書谷永傳燕見紬繹顏注繹抽細讀引之繹又祭也周曰繹商曰肜孫炎注祭之明日尋繹復祭也肜者亦相尋不絕之意公羊傳宣八年何注繹者繼昨日事肜者肜肜不絕說文圜回行也讀若驛爾雅釋言馹遽傳也孫炎注傳車驛馬也釋山屬者嶧郭注言駱驛相連屬左傳襄二十五年孔疏引沈文阿云圜棋稱奕者取其落奕之義也廣雅繹長襦也繹圜驛嶧奕稱義並相近充謂之繹廣雅繹充也盛謂之弈廣雅弈弈盛也詩載芟驛驛其盛也或作驛繹廣達爾雅釋訓作繹繹又作斁詩那庸鼓有斁毛傳斁斁然盛也美謂之奕方言奕僕容也自關而西凡美容謂之奕或謂之僕宋衛曰僕陳楚汝潁之閒謂之奕郭注奕奕僕僕皆輕麗之貌奕僕聲之轉詩閟宮九章新廟奕奕鄭箋奕奕然也周禮幕人掌帷幕幄帝綬之事鄭注帝大帳也小幕曰帝張在人上奕奕然人坐上承塵以繒爲之禮記檀弓君於士有賜帝鄭注帝幕之小者所以承塵尤又亦聲之轉故抽謂之引亦謂之繹長謂之引亦謂之融亦謂之融融繹聲之轉故抽助謂之佑亦謂之祐傳謂之郵亦謂之驛引融繹聲之轉故抽長也詩既醉

三章昭明有融毛傳融長也　明謂之融亦謂之圜左傳昭五年明而未融杜注融朗也鄭語黎爲高辛氏火正以淳燿惇大天明地德光昭四海故命之曰祝融韋昭注云融明也說文引書洪範曰圜今書作曏鄭王本竝作圜鄭注圜者色澤光明史記宋世家圜作沕詩載驅二章齊子豈弟明也又弟鄭箋弟古文尚書以爲圜圜明也字又作曄方言曄明也又祭謂之彤亦謂之繹繹彤通作融詩絲衣箋周曰彤繹商謂之彤繹文作融　○夷平也說文夷平也從大從弓詩草蟲三章我心則夷故長謂之夷考工記廬人夷矛三尋鄭注夷長也釋名夷矛夷常也其矜長常丈六尺　常謂之彝法謂之彝爾雅釋詁彝法常也書洪範我不知其彝倫攸敘說文彝宗廟常器也左傳襄十九年取其所得以作彝器杜注彝常也謂鐘鼎爲宗廟之常器周禮司尊彝鄭注彝讀爲尊之鴈也通作夷孟子告子篇引詩民之秉夷禮記明堂位夏后氏以雞夷大呼謂之咦咦音夷說文南陽謂大呼曰咦　○毗長也大也　音怡方言毗長也郭注謂壯大也　故廣頤謂之毗說文毗廣頤也與頤同　怡陽養聲之轉故養謂之頤大謂之毗亦謂之洋長謂之毗亦謂之易廣頷謂之毗眉上廣謂之揚

下

王云瑗音院于宇韋胃戉音越○容豫蠵悅規切　蜼以醉切　王君也大也爾雅釋詁王大也老子道大天大地大王亦大域中有四大而王居其一焉○云山川氣也說文雲山川氣也象雲回轉形古文雲如此也從雨云徐鍇注古以貝爲貨故員數之字從貝若言一錢二錢也漢書尹翁歸傳責以員程顏注員數也　員物數也音云說文員物數也從貝口聲　故語多謂之云云之義釋名雲云猶云眾盛意也廣雅員眾也詩元鳥箋員古文作云云員古通用　物多謂之云云莊子在宥篇萬物云云亦漢書汲黯傳吾欲云云顏注云云猶言如此如此也史略其辭耳　盛謂之云云釋名作芸芸老子夫物芸芸　益謂之員爾雅正月十章員于京詩小雅毛傳員益也　盛黃謂之芸詩裳裳者華二章芸其黃矣毛傳芸黃盛也宇亦作煩漢書禮樂志珠煩黃貌也大水謂之

或作院○于於也氣之舒也說文亏於也象氣平出也象氣之舒從丂從一一者其氣平也　故大謂之迂廣謂之迂玉篇迂廣大也通作于方言于大也禮記檀弓易則易于則于孔疏易是簡易于音近迂是廣大之義文王世子況于其身以善其君乎鄭注于讀爲迂迂猶廣也大也○按凡稱于者皆廣大之義漢書元后傳獨衣小下樂作鳴之與鼓相和晉語戰以錞于丁寧儆其民也說文繹緣諸于顏注諸于大掖衣也說文鐏大口尊也從酋尊聲酋于郭注草生水中一作鐏于周禮鼓人以金錞和鼓鄭注錞于也圜如碓頭大上小下樂作鳴之與鼓相和晉語戰以錞于丁寧儆其民也說文歎昆于不可知也歎音昆爾雅釋草茜蔓于郭注草生水中一名軒于江東呼茜漢書司馬相如傳奄閭軒于張揖注軒于藉草也藉與茜同陳藏器本草拾遺云藉草生水田中似結縷葉長諸于淳于昆于蔓于義苴相近　長謂之迂遠謂之迂論語子路有是哉子之迂也包咸注迂迂猶于也遠也　自足貌謂之于莊子應帝王篇其臥徐徐其覺于于字亦作吁荀子儒效篇是吁吁亦富人已楊注吁吁吁吁即于于也　妄言謂之誇音于義見下　舞號謂之雩爾雅釋訓舞號雩自足之貌　盛謂之云釋名云猶雩也郭注雩之祭舞者吁嗟而請雨周禮女巫旱暵則舞雩凡邦之大裁歌哭而請禮記祭法雩宗祭水旱也鄭注雩之言吁嗟也孔疏引春秋考

異郵云雩呼嗟哭泣字亦作
粵說文雩羽舞也故或從羽管三
禮笙師掌教獻竽笙鄭眾注竽
卦驗竽長四尺二寸注云竽類管用竹爲之形參差象鳥翼廣
雅笙以匏爲之十三管宮管在左方竽象笙三十六管宮管在
中央周語晉卻犨見單襄公其語迂單子謂魯成公曰今卻叔
之語迂迂則誣人念孫按迂者妄也說
文譌妄言也揚子問明篇譌言敗俗譌好敗則李軌音義譌妄
也譌古通作迂故單子曰迂則誣人言其以
妄語加誣於人也韋氏以迂爲迂回失之　于爰遠聲之轉故
曰謂之爰亦謂之于於謂之于亦謂之於
於也詩六月首章王于出征鄭箋于曰
也擊鼓三章爰居爰處鄭箋爰於也　遙謂之遠亦謂之迂緩
謂之迂亦謂之爰爾雅釋詁爰於也詩
爰緩也　○宇屋邊也說文宇
有兔爰爰　屋邊也
羽鳥長毛也說文羽鳥長毛也象形　雨水從雲下也說文雨水從雲下也
一象天門象雲水霤
其閒也　三者皆下覆之義宇羽雨羽
角徹羽也物聚藏宇覆之也釋

義家塾叢書

名宇羽也如鳥羽翼自覆蔽
也雨羽也如鳥羽動則散也故大謂之宇爾雅釋詁
說文宇大也　舒謂之禹廣雅禹舒也通作羽白虎
見上　通冬音羽羽之爲言舒　四方上下謂之宇南淮
子齊俗訓往古來今謂
之宙四方上下謂之宇　國四垂謂之宇左傳昭四年失其守宇宇
車蓋四垂謂之宇考工記輪人爲蓋上欲尊
而宇欲車鄭注隤下曰宇　羽翼聲之轉故羽
謂之翼輔謂之羽亦謂之翼羽翼猶言輔翼故凡言羽者皆有
輔義周語長夷則之上宮名之曰
羽所以藩屏民則也風俗通禹者
庶續洪茂初學記引釋名雨輔也言輔時生養也　屋邊謂之宇
宇之兩頭起者謂之翼儀禮士喪禮置于宇西階上鄭注宇棺
也說文屋梠之兩頭起者爲榮榮翼聲
之轉儀禮士冠禮設洗直于東榮鄭注榮屋翼也賈疏榮即今
之搏風云榮者與屋爲營衛云翼
章美宣王之室云如鳥斯革如翬斯飛毛傳革翼也　○芋大也說文芋大葉實根駭人故
吁也吁驚詞故曰駭人芋狀如蹲鴟故駭人史記貨殖傳吾聞
汝山之下沃野下有蹲鴟至死不飢漢書同顏注蹲鴟謂芋也

義家塾叢書

其根可食以充糧故無飢年引華陽國志曰汶山郡都安縣有
大芋如蹲鴟又翟方進傳飯我豆食羹芋魁馬融廣成頌囊荷
芋渠渠魁　故長謂之芋儀禮士喪禮葵菹芋鄭注齊人或名全
皆言其大　菹爲芋賈疏菹法舊短四寸者全之若
長於四寸者切之則葵長者必切乃爲菹喪之
爲芋之解也　蠕蝀謂之雩芋音
菹葵雖長而不切取齊人全菹爲芋
爾雅釋天蠕蝀謂之雩郭注
俗名爲美人虹江東呼雩　○偉大也奇也說文偉奇也
玉篇大也　故盛
亦謂之煒音偉說文煒盛赤也詩靜
二章彤管有煒毛傳煒赤貌　華盛謂之韡音偉說文
詩唐棣首章鄂不韡韡今詩作韡
韡光明也亦書作韡廣雅韡盛也　大葭謂之葦說文葦大
葭也詩七
月三章八月萑葦毛傳蘆爲萑葭爲
爲蘆成則名爲萑葦初生爲葭長大爲蘆成則名爲葦大戴禮
夏小正傳未秀則不爲
萑葦秀然後爲萑葦　大風謂之颱音偉郭璞江賦長風颱颱以
○胃穀府也說文胃穀府也從肉
圍受食物也又西方宿名史記天官書胃爲天倉
正義胃主倉廩
五穀之府也　故類謂之彙廣雅彙類也易泰初九拔茅茹以
其彙字亦作蔕易釋文彙古文作

天官書平城之圍回謂之口旋謂之云口音圍說文口回也象月暈參畢七重回市之形今通作圍詩正月十二章洽比其鄰昏姻孔云毛傳云旋也左傳襄二十九年晉不鄰矣其誰云之杜注云猶旋旋歸之通作員詩釋文云本又作員大謂之偉盛謂之云盛赤謂之煒盛黃謂之芸○戊大斧也音越說文戊大斧也從戈丿聲今作鉞詩公劉疏鉞大而斧小引太公六韜大柯斧重八斤一名天鉞釋名鉞豁也所向莫敢當前豁然破散也故遠謂之越廣雅越遠也踰謂之逾音越說文逾踰也不逾今易作越發謂之越揚謂之越晉語使越於諸侯韋注越發聲聞也周語汨越九原韋注越揚也又見前易散謂之越左傳昭四年風不越字下而殺杜注越散也樹陰大謂之樾篇楚謂兩樹交陰之下曰樾淮南子人間訓武王蔭暍人於樾下高注樾下眾樹之虛也通作越精神訓得荼越下高注楚人謂樹上大本小如車蓋狀越爰遠俞竝聲之轉故曰謂之爰亦謂之粤爲越言多蔭也于謂之粤亦謂之爰於謂之爰亦謂之越空謂之竅琵下孔謂之越空也禮記儒行篇門圭竅鄭注圭竅門旁竅也穿牆爲之如圭矣儀禮鄉飲酒禮皆左何琵後首挎越內弦以爲舟航高注竅空也禮記儒行篇門圭竅鄭注圭竅門旁竅也穿牆爲之如圭矣儀禮鄉飲酒禮皆左何琵後首挎越內弦之竅琵下孔謂之越空也禮記儒行篇門圭竅鄭注圭竅門旁竅也穿牆爲之如圭矣儀禮鄉飲酒禮皆左何琵後首挎越內弦以爲舟航高注竅空也禮記儒行篇門圭竅鄭注圭竅門旁竅也穿牆爲之如圭矣儀禮鄉飲酒禮皆左何琵後首挎越內弦

也詩東門之枌三章越以鬷邁鄭箋越於也又見前于字下遙謂之遠亦謂之越空中木爲舟也一曰禮記投壺毋踰言鄭注踰言遠誤語也度謂之踰亦謂之逾淮南子氾論訓乃爲竅木方版至于今馬融注越于渭南嚴氏孝

之所以爲獲者御矢也大鐘謂之鏞爾雅釋樂大鐘謂之鏞李巡注大鐘音聲大鏞大也孫炎注鏞深長之聲詩靈臺四章賁鼓維鏞通作庸那庸鼓有斁牛傾上肉隆起謂之犦音庸史記司馬相如傳犦旄牦注郭璞云犦犦牛領有肉堆文選作獳漢書作庸顏注郎今之犛牛也盛亦謂之容功謂之庸亦謂之成爾雅釋詁功成也○按庸與謂之庸庸頌古同聲故頌亦謂之成功亦謂之鏞以閒鄭本鏞作庸注云東方之樂謂之成功亦謂之方故名樂爲笙也西方之樂謂之庸庸功也西方物熟有成功亦謂之頌頌亦是頌其成也儀禮大射儀西階之西頌磬東面其南鏞鄭注言成功曰頌西爲陰中萬物之所成是以西方鐘磬謂之頌古文頌爲庸是其證詩序頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也則按誠與盛同義鏞與容同雅頌之頌亦取成功之義城謂之墉義說文城所以盛民也釋名城盛也容謂之防山如防謂之盛音成爾雅釋山如防者盛○豫舒也爾雅釋地河南曰豫州李巡注河南其氣著密厥性安舒故曰豫豫舒也故樂謂之豫爾雅釋詁大豫樂也象謂之豫說文豫象之大者賈侍中說不害於物從象子聲似鹿而大揚雄蜀都賦麋麋鹿麝○大龜謂之蠵說文蠵大龜也以胃鳴有岐鼻露向上兩鄧自縣於樹以尾害亦取養之爲物捷健周禮司尊彝裸用虎彝蜼彝互見前欥字下似鹿而大謂之麋音豫說文麋似鹿而大揚雄蜀都賦麋麋鹿麝○大龜謂之蠵說文蠵大龜也以胃鳴有岐鼻露向上兩鄧自縣於樹以尾害亦取養之爲物捷健周禮司尊彝裸用虎彝蜼彝互見前欥字下

高郵王念孫撰　渭南嚴式誨校刊

ㄜ虎何切　吹虎我切　欨呼合切　○詼呼教切　嘐許膠切　問許也切　奊許介切　○獻嚱呿虛至切　赮許極切　○奄許幺切　ㄜ出氣也虎何切說文ㄎ氣欲舒出ㄅ上礙於一也ㄜ反ㄎ也徐鍇注氣已舒也今通作呵　故大言而怒謂之訶說文訶大言而怒也亦作呵苛何方言苛怒也陳謂之苛周禮世婦不敬者而苛罰之史記李廣傳霸陵尉醉呵止廣漢書賈誼傳故其在大譴大何之域者竝與訶同　○大笑謂之吹虎我切玉篇吹大張口笑也廣雅吹笑也　○大歡謂之欨呼合切說文欨歡也廣韻大歡也班固東都賦欨野獻山張衡西京賦欨澧吐

渭南嚴氏孝義家塾叢書

大嗥謂之詼呼教切玉篇詼大嗥也山海經其鳴自詼郭注今吳人謂叫呼爲詼字亦作譎春秋繁露古之聖人譎而效天地謂之號鳴而施命也孟子盡心其志嘐嘐然大言也又作嗃嗃而施命也　○志大言大謂之嘐許膠切說文嘐誇語也趙注嘐嘐志大言大者也毛傳虎之自怒虓然師子謂之虓許膠切說文虓一曰師子豕驚聲謂之咳許膠切說文咳豕驚聲也　○大開謂之閜許也切說文閜大開也司馬相如上林賦谿呀豁閜大者謂之閜急就篇椯杅槃案梧閜盌顏注閜大梧也　○瞋大聲謂之奊許介切說文奊瞋大聲也從大此聲

聖謂之獻賢謂之獻敏謂之憲通周書謚法解博聞多能曰憲聰明叡哲曰獻注憲表也言爲文武之表式周禮布是憲鄭箋憲表也謂縣之也　法謂之憲表謂之憲爾雅釋詁憲法也詩崧高七章文武掌憲邦之刑禁鄭注憲表也謂縣之也　內腥大切者謂之軒音獻禮記內則內腥細者爲膾大軒者爲軒鄭注言大切細切異名也　○喧謂之豗喧呼之轉聲　氣上

出貌謂之歊音蹻說文歊歊氣上出貌從欠高高亦聲揚雄解難淳溺雲而散歊歊烝字亦作歊漢書敘傳曲陽歊歊顏注歊歊氣盛也　虛謂之梘虛大謂之呺苦幺音蹻虛梘聲之轉爾雅釋天元梘虛也孫炎注虛在正北北方色元故曰元梘梘之言耗耗虛之意也左傳襄二十八年元梘虛中也梘耗名也杜注元梘三宿虛星在其中莊子逍遙遊篇非不呺然大也釋文呺本亦作号李云号然虛大貌　大聲謂之驍音蹻爾雅釋樂大驍喬也喬高也　○大笑謂之呺虛至切說文呺大笑也　呺吹聲謂其聲高也　○大笑謂之吹詩氓五章呺其笑矣　之轉故大笑謂之吹亦謂之欨許極切說文欨大赤也楚辭大招逴龍赮只王注赮赤色也亦作奭詩采芑首章路車有奭毛傳奭赤貌　怒貌謂之赮玉篇赮怒貌　奄大也長也許幺切玉篇奄長大貌　故大頭謂之顙許幺切說文顙大頭也

渭南嚴氏孝義家塾叢書

㲻音荒奧音澳嫵音呼霍彏音豁　○兄揮烜況遠切許謂矍許縛切　搳焜音毀徽　○鑊許規切　㲻水廣也音荒說文㲻水廣也從川巟聲引易泰九二包㲻用馮河今易作荒釋文荒本亦作㲻　故大謂之荒晉語荏朷頭曰天作高山大王荒之荒大之也　遠謂之荒荒虛聲之轉詩桑柔七章具贅卒荒毛傳荒虛也吳語荒成不盟韋注荒空也　亂謂之荒蕪謂之荒說文荒蕪也　蒙謂之荒奄謂之荒荒草掩地謂之荒爾雅釋言蒙荒奄也郭注奄奄覆也詩椒木二章葛藟荒之毛傳荒奄也說文荒草掩地也　柳車上覆謂之荒見後嫵字下　要服之外謂之荒服四表謂之四荒八表謂之八荒　○奧大也音澳說文奧大也　故明謂之煥見後霍字下　散謂之渙論語泰伯煥乎其有文章何注煥明也通作奧禮記檀弓美哉奧焉　霽謂之水流散謂之渙易序卦傳說而後散之故受之以渙渙者離也說文渙流散也易渙象傳風行水上渙　水

盛謂之渙詩溱洧首章溱與洧方渙渙兮毛傳渙渙盛也呼謂之噣音喚說文噣呼也今作喚○嫵大也音呼爾雅釋詁嫵大也方言東齊海岱之間曰嫵詩巧言首章亂如此嫵毛傳嫵大也字亦作嫵見下注故覆謂之嫵說文嫵覆也儀禮士喪禮嫵用敛衾字亦作芼詩斯干三章君子攸芼鄭箋芼當作嫵嫵覆也柳車上覆謂之嫵見下張謂之嫵廣雅釋詁嫵張也傲謂之嫵慢謂之嫵爾雅釋言嫵敖嫵傲也郭注傲慢也禮記投壺毋嫵毋敖鄭注嫵敖慢也外息謂之呼說文呼外息也喚謂之呼號謂之嘑音呼說文嘑號也周禮雞人夜嘑旦以嘂百官字亦作謣通作呼爾雅釋言號謣也詩蕩四章式號式呼釋文呼崔本作謣虎鳴謂之虖音呼說文虖哮也從虍乎聲朕肉大臠謂之膴音呼周禮內饔凡掌共羞脩刑膴胖骨鱄鄭注膴膋肉大臠所以祭者儀禮公食大夫禮士羞庶羞皆有大鄭注大以肥美者特爲臠所以祭也魚或謂之膴膴大也有司徹尸俎五魚侑主人皆一魚皆加膴祭于其上鄭注膴刳魚時割其腹以爲大臠可用祭也荀子禮論篇說喪禮云無帷絲翣纋翣以象菲帷幬尉也楊倞注本作虎鳴謂之虖音呼說文虖哮也從虍乎聲朕肉大臠謂之膴音呼周禮內饔凡掌共羞脩刑膴胖骨鱄鄭注膴膋肉大臠所以祭者儀禮公食大夫禮士羞庶羞皆有大鄭注大以肥美者特爲臠所以祭也魚或謂之膴膴大也有司徹尸俎五魚侑主人皆一魚皆加膴祭于其上鄭注膴刳魚時割其腹以爲大臠可用祭也荀子禮論篇說喪禮云無帷絲翣纋翣以象菲帷幬尉也楊倞注

渭南嚴氏孝義家塾叢書

注無讀爲嫵嫵覆也所以覆尸者也士喪禮嫵用敛衾衣是也念孫按嫵者柳車上覆即禮所謂荒也喪大記記棺飾云素錦褚加偽荒鄭注荒蒙也在旁曰帷在上曰荒皆所以衣柳也偽當爲帷大夫以上有褚以襯覆棺乃加帷荒於其上荒嫵一聲之轉皆謂覆也故柳車上覆謂之荒亦謂之嫵褚即素錦褚之褚嫵幬皆所以飾棺嫵在上象幕幬在下象幄在旁曰幕四合象宮室曰幄喪大記注在之事鄭注在旁曰帷在上曰荒荒嫵聲之轉是嫵象幕也幄通作屋雜記素錦以爲屋注屋小帳襯覆棺者喪大記素錦褚注褚以襯覆棺是幬象幄也故云其須象菲帷幬尉也周禮縫人掌縫棺飾鄭注云若存時居於帷幕而加文繡是也若斂衾衣皆所以覆尸不得言象菲帷幬尉矣嫵荒聲之轉故大謂之荒亦謂之嫵有謂之嫵詩溱洧大東毛傳荒大東禮記毋嫵毋敖大戴作無荒無憮矣○霍大也風俗通萬物盛長垂枝布葉霍然而大故疾謂之霍大飛謂之霍說文雔雙鳥也從三隹讀若醮霍飛聲也從雔雨聲若其飛霍然徐鍇注其飛忽霍疾也今省作霍散謂之霍見下霧謂之霚音霍說文霚雨止雲罷貌也通作霍見下太岳謂之霍書禹貢至于岳陽鄭注岳太岳在河東故彘縣東名霍太山周禮職方氏冀州其山鎮曰霍山鄭注霍山在彘縣東北漢書地理志河東郡彘縣霍太山在南廣雅山在天柱謂之霍漢書地理志廬江郡灊縣天柱山在南廣雅東岳乃漢人所附益說見禹貢錐指大山宮小山謂之霍○按爾雅釋山大山宮小山霍爾雅以霍山爲南岳霍郭注宮謂圍繞之霍散謂之渙亦謂之霍散渙聲之轉故大謂之奐亦謂之霍散荀子議兵篇霍焉

渭南嚴氏孝義家塾叢書

焉離耳楊注霍焉猶渙焉也霚謂之煥亦謂之霍司馬相如大人賦煥○奐空大也音喚說文奐空大也從大從四大歲聲讀若詩施罟漼漼今詩作施罛濊濊馬融注大魚罔目大豁豁也廣雅豁空也豁與奐通故大目謂之奐玉篇奐大目也視高貌謂之眖音豁說文開眖視高貌開謂之豁漢書高祖紀意豁如也服虔注豁達也顏師古注豁然開大之貌通谷謂之豁說文豁通谷也史記司馬相如傳通谷豁乎谷豁乎豁渴乎豁渴兮亦書作豁漢書揚雄傳灑沈菌於豁渴兮

兄大也釋名兄荒也荒大也故○奮謂之揮說文揮奮也青徐人謂兄爲荒也○奮謂之揮散謂之揮易乾文言六爻發揮王肅禮記曲禮飲玉爵者弗揮釋文引何允云振去餘酒曰揮揚謂之揮左傳僖二十三年奉匜沃盥既而揮之晉語同韋注注揮散也說卦傳發揮於剛柔而生爻鄭注揮揚也灑謂之揮亦作輝日光謂之暉火光謂之煇大飛謂之翬說文翬大飛也爾雅釋鳥鷹隼醜疾也翬郭注鼓翅翬翬然疾雉素質五采備謂之翬爾雅釋鳥伊洛

而南雉素質五采皆備成章曰翬郭注言其毛色光鮮詩斯干四章如翬斯飛禮記玉藻王后褕衣鄭注褕讀如翬翬翟也刻繒而畫之著于衣以爲飾因以爲名也 揮霍聲之轉故散謂之揮亦謂之霍疾謂之揮亦謂之翬亦謂之霍○明謂之烜著謂之烜況遠切廣雅烜明也亦作晅詩淇奧首章赫兮晅兮毛傳晅威儀容止宣著也爾雅釋訓赫兮晅兮威儀也釋文作烜禮記大學作喧 火盛謂之烜王篇烜火盛貌 泣不止謂之晅況遠切方言晅痛也凡哀泣而不止曰晅燕之外鄙朝鮮洌水之間少兒泣而不止曰晅亦作喧漢書外戚傳悲愁於邑喧不可止兮顏注朝鮮謂小兒泣不止名爲喧大目謂之睽況遠切說文睽大目也親大視也 心腹寬嫻謂之愃況遠切說文愃寬嫻心腹貌引詩赫兮愃兮 ○訐大也爾雅釋詁訐大也方言中齊西楚之間曰訐詩溱洧首章洵訐且樂毛傳訐大也亦作旰芋詩洵訐且樂韓詩訐及漢書地理志並作旰方言芋大也郭注芋猶訐耳故驚語謂之吁玉篇訐張口鳴也詩生民三章實覃實訐鄭箋訐謂張口鳴呼實覃實訐驚語也 張口鳴謂之訐說文吁呼也驚嗥謂之叫音喧說文叫驚嗥也從二口今作喧驚視謂之矍

也 張目謂之盱說文盱張目也方言驢瞳之子燕代朝鮮洌水之間曰盱郭注謂舉眼也莊子寓言篇而睢睢盱盱郭注引書王莽傳時衡厲色元氣謂之盱廣雅睢睢盱盱元氣也揚雄劇秦美新權輿天地未祛睢睢盱盱鴻荒樸略厥狀睢盱之呼呼謂之喚大喙謂之詼張口鳴謂之訐驚語謂之吁豕驚聲謂之嗥虎鳴謂之虓虓謂之虐大言而怒謂之訶訶謂之奄喧謂之嚣大嚣謂之囂皆言其聲之高大也訐訶憮奄呵嚣嗥亦聲之轉故大謂之訐見下亦謂之嘏見下亦謂之憮亦謂之奄大言謂之詼自得貌謂之嚣亦謂之訐見出氣謂之呵亦謂之呼亦謂之歊自得貌謂之嚚亦謂之枵孟子盡心人知之亦嚚嚚人不知亦嚚嚚莊子齊物論昔者莊周夢爲胡蝶栩栩然胡蝶也自喻適志與不知周也 ○詡大也廣雅詡詡大也揚雄羽獵賦麗誇詡亦作訏詩韓奕五章川澤訏訏毛傳訏訏大也故音謂之詡物鄭注詡猶普也儀禮士冠禮記殷冔鄭注冔名出於毋追毋追覆也言所以自覆飾也 大言謂之詡說文詡大言也 敏而有勇謂之詡禮記少儀會同主詡鄭注詡謂敏而有勇 ○急視謂之矍大視謂之矐徐許縛切說文矍視遽貌也徐鍇注左右驚顧也易震驚也左思魏都賦曠然相顧後漢書李固傳秦使儇然矍嚄曠然通急張弓謂之彏許縛切說文彏弓急張也揚雄河東賦彏天狼之威弧 矍盱睒眩並聲之轉急視謂之矍大視謂之矐矐謂之覭覭高視謂之盱大目謂之睒睒睒眩並聲之轉故詐謂之訏亦謂之諼說文訏詭譌也諼詐也公羊傳文三年此伐楚也其言救江何諼也 痛謂之恫亦謂之忻音吁玉篇忻痛也 驚語謂之吁驚嗥謂之叫音喧說文叫驚嗥也從二口今作喧驚視謂之矍○

撝指撝也說文撝手指撝也易謙六四撝謙王注指撝皆謙亦作麾詩無羊三章麾之以肱又作撝漢書灌夫傳蚡乃戲騎縛夫顏注戲讀曰麾麾謂指麾令收縛夫也 故大將之旗謂之麾說文麾旌旗所以指麾也從手靡聲隸作麾周禮大麾亦作戲漢書項籍傳戲下騎從者八百餘人顏注戲大將之旗也 ○火謂之焜音毀室如焜今詩作燬爾雅釋言火焜也又作烜周禮司烜氏鄭注烜火也讀如衛侯燬之燬 大椒謂之椒音毀今椒樹叢生實大者名爲椒善也書堯典慎徽善也王肅注美也幟謂之徽音揮徽者公徒今左傳作徽杜注徽識也孔疏徽識制如旌旗書傳殊徽號鄭注徽號旌旗其官與姓名於上被之於背禮記大傳別之名也周禮大司馬辨號名之用鄭注號名者徽識所以相別也在國以表朝位在軍又象其制而爲之以備死事字亦作褘大傳注徽或作褘 被 大巾謂之褘音徽蔽郯江淮之間謂之大巾釋名褘蔽也所以蔽膝前也婦人蔽膝亦如之齊人謂之巨巾田家婦女出

自田野以覆其頭故因以爲名也　大索謂之徽說文徽三糾繩也玉篇大索也故曰徽兩股曰繩易坎上六係用徽纆劉表注三股曰徽兩股曰纆揚雄解嘲免於徽索　大魚謂之徽音微爾雅釋魚有力者徽鯨輩中於輩犒劉逵注魚大者莫若鯨故曰徽鯨也　大鑊謂之鑴許規切玉篇鑴大鑊也廣雅鼎也

渭南嚴氏刊行

釋大第七終

釋大第八

高郵王念孫撰　渭南嚴式誨校刊

宏夏洪夥遏皇匪賢胡后○扈華揔查奚昊

宏大也轉之爲夏方言曰自關而西秦晉之間凡物之壯大而愛偉之謂之夏詩曰肆于時夏又轉之爲洪爾雅曰宏夏洪也又轉之爲夥爲遏史記陳涉世家楚人謂多爲夥方言曰凡物盛而多齊宋之郊楚魏之際曰夥音禍自關而西秦晉之間凡人語而過謂之遏說文曰猓齊謂多爲猓又轉之爲皇白虎通曰皇君也美也大也天之總美大稱也又轉之爲匯又轉之爲賢又轉之爲胡儀禮曰永受胡福廣雅曰皇匯賢胡大也又轉

之爲后爾雅疏引尸子廣澤篇曰天帝皇后辟公宏廓宏溥介純夏憮家眭昄皆大也又轉之爲扈禮記爾無扈扈爾鄭注扈扈謂太廣又轉之爲華又轉之爲揔又轉之爲查讀若楂說文查奢查也从大旦聲又轉之爲奚說文曰奚大腹也从大系省聲又轉之爲昊爾雅夏爲昊天郭注曰言氣皓旰詩黍離傳曰元氣廣大則稱昊天

此第八篇初稿與第七篇及釋始清從二母字初稿同在一紙上塗乙草率幾不可讀亟錄出之雖非定稿而牙喉八母字得此乃備致可喜也王國維識

釋大第八終